

ذاكرة الحرب من محافظة صلاح الدين

قيادة عسكريون يتخلون عن ملابسهم وفدائيون انهزموا في أول مواجهة

تكريت / عبد الزهرة المنشداوي

واتخذوا من جامعة صلاح الدين نقطة للانطلاق. وكذلك تحدثت الأخبار عن عناصر من فدائيي صدام تصدوا لهم لكنهم سرعان ما انهزموا أمامهم في سامراء. والدور وناحية العلم وغيرها من المناطق باستثناء تكريت التي لم تنطلق طلقة واحدة منها. وعند دخول القوات الأمريكية مدينة سامراء لم تستقبل استقبالاً عادياً. بل أن عدداً من الأطفال صار يجري وراء دباباتهم ويصفق لهم بينما خرج الجميع ليبري لمطر دخول هذه القوات.

تهانج حارة

خرج أحدهم من مقهى قريب من مرقد الإمام علي الهادي واندفع نحوي ليحتضني ويهمس في أذني فرحاً لقد سقط النظام هذا الرجل كان من مدينة سامراء ومن عائلة معروفة كان يسرني القول: أن لا أمل يحلم به غير رؤية تهاوي النظام. كان في العقد السادس من العمر وحظي بنصيب وافر من اضطهاد السلطة له. كان الفرخ حينذاك يكاد يشع من وجهه.

في أحد المطاعم القريبة من المقهى كان مجموعة من الجنود الأمريكيين يتناولون طعامهم بعد أن ركنوا آلياتهم جانباً.

له جنود عانوا من الظلم والاضطهاد والعوز على يد قيادة لم تعدهم أدنى اهتمام. الأغلبية منهم اتجهت نحو سامراء، وكان بينهم من باع سلاحه ثمناً لأجرة النقل. بدأت حرب محافظة صلاح الدين بظهور طائرات أمريكية في سماء المحافظة خلال النهار لم تواجه بأية نيران مضادة.

النهار في الليل

بعد ما يزيد على الأسبوعين من الحرب كانت صلاح الدين تعيش نهاراً متصللاً لمدة أربع وعشرين ساعة إذ استهدفت الطائرات المفيرة مخازن الاعتدة على جوانب تكريت فأشعلت فيها نيراناً مبهرة وانبعثت أصوات مدوية طوال الليل من مناطق (مكيشفة) غرب تكريت و(الصينية) وغيرها من المناطق التي توجد فيها مخازن ضخمة للأسلحة. في تلك الليلة لا اعتقد بأن هناك من استطاع أن ينام ليلته. كانت أشبه بنهار ساطع من فعل انفجارات شكلت هلالاً مضيئاً حول تكريت. واستمرت طوال الليل.

انزال جوي

وتناهت الأخبار أن مجموعة من الجنود الأمريكيين وبواسطة إنزال جوي تمركزوا في حي القادسية شرق تكريت

محافظة صلاح الدين في مثل هذه الأيام لم يكن لها سوى الاستماع إلى

الأخبار عبر شاشات التلفزة. ما أشيع أن المعركة الكبرى سوف تقم في

تكريت مسقط رأس صدام. لم يكن صحيحاً. الاستعدادات في المحافظة اقتصرت على نشر قواعد صواريخ في تكريت وقضاء الدور وسامراء.



عائدون

من المرور عبر تكريت وفي آخر الأمر سمح لهم بعد أن أخذت منهم أسلحتهم كان سيل الهجوم العارم الذي شنه الأمريكيون على جبهات القتال أقوى من أن يتصدى

عاد الجنود الذين كانوا بأمرة (الدوري) على جبهة الموصل متعبين عن طريق تكريت - الدور. لقد منعوا في نقاط التفتيش

يعودون إلى منازلهم بلباس مدني مما ساهم في أن يتخلى أغلبية سكان هذه المناطق عن فكرة المقاومة أو التصدي وركنوا إلى بيوتهم بانتظار نتيجة محسومة مسبقاً.

