



التجنيس.. ظاهرة كأس العالم البرازيل قدمت النجوم لتونس وأسبانيا واليابان



الأصل زينبو الذي سجل أحد أهداف المكسيك في مرمى إيران ومعه الأرجنتيني جيلرمو فرانكو الذي قدم أيضا مستوى رائعاً.

البرازيل هي الأصل

وتعتبر البرازيل أحد أكثر الدول تقدماً للنجوم لمنتخبات أخرى وأكثرهم شهرة في المونديال الحالي سيلفا دوس سانتوس نجم تونس الشهير والذي حصل على الجنسية قبل انطلاق كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٤ مباشرة وشارك مع الفريق في الحصول على البطولة بعد أن خرج هدافاً لها.

ثم ساهم في صعود تونس لنهائيات كأس العالم وكان هدف الفريق في التصفيات ثم كان الهدف التي كأس الأمم الأفريقية الأخيرة التي خرج فيها منتخب تونس من دور الثمانية.

وجاء غياب سانتوس عن منتخب هولندا أيضاً ماركوس سينا لاعب الوسط البرازيلي الأصل الذي حصل على الجنسية في يوليو ٢٠٠٥ وشارك مع منتخب أسبانيا في أولى مبارياته أمام أوكرانيا.

ويجانب هؤلاء كان هناك أيضاً لاعب عربي متميز هو خالد بولحروز أحد أبرز مدافعي منتخب هولندا وهو مغربي الأصل ولعب في نهاية مباراة هولندا أمام صربيا وساهم في الحفاظ الفريق بالفوز ١/٠.

وحتى اليابان التي دخلت مجال كرة القدم متأخرة استعانت ببرازيلي هو إليكس سانتوس أحد أبرز لاعبي الوسط.

الارتكاز في خط الوسط وقاد فرنسا للفوز بكأس الأمم الأوروبية ٢٠٠٠. ونفس الحال كلود ماركلي وهو من الكونغو الديمقراطية وولد في كينشاسا ولكنه لم يلعب لأي ناد هناك.

وهناك أيضاً جان بومسونج الكاميروني الأصل وويليام جالاس المدافع الشهير والكاميروني الأصل أيضاً.

أما فيكاش ديهوراسو فهو من أصل موريشيوس وشارك كثيراً مع منتخب فرنسا وكان أحد البدلاء الذين دفع بهم ريمون دومنيك في منتخب فرنسا خلال مباراته الأولى أمام سويسرا.

ويعتمد منتخب ألمانيا على ٣ لاعبين ليسوا ألمان الأصل وعلى رأسهم الهدف والقناص ميرسلاف كلوزه الذي سجل هدفين في أول مباراة لألمانيا أمام كوستاريكا وهو من أصل بولندي ولكنه نزح إلى ألمانيا من صغره وكان على الخيار بين اللعب لألمانيا أو بولندا بلده الأصلي واختار ألمانيا.

ونفس الحال بودولسكي مهاجم الفريق الثاني.. أي أن ألمانيا لعبت المونديال برأسي حرية بولنديين. واللاعب الثالث هو جيرالد اساموا الغاني الأصل والذي لعب أيضاً لمنتخب ألمانيا منذ نشأته.

وبجانب رامى شعبان يضم منتخب السويد لاعبا آخر من أصل أفريقي هو هنريك لارسون أحد أفضل اللاعبين في تاريخ السويد وهو من الرأس الأخضر.

٣ أجانب في المكسيك

واستعانت المكسيك بثلاثة لاعبين أجانب في المونديال أبرزهم البرازيلي

هؤلاء نجم كوت ديفوار الصاعد سالوم كالو شقيق بونافنتور كالو لاعب منتخب كوت ديفوار الحالي حيث كان اللاعب ينتظر منحه الجنسية الهولندية للعب لمنتخب هولندا ولكنه لم يحصل عليها ليفقد اللعب لمنتخب بلده الأصلي وأيضاً هولندا.

ونفس الحال فريدي إيو الغاني الذي لعب لمنتخب أمريكا للشباب في كأس العالم للشباب ٢٠٠٥ وطلب راتومير دجوكفيتش المدير الفني لمنتخب غانا ضمه لكأس العالم ولكنه رفض على أمل الانضمام لمنتخب أمريكا ولكن المدير الفني للفريق بروس أرينا رفض ضمه ليفقد أيضاً فرص اللعب لأمريكا وغانا معاً.

مصري في السويد

وإذا كانت مصر قد فقدت فرص اللعب في كأس العالم فإن رامى شعبان الذي رفض من قبل الانضمام لمنتخب مصر انضم لمنتخب السويد بعد أن لعب خارج مصر منذ بدء احترافه ويلعب الآن في نادي فريد ريكرستار النرويجي بعد أن سبق له اللعب في نادي ارسانال الإنجليزي وشاءت ظروف إصابة الحارس الأساسي للسويد إيساكسون أن يلعب رامى شعبان المباراة الأولى للسويد أمام ترينداد وتوباغو.

