

نصير شمه ونجدة أنزور يتحاوران فنياً

دمشق / وكالات



في خطوة جديدة ،
 في مشروع
 الثقافي المتفرد ،
 يؤسس الفنان
 العراقي نصير شمه ،
 لمركز ثقافي في
 دمشق . فالمعهد
 الفني ، الذي كان
 اسمه اورنيا ، غير
 اسمه ليصبح معهد
 "نصير شمه
 الثقافي" ، والذي
 يضيف مشروع "بيت
 العود العربي" في
 محطة عربية جديدة
 له .



هذا المشروع نفذته الفنان شمه قبل سنوات في القاهرة، وهو يعطي درجة سوليست عزف منفرد على آلة العود. المشروع حقق نجاحا عربيا هاما وافتتاحا خلال السنوات الماضية، وهو يحمل توجهها علميا أكاديميا عالي المستوى. وهذا ما استقطب اهتماما إبداعيا كبيرا من عدد من المبدعين السوريين الكبار. كان أولهم المخرج الشهير نجدة أنزور، الذي احتفى بالفن العراقي، ووجه للفنان شمه رسالة قرئت على الجمهور في أمسية موسيقية له: قال فيها "العراق وطن الحضارة، وطن الحلم والخلود، وطن جليجاش، الذي بانتمائه لطين العراق سكن الخلود. هذا "أرحب بالفن النبيل الذي يقدمه الفنان نصير شمه، هذا الفن الذي يحكي أبجدية الرافدين، وقصص نينوى وبغداد والبصرة". الشام هي قلب العراق، والعراق غيمة

عطر الشام، أتابع إبداعات نصير شمه باهتمام، وهو المبدع صاحب المشروع الثقافي الرائد، ويسعدني أن يتألق زهوا في وطننا سوريه. "أبارك لنصير افتتاح معهد نصير شمه الثقافي في دمشق، وأبارك لدمشق توجهها بوجود نصير بها، ويشرفني أن أكون في هذه اللحظات مع هذا المشروع، داعما ومؤيدا بل ومشاركا به. "ويسعدني أن أعلن في هذه الأمسية، عن رغبتي واستعدادي الكامل لتبني مسابقة سنوية رسمية باسم المعهد، يكون موضوعها سينما الهواة بحيث سأقدم للفائز بالجائزة هدية خاصة وشهادة خطية موقعة باسمي، وذلك ضمن فعاليات معهد نصير شمه الثقافي. إثباتا مني للتأخي مع الفن العراقي العظيم وحضارة العراق الأصيلة. سلاما إلى نصير، سلاما إلى العراق، سلاما إلى العراق، سلاما إلى العراق".

الحنن لفترات طويلة يسبب الاكتئاب



من الطبيعي أن يشعر الإنسان بالحنن ، لكن متى يتحول الحزن إلى اكتئاب؟ وما الفرق بينهما ؟ إن حالة الحزن هي حالة عرضية تصيب الإنسان عند مروره بتجارب مؤلمة خلال مراحل حياته المختلفة وهي حالة مرتبطة بالزمان والمكان والحدث ، أما حالة الاكتئاب فهي حالة دائمة تصيب الإنسان فيشعر بالحنن والوحدة لفترات طويلة من الزمن وتؤثر هذه الحالة في قيامه بواجباته اليومية ولا بد من طلب مشورة الاختصاصي النفسي لعلاج هذه الحالة.وبعد الشفاء من حالة الاكتئاب يجب أن يستخدم المريض بعض الأدوية الموصوفة له من قبل الطبيب التي تساعد على ثبات المزاج مثل أقراص الليثيوم أو بعض الأدوية المضادة للصرع لفترة طويلة بعد الشفاء من الاكتئاب وذلك للوقاية من حدوث انتكاسة المرض من جديد .