خطباً نارية سرعان ما يخبو أوارها. في بدا الجميع مستسلماً. في سامراء والدور جنوب تكريت العديد من القادة العسكريين شوهدوا في هذه المناطق وهم

تبكي فرحاً

رأيت إحدى جاراتنا (وهي من أهالي الموصل)، تبكي. وعندما سألتها أجابت بأنها تبكي فرحاً. قالت: صدام سقط أحمد الله أنني عشت إلى هذا اليوم الذي أرى فيه كيف يقتصر من قاتل شقيقي الوحيد. على العكس منها كانت هناك امرأة أخرى تبكي من أجل صدام. ورأيت أحد المهندسين من العاملين في شركات هيئة التصنيع العسكري في قضاء الدور منتشياً بعد أن تأكد من أن صدام خاسر للمعركة لا محال.

المتحمسون

انتقلت مراكز الحزب بعد تطور الأوضاع إلى المساجد والجوامع في الدور وسامراء وتكريت. اقتصر عملهم على الوقوف أمام باب الجامع وأوكلوا مهمة القيادة والتوجيه إلى خطباء الجوامع أثناء الصلاة. كان إمام جامع لديه بنديقية يستند إليها أثناء خطبته ويدعو لمقاتلة الغزاة. وعند الظهر وبعد انقضاء وقت الصلاة يتسرق الجميع. (المعركة محسومة نتائجها) كان ذلك شعوراً سائداً لدى الجميع باستثناء خطباء الجوامع الذين كانوا يلقون

الفرق الحزبية قامت بتوزيع أسلحة خفيفة على أعضاء الحزب الذين بدوا متيقنين من سقوط النظام. أما المؤتمرات الصحفية التي كان يديرها وزير الإعلام السابق محمد سعيد الصحاف فوجدت من يسخر منها. لقد كان الجميع في حالة استسلام. البعض أراد شحن الهمم بين الناس من خلال الإذعاء بما قام به فدائيو صدام في معركة المطار. لكن الملاحظ أن البديلة الكاكية التي يتميز بها أعضاء الحزب كادت تختفي تماماً ولا تجد من يرتديها باستثناء ضباط من رتب عالية كان عملهم ينصب على قيادة الحزبيين من البعثيين.

هجرة عوائل

شهدت سامراء سيلاً من العوائل المتجهة إليها من بغداد وتكريت. كنت أحد الذين ضيفوا عائلتين من تكريت. لقد دفعتهم الأخبار التي قالت أن معركة طاحنة سوف تحدث فيها. إلى الفرار من المدينة. قالوا عنها بأن فدائيي صدام ينتشرون في شوارعها. وفي سامراء كانت الأخبار تتحدث عن وجود أحد قادة النظام فيها يطالب العشائر بتجنيد مئة من الشباب من كل عشيرة لكنه لا يجابه بالقبول.

مذكرات مترجم بعد سقوط الطاغية

مجانين في شوارع بغداد

بغداد / مفيد الصافي
تصوير نهاد العزاوي

المواطن الكثير من الأجهزة والمعدات التي نهبت وسط الفوضى العارمة، قررنا زيارة مستشفى الإسكان للأطفال، تأكد لهما وجود نقص خطر في الأدوية فيها وكذلك نقص في عدد الأطباء. من التزم من العاملين كان متعباً ومن دون راتب. تحدث المترجم كيف إنهم توجهوا مرة إلى منطقة الراشدية وعملوا فيها مستشفى ليوم واحد بصحبة أربعة أو خمسة من الأطباء الكوريين. تذكر حينما قال إلى (كم) انه لن يأخذ منها اجرا عن العمل في ذلك اليوم لأنهم يعالجون أبناء وطنه. فكان يوماً لن ينساه أبداً.

في الزعفرانية

توجهنا في اليوم التالي إلى مدينة الزعفرانية، قيل ان بعض الصواريخ المجهولة سقطت على منازل فيها!! بعد ان وصلنا هناك، شاهدنا صاروخاً بحجم كبير سقط على سطح احد المنازل، ولكن الكارثة كانت في مكان قريب، إذ سقطت صواريخ أخرى بشكل مباشر على منزل، قتل فيه أربعة من أفراد العائلة. تجمع عدد كبير من الصحفيين الأجانب يريدون تصوير رب الأسرة بعد ان عاد من المستشفى، كان منظرًا حزينا، ولكن

