



العنف العراقي، طبيعة أم تطبيع

فاطمة المحسن



هل العراقيون عنيفون بالفطرة؟ وهل يختلف عنهم عن عنف بقية الشعوب العربية أو شعوب الشرق الأوسط والعالم عموماً؟ هذه الأسئلة وسواها تتبادر بالذهن، بل تشغل الكثير من الكاتبتين الذين يتحدثون عما يجري في العراق اليوم من مجازر بين الشيعة والسنة، والتصفيات والإغتيالات المستمرة بين الرفقاء السياسيين؟.

تحتاج الإجابة إلى قدر من الدراية بطبيعة الشعوب، وهي طبيعة فسرت وتفسر وفق مناهج مختلفة، وبينها المناهج العنصرية التي ترى في خصال الأمم مكونات تتوارث في الجينات والدماء. ومنها ترى إلى المناخ والجغرافيا ما يحدد مزاج البشر، ومنها تنظر إلى الظروف الاقتصادية والسياسية التي تمر بها المجتمعات وتعكس على أخلاقها وتصرفاتها. ولعل ابن خلدون من أكثر الكتاب اهتماماً بطبائع الشعوب، وقد أفرد للعراقيين حيزاً مهماً في مقدمته وفي كتابه "العبر ودويان المبتدأ والخبر"، وعندهم أهل حضارة وعمران وترف بسبب إعتدال مناخهم ووقوع بلادهم ضمن ما أسماه الأماكن الوسطى. ويحتاج العراقي إلى التخلي عن وطنيته الجامحة، كي يقول إن الطبيعة تغيرت والجغرافيا اختلعت والحضارة امحت، والشمس غربت عن بلاده، ولكن من الصعب عليه المباشرة بأن العنف قدره ومصيره إلى الأبد. وتلك قضية تحتاج إلى برهان، فمن أين للعراقي البدء بدراسة ما يسمى ثقافة العنف في بلده؟

روت لي صديفة عراقية متزوجة بلبناني حادثة مرت بها قبل أيام، قالت انها التقت واحدة من

رفيقاتها اللبنانيات المشتغلات في مهنة الطب، وحضر قريب هذه السيدة إلى المكان. كان مهذباً شديد الكياسة والهدوء، وعندما غادر قالت الصديقة: "أعترف إن هذا الرجل خلال الحرب الأهلية كان يهوى الاحتفاظ بصيغون الأذن، المقطوعة عن جثة من الأقتل، ويقوم بتعليق غناثمه في سلسلة يحملها معه في استعراض مكشوف، جلب تلك السلسلة مرة إلى وطني، أم خلف مدفأة في عملي الطبي، فبدأ يغمى علي من الفزع، وطردته من بيتي".

أين توارى تاريخ هذا الرجل، هل طمر في منحدر داخل الطبيعة الأخاذة للجيل الذي ولد وترعرع فيه، أم في زاوية من مكتبه الذي يمارس به مهنته المستقرة الآن، أم خلف مدفأة بيته وأطفاله وزوجته؟

اللبنانيون شديدو التطبيق في التواريخ والحقب، وتلك الحقبية الفرقة يتذكرونها في جلساتهم، ولكن قبليته هي الكتب التي تتحدث عن التجارب الحية الماثلة إلى اليوم أمام أعين الجيل الذي عاشها. الكثير من الروايات قاريتها، كذلك بعض المذكرات والأفلام والمسرحيات، ولكن كل الأعمال الفنية لاتطاول الحقيقة أبداً ربما

يشعر اللبناي من أفضل نسيان تلك التواريخ، فالنسيان يحو الذنوب ويضغ المجال للتسامح، وربما هو يحتاج كي لاتتكرر أن يتذكر. يصح الاحتمالان ولكن لا يصح أن تقول إن الشعب اللبناني شعب عنيف، فهو مناخيا وجغرافيا وتنوعا عرقيا ودينيا وطائفا يصطلح مثالا للشعوب التي تؤمن بالقولة لابن خلدون في الأسماك بحيث لتفسير ظاهرة العنف العراقي-فانحدر أصول العراقيين من الجزيرة العربية التي عرفت بوحشية قبائلها. حسب ابن خلدون، وليس حسب التصورنا. يعني أن العنف لديهم طبيعية لا تطبعها. ولكن العرق العربي والكردي والتركي والفارسي والهندي والبلوشي والزنجي وبقايا الأقباط القديمة التي سكنت هذه الجغرافيا، وما لحد وعد له من الديدانات والطوائف. القبلية العربية في العراق تنطوي على إقطاعات كثيرة لا يدرىها المعانين من الخارج، فالأدعاء بالدماء النقية

