

صانع ألعاب الكاظمية

أحمد حكمت: تغيرات المدربين أسهمت في تواضع نتائجننا!

سأعود إلى البيت الأزرق وأنتظر إشارة عبد الحميد

داوره : يوسف فحل

عبد القادر علمني ابجديات وسبق لي أن لعبت مع زاخو في المركز ذاته.

حاجة الضريق والمدرب إلا انشي افضل اللعب كلاعب ارتكاز لاسيما ان المدرب عادل

– مباراتنا امام الزوراء التي انتهت بالتعادل السلبي (صفر-صفر) ومباراة الكهرياء التي انتهت بالنتيجة ذاتها.
* ما المركز الذي تجد نفسك فيه؟
– لعبت في أكثر من مركز وحسب



ينتهي الموسم الحالي سأعود بأدراجي إلى القوة الجوية بعد اكتسابي الخبرة المطلوبة في الملاعب والتعود على قوة المنافسة في مباريات الدوري لاسيما انني لعبت لضريقي زاخو والكاظمية وقدمت فيها مستويات جيدة.
* وجهت لك دعوة لمنتخب الشباب لكنك تركتها وذهبت إلى زاخو لتمثيل فريقها في الموسم الماضي ماذا مثلت لك هذه الخطوة؟

– ما تقوله صحيح وأنها غلطة عمري التي لا تغتفر حيث فضلت المادة على الدعوة لأنني كنت وقتها صغيراً في السن ولم استطع اختيار الاتجاه الصحيح الذي يخدمني لاسيما انني كنت أعاني من أزمة مالية.

* على الرغم من تألقك الواضح ومشاركتك في أغلب مباريات الكاظمية إلا أن مدرب منتخب الشباب لم يستدعك ترى ما السبب؟

– لعبت مباريات اشاد بها الجميع واسعدني كثيراً ما يذكره رجال الاعلام أثناء وصفهم للمباريات وذلك حفزني لتقديم الأفضل والاحسن وكذلك كلمات المديح والثناء التي اسمعها من المدربين والجمهور وأمر الدعوة متروك للمدرب الكبير عبد الاله عبد الحميد الذي يبحث دائماً عن المواهب لاسيما اني مازلت في مقتبل العمر مما يؤهلني للعب مع منتخب الشباب الذي يشرفني ان يتم استدعائي له.

* ما أفضل مباراة لعبتها؟
– لدي عقد موقع مع الجوية لمدة (5) سنوات وعندما

المعروفين الذين يمتلكون خبرة تدريبية كبيرة ولديهم افكار كروية رائعة لكننا عانينا من انعدام الانسجام وكثرت اساليب اللعب ولا ننسى اهدارنا للعديد من الفرص السهلة للتسجيل من قبل المهاجمين والتي كانت من الممكن ان تغير نتائج المباريات.
* كيف وجدتم المنافسة بين فرق مجموعتكم؟

– المنافسة كانت قوية ومشتعلة لاسيما ان الفرق متقاربة المستوى ولا يوجد اختلاف فيما بينها أو تفوق كبير ما عدا فريقي الزوراء والنجم اللذين كانا من افضل الفرق في الدوري لذلك ترى النتائج متباينة فيها.

* يحضر مبارياتكم الكثير من مشجعي الفريق هل كان حضوره دافعاً لكم لتقديم الافضل؟

– للجمهور الكظماوي فضل كبير على لاعبي الفريق كافة وكان دوراً ايجابياً ومحفزاً لنا لتقديم أقصى ما نملك لكنه في مباراتنا امام سامراء كان السبب في خسارتنا بعد أن كنا متقدمين (1 – صفر) ويبقى جمهورنا مثالياً في تشجيعه وحيه السذي لا يوصف للفريق.

* سمعنا بانك معار من نادي القوة الجوية وهناك العديد من العروض التي قدمت إليك فهل تعود للجوية أم تغادر إلى فريق آخر؟
– لدي عقد موقع مع الجوية لمدة (5) سنوات وعندما

احمد حكمت لاعب شاب استطاع بفضل مهاراته العالية في قطع الكرات بوسط الميدان وقدرته على تزويد زملائه المهاجمين بالكرات السهلة من فرض اسمه بقوة في لوحة المتميزين والمهوبين بالدوري الممتاز لكرة القدم على الرغم من تمثيله لفريق الكاظمية الذي يقع في المراكز المتأخرة لفرق مجموعته إلا ان ذلك لم يمنعه من تقديم افضل العروض الكروية وتأكيد جدارته كلاعب اساسي ينتظره مستقبل مشرق في عالم الكرة. (رياضة المدى) التقته وأجرت معه هذا الحوار:

* نتائج فريقكم لم تكن توازي ما يقدمه اللاعبون من مستويات جيدة أثناء المباريات ما السبب؟

– لقد اثرت علينا عملية التغيير المستمر للمدربين ومثلما نعرف ان لكل مدرب وجهة نظر خاصة به تختلف عن المدرب الآخر فكنا نلعب بطريقة لعب مناسبة مع المدرب عادل عبد القادر واستمر بها المدرب عبد الحسين جواد ثم ابدلها حكيم شاكر بطريقة مغايرة بعدها اتى المدرب عباس برازيلي فتغير اسلوب وشكل الفريق ولو ان فريقنا عرف الاستقرار التدريبي لكان وضعنا أفضل وترتيبنا احسن لأننا قدمنا لمحات كروية جيدة في اغلب المباريات.

* هل تعتقد بأن المدربين كان دورهم سلبياً أم ان لاعبي الضريق لم يطبقوا تعليماتهم؟
– المدربين قدموا ما عليهم لاسيما انهم من المدربين

في المرماح

بوابة بيروت والمتعة الكروية

اكوام زين العابدين

يخوض منتخبنا الوطني بكرة القدم تجربته الاولى في اطار استعداداته لتصفيات امم آسيا ٢٠٠٧ بملاقات منتخب لبنان في العاصمة بيروت وتشكل المباراة فرصة جيدة للكادر التدريبي للمنتخب لتجربة بعض لاعبيه واعطاء الفرصة للانسجام بينهم خاصة ان المنتخب يلعب مباراته الاولى بعد فوزه بطولة غرب آسيا الأخيرة في شهر كانون اول الماضي في العاصمة القطرية الدوحة. وتعتبر المباراة مهمة في حسابات التصنيف الدولي وتشكل فرصة طيبة لتحسين التصنيف الشهري للفيضا ولكنها في نفس الوقت لا تعني شيئاً لأنها استعدادية وكل شيء وارد فيها وحسابات الفوز والخسارة ليست نهاية العالم وكرة القدم تتحمل الفوز والخسارة.

وسيحاول اكرم سلمان ان يستفيد من المباراة بشكل كبير وان يعالج بعض الاخطاء الدفاعية التي ظهرت على اداء المنتخب في مبارياته السابقة من خلال اعطاء الفرصة للبعض للتعامل مع المباريات الدولية والمساهمة بشكل كبير في دعم فرص الاحتكاك الدولي للبعض الآخر. ومن المحتمل ان يخيب عن المباراة بعض المحترفين بسبب أو لآخر وسيعوضه زملاؤه المحترفون الآخرون الذين لم يشاركوا في غرب آسيا أمثال مهدي كسريم وجاسم سوادى ويتطلع جمهورنا الرياضي لمشاهدة لاعبي منتخبهم الذهبي وهم يؤدون مباراة جميلة واداء فني ممتع بعيداً عن حسابات الفوز والخسارة والشد العصبي الذي ينتاب بعض اللاعبين نتيجة كون المباراة في بطولة رسمية ويحتاج فيها الفوز وليس غيره. وسبق للمدير الفني اكرم سلمان ان اكد في أكثر من لقاء معه ومؤتمر صحفى معه اهمية الاعداد الصحيح للمنتخب وعلى ان يكون اداء المنتخب ممتعاً وفيه روح جميلة من كرة القدم الحديثة وليس اداء رتيباً ويبحث عن الفوز بأي ثمن.

وكذلك سيحاول سلمان ان يوظف قدرة لاعبيه المحترفين لمصلحة المنتخب وان يترك موضوع التجميع المبكر للاعبين لأن هذه العملية اصبحت قديمة مع لاعبين محترفين يلعبون على مدار الاسبوع والشهر والسنة. ولكنها في نفس الوقت يمكن ان تنفع مع لاعبين المحليين الذين هم بحاجة أكثر لتطويع ذنبتهم الكروية والعب بأسلوب المحترفين.

تتمنى ان تكون مباريات المنتخب فرصة طيبة وكبيرة لاستفادة اللاعبين منها وان تكون خير اعداد للملاقات فرق مجموعتنا الخامسة الصين وسنغافورة وفلسطين في تصفيات امم آسيا ٢٠٠٧.

اتحاد الكرة يحدد موعداً جديداً لانطلاق دوري النخبة

بغداد / حيدر مدلولو

حدد الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم يوم العاشر من شهر آذار المقبل موعداً لانطلاق دوري النخبة الممتاز بكرة القدم بمشاركة (١٢) فريقاً من بغداد والمحافظات.

