



ممثلون عراقيون في المسرح بمناسبة اسبوع مسرح الطفل المقام في بغداد

صورة تجمع متسابقا المشي امام تماثيل وسط مدينة ليفربول



في اسبوع الموضة الهندي عارضة ازياء تعرض تصاميم المصمم تارون تاهيلاني

عارضة ازياء هندية تعرض تصاميم للمبدعة كافيلا يهاتيا في اسبوع الموضة في نيودلهي



وقفه

اطفاننا المرضى والحكومة

محمد درويش عليا

من وقت لآخر، يصادفك اناس طيبون ومعهم اطفال يعانون من امراض، غير قادرين على علاجها، بسبب اوضاعهم المادية الصعبة... وتأخذك الحيرة في امر هؤلاء، لانك لتست جهة تمتلك قرار العلاج، سواء داخل البلد ام في خارجه. ولكن لك خيار واحد هو الكتابة عن هذه الحالات، عسى ان تنتبه الحكومة لذلك. ويعد حين تشعر بان كتابتك ما هي الا طرق في حديد بارد. لا أحد يقرأ، لا أحد يسمع، لا احد يعنيه الأمر. والمرضى هؤلاء تكاثروا في السنوات الثلاث الاخيرة، والنسبة الكبيرة منهم من الاطفال. طفل والده يعمل حارساً ليالياً، طفل يعمل والده سائقاً لسيارة اجرة، طفل والده يعمل في مسطر من مساطر الخوف المنتشرة في بغداد، طفل والده عاطل عن العمل وهكذا! وأنا اكتب عمودي هذا، أفكر الى متى يبقى هؤلاء، يطلبون المساعدة، ويترقون الابواب طلباً للعلاج، وهم يعيشون في اغنى بلد في العالم، ومؤتمر بسيط يقام فيه، يتم فيه تبادل المجاملات والكلام الفارغ، ميزانيته تكفي لعلاج عشرات من هؤلاء! اليس من واجب الحكومة السابقة والحالية والقادمة، ان تبحث عن هؤلاء الشرفاء، وتعالج مرضاهم؟ واذا كان العلاج خارج البلد مكلف هل تعجز الحكومة عن تخصيص جناح في احد مستشفياتنا، والإتيان بالأجهزة المتطورة، وكذلك الاطباء الأكفاء، وتوفير الحماية لهم، كأي عضو فاعل أو غير فاعل في الحكومة أو البرلمان، والبدء بعلاج هؤلاء المرضى؟! لقد باتت هذه الظاهرة تشكل علامة سلبية في اجدية الحكومة، وتولد الاستياء والنفور من الحكومة لدى عوائل المرضى. وكنت اتمنى لو ان مسؤولاً في الحكومة كان حاضراً في استعلامات المدى، عندما يكى والد احد الاطفال وهو يشرح وضع طفله بدءاً بعرضه على (المستشفى الاولي) عندما وضعوا اسم طفله في قائمة المعالجين خارج البلد، وبعدها فوجئ بان اسمه استبدل باسم آخر، وليومنا هذا يبيحث عن العلاج والدليل اليه من دون جدوى!

للإعلان في لوحات زاموا على سطوح المباني والشوارع في بغداد والمحافظات

انصل على الارقام التالية

07901591253 - 07901762369 - 07901919281

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

General Political Daily
Thu. (11) April 2006

http://www.almadapaper.com
E.Mail-almada@almadapaper.com

مسرحية (نساء في الحرب) تتألق في عمان

عمان / المدى
ومما يذكر ان هذا المهرجان، يقام سنويا من قبل امانة عمان لتنشيط الحركة الفنية، معني بتقديم جوائز للاعمال مثل المسرح والسينما



بعد النجاح الذي حققته مسرحية (نساء في الحرب) تأليف جواد الأسدي، اخرج كاظم النصار، حينما عرضت في بغداد، تم ترشيحها لمهرجان أيام عمان المسرحية الذي اقيم من الفترة ٢٧/٣ ولغاية ٤/٥/٢٠٠٦، وبعد تقديمها هناك، نالت اعجاب واستحسان الجمهور العربي والعراقي المقيم هناك، وكذلك النقاد والصحافة، وتألق في العرض هذا الرباعي ازادوي صاموئيل وباسل الشبيب وبشرى اسماعيل وزهرة بدن، إذ قدموا الشخصيات الاربعة بتفاعل تام معها، مما جعل العرض ان يكون في تصاعد حتى آخر مشهد فيه. وتلقى كادر المسرحية دعوات من عدة بلدان عربية وأوروبية، لتقديمها هناك. واعرب الكادر عن تقديره وامتنانه لمدير عام دائرة السينما والمسرح على دعمه وتهنئته لهم.

