

كلمات ليست ناعمة

للرجال فقط

منذ ايام عملي الاولى في الصحافة الرياضية وحتى يومنا هذا كنت شبه متخصصة في القطاع النسوي الرياضي اتابع نشاطات حواء الرياضية من اخبار وتقارير ومتابعات وابحث عن كل جديد في هذا المجال غير ان في الاسبوع الماضي شدني موضوع رجالي بحث يلفت الانتباه حقا لانه ظاهرة فريدة وغريبة وربما نادرة على مستوى المنتخبات الوطنية جميعها ولكنها تحدث للمرة الاولى في منتخبنا الوطني بكرة القدم منذ تشكيل اول منتخب عراقي قبل ما يزيد على النصف قرن وحتى الآن حيث تابعت باندھاش شديد كيف ان بعض من نسميهم نحن الاعلاميين الرياضيين مع الاسف (نجوم) الكرة العراقية حين تركوا اللعب

ومسؤولياته والمستوى الفني وتحقيق ما يمكن ان يدخل الفرحنة في كل بيت عراقي من خلال النتائج الايجابية وانشغلوا بصراع مضحك ومؤلم في آن واحد على شارة الكابتن والطامة الكبرى ان الصراع لم يكن محصورا بل لاعبين اثنين فقط فقد شارك في هذا الصراع والاستقتال على حمل شارة الكابتن اربعة لاعبين بالتمام والكمال في ظل غياب الكابتن الاصلي للفرق

الوطني اللاعب (رزاق فرحان) وعندما استفسرت من بعض زملائي عن خلفية المتصارعين الاربعة على الشارة صدمت بما عرفته فكان اول المتقاتلين من اجل المصلحة الشخصية والابهة الفارغة التي يظن ان الشارة ستجلبها له هو حارس الرمي (نور صبري) الذي خاض مباراته الدولية الاولى في بطولة غرب آسيا عام (2002) في دمشق أي قبل نحو الثلاث سنوات ونصف وتخللت هذه المدة ظهور متقطع لهذا الحارس وليس مستمرا فقد ترك مكانه عام (2003) للحارس (سعد ناصر) ثم في عام (2004) للحارس (احمد علي) قبل ان يظهر في الدورة الالمانية باثينا بعد حرمان (احمد علي) لاسباب تاديبية ويظهر في بطولة خليجي (17) ليخترق من جديد في اغلب مباريات عام (2005) تاركا مكانه للحارس (وسام كاصد) ويعود للظهور من جديد في دورة العاب غرب آسيا ومباراة او مباراتين وديتين قبلها وهذا يعني ان نور صبري لم يخض في مشواره القصير هذا من المنتخب والمتقطع في ظهوره اكثر من (15) مباراة دولية اما المتصارع الثاني على الشارة فهو (حيدر عبد الرزاق) الذي ظهر هو الآخر مع نور صبري في نفس المدة ويشكل متقطع ايضا ولا تتجاوز مبارياته الدولية هو الآخر اكثر من (15) او (16) مباراة كان يشارك في بعضها خلال الشوط الثاني وليس اساسيا وشالت المستميتين هو اللاعب (عماد محمد) الذي سبق زميليه في الظهور الدولي اذ انه خاض لقاءه الدولي الاول عام (2000) في بطولة امم آسيا في لبنان ولكونه مستمرا في المشاركة وبصورة اساسية في تشكيلة المنتخب منذ تلك المدة وحتى ايامنا هذه فهو يبدو احق من الآخرين في حمل الشارة لاسباب ان المتصارع الرابع عليها هو اللاعب (نشأت اكرم) الذي لا يملك نفس عدد مباريات (عماد) وشارك في المنتخب عام (2002) مع (نور صبري) و(حيدر عبد الرزاق) ومن هنا نستطيع القول ان الموضوع كان محسوماً اصلاً لصالح (عماد محمد) اذا لماذا حصل ما حصل هل هو بسبب شخصية المدرب او محاولة للبعض للتهرب من المسؤولية الوطنية فيضتل اية مشكلة ليتم ابعاده فيضرب لناديه الذي يحترف فيه ام انه الغرور الذي اعمى بصيرة البعض وانساهم فضل بلدهم ومنتخب العراق عليهم لقد اثبتت مباراتا الصين والسعودية اننا لسنا بحاجة لثل هؤلاء الاربعة وجسنا فعل المدرب حين ابعدهم عن صفوف المنتخب وان على المدرب وقبله اتحاد كرة القدم يجب ان يتخذوا القرارات المناسبة بحقهم حتى يكونوا عبرة لغيرهم وحتى لا يسبوا لبلدهم مرة اخرى.

