

وجهة نظر

أين الحقيقة الضائعة بين اللجنة الأولمبية واتحاد السباحة؟

خليل جليل

هناك العديد من المشكلات الفنية والمصاعب الإدارية واجهت عمل الاتحادات الرياضية خلال الفترة القريبة الماضية، لكنها استطاعت ان تتغلب على تلك العراقيل وتمضي قدماً بانشطتها المحلية ومشاركاتها الخارجية.

لكن اللافت للنظر ان الاتحاد العراقي للسباحة بقي ضمن دائرة التراجع والتدهور على جميع الصعد وأكد عدم قدرته لانتشال اللجنة من اعماها المسائي الذي تمر به امام مرأى ومسمع جميع المسؤولين في اللجنة الاولمبية ومن دون استثناء وكان واقع حال السباحة العراقية شيئاً مألوفاً لهم أو مرغبتهم معالجة احوال اللعبة لقضاعتهم غياب العوامل الرئيسية ومقومات تعديل مسار عمل الاتحاد العراقي للسباحة.

وإذا اردنا ان نعمل مسحاً سريعاً لما تمخضت عنه أنشطة الاتحادات الرياضية نجد انها وان اختلفت مستويات النتائج والنتائج التي استطاعت ان تنفذ برامجها السنوية ووضعت عملها منهجاً منتظماً الا الاتحاد العراقي للسباحة الذي مازال عاطلاً عن العمل منذ فترة تمتد من العام الماضي والى وقت كتابة هذه السطور.

فالمسح متوقف والتدريبات للمنتخبات الهزلية متعطلة والبطولات المحلية غائبة والاسباب كما أوجزها احد المسؤولين في الاتحاد بقوله (الكرة اصبحت الان في ملعب للجنة الاولمبية).

وهنا نتساءل مع هذا المسؤول الذي اعتبر ان المشكلات الشخصية التي اجتاحته اسرة الاتحاد ليست هي السبب بعد تسويتها، بل عدم اهتمام اللجنة هو ابرز عوامل تراجع السباحة العراقية في ظل عدم توتر مادة "الكاز" لتستخين حوض السباحة وعدم وجود تجهيزات مما دفع بالاتحاد الى تقديم دراسة الى اللجنة التي تناوتت الحلول.

ويبدو ان مثل هذه الدراسة المتأخرة جداً تثير الحاجة الحقيقية لمعالجة الثغرات التي تمر بها السباحة على الصعيدين الفني والإداري.

وليس دفاعاً عن اللجنة الاولمبية التي ساهمت بتراخيها بالتعامل مع مشكلة السباحة الواضحة المعالم، نقول ان اللجنة سعت الى تأمين معسكرين تدريبيين طويلي الامد في الكويت عبر جهود شخصية ولم ولن يستطع الاتحاد من تأمينه لولا تلك المحاولات ثم اقدمت اللجنة الاولمبية على تعديل التخصصات المائة للاتحاد لعام 2006 واعطت الضوء الأخضر لتشكيل مجلس ادارة خاص بالمسبح الاولمبي ومنح الاتحاد العراقي مساحة كبيرة للعمل داخل هيكلية هذا المجلس الذي واجه الفضل حتى اقدمت اللجنة الاولمبية على حله بعدما عجز اعضاؤه عن استمرار فكرة وآلية عمل مجلس ادارة المسبح الاولمبي ومثلما قال المسؤول الرياضي في اتحاد السباحة ان الكرة اصبحت في ملعب اللجنة الاولمبية (على حد قوله) اذن جاء الدور الحقيقي للجنة الاولمبية لتشكف ملابسها هذا الأمر من جهة دورها في ايجاد الحلول من جانب آخر.

هاتو يصدم كبير و(سام ٤) طاش و.. سقط!

نقطة الميناء تحجب ومضة الهلال في ليلة الوداع!