وقال السيد عبد الخالق مسعود الامين المالي لاتحاد اللعبة انه سيتم توزيع الفرق الاثني عشر المتأهلة على أربع مجاميع بواقع ثلاثة فرق في كل مجموعة تخوض فيما بينها المباريات بطريقة الذهاب والاياب ليترشح فريق واحد من كل مجموعة إلى دور الاربعة.

ويبين مسعود ان الاتحاد اعتمد هذا الموسم نظاماً جديداً يختلف عن النظام الذي سار به دوري النخبة في الموسم الماضي لتلافي تكرار ملاقات الفرق المتأهلة من الدوري التمهيدي لبعضها كما جرى في الموسم الماضي حيث سيتم

توزيع المجموعات الاربعة على النحو التالي: المجموعة الاولى وتضم أول المجموعة الجنوبية وثاني المجموعة الوسطى (أ) وثالث المجموعة الشمالية بينما تضم المجموعة الثانية أول المجموعة الوسطى (أ) وثاني المجموعة الشمالية وثالث المجموعة الوسطى (ب) وأما المجموعة الثالثة فتضم أول المجموعة الوسطى (ب) وثاني المجموعة الجنوبية وثالث المجموعة الوسطى (أ) في حين تضم المجموعة الرابعة أول المجموعة الشمالية وثاني المجموعة الوسطى (ب) وثالث المجموعة الجنوبية.

يذكر ان اندية الطلبة والزوراء والشرطة والقوة الجوية والميناء وكربلاء ضمنن التأهل إلى دوري النخبة قبل اختتام دوري الكرة بمرحلتين.

سعيد محسن

يعاتب مدرب المنتخب الوطني!

والعشرين لاسيما ان هناك لاعبين في المنتخب استدعواهم اعمارهم تصوق السن الذي اراده سلمان، على العموم انا قدمت مستويات طيبة مع فريق النجم هذا الموسم وكنت احد البارزين فيه بشهادة الجميع.

تحجج بأشياء كثيرة من اجل عدم دعوتي للمنتخب الوطني رغم مطالبة الكثيرين من اعلام إلى معنيين بضمي إلى المنتخب لكنه قال ان سعيد عمره كبير تعدى الثلاثين لكنني والحق يقال دائماً ان عمري لا يتجاوز السابعة

بغداد / احمد رحيم نعمة
أكد سعيد محسن لاعب فريق نادي النجم ان عدم دعوته للمنتخب الوطني خطأ كبير بحقه بعد العرض المميز الذي قدمه مع فريقه هذا الموسم وفي تصريح خص به جريدتنا قال محسن ان المدرب اكرم سلمان

رأي

أعذار مسبقة

قبل سفره إلى بيروت بساعات قليلة التقيت بمدرب منتخبنا الوطني السيد اكرم سلمان ودار بيني وبينه حديث قصير اشكى خلاله من موضوع عدم التحاق اللاعبين المحترفين في المباريات وتوزعهم على مجموعات تلعب كل مجموعة احدى المباريات التجريبية الثلاث كما اشكى السيد سلمان من قلة رواتب لاعبي المنتخب إذ انها لا تتجاوز المئتي دولار حسيماً قال.

وأكد انه كمدرب لم يتسلم أي راتب من الاتحاد العراقي المركزي منذ سبعة أشهر وحتى الآن وعندما اخبرت السيد المدرب ان هذه مجرد اعذار فني كل العالم لا يلتحق اللاعبون المحترفون بمنتخبات بلادهم إلا في المباريات الرسمية فقط كما ان اللاعبين يتسلمون مرتبات لا بأس بها من أنديةهم وان ما حصلوا عليه من مكافآت مادية سخية بعد الفوز بذهبية

غرب آسيا يؤمن الجانب المادي ويؤكد لهم بأن مردودهم المادي من الممكن ان يرتفع وينخفض حسب النتائج التي سيحققونها في المشاركات الخارجية فأجاب المدرب بان لاعبيه لا يمتلكون حتى أندية صالحة للعب وان احديتهم ممزقة تماماً عند ذلك قررت ترك الرجل وتبريراته المسبقة وغير المنطقية التي يحاول فيها ذر الرمياذ في العيون وتساءلت مع نفسي إذا كان اللاعبون الذين كوفئوا بالآلاف الدولارات مؤخراً لا يمتلكون أندية لعب فكيف الحال لاعبي الأندية المحلية المساكين؟

