



يوم عراقيا

حضور الثقافة ورحيل العنف

لان الخطوة الاولى بالاحص في ميادين التحولات والمعارك والبرامج الاستراتيجية هي الخطوة الصعبة والقاسية والمصيرية والحاسمة، كونها الخطوة التي تمثل فعل الريادة الذي يمسك بمفاتيح الاطلاة على المدى ويشرع الابواب على مصاريعها للتواصل، فان خطوة "المدى" في تنظيم اسبوع الثقافة العراقية، وتوفير فرصة نادرة للتفاعل مع الثقافات الاخرى، بكل ما يمثله ذلك من تحد حقيقي للظروف الصعبة وتعقيدياتها، يمثل الخطوة الرائدة والنضال الاقترامي لتراكمات التخلف والجهل والانغلاق ومئات العقدة الاخرى التي تمثل سجنا كبيرا لحرية الفكر وحافزا لانتشار الفوضى والتشدد وتسفيه الرأي الاخر، وتشجيع العنف والعنف المقابل. ادراكا من "المدى" لما يعنيه الحضور الحقيقي للثقافة الحرة الاصيلية

صالح الله هرج

الشفافة، ببساطتها المتمازجة وبموضوعيتها المتفجرة من تاريخها الوطني والانساني العريق، ويقدرتها الفذة على التعبير عن الم وحاجة الانسان وقضاياه الياطحة بتطلعاته وتعميق علاقته الاجتماعية الحميمية، مما يؤهلها لتكون المعبرة الحقيقية عن تاريخ الشعب واراته معا، ويكل ما يعنيه ذلك كله، من تراجع المضادات الاخرى التي تشكل النقيض للمحبة والتفاعل والتسامح والاندماج الوطني والقيم الاجتماعية والانسانية الرفيعة التي كانت دوما عبر كل الحقب التاريخية تشكل عنوان العراقيين وهويتهم ومثار انتمائهم واعتزازهم معا، فقد كان مؤسسة "المدى"، شرف هذا الانحياز الكبير الى الثقافة والمثقفين والمفكرين والادباء والفضائين من كل حذب وصوب الذين جعلوا من كردستان منطلقا للخطوة الاولى الرائدة على الطريق الصعب الطويل الذي ندرك جميعا تعقيدياتها.

واذ أشر الواقع العراقي اتساع مدى اخطر التحديات الاجتماعية الراهنة ممثلا بالعنف الذي استهدف الثقافة والفكر والفضن والادب والعلاقات الاجتماعية وادى اتساع حجم العنف وامتداداته الى ازدهار الانحراف والجريمة المنظمة مما شكل حالة من القلق المشروع حول تجسيم الفكر وحرية التعبير وتواصل الفنون وازدهارها فان الايمان الحقيقي بان النقيض لذلك تماما، يكمن في فتح كل المسارات والابواب والمديات امام شلال الثقافة لينهمر هنا وهناك، ليورق الفكر والفضن والادب، وليزهر الابداع، وعدا بواقع اجتماعي مزدهر يقوم على المحبة والتسامح واحترام الاخر، وتحريم العنف والانغلاق، والتهميش ومصادرة الرأي الاخر، فان انبثاق اسبوع (المدى) الثقافي في اربيل، يمثل مبادرة الثقافة للامسك بزمام الامور والتصدي للعنف والجريمة والانحراف من اجل مجتمع آمن قادر على التعبير عن ذاته وجدير بتمثيل المواطنين ونقل وتجسيد معاناة الفقراء والبسطاء، واقامة جسور التفاعل والمحبة بين الجميع.

فحيث يشرق النور... يغيب الظلام وحيث ينبج الصبح... يرحل الليل وحيث تسود المحبة... يولي الحقد هاربا وحيث تحضر المعرفة... ينهزم الجهل حاملا عقده معه وحيث تسود الثقافة يحزم العنف حقائبه ويرحل. وها هي الثقافة العراقية تحضر على قمم جبال كردستان.. وتفتح حقائبها الملأى بفراسات المحبة والتسامح والتلاحم والحنان والشفافية والمودة الحميمية، ايدانا باشراقه عصر جديد.. وعهد جديد.. وواقع جديد.. وما على العنف الا ان يللمم عقده وماسيه.. ويحزم حقائبه.. ويرحل.