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

رؤية فريدة!
مجمل فعاليات الشوط الاول كشفت رؤية تحليلية غريبة وهي ان الميناء كان يبحث عن التأهل وليس الهلال بمعنى ان الاندفاع والمناورة وتطويق الانحزاة ومبادلة الخصم بمحاولات هجومية صريحة كلها مؤشرات كانت توحى بان الميناء لديه امل كبير لمقابلة (الزعيم) بحثاً عن مجد ستدزيم سجلات البطولة في ليلة وداعه نسختها الرابعة، اما الهلال فقد ضاع في هجمات خجولة أشعرته بانها خارج قياسات النجومية والبطولة والاضواء وانه في الطريق نحو الانزواء وعدم

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

مجمل فعاليات الشوط الاول كشفت رؤية تحليلية غريبة وهي ان الميناء كان يبحث عن التأهل وليس الهلال بمعنى ان الاندفاع والمناورة وتطويق الانحزاة ومبادلة الخصم بمحاولات هجومية صريحة كلها مؤشرات كانت توحى بان الميناء لديه امل كبير لمقابلة (الزعيم) بحثاً عن مجد ستدزيم سجلات البطولة في ليلة وداعه نسختها الرابعة، اما الهلال فقد ضاع في هجمات خجولة أشعرته بانها خارج قياسات النجومية والبطولة والاضواء وانه في الطريق نحو الانزواء وعدم

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

مواطنيه الثلاثة (تافاريس في الدفاع وكما تشو في الوسط وجيوفاني رأس حربة في الهجوم) وتسلم محمد الشلهوب مسؤولية شن الغارات في عمق دفاع الميناء بالمناورة مع عبد الله الجمعان الاختصاصي بالضربات الحرة.

البياس التدريجي؛

فوصفاته وتغيير ثلاثي

لم يستكن الميناء لاسلوبيه هذا بل اجتهد في استثمار الهجمات العكسية وسنحت لنواف حلال واسامة شلال

ففرصتان لتسجيل الهدف (٥٦٥ و٥٦٤) على التوالي الاولى لعبها حلال بعجالة

الى الخارج وهو بمواجهة الحارس

لتسجيل الهدف (٥٦٥ و٥٦٤) على التوالي الاولى لعبها حلال بعجالة

الى الخارج وهو بمواجهة الحارس

لتسجيل الهدف (٥٦٥ و٥٦٤) على التوالي الاولى لعبها حلال بعجالة

الى الخارج وهو بمواجهة الحارس

لتسجيل الهدف (٥٦٥ و٥٦٤) على التوالي الاولى لعبها حلال بعجالة

الى الخارج وهو بمواجهة الحارس

لتسجيل الهدف (٥٦٥ و٥٦٤) على التوالي الاولى لعبها حلال بعجالة

الى الخارج وهو بمواجهة الحارس

لتسجيل الهدف (٥٦٥ و٥٦٤) على التوالي الاولى لعبها حلال بعجالة

الى الخارج وهو بمواجهة الحارس

لتسجيل الهدف (٥٦٥ و٥٦٤) على التوالي الاولى لعبها حلال بعجالة

الى الخارج وهو بمواجهة الحارس

لتسجيل الهدف (٥٦٥ و٥٦٤) على التوالي الاولى لعبها حلال بعجالة

الى الخارج وهو بمواجهة الحارس

لتسجيل الهدف (٥٦٥ و٥٦٤) على التوالي الاولى لعبها حلال بعجالة

الى الخارج وهو بمواجهة الحارس

لتسجيل الهدف (٥٦٥ و٥٦٤) على التوالي الاولى لعبها حلال بعجالة

الى الخارج وهو بمواجهة الحارس

لتسجيل الهدف (٥٦٥ و٥٦٤) على التوالي الاولى لعبها حلال بعجالة

الى الخارج وهو بمواجهة الحارس

لتسجيل الهدف (٥٦٥ و٥٦٤) على التوالي الاولى لعبها حلال بعجالة

الى الخارج وهو بمواجهة الحارس



يد مدرب عراقي لم تمنعه نقطة فريضة اليتيمة من الوقوف بندية له على الخط الآخر ورد الهزيمة السابقة بتعادل يساوي وزنه فوزاً في ميكال الجهوية الفنية والمادية المتناقضة بين الفريقين.

هزلة (سام ٤) وإذا كان كبير الخاسر الوحيد من هذه الجولة بعد فشله في ترجمة امنيات الهالبيين للتواجد في دور الثمانية للسوبر الاسوي، فان خسارة (الشاطر) سامي الجابر كانت مضاعفة اذ ان هذا اللاعب لم يسم فوق

المرتب عقيل هاتو لمصافحته بالفرض والاستياء احتجاجاً على عرقلة الميناء لتطلعات فريضة بالعبور بعد وافر من الاهداف كما توهم!

