



ملف وثائقي بطولات كأس العالم من ١٩٣٠ الى ٢٠٠٢ المونديال الثاني: إيطاليا من ٢٧ / ٥ حتى ١٠ / ٦ / ١٩٣٤ مصر تركت اول بصمة عربية .. وشيافيو اهدى الكأس لإيطاليا

ملف وثائقي

(الحلقة الثالثة)

٣٤ دولة شاركت في الكأس الثانية، لعبت فيما بينها مباريات تمهيدية وصل في نهايتها ١٦ فريقا الى إيطاليا، وزعت تلك الفرق الـ ١٦ على ثماني مجموعات لعبت كل مجموعة فيما بينها مباراة واحدة بطريقة خروج المغلوب انتقلوا بعدها الى الدور الثاني (الثمانية) واقيمت مبارياته ايضا بطريقة خروج المغلوب على ان يلعب بعدها الخاسران في الدور ما قبل النهائي على المركز الثالث والرابع والفائزان على نهائي الكأس.

بغداد / ملحق المونديال

اول حضور عربي

اذا كانت انكلترا بغطرستها قد احتجبت عن المشاركة في الكأس الثانية، واذا كانت الأوروغواي بطلة الكأس السابقة بدورها قد احتجبت عن المشاركة نتيجة إضراب لاعبيها، فإن المشاركة العربية والحضور العربي اعطيا رونقا للتصفيات. وسجل في السجلات ان العرب سبقوا انكلترا في المشاركة بمسابقات كأس العالم.

العرب يلعبون في كأس ١٩٣٤ ويسجلون انتصارا طيبا فائتاء التصفيات التمهيدية لمباريات الكأس الثانية، أوقعت القرعة الفريق المصري امام الفريق الفلسطيني في نطاق المجموعة العربية، وفازت مصر يوم ١٦ آذار من ذلك العام على فلسطين (٧ - ١) في القاهرة، وفي لقاء العودة الذي جرى في القدس جددت مصر فوزها على

فلسطين (٤ - ١)، فتأهلت للنهائيات وهناك لعبت اولي مبارياتها امام المجر في نابولي وبعد عرض جيد خسر المصريون امام المجرين (٤ - ٢)، ونتيجة الشوط الاول كانت (٢ - ١) واشادت الصحف بباءء الفريق العربي وخرجت مصر من البطولة بعد ان ثبتت اول مشاركة عربية في نهائيات كأس العالم.. واول غياب لحاملة لقب الأوروغواي والثاني للمتطرسين الانكليز. خمس دول فقط تواجدت في إيطاليا، كانت قد شاركت في الكأس الاولى عام ١٩٣٠ وهي فرق امريكا والارجنتين والبرازيل وبلجيكا وفرنسا وإيطاليا صاحبة الأرض وحاملة شرف التضييف. وإيطاليا كانت المرشحة الاقوى للفوز بالكأس، بقيادة مدربيها فيكتور بوزو الذي كان قد جلب لإيطاليا ثلاثة لاعبين من منتخب الارجنتين الذي لعب في نهائيات الكأس الاولى واحتل المركز الثاني



الاسباني زامورا .. الحارس الاسطورة

هم كوبياني، اورزي ومونتي اضافة إلى الحارس الإيطالي كوبي ومواطنه الهدف ميازي وكانت النمسا المنافس الاقوى للايطاليين في ذلك الوقت بقيادة المدرب هيغو ميسل وقلب الهجوم مايتاس سندلر الذي وجوده يذكر إيطاليا بهزيمة توريانو. من المبارقات التي ضمنها سجلات الكأس الثانية كان اشتراك امريكا دون دخول تصفيات. فقد تقدمت امريكا بطلب تمكنت بموجبه الحضور إلى إيطاليا فكانت الدولة رقم ١٧ ضمن الـ ١٦ دولة التي تقرر وصولها.. ولعبت امريكا امام المكسيك مباراة تمهيدية سبقت مباريات الكأس وفازت امريكا ودخلت النهائيات لكنها خسرت اول مبارياتها في الدور الاول امام إيطاليا (٧ - ١) وهي اكبر نسبة اهداف سجلت في مباريات عام ١٩٣٤، وفازت بالكأس الدولة المضيفة