الصناعة تجهز الكهرباء بالأعمدة الكهربائية



بغداد / المدكا نفذت شركة الصمود للصناعات الفولاذية التابعة الى وزارة الصناعة والمعادن العديد من المشاريع لمصلحة القطاعات العامة والخاصة ومنها قطاعا النفط والكهرباء. وقال مصدر مسؤول في الشركة، انها قامت بتجهيز كهرباء الكرخ باعداد من الاعمدة الكهربائية المشبكية ذات ارتفاع (9-11) مترا اضافة الى

تجهيز مديرية كهرباء الوسط بأعمدة كهربائية مشبكية وبراكيات ذات انواع (جنل-مدور) بقيمة بلغت (449) مليون دينار. و اضاف: ان للشركة تعاوناً كبيراً مع اقليم كردستان لتجهيزه بالأعمدة الكهربائية مبينا ان الشركة تقوم بتصنيع المثبتات الخاصة بمعامل السمنت وتصنيع محاور نقل الحركة للمعدات الثقيلة في معامل

الموصل / باسك طاقة ضمن سلسلة ندواته العلمية والفكرية . اقام مركز دراسات الموصل ندوته الرابعة والعشرين تحت عنوان " قبسات من تاريخ الموصل الحضاري " بحضور رئيس جامعة الموصل وعمداء الكليات واساتذة الجامعة وجمهور من المتابعين . وفي بداية الندوة دعا الدكتور (ابي سعيد الديوه جي) رئيس الجامعة في كلمة له الى تضافر جهود الباحثين والاكاديميين لعكس الصورة الحضارية العريقة لمدينة الموصل التي قدمت الكثير من العلماء والمفكرين الذين ساهموا في اغناء الحضارتين العربية والاسلامية بالماثر والمنجزات الخالدة. اما الدكتور ذنون الطائي مدير مركز دراسات الموصل فأشار الى اهمية تسليط الاضواء على تاريخنا العربي والاسلامي خصوصا في هذه المرحلة التي تتطلب من الجميع عكس الصورة

الانسانية للحضارة الاسلامية وبعد ذلك استهل الندوة اعمالها بتقديم عدد من البحوث لمجموعة من الاساتذة والباحثين منها التطور التاريخي لتخطيط مدينة الموصل خلال العصور العربية والاسلامية للدكتور احمد قاسم الجمعة والاسواق والحرف في الموصل للاستاذ محمد نزار الدباغ والتركيب الداخلي لمدينة الموصل في الثلاثينيات من القرن الماضي للدكتور عادل البكري والموصل وابن الفقيه الهمداني للدكتور هدى ياسين يوسف وأسفار الخلفاء والامراء الى مدينة الموصل ومنطقة الجزيرة في العصر العباسي للدكتور يوسف جرجيس والشورى في الدولة الزنكية من خلال كتاب الباهر لابن الاثير للدكتور مها سعيد حميد ومكانن طحن الحبوب في الموصل للباحث ازهر العبيدي.

شمول (١٥٠) عائلة نازحة بمفردات البطاقة التموينية في واسط

الايام القليلة الماضية التي تضمنت (طباخا ومدفأة نظفية ومواد غذائية جافة وسيت طعام ويطانيات وخزائين احدهما للماء والاخر للنظف). واكد المصدر أن الجمعية تواصل تقديم خدماتها بالتعاون مع دائرة الهجرة والمهجرين والمسؤولين في المحافظة تواصل تقديم خدماتها للعوائل النازحة

التموينية وتاريخ صدورها التي أكدت أن (١٥٠) عائلة نزحت إلى مناطق المحافظة من المناطق التي تشهد توترا أمنيا. وأشار المصدر إلى أنه تم شمول هذه العوائل بمفردات البطاقة التموينية كاملة التي توزعها وزارة التجارة على المواطنين فيما باشرت الجمعية بتوزيع دفعة جديدة من المساعدات الوافدة من المقر العام للجمعية على (٦٥) عائلة نزحت خلال