ان سامي الجابر أو (سام ٤) كما بناوده في السعودية للدلالة على مشاركته في رابع مونديال عبر تاريخه قد طاش سهم خبرته وروح شاطن الميناء وتبخرت روحه الرياضية ولم يكن منقذاً للهلال ابدا وتزامن تصرفه الغريب مع هزلة متساوية الذي يعيش على الاطلاق!..

هل يفعلها نادي الامانة للمرة العاشرة؟

بغداد / كريمة كامل

في منتصف الشهر المقبل بطولة اندية العراق لكرة الطائرة للنساء في السليمانية وبمشاركة أكثر من (١٥) نادي تمثل المحافظات كافة والأندية المشاركة هي (الامانة - الأرمي - الشهيد اومان - الأثوري - السليمانية - سنحاريب - اكاد - قرقوش - البشمركة - متين - آراتات - الحلة - الديوانية). ولقد سبق لنادي الامانة الرياضي ان احرز المركز الأول في الدوري العام الماضي وللمرة التاسعة على التوالي ويضم نادي الامانة في صفوفه أغلب لاعبات المنتخب الوطني وهن يتميزن بالكفاءة والمهارة العاليتين ومنهن (نادي البير - سري جميل - ريتا خضر - بدياء خضر - عبير محمد) ويبدو أن حظوظ نادي الامانة في الفوز هي الأكبر وسيحزرن المركز الأول لا محالة لعدم وجود منافس من قبل الأندية الأخرى وهو ما فعلها للمرة العاشرة على التوالي وفي ضوء مستويات اللاعبات سيتم اختيار لاعبات جدد للانضمام الى صفوف المنتخب الوطني استعدادا للبطولة العربية والتي ستقام في الجزائر في آب القادم.

الوكرة يجده ثقته بطبرة ويطرده اللاعبين المحترفين!

بغداد / الصداكا الرياضيا؛ جددت ادارة نادي الوكرة القطري ثقته بمدرب الفريق الدكتور حسن حرمة الله ومساعدته المدرب العراقي محمد طبرة وذلك بعد النتائج الجيدة التي سجلها الفريق في الدوري وبغية منح الملاك التدريبي الاستقرار للتهدؤ لاعداد اللاعبين للموسم المقبل.

يشار إلى ان طبرة كان مساعداً للمدرب عدنان درجال في الموسم الماضي قبل ان يتم الاستغناء عن الاخير بعد عدة ادوار اثر نتائج الهزيلة.

ومن جهة اخرى قرر مجلس ادارة النادي المذكور تسريح اللاعبين المحترفين الاربعة مواطنانا وشيبو وجارجو وديمبا والاسماء على العماني فوزي بشير وتجنه النية لدراسة ابقاء عدد من اللاعبين المحترفين للتهدؤ للبت في موضوعة التعاقد معهم قبل انطلاق الموسم المقبل.

أثقال العراق تستعد للعالم والاسياد

بغداد / الصداكا الرياضيا

يستعد المنتخب الوطني برفع الاثقال للمشاركة في بطولة العالم التي ستقام في الدومنيكان منتصف شهر ايلول المقبل وبمشاركة افضل المنتجات الوطنية وتعتبر البطولة تأهيلية للامبياد بكين 2008 وكذلك قمة استعدادات رفع الاثقال للمشاركة في آسيا المقبلة في نهاية العام الحالي في العاصمة القطرية الدوحة.

ومن اجل الظهور بمستوى طيب في بطولة العالم وكذلك الدورة الآسيوية في قطر تعاقد الاتحاد العراقي لرفع الاثقال مع المدرب البلغاري اسباروف للاشراف على المنتخب واعداده للبطولتين المذكورتين وتم الاتفاق على مبلغ 2000 دولار كراتب شهري له على ان يشرف على اعداد المنتخب في كردستان العراق.

وسيدخل المنتخب الوطني لرفع الاثقال معسكراً تدريبياً في اربيل لمدة اكثر من شهر استعدادا للبطولات القادمة. ويذكر ان رئيس الاتحاد الدولي الحالي محمد حسن جلود سيشارك في اجتماعات الاتحاد الدولي التي ستقام خلال هذه الايام في العاصمة الآسيوية بكين مناقشة استعدادات الدومنيكان لكأس العالم وكذلك الصين لأولمبياد بكين 2008.

ويذكر ان امانة شارك في بطولة اندية آسيا لرفع الاثقال التي اقيمت في اوزبكستان في الة الماضية واحرز فيها الامانة المركز الثالث آسيويا وهو انجاز جيد.