فجأ اتصال هاتفي

السفاح يونس محمود: اسعى لتحقيق انجاز جديد للكرة العراقية وهذه اسباب تراجع الخور في دوري النجوم

دافع المهاجم الدولي يونس المحترف في صفوف فريق نادي الخور الذي ينافس في دوري النجوم القطري عن الاتهامات التي وجهت اليه لكثرة احتجاجه واعتراضه على قرارات الحكام في المباريات التي خاضها مع فريقه في مباريات الموسم الحالي. وقال يونس انه من اكثر المحترفين الاجانب الذي يتعرض إلى الظلم من قبل الحكام في اكثر من مباراة لعبها هذا الموسم بدليل أن هذه الحالة تركت حزناً عميقاً في داخله وأثرت على نفسيته خلال المباريات الاخيرة!!

بغداد / حيدر هداولة

وبين انه يتطلع في المباريات القادمة إلى مواصلة هوابته المحببة في هز شبك الخصوم لزيادة غلته التهديفية املا في نجح في ايجاد حالة الاستقرار المطلوبة ما بين ادارة النادي واللاعبين وتجاوز العقبات التي قد تواجهه في المباريات سعياً لتحقيق طموحات انصاره الذي تعتبره من افضل المدربين الاجانب في الدوري القطري التي تلقاها من فريق الاهلي نتيجة لتراجع وتراخي

أداء اللاعبين في المباريات الاخيرة. ووضح يونس ان متانة وقوة العلاقة الوثيقة التي تربطه مع المدرب الفرنسي اكسبريا الذي نجح في ايجاد حالة الاستقرار المطلوبة ما بين ادارة النادي واللاعبين وتجاوز العقبات التي قد تواجهه في المباريات سعياً لتحقيق طموحات انصاره الذي تعتبره من افضل المدربين الاجانب في الدوري القطري التي تلقاها من فريق الاهلي نتيجة لتراجع وتراخي

الجولة الثانية من مرحلة الذهاب خلف سنغافورة والصين معتمداً على الروح المعنوية العالية التي يتمتع بها زملاؤه اللاعبون التي ارتفعت بعد الفوز الثمين على الفريق الصيني في مدينة العين الاماراتية التي ستكون بمثابة امنية كبيرة في اسعاد الجماهير العراقية التي تتطلع إلى تحقيق انجاز جديد للكرة العراقية خلال المدة المقبلة. وعن حملة شارة الكابتن في مباراتي سنغافورة والصين اجاب يونس قائلاً: هذه مسؤولية كبيرة منحها اليه الكابتن اكرم سلمان في نقل توجيهاته إلى زملائه اللاعبين داخل الملاعب وشحن همهم في الخروج بنتيجة ايجابية مؤكداً قوة ومتانة العلاقة الوثيقة التي تربط الملوك التدريبي مع جميع اللاعبين وبخاصة اللاعبين المحترفين الموجودين حالياً في القائمة الرسمية للمنتخب.



رمية استفهامية

هل ينتشل معلة لعبة التنس من الترفيه إلى الاحتراف؟

بغداد / ايداد الصالح

وخطط وبرامج اتحاد التنس كغيره من الاتحادات بدلاً من اصراره على الترهل والتخلف و(المراوحة) من محل الوقوف!! بقي امر جدير بلفات النظر اليه وهو غياب العنصر النسوي واقتصار تمثيله على لاعبتين او ثلاث لا اكثر وللخروج من دائرة العزلة النسوية في اللعبة يتطلب افتتاح الاتحاد على الجامعات والتنسيق مع رؤسائها على اقامة بطولات ترمي من قبل شركات معروفة كالتدبير بطولة كأس ديفيز ولدينا الكثير من الممولين في هذا المجال، وتخصص جوائز كبيرة في القيمة المادية لغرض تحفيز الطلاب والطالبات والموهوبين على حب اللعبة للانخراط في انديتها وبهذا يكون الاتحاد قد كسب الوقت باقامة مثل هذه البطولات مرتين كل عام، فالتنس من الالعب التي تثير الرغبة الشديدة لدى الاوساط الطلابية في ممارستها من دون ان تستثمرها ونحو فكرتها إلى هدف مشروع يضع في المقدمة المصلحة الوطنية اولا واخيراً.