ومناقضة له، فغاية الأحوال العادبة عندهم الرحلة والغلبة...))، لطلما بقيت أقوال ابن خلدون حجة لاتدحض، ولكن هل برهن التواريخ المائل أماننا خطأ أو صواب النبرة العنصرية التي يتضمنها كلام هذا العالم الجليل الذي تدرس نظرياته في الأكاديميات العالمية إلى اليوم؟. ربما تساعدنا هذه المقولة لابن خلدون في الأسماك بحيث لتفسير ظاهرة العنف العراقي-فانحدر أصول العراقيين من الجزيرة العربية التي عرفت بوحشية قبائلها. حسب ابن خلدون، وليس حسب التصورنا. يعني أن العنف لديهم طبيعية لا تطبعها. ولكن العرق العربي والكردي والتركي والفارسي والهندي والبلوشي والزنجي وبقايا الأقباط القديمة التي سكنت هذه الجغرافيا، وما لحد وعد له من الديدانات والطوائف. القبلية العربية في العراق تنطوي على إقطاعات كثيرة لا يدرىها المعانين من الخارج، فالأدعاء بالدماء النقية

ولكن العراق يشبه الجزيرة العربية أيضا من حيث طبيعته القبلية، وهي طبيعة بدائية غير رحيمة عند التنافس لأنها تعتمد العصبية والتغالب، والعرب كما يقول ابن خلدون ((إذا تغلبوا على أوطان أسرى اليها الخراب، والسبب في ذلك أنهم أمة وحشية وإستحكام عوائد النوحش وأسبابه فيهم، فصار لهم خلقا وجلبه، وهذه الطبيعة منافية للعمران

وتمازج الأعراق، وعندما يبحث الناس عن الأرومات يجدون: العرق العربي والكردي والتركي والفارسي والهندي والبلوشي والزنجي وبقايا الأقباط القديمة التي سكنت هذه الجغرافيا، وما لحد وعد له من الديدانات والطوائف. القبلية العربية في العراق تنطوي على إقطاعات كثيرة لا يدرىها المعانين من الخارج، فالأدعاء بالدماء النقية

والقوة، وكلما أوغل هذا النظام في عنفه وإستهتاره بالقيم وبمفهوم السياسة كفن يجنب الحروب، كلما حظي بالإعجاب العربي. تكونت ثقافة الاستعراض العنفي في العراق بين أحضان العرب وبأموال النفط العراقي المهودر على ضمائر الكتاب والصحافيين والمؤسسات والأحزاب العربية التي أرادت التصدي لأميركا والغرب وإيران وإسرائيل بدماء العراقيين.

الشعوب مثل الكائنات البشرية تصاب بالأمراض ذاتها التي تصيب البشر، والعراقي الذي ورت ثقافة التوابين، لابد ان يصاب بإكتئاب الضحايا، ويدل من أن تخرجه ثروات النفط من هذا المأزق التاريخي، وتدخله عصر التحضر والسوية الإنسانية. جعل صدام حسين مفرقات الموت والحرب والقهر جزءا من حياته اليومية. فقد خلق نظام رقابة توليد العنف الحلي من أجهزة أمنية وإستخباراتية قل نظيرها في الأنظمة المعاصرة. وتحوّلت هذه الأجهزة بفضل الإحتلال إلى مافيات تمتد داخل العراق وخارجه لتحرص وحش العنف وتنمية.

أضحت ثقافة الضحايا والإضحيات شديدة الإرتباط بمفهوم العراقية والمواطنة، فالعراقي عندما يقول بالروح بالدم نفديك يا صدام، خوفا ووجلا ومحبة مصطنعة أو حقيقية، لا يشبه السوري أو الأردني أو المصري أو سواهم من العرب الذين يرددونها، فقد نرّف العراقي في حروب صدام وأولاده وشروته وروحه، ولم يبق اليوم أمامه سوى ماتبقى كي يزيح كابوس القاعدة عن الحلم الأميركي الجميل، مثلما يحقق للزعامات الجديدة وأمراء الطوائف والعرب العاربة وإيران وإسرائيل، ما عزل عليهم تحقيقه، ويوفر لهم قفزات التعارك المنطفية. في تلك الأسباب وسواها، ستجمل الشعوب الجاورة والبعيدة وساستها ومفكرها ومتفقيها ينظرون بإزدراء إلى العراقيين ويقولون: هذا شعب عنيف بالفطرة، وهي كلمة تعني بالضرورة إستحقاقه الموت.