الايطالي مياتزا .. صنع هدف الفوز في المونديال

إيطاليا بعد تغلبها على منتخب المجر (٤ - ٢). الفرق المشاركة لعبت دورين نتائجها كانت كالتالي: الدور الاول: إيطاليا × امريكا ٧ - ١ رومانيا ٢ - ١ ألمانيا × بلجيكا ٥ - ٢ النمسا × فرنسا ٣ - ٢ اسبانيا × البرازيل ٣ - ١ سويسرا × هولندا ٣ - ٢ السويد × الارجنتين ٣ - ٢ المجر × مصر ٤ - ٢

الدور الثاني: ألمانيا × السويد ٢ - ١ النمسا × المجر ٢ - ١ إيطاليا × اسبانيا ١ - ١ صفر (سبق ان تعادلا ١ - ١) قبل اعادة المباراة) تشيكوسلوفاكيا × سويسرا ٣ - ٢ تشيكوسلوفاكيا × ألمانيا ٣ - ١ إيطاليا × النمسا ١ - ١ صفر مباراة المركز الثالث: ألمانيا × النمسا ٣ - ٢ وهداف البطولة: تشيكوسلوفاكيا أولدريش فيغيدلي برصيد ٤ اهداف



منتخب مصر صاحب الحضور العربي الاول في المونديال



السويدي لوم يفلحوا بعبور الألمان

الاهداف: لإيطاليا: اورسي (٨١) وشيافيو (٩٥) لتشيكوسلوفاكيا: بوك (٧٦). التشيكيتان: إيطاليا / كومي وموتريليو والماندي وفيراريس ومونتي وبرتوليتي وغوايتا ومياتزا وشيافيو وفيراري واورسي. المدرب: فيتوريو بوتزو تشيكوسلوفاكيا / بلانكا وزينيسيك وكامبال وستيروكي وكوستاليك وكرتشيك ويونيك وسفو بودا وسويتكا ونيجيدلي وبوك. المدرب: كاريل بترو.

احرزها كالتالي (٢) في مرمرى ألمانيا و(١) في مرمرى سويسرا و(١) في مرمرى رومانيا. المباراة النهائية: إيطاليا - إيطاليا × تشيكوسلوفاكيا ٢ (بعد التمديد) الزمان - ١٠ / ٦ / ١٩٣٤ المكان - ملعب ناسيونال (روما) الجمهور - ٥٠ الف متفرج الحكم - السويدي ايفان ايكليند وساعده الألماني الفريد بيرلرم والمجري ميهالي ايفاسيستش.

متفرقات من ملاعب المونديال



برلين / يوسف فعل

إثار تصريح مارادونا استغرب واستهجان فرانس بكنباور رئيس اللجنة المنظمة والجوهرية السوداء بلبه عندما قال انه لم يأت لصفحة او مشاهدة بكنباور او بلبه وانما جاء لمساندة فريقه الارجنتين والتصريح الذي اطلقه مارادونا وصفه البعض بأنه غير مبرر وانه معتاد على اطلاق مثل هذه التصريحات التي تثير الأشخاص وتكون مادة دسمة للصحافة.

واقبعت مباراة لنجوم اللاعبين القدامى الذين شاركوا في بطولات كأس العالم السابقة من اجل ادامة التواصل بين

اللاعبين القدامى واللاعبين الجدد. يقوم النجم العالمي فولر بمهمة التحليل على المباريات التي تخوضها المنتخبات المشاركة في البطولة على احدى القنوات الفضائية الالمانية وقد أبدى الجمهور اهتمامه بالتحليلات الفنية التي قدمها المدرب فولر كونه يوضح الأخطاء للمشاهدين ويضعهم قريبا من الحدث مما جعل الكثير من الجمهور يتجه الى المكان الذي يحل فيه لتشجيعه واطلاق العبارات المؤيدة له. وواعد لاعبو المنتخب السويدي جماهيرهم بنسيان اخفاقتهم في المباراة الاولى وتحقيق