أربعة لاعبين لتمثيل العراق في بطولة شباب آسيا بألعاب القوى

بغداد / الصداكا الرياضيا

رشح الاتحاد العراقي المركزي لاعباب القوى اربعة لاعبين لتمثيل العراق في بطولة كأس شباب آسيا بألعاب القوى التي ستقام في العاصمة الصينية بكين للمدة من الخامس عشر ولغاية السابع عشر من تموز المقبل بمشاركة العديد من الدول العربية والآسيوية المتطورة للعبة. وقال مصدر في اتحاد اللعبة سيمثل العراق في القرص ورمي الرمح واللاعبون مصطفى اسماعيل في فضائية (١00 و٢00 و٣00) وعلى هاني في رمي الرمح وعمر عبد الاله برمى القرص وكرار عبد الزهرة في سباق (٨00 و١000) وتم اختيار اللاعبين في ضوء المستويات والنتائج التي قدموها خلال منافسات بطولة اندية العراق للشباب بألعاب القوى والتي اختتمت منافساتها مؤخراً في محافظة كربلاء، وتكون مشاركة العراق في بطولة كأس آسيا للشباب بألعاب القوى مهمة للاعبين من اجل الانسجام والاحتكاك مع الفرق العربية والآسيوية المتطورة باللعبة. ومن جهة اخرى اعلن الدكتور صريح عبد الكريم نائب رئيس الاتحاد العراقي المركزي لاعباب القوى ان العراق يستعد للمشاركة في البطولة العربية الثانية عشرة بألعاب القوى التي ستقام في العاصمة المصرية القاهرة خلال شهر تموز المقبل بمشاركة العديد من الأندية العربية المتطورة للعبة إضافة إلى دعوة أخرى تلقاها اتحاد العاب القوى العراقي من مجلس التضامن الاولي في رومانيا للمشاركة في بطولة دولية بألعاب القوى تقام هنا.

برشلونة يطيح بالأرسنال وينتزع البطولة الأوروبية

الفرنسي ارين فينغر الى الاعاقه ايمانويل ايبويه رفعها هنري داخل المنطقة وتناول لها المدافع العملاق كامبل واودعها الشباك (٧٣). وسنحت فرصة ذهبية امام برشلونة لادراك التعادل في مع الفريق اللندني بعد ان اكاد رئيس نادي فياريال الاسباني انه سينتقل الى نادييه. وفاجأ ارسنال منافسه عندما افتتح التسجيل اثر احتساب الحكم ركلة حرة

وكانت نقطة التحول في الدقيقة الثامنة عشرة عندما طرد الحكم الترويجي هاوغه حارس مرمى ارسنال ليومان لعرقلته الكاميروني صامويل ايتو لدى دخوله منطقة الجزاء اثر تمريرة ببنية رائعة من رونالدنيو وحاسب ركلة حرة مباشرة سدها رونالدنيو مرت الى جانب القائم اليمين لرمى ارسلال (٢٠). واضطر مدرب ارسنال

وكانت نقطة التحول في الدقيقة الثامنة عشرة عندما طرد الحكم الترويجي هاوغه حارس مرمى ارسنال ليومان لعرقلته الكاميروني صامويل ايتو لدى دخوله منطقة الجزاء اثر تمريرة ببنية رائعة من رونالدنيو وحاسب ركلة حرة مباشرة سدها رونالدنيو مرت الى جانب القائم اليمين لرمى ارسلال (٢٠). واضطر مدرب ارسنال

وكانت نقطة التحول في الدقيقة الثامنة عشرة عندما طرد الحكم الترويجي هاوغه حارس مرمى ارسنال ليومان لعرقلته الكاميروني صامويل ايتو لدى دخوله منطقة الجزاء اثر تمريرة ببنية رائعة من رونالدنيو وحاسب ركلة حرة مباشرة سدها رونالدنيو مرت الى جانب القائم اليمين لرمى ارسلال (٢٠). واضطر مدرب ارسنال

وكانت نقطة التحول في الدقيقة الثامنة عشرة عندما طرد الحكم الترويجي هاوغه حارس مرمى ارسنال ليومان لعرقلته الكاميروني صامويل ايتو لدى دخوله منطقة الجزاء اثر تمريرة ببنية رائعة من رونالدنيو وحاسب ركلة حرة مباشرة سدها رونالدنيو مرت الى جانب القائم اليمين لرمى ارسلال (٢٠). واضطر مدرب ارسنال