فرنسا الأكثر حظاً للنجوم ويعتبر منتخب فرنسا الأكثر حظاً للاعبين من جنسيات أخرى وبخاصة أفريقيا حيث يأتي نجم الفريق زين الدين زيدان الأشهر والأكثر تحقيقاً للانجازات وهو جزائري الأصل من أب وأم جزائريين وكان له دور كبير في الفوز بمونديال ٩٨ وكأس أوروبا ٢٠٠٠.

وهناك أيضاً باتريك فييرا السنغالي الأصل والذي يعتبر أحد أبرز لاعبي

التجنيس أصبح موضة كرة القدم في العصر الحالي وظهر بصورة جلية في مونديال ألمانيا ٢٠٠٦ حيث لعب عدد كبير من اللاعبين مع منتخبات غير منتخبات بلدهم الأصلي وشاركوا بالفعل في المباريات.

وتعامل الاتحاد الدولي مع هذه الظاهرة في الفترة الأخيرة بطريقة تضمن للدولة الأصلية للاعب حقها في لعبها وبخاصة بالنسبة للاعبين الذين ينشأون في دول أخرى ويحملون بالتالي جنسيتها ثم يلعبون مع منتخباتهم للناشئين أو الشباب ولكن بعد ذلك لا يحصلون على فرص اللعب مع المنتخب الأول نظراً لوجود عدد كبير من اللاعبين المتاحين للفريق الأول وبالتالي كانوا سابقاً يفقدون فرص اللعب مع منتخب بلدهم الأصلي عندما يتجاوزون سن الناشئين.

وجاء قرار الاتحاد الدولي منذ ٣ سنوات منصفاً عندما تقرر السماح للاعبين الذين يتجاوزون سن الناشئين ويكونون قد لعبوا لمنتخبات أخرى غير بلدهم الأصلي أن يختاروا بعد ذلك إما اللعب للمنتخب الأول لنفس المنتخب الذي لعبوا له على مستوى الناشئين أو اللعب بلدهم الأصلي وهو القرار الذي أتاح الفرصة لعدد كبير من اللاعبين الأفارقة بصفة خاصة باللعب مع منتخبات بلادهم بعد أن لعبوا لمنتخبات أوروبية على مستوى الناشئين.

اللاعبون الذين يلعبون لمنتخبات غير بلدهم الأصلي وضاعت على بعض اللاعبين الأفارقة فرص اللعب مع منتخبات أجنبية بعد أن فضلوا على منتخباتهم الأصلية ومن بين

تذكرة نهائي المونديال بعشرة آلاف يورو

بلوخين أوكرانيا أفسد الخلطة البرازيلية.. وسكولاري اجهش بالبكاء بعد اجتياز إيران

مثيرة وسيرى البرتغاليون مالم يروه في مبارياتهم السابقة وسيعرفون بان فريقنا يختلف تماماً عن المنتخبات التي تضمها مجموعتنا .

ويلتقي مساء في المباراة الأولى ضمن اطار منافسات المجموعة الثالثة في مدينة ميونخ منتخباً ساحل العاج وصربيا ومونتينيغرو وهي مباراة ترضية الخواطر وتحصيل حاصل لخروج كلاهما من البطولة بعد تلقيهما خسارتين من المنتخبين الأرجنتين والهولندي اللذين سيلتقيان في نفس الوقت في مدينة فرانكفورت الألمانية وتنتظر الجماهير الكبيرة للمونديال اللقاء على احر من الجمر لأنه سيكون صراعاً بين الكرة الأوروبية والأمريكية الجنوبية لاسيما وان النقد والتسايعين بدأوا باعطاء المنتخب الأرجنتيني أعلى درجات التقسيم للفوز بالبطولة بعد العروض الباهرة التي قدمها لاعبو التانفو وقال المدرب الأرجنتيني خوسيه بيكرمان اننا نصرنا جيداً بطريقة لعب الهولنديين ووضعنا الحلول المناسبة لها والمباراة ستكون مفتوحة لان المنتخبين تأهلا مبكراً الى الدور الثاني حيث بدأنا بالتفكير بماذا سنعمل في الدور القادم والكثيرون رشحونا للوصول الى الدور النهائية ولاعبونا ادركوا با مهمتهم تزداد صعوبة كلما تقدموا في البطولة وقال المهاجم كارلوس تيفيز اني في قمة السعادة حيث سأشارك أساسياً في المباراة النهائية منذ بداية خوليو كروز واننا سنشكل ثنائياً متفاهماً وخطيراً ومن جانبه اوضح المدرب الهولندي فان باستن انه مثلما رشح البعض الأرجنتينيين المضى قدماً في البطولة فقد رشحنا البعض الآخر الى الادوار نفسها ونحن لدينا نقاط قوة عديدة ولا نخاف او ترهبنا أي قوة ولكننا نحترم المنتخبات التي نقابلها ونضع جميع الاحتمالات امامنا .

تذكرة سوداء

وصلت تذكرة المباراة النهائية في السوق السوداء الى عشرة الاف يورو وهي بذلك تكون أعلى سعر وصلت اليه تذكار المباراة النهائية منذ بداية بطولات كأس العالم وتتابع الشرطة الألمانية بلقطة حركة بيع التذاكر في السوق السوداء للحد منها وابقائها لان ذلك يؤثر على الاخلال بنظام البطولة الذي يسعى الالمان الى ان يكون دقيقاً .