صاحب (شيفرة دافنشي) ليس سارقاً

وقد اشاد دان براون على الفور بقرار المحكمة مؤكدا ان "الحكم يظهر ان الاتهام لم يكن له اي مبرر على الاطلاق" مضيفاً "ما زلت مندهشا لقرار هذين الكاتبين رفع دعوى قضائية ضدي". كما اعربت دار "راندوم هاوس" البريطانية التي نشرت كتاب دان براون والتي نشرت ايضا كتاب المؤلفين المدعين عن سعادتها بهذا الحكم "الذي يضمن ان يستمر الروائيون في



القدس؛ اصدر القضاء البريطاني الجمعة قرارا يبرئ الكاتب الأميركي دان براون من تهمة السرقة الأدبية وذلك في الدعوى التي رفعها ضده كاتبان بريطانيان قالا انه سرق فكرة كتابه "دافنشي كود" او (شيفرة دافنشي) من عمل سابق لهما. واعتبر القاضي اللندني بيتر سميت ان دان براون لم يفتسب الفكرة الرئيسية لكتاب "الغز المقدس" الذي اصدره مايكل بايجنت وريتشارد لي عام ١٩٨٢ وبيعت منه مليون نسخة. ووضح القاضي انه "حتى لو كان جرى نقل الفكرة الرئيسية فانها شديدة العمومية وغير مجردة بما يكفي لخضوعها لقوانين حماية الملكية الفكرية". ويديع بايجنت ولي خاصة ان دان براون استوحى فكرة وجود طفل للمسيح من مريم المجدلية التي جاءت في كتابهما البحثي "الغز المقدس".

كاظم الساهر في بيروت

القاهرة: يصل الفنان كاظم الساهر خلال الأيام القليلة القادمة إلى العاصمة اللبنانية بيروت وذلك لاستكمال تصوير برنامج "ما لا تعرفونه عن كاظم الساهر" لصالح تلفزيون mbc حيث سيكون لبنان هو المحطة الأخيرة لهذا البرنامج وبعد التصوير ستبدأ مرحلة الإنتاج في الوقت ذاته مازال المنتج قائماً على برنامج آخر عن كاظم الساهر تم تصويره لصالح الفضائية العراقية. الجدير بالذكر ان كاظم الساهر سيكون محور الأسمية الشعرية للشاعر العراقي أسعد الغريزي يتحدث فيها الشاعر عن تجربته مع الفنان كاظم الساهر وذلك يوم ١٤ من نيسان ضمن فعاليات الأسبوع الثقافي العراقي بالقاهرة.

أثار مصرية من قاع البحر تجوب العالم

القاهرة / وكالات
في ٢٠ تشرين الثاني المقبل ليستمر حتى ٢٢ آذار من العام المقبل. من جهته اشار رئيس المعهد الاوروبي للآثار الغارقة فرانك جوديو الى ان المعهد يبحث مع المجلس الاعلى للآثار امكانية نقل المعرض الى دولتين اوروبيتين جديدتين غير فرنسا والمانيا خلال ٢٠٠٧ قبل عودة القطع المشاركة في المعرض الى مصر". وقام المجلس الاعلى للآثار مع الجهة المنظمة بالتأمين على القطع الاثرية التي سيتم عرضها بمبلغ ٣٤ مليون دولار. كما تم الاتفاق على ان تقوم بنقل هذه القطع الاثرية شركة "ايرباص" بطائرة يمكن ان تفتح

انخفض سعر اثار الحرارية يطل عمرك!

اصبحت تعمل مثل قلوب اشخاص صغار بالنسبة. والجدير بالذكر ان دراسات اميركية اخرى اجريت مؤخرا دلت على ان المنخفضة ذات السعرات الحرارية "مؤشرين اساسيين" يدلان على تقدم السن لدي الانسان وهما مستويات الانسولين بعد الصيام ودرجة حرارة الجسم. ومن جهة اخرى قال احد اساتذة جامعة ولاية لويديانا اريك رافوسين والمشارك في تلك الدراسة "ان ذلك البحث هو الخطوة الاولى في معرفة الآثار المفيدة لتقليص استهلاك السعرات الحرارية عند البشر وبخاصة ان هناك ادلة موثوقة على ان تقليص استهلاك السعرات الحرارية يطيل العمر عند عدد من الاجناس الحيوانية.

الكتاب الحادي والعشرون من سلسلة الكتاب للجميع

في تجربة الكتابة

مجانا مع جريدة المدى في 2006/4/16