واسط / المدكا أكدت جمعية الهلال الأحمر العراقية - فرع واسط أن المحافظة استقبلت (١٥٠) عائلة نزحت من المناطق الساخنة . وقال مصدر مسؤول في الجمعية بالمحافظة ل(المدى) لقد أجرت فرق المنظمة المنتشرة في مناطق المحافظة مسحا ميدانيا من خلال مطابقة إصدار البطاقة

العمل تعدّ استراتيجية التنمية الوطنية الخمسية

عن متغيرات القوى العاملة مع الجداول الخاصة بذلك وقد تم جمع الاحصائيات الاقتصادية كافة عن الموضوع حيث طلبت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية من وزارة التخطيط تسمية مرشحها من الجهاز المركزي للاحصاء وتكنولوجيا المعلومات وممثلين آخرين من دائرة التنمية البشرية لديها لغرض المشاركة في الاشراف على التنفيذ العملي لمسح سوق العمل ووضع آليات العمل اللازمة لذلك.

بغداد / المدكا اعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية عن اعداد استراتيجية التنمية الوطنية ودوايرها للاعوام ٢٠٠٦-٢٠٠٩ فضلا عن اعداد التقرير العراقي حول التنمية والسياسات الاجتماعية في الجامعة العربية ودراسة بشأن مشاركة وزارة العمل في ندوة مناقشة هيكلية معاهد التاهيل المهني للمعوقين في العراق. وقال مصدر في الوزارة: انه جرى ايضا اعداد تقرير

إعادة تأهيل غابة الكرامة في الكوت

بالتعاون مع مديرية بلدية الكوت، وكذلك انجزت الوحدة دراسة عن الاراضي الرطبة (البرك) وقد واجهت ملاكات الوحدة بعض الصعوبات بسبب عدم تعاون الدوائر ذات العلاقة في تزويدهم بالمعلومات المطلوبة لاعداد الدراسة.

بغداد / المدكا نفذت ملاكات وحدة الصحارى الاراضى المزعمة في مديرية بيئة واسط زيارة ميدانية الى مشروع غابة الكرامة. ذكر ذلك مصدر في مديرية بيئة واسط و اضاف: ان الشركة العامة للبيستنة انجزت في موقع الغابة مشتلا متخصصا

مؤسسة الزهراء الإنسانية تقيم مؤتمراً حول التهجير القسري

بغداد / فيات الربيعي حذرت وزيرة المهجرين والمهاجرين من الانعكاسات والنتائج الخطرة لظاهرة التهجير القسري لعدد من العوائل العراقية التي اعقبت تفجير المرقدين الشريفيين للامامين العسكريين (عليهما السلام) واستعرضت الوزيرة في كلمة لها في مؤتمر التهجير القسري الذي نظمته مؤسسة الزهراء الانسانية والثقافية العالمية الجهود الكبيرة التي بذلتها وتبذلها الوزارة في اغاثة العوائل المهجرة وتقديم المساعدات الانسانية المختلفة لها بما يمكنها من تذليل مصاعب الحياة اليومية التي تعيشها في ظل اوضاعها المأساوية. كما اعربت الوزيرة عن شكرها وتقديرها للمرجعات الدينية لما تقدمه من عون انساني للعوائل المهجرة داعية الجهات المسؤولة الى ايلاء هذه القضية الخطرة اهتماما جماعيا كبيرا من اجل وضع حد لها.

بغداد / فيات الربيعي حذرت وزيرة المهجرين والمهاجرين من الانعكاسات والنتائج الخطرة لظاهرة التهجير القسري لعدد من العوائل العراقية التي اعقبت تفجير المرقدين الشريفيين للامامين العسكريين (عليهما السلام) واستعرضت الوزيرة في كلمة لها في مؤتمر التهجير القسري الذي نظمته مؤسسة الزهراء الانسانية والثقافية العالمية الجهود الكبيرة التي بذلتها وتبذلها الوزارة في اغاثة العوائل المهجرة وتقديم المساعدات الانسانية المختلفة لها بما يمكنها من تذليل مصاعب الحياة اليومية التي تعيشها في ظل اوضاعها المأساوية. كما اعربت الوزيرة عن شكرها وتقديرها للمرجعات الدينية لما تقدمه من عون انساني للعوائل المهجرة داعية الجهات المسؤولة الى ايلاء هذه القضية الخطرة اهتماما جماعيا كبيرا من اجل وضع حد لها.