والنظام السياسي في العراق، وبمقتضى الدستور، لا يمكن أن يتغير إلا عن طريق التغيير الديمقراطي، وهذا هو الهدف من هذا المقال.

نظرة قانونية

الأحزاب العراقية واشكالية التنسيق بين النشاط السياسي والوظيفة البرلمانية

*الدكتور فلام اسماعيل حاتم

الانتماء للاتلافات السياسية التي انتخبوا ضمن قوائمها". وهنا تجدر الإشارة إلى ان الكثير من التشريعات البرلمانية والانتخابية للتشريعات البرلمانية وفق المعايير الطائفية والقومية والاثنية والمناطقية، او تلك التي من شأنها تحويل البرلمان إلى ساحة لصراع المصالح الضيقة (المادة ١٦ من النظام الداخلي لمجلس الشعب البلغاري ومثيلاتها في الأنظمة الداخلية للبرلمان الأمريكي والفرنسي وبرلمان جورجيا واوكرانيا). أما البلدان التي ذهبت إلى اعتماد الحجم (العديدي) لتشكيل الكتل البرلمانية فقد وضعت تشريعاتها الحد الأدنى لعدد النواب الذين بإمكانهم تشكيل الكتلة البرلمانية (في الجمعية الوطنية الفرنسية ٢٠ نائبا و١٠ نواب في مجلس الشيوخ، في استراليا وسويسرا ٥ نواب، ما لا يقل عن ٥ ٪ من عدد أعضاء البرلمان في اليندوستاغ الألماني... الخ). في حين منحت بعض التشريعات حق تشكيل الكتلة البرلمانية للأحزاب التي تمكنت من الحصول على ما يزيد على مقعد واحد في البرلمان (أرمينيا والبرتغال). ومنعها تشكيل الكتل التشريعات والأنظمة الداخلية للبرلمان في تحديد آليات تشكيل الكتل البرلمانية، اختلفت أيضا في كيفية إيقاف نشاط تلك الكتل وانهاء نشاطها داخل البرلمان. فقد ذهب أغلبها إلى ربط مسألة إنهاء نشاط الكتلة البرلمانية بمسألة الإخلال بشروط تشكيل تلك الكتل، لعدم الاستمرار في نشاطها، فاقنونا لامتداد نشاط الكتلة. فيما منح البعض الآخر الكتلة البرلمانية الحق بحل نفسها طوعيا. وربط البعض الآخر مصير الكتلة البرلمانية بمصير الحزب السياسي الذي تمثله داخل البرلمان، فقد اعتبر المشرع الألماني الكتلة البرلمانية فاقدة للشريعة في حال صدور قرار قضائي باعتبار نشاط الحزب السياسي الذي تمثله محظورا. لقد احتلت موضوعة تحديد حجم الاختصاصات الموكلة إلى الكتلة البرلمانية حيزا واسعا من اهتمام البرلمانيين والمشرعين والمختصين بالشأن البرلماني، حيث تجعل تلك الاختصاصات من الكتلة البرلمانية عنصرا مهما من عناصر البرلمان الفاعلة وتتيح له إمكانية المساهمة النشيطة في تنظيم البرلمان واداء

الوظائف التي تقتضيها طبيعة العمل البرلماني، ومن هنا نجد ان التشريعات التي تنظم العمل البرلماني في العراق، وبمقتضى الدستور، لا يمكن أن يتغير إلا عن طريق التغيير الديمقراطي، وهذا هو الهدف من هذا المقال.

الوظائف التي تقتضيها طبيعة العمل البرلماني، ومن هنا نجد ان التشريعات التي تنظم العمل البرلماني في العراق، وبمقتضى الدستور، لا يمكن أن يتغير إلا عن طريق التغيير الديمقراطي، وهذا هو الهدف من هذا المقال.

الوظائف التي تقتضيها طبيعة العمل البرلماني، ومن هنا نجد ان التشريعات التي تنظم العمل البرلماني في العراق، وبمقتضى الدستور، لا يمكن أن يتغير إلا عن طريق التغيير الديمقراطي، وهذا هو الهدف من هذا المقال.

الوظائف التي تقتضيها طبيعة العمل البرلماني، ومن هنا نجد ان التشريعات التي تنظم العمل البرلماني في العراق، وبمقتضى الدستور، لا يمكن أن يتغير إلا عن طريق التغيير الديمقراطي، وهذا هو الهدف من هذا المقال.