عندما يستكمل رئيس الاتحاد حنين معلة جميع برامجها المقترحة ويكون مشاهدا ومستمعاً لآراء الاعلام ويتعاضد مع الافكار البناءة فلا اشك لحظة بان اللعبة بكل مفاصلها ستدخل عالم الاحتراف وتنافس بقية الالعب وتخطو بقوة عرييا وآسيويا خلال السنوات الخمس المقبلة شرط ان يضع الاتحاد شعارا بارزا على بوابة نادي الصيد:

(لا ترف بعد اليوم...!!).

تحقيق مركز متقدم في بطولة عربية او دولية وحرمان عشرات الأبطال ممن تجود بهم اندية بعض المحافظات من تمثيل المنتخب وتحسين صورة اللعبة فيما لو وفر لهم الدعم المشجع والتحفيز المناسب مع نوع واهمية البطولة.

ان الرئيس الجديد حنين معلة تنتظره مهام ثقيلة تتطلب منه ازاحة ركام اللعبة الذي جثم على صدرها منذ الحقب الماضي ولعل ابرز الملفات التي لا بد من ان تفتح بعجالة انشاء مراكز تخصصية لضم وتطوير مهارات اللاعبين من اعمار دون الـ 18 من كلا الجنسين ولاعمل معهم وفق خطة لمدة محددة ترافقها برمجة عمل المدربين واللجان المشرفة على هذه المراكز وترشيح المتميزين من اللاعبين لرحلهم في معسكرات تدريبية طويلة اسوة باتحادات المبارزة والعباب القوى والملاكمة وغيرها. فالدماء الجديدة تعمل على تنظيف اللعبة من ترسبات لم تعد ذات جدوى للبقاء على الهيكل الاداري والفني للعبة ويمرور الزمن ستعجلي الكثير من الحقائق كلما زادت عجلة الدوران في سرعة عملها الدؤوب وجدتها في تلمس اطراف النجاح وصولاً إلى الانجاز الذي ما زال بعيداً عن التنس العراقي، اما الانكفاء وراء تبرير ظروف العقد التسعيني في كل مناقشة لاستيضاح واقع اللعبة فاعتقد انها نكتة قديمة لم تعد تثير المشاعر كوقعها في السابق يوم كان اغلب رؤساء الاتحادات ويضمثهم التنس يضحكون على الاوساط الرياضية والمراقبين بالقاء هذا التبرير بعد كل مشاركة سلبية، وان اوان ان تصيب عدوى التطوير مرافق

استبشر اعضاء الهيئة العامة للاتحاد العراقي المركزي للتنس بوادر تفاؤلية ببرنامج عمل رئيس الاتحاد الجديد حنين معلة الذي عرض اغلب فقراته في تصريحاته للاعلام عقب فوزه في الانتخابات الاخيرة وتسمنه مسؤولية اعادة الروح للعبة بعد ان طالت غيبيتها محلياً وعربياً ودولياً منذ اكثر من خمس عشر سنة ولم تفق بعد!

فالتنس العراقي هو الرياضة الوحيدة التي لم تخرج من شرقة الترفيه والهواية في الممارسة والمشاركة خارج القطر وظلت تعاني من سوء رعاية القائمين عليها مدة طويلة بسبب فقرا العوامل المؤثرة على نشطتها من تدهور القاعدة في الاندية واستسلام رؤساء الاتحاد الذين توالوا على رئاسته لفكرة احتكار لاعبي بغداد لتشكيلة المنتخب الوطني الامر الذي اوجد تكراراً لبعض الوجوه الفاشلة في

انتخاب د. ثريا نجم عضواً في الاتحاد العربي للكرة الطائرة

تدهور كبير سواء في مستواها الفني او في النتائج المتواضعة التي تحققتها منتخباتنا على المستوى العربي.