وكانت نقطة التحول في الدقيقة الثامنة عشرة عندما طرد الحكم الترويجي هاوغه حارس مرمى ارسنال ليومان لعرقلته الكاميروني صامويل ايتو لدى دخوله منطقة الجزاء اثر تمريرة ببنية رائعة من رونالدنيو وحاسب ركلة حرة مباشرة سدها رونالدنيو مرت الى جانب القائم اليمين لرمى ارسلال (٢٠). واضطر مدرب ارسنال

وكانت نقطة التحول في الدقيقة الثامنة عشرة عندما طرد الحكم الترويجي هاوغه حارس مرمى ارسنال ليومان لعرقلته الكاميروني صامويل ايتو لدى دخوله منطقة الجزاء اثر تمريرة ببنية رائعة من رونالدنيو وحاسب ركلة حرة مباشرة سدها رونالدنيو مرت الى جانب القائم اليمين لرمى ارسلال (٢٠). واضطر مدرب ارسنال

وكانت نقطة التحول في الدقيقة الثامنة عشرة عندما طرد الحكم الترويجي هاوغه حارس مرمى ارسنال ليومان لعرقلته الكاميروني صامويل ايتو لدى دخوله منطقة الجزاء اثر تمريرة ببنية رائعة من رونالدنيو وحاسب ركلة حرة مباشرة سدها رونالدنيو مرت الى جانب القائم اليمين لرمى ارسلال (٢٠). واضطر مدرب ارسنال

وكانت نقطة التحول في الدقيقة الثامنة عشرة عندما طرد الحكم الترويجي هاوغه حارس مرمى ارسنال ليومان لعرقلته الكاميروني صامويل ايتو لدى دخوله منطقة الجزاء اثر تمريرة ببنية رائعة من رونالدنيو وحاسب ركلة حرة مباشرة سدها رونالدنيو مرت الى جانب القائم اليمين لرمى ارسلال (٢٠). واضطر مدرب ارسنال

وكانت نقطة التحول في الدقيقة الثامنة عشرة عندما طرد الحكم الترويجي هاوغه حارس مرمى ارسنال ليومان لعرقلته الكاميروني صامويل ايتو لدى دخوله منطقة الجزاء اثر تمريرة ببنية رائعة من رونالدنيو وحاسب ركلة حرة مباشرة سدها رونالدنيو مرت الى جانب القائم اليمين لرمى ارسلال (٢٠). واضطر مدرب ارسنال

بإرييس (أ ف ه ب)؛ قلب برشلونه الاسباني تخلفه امام ارسنال الانكليزي بهدف الى فوز متأخر ٢-١ ليحزرن لقبه الثاني في مسابقة دوري ابطال اورويبا لكرة القدم في المباراة النهائية التي اقيمت على استاد فرنسا الدولي وامام ٨٠ الف متفرج. وسجل الكاميروني صامويل ايتو (٧٦) والبرازيلي جوليانو بيليتي (٨٠) هدفي برشلونه، وسول كامبل (٢٧) الثالث.

والفردت الكرة الاسبانية بالرقم القياسي في عدد الالضاب اذ رفعت رصيدها الى ١١ لقباً منها تسع لريال مدريد واثنان لبرشلونه، في حين نأتى الكرستان الانكليزية والايطالية في المرتبة الثانية (١٠ الالقاب). كما نجحت الكرة الاسبانية في جمع لقبى المسابقتين الاوروبيتين بعد ان فاز اشبيلية على ميدلزبره ٤-٤ صفر الاسبوع الماضي في نهائي كأس الاتحاد الاوروبي.

وهي المرة الاولى التي تنجح فيها دولة في احراز اللقبين في عام واحد بعد فوز بوروسيا دورتموند وشالكة بدوري الابطال وكأس الاتحاد على التوالي عام ١٩٩٧.

ونجح ارسنال في تخطي طرد حارس مرماه الالماني العملاق ينز ليومان في على مشافر عندما اعاق ايتو هدف التقدم بواسطة مدافعه كامبل، وانتظر برشلونه حتى الدقائق ال1٤ الاخيرة لقب النتيجة في مصلحته.