نظرة قانونية

الأحزاب العراقية واشكالية التنسيق بين النشاط السياسي والوظيفة البرلمانية

*الدكتور فلام اسماعيل حاتم

الوظائف التي تقتضيها طبيعة العمل البرلماني، ومن هنا نجد ان التشريعات التي تنظم العمل البرلماني في العراق، وبمقتضى الدستور، لا يمكن أن يتغير إلا عن طريق التغيير الديمقراطي، وهذا هو الهدف من هذا المقال.

الوظائف التي تقتضيها طبيعة العمل البرلماني، ومن هنا نجد ان التشريعات التي تنظم العمل البرلماني في العراق، وبمقتضى الدستور، لا يمكن أن يتغير إلا عن طريق التغيير الديمقراطي، وهذا هو الهدف من هذا المقال.

الوظائف التي تقتضيها طبيعة العمل البرلماني، ومن هنا نجد ان التشريعات التي تنظم العمل البرلماني في العراق، وبمقتضى الدستور، لا يمكن أن يتغير إلا عن طريق التغيير الديمقراطي، وهذا هو الهدف من هذا المقال.

الوظائف التي تقتضيها طبيعة العمل البرلماني، ومن هنا نجد ان التشريعات التي تنظم العمل البرلماني في العراق، وبمقتضى الدستور، لا يمكن أن يتغير إلا عن طريق التغيير الديمقراطي، وهذا هو الهدف من هذا المقال.

الوظائف التي تقتضيها طبيعة العمل البرلماني، ومن هنا نجد ان التشريعات التي تنظم العمل البرلماني في العراق، وبمقتضى الدستور، لا يمكن أن يتغير إلا عن طريق التغيير الديمقراطي، وهذا هو الهدف من هذا المقال.

* أساتذ جامعي متخصص بالقانون الدستوري.

الوظائف التي تقتضيها طبيعة العمل البرلماني، ومن هنا نجد ان التشريعات التي تنظم العمل البرلماني في العراق، وبمقتضى الدستور، لا يمكن أن يتغير إلا عن طريق التغيير الديمقراطي، وهذا هو الهدف من هذا المقال.

الوظائف التي تقتضيها طبيعة العمل البرلماني، ومن هنا نجد ان التشريعات التي تنظم العمل البرلماني في العراق، وبمقتضى الدستور، لا يمكن أن يتغير إلا عن طريق التغيير الديمقراطي، وهذا هو الهدف من هذا المقال.

الرأي الآخر

هل من حلول عملية للأزمات الراهنة في العراق؟

كاظم حبيب

عراق اليوم حافل بالأزمات، بعضها موروث، وبعضها الآخر من صنع الواقع الذي يعيش فيه الشعب، وبعضها الثالث من صنع بعض القوى السياسية الضاعلة التي تحاول الهيمنة على الشارع والتي يههما تشديد التأزم في الوضع السياسي لتفجيرها لصالحها كما تعتقد. وإذا كان الوضع السياسي متأزما وشديد الحساسية إلى حد الانفجار في كل لحظة، ما لم تتداركه العقول المفتحة والأيدي الأمينة والنظيفة لتداوي جراح المجتمع وتجد اللغة المشتركة بين القوى السياسية وتفرض عليها التعامل مع الواقع بأسلوب آخر غير أسلوب القتل المتبادل والتدمير الكامل لكل مقومات الشعب العراقي وقيمه وكرامته وحياته، فإن أزمات الخدمات العامة، مثل الكهرباء والماء والهاتف والبريد والنقل والكواام الفاذورات المنتشرة في الشوارع والأزقة والساحات العامة، أخذة بخناق الناس إلى حد الإحباط وفقدان الأمل من أي تحول إيجابي في الوضع العام. ويزيد في الأمر بؤساً هذه البطالة المنتشرة في أرجاء العراق والتي تبلغ حدود ٦٠ ٪ من إجمالي القوى العاملة على العمل، والتي يحاول البعض تصويرها وكأنها انخفضت إلى ٢٨ ٪ أو ٣٣ ٪، وهي كلها أرقام من عنديات من يطرحها، في حين يفضح الواقع حقيقة أخرى.