ناشرون يُنشئون منافذ لبيع الصحف الرقمية في فرنسا



باريس: شرعت مجموعة من ناشري الصحف والمجلات الفرنسية في الإعداد لإنشاء منافذ رقمية لبيع النسخ الإلكترونية الكاملة لمنشوراتها بدءا من سبتمبر/أيلول القادم. ويتوجه المشروع إلى الجيل الجديد من الشباب المستخدم للشبكة العنكبوتية تقوده مؤسسات عدة تتقدمها شركة النشر هاشيت فيليبياشي ميديا التي تصدر ٢٦٠ عنوانا جعلت منها الأولى عالميا في مجال إصدار المجلات. وقد أسست هاشيت شركة HDS ديجيتال لتتولى مهمة مشروع المنافذ الرقمية للبيع التي طبقتها فعليا في الولايات المتحدة على الأغلبية الساحقة من إصداراتها بما في ذلك "إل وكار أند درايفر".

وفي بيان صادر عن هاشيت قالت الشركة إن هذه المنافذ، التي تتضمن الجيل الثالث بعد جيلي مبيعات النسخ والاشتراكات، لا تعد بديلا عن الإصدارات الورقية. غير أن البيان أوضح أن المشروع الجديد يسمح بإطلاق النسخ الإلكترونية الكاملة قبل خروج النسخ الورقية في الأكشاك. لكنه لم يستبعد احتمال أن تحل النسخة الإلكترونية محل النسخ الورقية لأسباب عدة من بينها رخص تكلفة إنتاج المطبوعة إضافة إلى اختلاف العادات الاستهلاكية لدى القراء مثلما حدث فعلا مع مجلة "إل غزل". وقد نجحت إدارة المجلة الفرنسية المختصة للشابات في هذه التجربة التي خاضتها في الولايات المتحدة. فبعد خمس سنوات على تأسيسها عبر المحيط وبلغ رقم التوزيع ٦٠٠ ألف نسخة، تخلت عن النسخة الورقية واعتمدت بشكل كامل صيغة الشبكة العنكبوتية وشدت إدارة المجلة على أن قرار التحول لا يعود إلى نقص في الموارد المالية وإنما إلى الرغبة في التقاء أفضل مع رغبات هذا الجيل المستخدم للإنترنت والهاتف المحمول. وقررت HDS ديجيتال برئاسة كل من إيميريك بوغا وسباستيان بغل الاستفادة من منافذ البيع التي تمتلكها الشركة الأم هاشيت في فرنسا وهما سلسلة مجلات لاي وفرجين من أجل تطوير مشروع الصحافة الرقمية. وستطرح المجلات الرقمية للبيع من خلال صيغة أخرى جديدة كما ذكر بيان صادر عن الشركة، وأوضح البيان أيضا أن هذا العرض التجاري سيتم طرحه منتصف يونيو/حزيران المقبل. وستفتتح الأكشاك الرقمية بعد ثلاثة أشهر من الآن وفقا لنظام الشراكة، على أن يتم تنظيم الدخول إليها من خلال عدد محدد من المواقع. وأعلنت هاشيت عن أملها في تجميع الناشرين حول مقسم رقمي موحد بما يعود بالفائدة على المشروع الجديد.



الموصل-المدى/ حاتم حسام الدين

دوره على الرغم من وجود حالة وفاة في عائلته ، وهو يتفقد أصدقاءهم .

غير انه تعرض الى حادث سيارة عام ١٩٨٤ أدى الى اصابته بصمم كامل وهو الى الآن يعاني من هذه الاصابة حيث ليس من جهة تعد يد العون اليه لتنتقده من هذه العزلة التي طالت كثيرا .
 رعد الطويل يحب المسرح وهو لا يتصور نفسه بعيدا عن الوسط الفني ابدا ، يقول عن مسرح الموصل انه مسرح جيد ولكن الاعلام غير مسلط عليه ، ويقول أيضا انه يرغب بالزواج من فتاة تناسبه في الطول ولكن الظروف الاقتصادية لاتسمح . ومن الطريف انك اذا طلبت منه الغناء فسيفتي لك أغنية سمعها وحفظها قبل اصابته بالصمم ، فيفتي لك (يا صبيحة هاتي الصبيحة -لؤلؤف بهجت)
 وبعدها لم يسمح رعد الطويل شيئا سوى حركة الشفاه