الشوط الثاني الشباب يفوز ونشأت نجم المباراة

نزل الفريقان الى الملعب في الشوط الثاني وظهر واضحاً تصميم الشباب على انهاء المباراة بالفوز للانتقال لدور الريع النهائي وخاصة انها فرصته الوحيدة. فلجأ مدرب الفريق عبد اللطيف الحسيني باسناد الهجوم وذلك من خلال اعطاء مهام هجومية لنجم المباراة نشأت اكرم وكذلك التبديل الناجح الذي اجراه بخروج المدافع صالح صديق ودخول النعبل الماكر ناجي مجرشي الذي غير من سير المباراة واتعب الجهة اليسرى من دفاع القوة الجوية باختراقاته قاعة الجيدة.

ومن فرصة جيدة توغل ناجي مجرشي داخل منطقة جزاء الجوية وبدلاً ان يلعب الكرة على الرمي حولها الى زميله نشأت اكرم الذي وقف في مكان سليم وضرب الكرة لكن يقظة وسام كاظم اعادت الكرة الى الملعب ليكملها هذه المرة اكرم داخل شبك الجوية ليعلن عن الهدف الثاني في الدقيقة ٦٨ من المباراة.

وحاول لاعبو الشباب اضافة اهداف اخرى الى المباراة لكن شجاعة وسام كاصد حارس الجوية والاستحجال امام الرمي جعلت الفرص تضع الواحدة تلو الاخرى.

ومن جانبه حاول لاعبو القوة ان يعودوا للمباراة لكن محاولاتهم لم يكن لها النجاح يبتدل حكم المباراة صافرة النهاية بعد ان اضاف خمس دقائق وقت بدل ضائع.

هذا وكان السد القطري فاز على العربي الكويتي ٢-١ لكن هذا الفوز لم يمنح الفضلية للانتقال لريع النهائي وذلك لتساوي نقاطه مع نقاط الشباب ١٣ نقطة ونظام البطولة يعود الى نتيجتي مباراة الفريقين التي اشرت الافضلية للشباب السعودي.

نزل الفريقان الى الملعب في الشوط الثاني وظهر واضحاً تصميم الشباب على انهاء المباراة بالفوز للانتقال لدور الريع النهائي وخاصة انها فرصته الوحيدة. فلجأ مدرب الفريق عبد اللطيف الحسيني باسناد الهجوم وذلك من خلال اعطاء مهام هجومية لنجم المباراة نشأت اكرم وكذلك التبديل الناجح الذي اجراه بخروج المدافع صالح صديق ودخول النعبل الماكر ناجي مجرشي الذي غير من سير المباراة واتعب الجهة اليسرى من دفاع القوة الجوية باختراقاته قاعة الجيدة.

ومن فرصة جيدة توغل ناجي مجرشي داخل منطقة جزاء الجوية وبدلاً ان يلعب الكرة على الرمي حولها الى زميله نشأت اكرم الذي وقف في مكان سليم وضرب الكرة لكن يقظة وسام كاظم اعادت الكرة الى الملعب ليكملها هذه المرة اكرم داخل شبك الجوية ليعلن عن الهدف الثاني في الدقيقة ٦٨ من المباراة.

وحاول لاعبو الشباب اضافة اهداف اخرى الى المباراة لكن شجاعة وسام كاصد حارس الجوية والاستحجال امام الرمي جعلت الفرص تضع الواحدة تلو الاخرى.



وناصر الشمरاني الى الامام مع مساندة من نشأت اكرم من اليسار وحسن معاذ من اليمين. بينما اعتمد مدرب القوة الجوية على الهجمات المرتدة وحاول ان يلعب برقابة متلاصقة مع اترام والشمراني الذين اضاعوا في منطقة دفاع القوة الجوية.

ومن فرصة جيدة حصل عليها غانم خضير بعد تصادم مدافعي الشباب لمرسى الفريقين الذي وقف فيه الحمدان استطاع خضير ان يستغل الكرة ويتقدم بها ويضربها بقوة داخل شبك الجوية لتعلن عن تقدم القوة الجوية في الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول.

ولم تستمر افراح القوة الجوية كثيراً عندما استطاع احمد عطين ان يرسل كرة جميلة الى زميله ناصر الشمراني الذي لعب الكرة بكل ثقة داخل شبك القوة الجوية لتعلن عن هدف التعادل في الدقيقة ٤٠ من الشوط الاول وانتهى الشوط الاول بهذ النتيجة واطلق حكم المباراة نهاية الشوط للدوري السعودي القوي. ولعب فريق الشباب بطريفة ٤-٤-٢ بتقدم اترام ضائع.