إن عجز الحكومة المنتهية ولايتها عن التحرك ومعالجة الوضع ورفض السيد رئيس الوزراء التراجع عن ترشيح نفسه لرئاسة الوزراء، طرح في الساحة السياسية العراقية أزمة أخرى هي أزمة رئيس الوزراء. ولم يتكف الدكتور الجعفري برفض التنازل، بل سعى إلى تحريك الشارع في مناطق معينة من العراق للمطالبة في أن يبقى رئيسا للوزراء بالرغم من رفض جميع القوائم السياسية المنتخبة في المجلس النيابي عدا نصف أعضاء كتلة الائتلاف العراقي الموحد + فقط. وهو أمر غير مقبول، إذ أنه يتجاهل العمل السياسي الجازي بين القوى السياسية للوصول إلى حل أولا ويتجاهل أن المسألة في حالة عدم الوصول إلى حل سياسي بين القوى المتفاوضة فيفترض أن تحال إلى مجلس النواب ليعطي رأيه النهائي بذلك. وثانية الجعفري أن يرفض من المجلس النيابي، وهو أمر قائم حقا، راح يبذل كل الجهود لمنع وصول القضية إلى مجلس الوزراء، وهو أمر محل بالديمقراطية، إذ أن التأخير بالبت بالقضية يزيد من الدماء المسفوكة. كما أن المتظاهرين لا يمثلون إلا جزءا من الشعب، وهو جزء صغير رغم كل الاحترام له.

إننا أمام شخصية نحترمها لأنها ساهمت في النضال ضد الدكتاتورية المخلوعة، ومن هذا الموقع كان على السيد الدكتور الجعفري أن يقبل بإرادة أكثرية القوى السياسية التي تريد غيرها لأنها جريته ووجدت أنه غير مناسب للفترة القادمة بمهامها الجديدة، وهي ليست إساءة تحزبه أو لتخصه مباشرة، بل لوصفات تتطلبها طبيعة المرحلة القادمة التي تستوجب خروجنا عن المألوف الراهن الطائفي السياسية في الحكم وفي الشارع وفي كل أجهزة الدولة، وهي التي يفترض أن تخضع من فكر وممارسات كل القوى السياسية التي تريد بناء المستقبل الجديد للعراق المدني الديمقراطي الاتحادي. إن الأزمات لن تنتهي ما لم نبدأ بحل الأزمة الجديدة التي تعتبر العقدة في تشكيل الحكومة الجديدة، والتي تسمح بتحريك جميع مؤسسات الدولة ابتداء من السلطة التشريعية وانتهاء بالسلطة التنفيذية وأجهزتها المختلفة.

إن الإرهابيين يدركون عمق الأزمات التي يعاني منها المجتمع والتي يشاركون هم أساسا في إنتاجها وتشديدها يوميا بقتل المزيد من البشر وتعطيل جوانب كثيرة من الحياة الاقتصادية والاجتماعية وفي إبقاء البطالة وتعطيل عملية التنمية. كان وما يزال واجبا سياسيا وأخلاقيا أن تبدأ القوى السياسية العراقية المتفاوضة وبشكل خاص ببرنامح الحد الأدنى لحكومة الوحدة الوطنية الذي أقر من جانبها، والمباشرة باحترام بنوده، حتى قبل تشكيل الحكومة. ولتست هناك دلالات على هذه الوجهة المطلوبة. ففوق المعلومات المتوفرة تتفاقم الصراعات والنزاعات الطائفية السياسية في بغداد بشكل خاص ما بين الأطراف المتفاوضة، وكان ما كتب على الورق لا يعترف به البعض من تلك الأطراف وبالتالي فإن العقاب ستكون سينة على الجميع ولكن بشكل خاص على الشعب العراقي وعلى وحدته واتجاه تطوره الديمقراطي.

إننا لا نملك إلا أن نناشد جميع القوى السياسية العراقية بوضع مصالح الشعب العراقي نصب عينيهما أولا وقبل كل شيء، والكف عن المصالح الذاتية والشخصية، فهي زائلة ولا يبقى سوى الذكر الطيب أو السيئ. نأمل أن يستمع الدكتور الجعفري إلى صوت الغالبية العظمى من القوى السياسية العراقية المنتخبة إلى البرلمان وإلى النصف الآخر من أعضاء كتلة الائتلاف التي أرادت غيره ليكون رئيسا للوزراء، وأعتقد "أن الله لا يريد لعبه إلا ما أراه العبد لنفسه".

الوظائف التي تقتضيها طبيعة العمل البرلماني، ومن هنا نجد ان التشريعات التي تنظم العمل البرلماني في العراق، وبمقتضى الدستور، لا يمكن أن يتغير إلا عن طريق التغيير الديمقراطي، وهذا هو الهدف من هذا المقال.