احد اقارب الضحايا لم يستطع ان يتمالك نفسه فقام بتكسيير بعض الكاميرات التي حملها الصحفيون. بدأ يتساءل مع نفسه من يمكنه ان يطلق تلك الصواريخ؟ اتجها إلى معسكر قريب، وسألا جندياً أميركياً واقفا هناك عما حدث فقال، "ان احد الأشخاص قام بإطلاق نار على كدس للأسلحة والصواريخ الموجودة والاعتدة لا تزال تنفلق" لم يفهم ما حدث!! الا ان الشيء الذي فهمه ان تلك العائلات خسرت الكثير. نعم لقد كانت هنالك أكداً كبيرة وشظايا من ذلك الانفجار قد انتشرت في الطرقات. وجد احد العراقيين في سيارته، كان يحمل لافتة في يده، اعتقد انه كتب عبارة تنسد بالاحتلال، وكان يراقب كل شيء. لا ادري ثمة شعور غريب خالجه بأنه رجل امن، شعر بأنهم ينتشرون في كل مكان وخاصة في التقاطعات. ربما كانت تلك أول عملية إرهابية تعرض لها العراقيون بعد سقوط النظام.

المكان، وهرب بعضهم في الطرقات. تعرف على احد النزلاء، كان رساما وشاعرا، قرأ لهما قصيدة جميلة، وحين سأله عن ادخله ذكر ان الحكومة وضعته هنا وانه لا يريد ان يخرج، لم يصدق ان النظام سقط من دون رجعة!!

وفي قسم النساء كانت الأوضاع اكثر سوءاً، فلا عناية ولا اطباء. كان من الواضح ان بعضهن يمتهن التسول، وكان جائعات. أثناء خروجهما شاهدا احد رجال الدين، قال موجهها كلامه (كريم)، لماذا لا ترتدي هذه المرأة الحجاب، أجابه المترجم "مولانا ان هذه امرأة أجنبية واننا لم نكن نعرف اصول الدخول إلى المكان" ولبلافة استطاع ان يتجاوز الاشكال!!

بعدها قابلا عائلة نزلت من إحدى الحافلات القادمة من سوريا، رب الأسرة كان طبيباً، يسكن في شقة قرب شارع حيفا، تذكر حديثه معه، فيما قال "عندما وصلنا إلى الحدود العراقية"، كان يظن انه سوف يتحدث ضد الأميركيين!! ولكنه أكمل قائلًا " لم نتوقف ساعات طويلة للتفتيش من أجل الدخول إلى بلدنا بل كان اسرع دخول لنا من قبل".

الحرائق في الوزارت

في ذلك الوقت سرت شائعة كبيرة في الشارع، انطلقت من بعض الاماكن، كانوا يقولون ان مواطنين من دولة عربية.. هم الذين قاموا بإحراق الوزارات، ولكن من عرف ظلم النظام السابق يدرك انه يمكن ان يقوم بكل هذه الأعمال ببساطة، بطريقة مباشرة او غير مباشرة. سرت إشاعة ردها الصداميون، في السيارات العامة وفي الشوارع، ووردها البسطاء من خلفهم، تذكر ان الأميركيين عندما احتلوا افغانستان، أمروا بفتح مخازن السيارات والأطعمة، والمعامل التي كانت تكثر فيها!! وان الافغان امتنعوا عنها.... كانت اشاعة مفضوحة!! ورغم كل ذلك فقد مرت فترات طويلة من دون ان تحدث ربة أعمال عنيفي في اغلب المدن، حتى ربة الصداميون أوضاعهم واخذوا يتحركون في الشارع بشكل قوي، يؤكد ذلك نوعية الإشاعات التي كانت تتحرك في الشارع، وهو فن تميزوا به كثيراً. برغم كل ما حدث أعاد بعض

يقبل الشيخ ان يعطيه تلك الصورة، والتي شاهدها ثانية بعد عدة اشهر على شاشة قناة العراقية، انتابه حزن شديد لان الصحفية الأجنبية هي التي صورت كل شيء، أي خيبة واي فساد كنا غارقين فيه إلى حد التخمة؟ لقد بكى في تلك اللحظة من أعماقه.

الشماعية

أشار إلى انه في اليوم التالي لعمله مع الصحفية، قررا الذهاب إلى مدينة الصدر، وفي الطريق كانت (كيم) لا تمل من إعادة قصة تعرضها للاعتداء قبل أسبوع، وكيف إنها وجدت في بغداد مصرفاً يتعرض للسرقة، فأرادت ان تصوره، أغراها أحدهم بالدخول إلى البناية، وعندما دخلت هناك حاول أحدهم ان يسرق كاميرتها التلفزيونية، والاعتداء عليها، قالت ان المترجم السابق عمل معها اخذ ينظر إليها ضاحكاً ولم يحاول ان ينجدها، وهرب سائقها، ولكن بعد قليل جاء شخص لا تعرف من اين ومعه مسدس، وانقذها من برائن اولئك اللصوص.