الطويل أقصر فنان عراقي يهيب مصطفى فهمي وآسيا كمال

يسن طه ، ومكيت -إخراج بيات محمد مرعي ، فضلا عن مشاركته في الكثير من الأوبريات الغنائية التي قدمتها الفرق المسرحية الموصلية مثل : سوق الكوازين والراية والسوق ومحلنا والخان والسواس وزفة العروسة والندك وهي من نشاطات مديرية النشاط المدرسي قسم الفنون المسرحية ، واسهم رعد الطويل أيضا في مسرح الطفل وشارك في مسرحيات : نبوخذ نصر والأميرة شهيد وأخبار طير السعد "ومسرحيات أخرى .كما أسند له ادوار في مسلسلات تلفزيونية شهيرة مثل : النعمان الأخير ، وعيونها والنجوم ، وحرب البسوس ، وشارك مع الفنان صبحي صبري في فلم سينمائي (يقتلون الطيور) .

خلال فترة التسعينات ومع نشاط المسرح التجاري اسهم مع فرق العاصمة المسرحية بتقديم مسرحيات كثيرة مع فنانين معروفين مثل الفنان راسم الجميلي وعزيز كريم ، يتميز رعد الطويل بجملة سلوكيات تجعله فنانا ملتزما من خلال حضوره المبكر قبل كادر العمل لاداء التمرينات والعروض ، وينتكر زملاؤه انه في إحدى المرات حضر احد العروض وادى

(رعد الطويل) او هكذا لقبه في الوسط الفني في العراق، يحب الغناء ومصطفى فهمي وآسيا كمال، وتقضي آخر الأخبار الفنية في الموصل المدينة التي ولد ويعيش فيها . من الغريب ان يكون هو القاسم المشترك للعديد من الأعمال التي قدمت على المسرح والتلفزيون والسينما في الموصل والعاصمة .فقد اشترك اول مرة في مسرحية (المحبيس) من إخراج الفنان علي إحسان الجراح عام ١٩٧٨ ، ثم توالى اشتراكه في مسرحيات ووبريات ومسلسلات عراقية عديدة كان المؤلثون والمخرجون يرسمون له شخصيته استنادا الى قصر قامته في المسرحيات من خلال ادوار كانت تلائم وضعه ، وعموما كانت الادوار التي تسند اليه مبنية على أساس التناقض .

رعد احمد شهاب من مواليد العراق الموصل عام ١٩٦١ ، انتمى الى نقابة الفنانين العراقيين عام ١٩٨٠ وشارك مع العديد من الفرق المسرحية في العاصمة والموصل ، ان المسرحيات التي شارك فيها ... شايف خير -إخراج غازي فيصل ، منو الخبل -إخراج محمد نوري طبو ، حرامي باب الطوب -إخراج

الكلمات المتقاطعة

إعداد / هازم الباوي

عموديا

- ١- والدة راجيف غاندي
- ٢- ضد حلو (م) -مدينة سويسرية
- ٣- مثنى بيان (م) -بديع
- ٤- مدينة برازيلية- شركة قديمة لصناعة السيارات
- ٥- فلم لارنولد
- ٦- اعطس (مبعثرة) -ميناء عراقي (م)
- ٧- خجل (مبعثرة) -ميناء عراقي
- ٨- اسم علم مذكر- جمع لون
- ٩- انعزل وانحجب (م) -مرتفعات
- ١٠- فلم عربي- يتألم
- ١١- ابن بالانجليزي (م) -وا....
- ١٢- نادي روماني