خالد الطائي

بمناسبة يوم عاشوراء

تأجيل مباريات الدوري السادس

بغداد / الصدا الرياضي
قرر الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم تأجيل مباريات الدور السادس من المرحلة الثانية وذلك بحلول مناسبة استشهد الإمام الحسين (ع)



سيد الشهداء في العاشر من محرم والذي يصادف يوم الخميس التاسع من الشهر الجاري أي قبل يوم من موعد انطلاق المباريات وتم تحديد السابع عشر من الشهر

بضغطهم على ساحة الجيش وضاعت أكثر من فرصة من لاعبي الجيش وخاصة مصطفى كريم الذي أضعاف فرصتين مؤكداً إحداهما على بعد أمتار من الهدف. وقدم هاشم رضا مستوى طيباً في المباراة وصنع أكثر من فرصة لزملائه. ولم تنجح محاولات الجيش في تعديل النتيجة وخاصة محاولات أمير عبيد ومصطفى محمود وكذلك مالك زويد وأطلق حكم المباراة صافرة نهاية المباراة بنتيجة ٢-١ لمصلحة الشرطة الذي جمع ٢٤ نقطة من ١٠ مباريات وهو في صدارة المجموعة ويليه بالمركز الثاني الجوية ويرصيد ٢٢ نقطة من ١٢ مباراة والجيش بالمركز الثالث برصيد ١٧ نقطة من ١١ مباراة.

بغداد / الصدا الرياضي

فان مصيرهم الهزيمة. وفوز سيروان على الطلبة بتصوره البعض ويعدده مفاجأة لكن للذين شاهدوا المباراة وتفاعلوا معها يعدونها نتيجة طبيعية والفرق القادم من كوردستان استحق نقاطها الثلاث لأنه كان الأكثر تنظيماً وتطبيقاً لتعليمات المدربين وتعامل معها كأنها مباراة الحياة أو الموت.

للطلاب نتائج المباريات تحسم من خلال تقديم اللاعبين الجهد والاخلاص وتطبيق توجيهات المدربين وعدم الاستهانة بالخصم لان كرة القدم لا تعرف صغيراً أو كبيراً وإنما من يعطيها ويبدل الكثير في سبيلها فانها ستكون بين طواعية اما الذين يتعاملون مع الخصم بنظرة الاستعلاء والاستهانة

الشرطة يوقف تطلعات الجيش بشنائة مصطفى كريم



ملعب الشعب / اكوام زين العابدين
حقق الشرطة فوزاً جيداً على الجيش بنتيجة ٢-١ في المباراة التي جرت على ملعب الشعب بتحكيم الاتحاد أحمد عبد الله. شهدت بداية المباراة حذراً

وتوجساً من كلا الفريقين وكثرة الكرات المقطوعة وانحسر اللعب في منطقة الوسط.
سجل لاعب الجيش علي نصيف هدف فريقه الأول في الربع الثاني من الشوط الأول وحاول لاعبوهم ان

من لاعبي الشرطة الذي لعب بزيادة عديدة بعد أن طرد حكم المباراة لاعب الجيش واحتسب ضربة جزاء التي جاء منها هدف التعادل.
ولم يتأثر لاعبو الجيش كثيراً في هذا الشوط وانحسر لعبهم في وسط الملعب واعتمدوا على الهجمات المرتدة ولم يظهر أمير عبيد بمستواه الذي قدمه قبل مباراتين.
وفي الشوط الثاني ضغط لاعبو الشرطة بشكل أكبر على منطقة جزاء الجيش ساعدهم في ذلك اللعب بزيادة عديدة وكذلك روحهم المعنوية الكبيرة وتمكن مصطفى كريم من إضافة هدفه الشخصي الثاني وهدف الفوز لفريقه وسط افراح مشجعي الفريق.
واستمر لاعبو الشرطة

يشقى غليلهم ويحرك مشاعرهم ويجعلهم يتراقصون منذ بداية المباراة الى نهايتها. فتحية لهذا الجمهور الوفي الذي أعطى مثالا في التشجيع الخالي والمشاعر الاندبنا وجمهورهم الذي تحمل الكثير من أجل مشاهدة نجومهم يتبارون مع الاندية المتنافسة الاخرى.
سيروان يسدي درساً خصوصاً



واحة كروية

الجويون يتراقصون تحت الامطار لم تمنع غزارة سقوط الامطار التي هطلت على بلادنا يوم الجمعة حضور جمهور الجوية الوفي لتشجيع فريقه في مباراته ضد ديالى والتي انزع نقاطها الثلاث بهدف علي منصور اهله لمراقبة الفيتارة الخضراء الى دوري النخبة وكان حضورهم الدافع والحافز للاعبي الصقور من تقديم ما