الانتصارات والتأهل الى الدور الثاني في المباريات المقبلة من اجل اعادة الوئام والصلح بين الطرفين وانهم سيكفونون جاهزين ولا يقين فنياً للاقامة المشاركة في البطولة على احدى المباريات في مدينة برلين وستكون نقطة تحول وانطلاقة الى الدور الثاني. أصبحت مدينة شفانيفورت الالمانية مطلية باللون الاحمر والاعلام التي ترمز الى المنتخب التونسي الذي يقيم في المدينة وقد وصلت الى المدينة العديد من الجماهير التونسية من الجالية المقيمة في ألمانيا لتشجيع اللاعبين وتحفيزهم لتحقيق افضل النتائج في المونديال.

اصداء المونديال ..

الكروات يغيرون مسار المجموعة الساخنة

محمد حمودي

في افتتاح المجموعة الساخنة منتخب السامبيا مع الخيول السود كرواتيا حديثة العهد في المونديال بعد تألقها في مونديال ١٩٩٨، لم تخض مباراة رسمية في تاريخها مع المنتخب البرازيلي سوى مباراة ودية العام الماضي وانتهت بالتعادل لكلا الفريقين، وفي خضم المواجهات الكروية العالمية في المونديال (٢٠٠٦) وبداية مشوارهم هز منتخب السامبيا شاك الكروات بهدف بعد عناء وغياب اللعب الاستعراضي للفريق البرازيلي الذي ينتظره المشاهد بشغف ولهفة، بهذا الهدف كسرت جمود المباراة التي خيمت عليها حالة من الترقب والحذر الشديد لكلا الفريقين حيث دفاع الكروات الصلب ومهارة السامبيا ولم يكن اداء رونالدو بالمستوى المطلوب لكن المدرب كارلوس النيروزج البديل روبينيو الذي اعطى للمباراة طابعا آخر، لم تفرز البرازيل على اراضيها اطلاقاً في تاريخ كأس العالم والبطولات، وانما تفوز خارج ارضها ولها تسعة انتصارات وسبعة تعادلات وخسارتان وخمسة القاب كأس العالم (١٩٥٨، ١٩٦٢، ١٩٧٠، ١٩٧٤، ١٩٩٤، ٢٠٠٢) وتصدرت المجموعة امريكا الجنوبية بفارق الاهداف عن الارجنتين، ولها ٣٥ هدفاً وعليها ١٧ هدفاً.

ويرى المراقبون خسارة الكروات امام منتخب نجوم العالم نتيجة مقبولة تحول مسار المنتخبات وغيبت الكثير من الحسابات المتوقعة سيما وان منتخب الكروات تأهل كأحسن ثاني المجموعات الأوروبية في التصفيات ولديه سبعة انتصارات وثلاثة تعادلات وتخلف بفارق الاهداف عن السويد. وتضم في صفوفها نجوماً كايديثيوس لاعب نادي (دايموكيف) وسيميت وكلاسيك مهاجم نادي برلين الألماني. وستكون المقابلة حادة مع منتخب استراليا الذي تغلب على اليابان (٣ - ١) و آخر ربع الاخير من الشوط الثاني التعادل كان مسيطراً على المباراة لكن البديل الويسي المهاجم الاسترالي حطم المفاجئة واحرز هدفين متتالين وهذا آخر ل (كاهيل). واتيبت عائدة بقوة بعد مشاركتها للمرة الاولى في مونديال ١٩٧٤ وهزمت امام ألمانيا الغربية (٤ - ١).

تأهلت على حساب الأوروغواي بضريرات الجزاء الترجيحية في الملحق. اما ابطال آسيا مرتين لم يوقفوا ومدربهم زيكو البرازيلي ولا سيما تعهد بتفجير مفاجئة وزج نجومه تاكا هارا ، ناكاشا، محترفي الاندية الإيطالية. مسيرة المنتخب الياباني حافلة بالانجازات الآسيوية