- ١- ثائر أرجنتيني
- ٢- انمار (مبعثرة) -رسام يوناني
- ٣- احد الفراغنة (م)
- ٤- جمع ينوع
- ٥- ذلثون- تجد وترى
- ٦- رواية عن بني الاحمر في الاندلس
- ٧- ثلثا غول -تصف وتوت -اوجاع

12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
												1
												2
												3
												4
												5
												6
												7
												8
												9
												10
												11
												12

حل العدد السابق

<p>الميزان 21 ايلول 20ت الاول</p> <p>تحصل على خبر مهم. تكون افكارك ممتازة و تشارك في نشاطات عامة و تلتقي أشخاصا كثيرين.</p>	<p>الحمل 21 اذار 20تيسان</p> <p>ثق في حدسك، لأنك دائما تتردد من قراراتك، علاقتك العاطفية بحاجة إلى التجدد فأغتنم الفرصة والتقي بأشخاص جدد.</p>
<p>العقرب 21 ايلول 20ت الثاني</p> <p>. انها فترة المصالحات تكون في احسن حالاتك، لكن لا تستسلم ابدا لهذا الرخاء، فقد ينتهي سريعا من دون انذار. لذا حاول التحصن جيدا للمستقبل وما قد يحمله لك من متاعب.</p>	<p>الثور 21 تيسان 20ايار</p> <p>الأيام القادمة تحمل لك مفاجآت قد تغير افكارك على أحد الأصدقاء بحاجة الى مساعدتك فلا تخذله حيث ستعود مساعدتك له عليك بحدث مفيد جدا .</p>
<p>القوس 21 كانون الاول 20ت الاول</p> <p>هناك من يراقب تصرفاتك ويترصد بك. كن حذرا فمركزك في خطر. عائليا، تلبى دعوات الاقارب بعد انقطاع طويل بسبب المشاغل طبعاً.</p>	<p>الجوزاء 21 ايار 20حزيران</p> <p>كن حذرا فقد تتأثر حياتك العاطفية خاصة في الأسبوع الأول. قد تعيد الاتصال بإنسان غاب عنك طويلا حيث سيجدد ثقتك بالمستقبل.</p>
<p>الجدي 21 ايلول 20ت الثاني</p> <p>تحتاج ان تهرب بعشيقك . ساعد أفراد العائلة بمشاكلهم الفورية بإعطائهم وقتك . الصداقات مع الغرباء سوف تكون ذات فائدة تثقيفية .</p>	<p>السرطان 21 حزيران 20تموز</p> <p>اعتمد على ذكائك في مواجهة اية مشكلة وما كان غامضا سينجلي امام عينيك. عاطفيا، الاحداث تتسارع في حياتك العاطفية. جاذبيتك قوية عليك الاهتمام بنفسك اكثر.</p>
<p>الدلو 21 كانون الثاني 20شباط</p> <p>تواجهك المشاكل هذه الفترة، عليك بالصبر ومعرفة ما يخطط له اعدائك. عاطفيا، مفاجأة على الصعيد العاطفي تزيدك ثقة بالشريك وتعلقا به، وهو بدوره ينتظر ما وعدته به.</p>	<p>الاسد 21 تموز 20ايار</p> <p>لا تصرف المال قبل جنبه اذ ان الامور قد تسوء جدا وقد تنتهي كل الاتصافات والوعود من دون اعطاء الثمرة المنتظرة. قد تكون الاخطار متعلقة اكثر الامر بكل ما له علاقة بالعقارات.</p>
<p>الحوت 21 شباط 20اذار</p> <p>حالك هذه الفترة لا تسر القريب ولا البعيد ولا الصديق ولا العدو. سارع الى مساعدة الاهل يا ابو الهمم. عاطفيا، قلقك الدائم حيال الحبيب سيعقد الامور بينكما .</p>	<p>العذراء 21 ايار 20ايلول</p> <p>تجنب كل مصروف غير ضروري فليس في كل مرة تسلم الجرة، عاطفيا، احذر من احد الأصدقاء الذي قد يسبب لك المشاكل مع الحب الجسديسد .</p>