في الطريق اوقفهما أحدهم قائلًا ان هنالك جثة مرمية في نهر دجلة قرب شارع ابي نؤاس، وعندما وصلا إلى هنالك تبين انها جثة رجل، بدت ملاحة غير عراقية، والمغدور تلقى طعنة في جسده ولف في بطانية. صورت (كيم) كل ما دار هناك، في الطريق أزعجه السائق الذي يصحبهم والذي كان كلما شاهد شخصاً يحمل شيئاً في يده، يردد "علي بابا". فمنعه من تكرار ذلك، وصلا إلى منطقة قريبة من الشماعية، في البوابة لم يكن هنالك أي حرس، فكل شيء كان سالكا، وبعد ان دخلنا هناك وجدنا رجلاً يقولون له "السيد" يرتدي القميص والبنطال، هو اشرف على اطعام نزلاء المصححة تلك، كان رجال الدين هم الذين يديرون المستشفيات واماكن عديدة ويحافظون عليها من العبث في ذلك الوقت العصيب. لم يكن هنالك اي طبيب في تلك المصححة بعد ان تركها اغلب العاملين فيها. قيل لهم، ان الأميركيين قاموا بفتح ابواب المصححة، ربما ظنوا انهم من سجناء النظام السابق! فاطلقوهم في الشوارع، وكان منظرًا مأساوياً. عاد قسم كبير منهم إلى نفس

الشهر، أي نوع من العلمات تتقاضى مثل هذا المرتب؟ وجدا صورة مستسخة عن جنسية شيخ الجامع الذي قابلاه اول مرة تبين انه كان موظفاً هنا. ثم عثرا على صور فوتوغرافية عديدة لعلي الكيماوي وهو يقيم (حفلة خاصة) حضرها كثير من الفتيات.. توجه مع بعض المواطنين إلى داخل الغرف التي يعيشون فيها. عرض عليه شيخ كبير في السن صورة خاصة لعلي الكيماوي، هذه المرة صورة مختلفة، يظهر فيها الكيماوي وهو جالس على اريكة مرتدياً دشداشة رمادية اللون، كان يتسهم ابتسامة بلهاء، وهو يضع يده على فتاة أمامه لا تتجاوز العاشرة من العمر، كانت الفتاة شبه عارية، وقد لطخت وجهها بمساحيق التجميل!! لم

ثم دار جدل بين الحضور، لم ينته الا عندما أخذه أحدهم جانباً وقال "هل أنت صحفي مستعد لنشر أي شيء؟" سوف اريك شيئاً لم تره في حياتك "دخلا إلى نفس المكان الذي كان يضم مكتب المدير السابق، حولهم بعض الأشخاص يحملون بنادق، قالوا انهم يحمون انفسهم من رجال شيخ الجامع! وكانهم كانوا في ساحة حرب، قالوا ان شيخ الجامع يريد ان يستولي على الملفات التي تركت ولم يتسن احراقها!! اخذوه مع (كيم) الصحفية الكورية إلى حيث الملفات حاول ان يركز على ما يقرأه في الملفات.

احد الملفات وجميها صادرة من ديوان الرئاسة تبين ان راتب معلمة هناك يزيد على مليون وثلاثمائة الف دينار في

توقف المترجم

احمد برهه محاولة استعادة ذكرياته

القديمة ، تذكر كيف كانت قرية الأطفال

في العاصرية وكيف أصبحت الآن ، كان

الوضع مختلفا

تماما هذه المرة ،

فالبوابة لم يكن

يحرصها احد ، سوى

شاب صغير السن

يحمل بنديقية في

يده . دخلا علما حذر ،

توقفا قرب جامع

القرية ، وبعد التحية

قالا لشيخ الجامع

ماذا حدث هنا وأين

ذهب الأطفال ؟ ،

فقال لهم ، ان

الأطفال هجروا

المكان وان عوائل

من الفجر والسراق

استولت علما كل

شيء!!