إلى سابق عهدا ونتمنى ان لا يكون هذا النجاح مجرد انجاز رمزي لا يقدم ولا يؤخر في مسيرة الكرة الطائرة العراقية والتي تعاني حالياً من

بمثابة انجاز كبير حققه الاتحاد العراقي للكرة الطائرة يضاف إلى انجازاته السابقة ونتمنى ان يعود هذا النجاح على اللعبة بالفائدة لتعود

ويعد اختيار د. ثريا وزملائها بمثابة عودة عراقية إلى نشاطات الاتحاد العربي بعد انقطاع دام اكثر من خمسة عشر عاما وهي

انتخابات الاتحاد العربي للكرة الطائرة التي جرت في البحرين نهاية الشهر الماضي. كما تم اختيار السيد (حسين فضل) امين سر الاتحاد العراقي

بغداد/ المدى الرياضي تم انتخاب الدكتور (ثريا نجم) لعضوية اللجنة النسوية في الاتحاد العربي للكرة الطائرة وذلك خلال

اختيار تشكيلة منتخب الأشبال لدورة دالاس الدولية

بغداد / الصدا الرياضي

سمى الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم وفد منتخب الأشبال تحت سن 14 عاماً الذي سيشارك في دورة دالاس الدولية التي ستقام مطلع شهر نيسان المقبل في الولايات المتحدة الأمريكية وبمشاركة خيرة المنتخبات العالمية. ويتألف الوفد من حسين سعيد رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم رئيساً له وناجح حمود النائب الاول لرئيس الاتحاد نائباً له ووليد طبره ومزهر عبد الحميد اعضاء والملاك التدريبي المكون من المدرب حسن احمد ومساعديه راند خليل وكاظم ناصر وكرم داود وعمار زهير اداريين بالإضافة إلى 18 لاعبا وهم احمد يونس ومحمد مالك واحمد كامل ومنتظر عبد الرسول وصادق رحيم وعلى زويد وتحسين محمد ومحمد ناجح وعباس سلمان ومحمد احمد واحمد مارد وامجد وليد وعلي نوري وحسن حميد وثامر مهدي وباسر مهدي.

يذكر ان منتخب الأشبال احرز المركز الثاني في بطولة مهرجان الرؤيا الآسيوي الذي اختتم مؤخراً في العاصمة العمانية مسقط بعد المنتخب اليماني الذي خطف اللقب أول مرة في تاريخ اقامة البطولة حيث تم اختيار اربعة لاعبين من صفوفه ضمن تشكيلة المنتخب الآسيوي للأشبال الذي سيشارك في مهرجان رياضي يقام ضمن فعاليات دورة الالعب الآسيوية الاولمبية التي تضيفها العاصمة القطرية الدوحة مطلع شهر كانون الاول المقبل.

من جهة أخرى عاود الحكمان الدوليان نجم عبود وكاظم عودة والملاك التدريبي المؤلف من حسن احمد ورائد خليل وكاظم ناصر اجراء المزيد من الاتصالات مع السفارة الأمريكية في عمان للحصول على تأشيرة الدخول (الفيزا) إلى الولايات المتحدة الأمريكية للمشاركة في الدورة بعد ان رفضت السفارة اعطاءهم الفيزا لاسباب ما زالت مجهولة.

مهمة جديدة آسيوية

للمنافسة العراقية

حكما رابعاً لهذه المباراة الثانية التي يقودها هذا الطاقم التحكيمي بعد مباراة العراق البحراني وفريق باشا بنغلادش التي جرت في البحرين نهاية الشهر الماضي. كما تم اختيار السيد (حسين فضل) امين سر الاتحاد العراقي

القدم على مشاركة 4 حكام عراقيين في دورة الصقل الدولية التي سيقومها الاتحاد العربي للعبة في العاصمة السورية دمشق منتصف شهر نيسان المقبل.

وقال السيد طارق احمد رئيس لجنة الحكام المركزية في الاتحاد ان الاتحاد رشح الحكام حازم حسين وسمير شبيب وعزيز كريم وكان الاتحاد الآسيوي لكرة القدم قد عين طاقما تحكيميا كويتيا لقيادة مباراة الهلال السعودي والميناء العراقي التي ستجري في مدينة الرياض السعودية في اطار الجولة الثمانية لمرحلة ذهاب البطولة الآسيوية.

بغداد / الصدا الرياضي كلف الاتحاد الآسيوي لكرة القدم طاقماً تحكيميا عراقياً لقيادة لقاء سايبا الايراني مع الكرامة السوري في الجولة الثانية من دوري ابطال آسيا بنسخته الرابعة المقرر اقامتها في ملعب ازادي الدولي في العاصمة الايرانية طهران يوم الثاني والعشرين من شهر آذار الجاري.

وقال فاروق بوظو رئيس لجنة الحكام في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم ان الطاقم التحكيمي يتألف من محمود نور الدين حكماً للوسط واحمد عبد الحسين ولؤي صبحي حكمن مساعدين وعلاء عبد القادر