حديث اذاعي

اجرت محطة اذاعة مونت كارلو لقاء اذاعيا مع الصحفي العراقي يوسف فعل أحد اعضاء الوفد الاعلامي العراقي لمدة نصف ساعة وتحدث فيها فعل حول واقعي اسبانيا في البطولة وخفاياهم واسرارهم بعد ان نشر الزميل المذكور موضوعاً بنفس العنوان في مجلة الرسالة الدولية الفرنسية.

السعوديين الذين تفاجأوا بالهدف كما ان المهاجم الخطير اندريه شيفشكو قدم مستوى اعاد الى الازدهار المستوى المعروف عنه وقاد الفريق ببارة للفوز وسيكون ورقتنا الراحبة في الاوكراني اندريه شيفششكو ان اللاعبين تناسوا الاخفاقة السابقة امام الاسبان وهنا في مباراة تسيدناها منذ الدقائق الأولى واسعدنا اكثر ان الاسبان فازوا على منتخب تونس مما يعني اننا اصبحنا قريبين جدا من التأهل الى الدور الثاني ولايهمني كم سجلت من الاهداف بل ان المهم هو التأهل الى الدور الثاني والمساعدة زملائي في تحقيق الفوز في المباريات القادمة وتغلب المنتخب السويسري على منتخب توغو بهدفين دون مقابل وضعته قريباً من الدور الثاني واخرجت الخسارة توغو من الدور الاول وقدم المنتخب السويسري اداءً كبيراً في المباراة وتآلق في صفوفه لاعبه فراي الذي حصل على لقب افضل لاعب في المباراة بحسب رأي النقاد.

الشرطة الألمانية تتأهب

تقام اليوم اربع مباريات ضمن منافسات المجموعتين الثالثة والرابعة حيث يلتقي المنتخب الايراني الذي خرج مبكراً من البطولة مع المنتخب الانغولي في مدينة لايبزج الألمانية ضمن منافسات الدور الاخير من المجموعة الرابعة ويسعى المنتخب الايراني الى احراز فوز في المباراة ليثبت انه لم يكن ضيف شرف وقد استعدت الشرطة الألمانية لهذه المباراة كثيراً وفي المباراة التي ستجري في الوقت ذاته يلعب المنتخب البرتغالي مع نظيره المكسيكي في مدينة جلستكربخ الألمانية والامر محسومة بالنسبة للمنتخب البرتغالي الذي تأهل مبكراً الى الدور الثاني بعد ان جمع ست نقاط بفوزه على منتخب انغولا وايران وحجز التاج العالمي لويس فيغو زملاءه من الفرور وعدم التعالي لان المباريات المقبلة ستكون اشد قوة وشراسة كما انها مباراة حاسمة ومع منتخبات كبيرة تتشكل نفس الشعور والاصرار بالتقدم نحو الادوار النهائية في البطولة وايد المدرب البرازيلي سكولاري مدرب البرتغال ماصرح به لاعبه حيث أكد ان النصر الحقيقي هو الاستمرار بالفوز ومواصلة تقديم العروض الجيدة حتى النهاية واستغرب ماشارت اليه بعض الصحف انه بكى عندما تأهل منتخبه الى الدور الثاني وقال انني كنت فرحاً واشعر بسعادة غامرة ولكني لم ابك وسنقابل المكسيك كما لو انها مباراة مصيرية اما كابتن المنتخب المكسيكي ماركيز فاشار الى ان الجميع يرشح البرتغال للفوز على منتخبنا وهم بذلك لم يقدروا مايمتلكه منتخبنا من لاعبين ماهرين ومدرب محنك يعرف المكسيكي ماذا يريد في كل مباراة والتي اتوقع لمباراة اليوم انها ستكون



باكتيا مدرب السعودية لاعبيه قبل المباراة من الفرور ونسيان ماقدموه من اداء رائع امام التوانسة وان لكل مباراة ظروفها ولكن اللاعبين والاداريين المراققين للمنتخب تسادوا وتصريحاتهم وامنياتهم قبل المباراة وصور لهم وباكتيا الفريق الاوكراني بانه لقمة سائغة لهم والثناء المبارة حدث مالم يتوقعه السعوديون الذين صحوا من غفوتهم وشاهدوا شاكرهم تهنئ في الدقيقة الرابعة وانهم امام خصم عنيد ويمتاز بالسرعة والقوة والضغط على حامل الكرة والتسديد القوي من خارج منطقة الجزاء كما ان السعوديين لم يقدموا المستوى المعروف

موفد المدى- برلين / يوسف فعل

حقق المنتخب الاسباني فوزاً متأخراً على المنتخب التونسي الشقيق في المباراة التي جمعت بينهما اول امس في مدينة شتوتغارت وثلاثة اهداف مقابل هدف واحد بعد ان كان المنتخب التونسي متقدماً حتى الدقيقة الواحدة والسبعين بهدف للاعب المناري الا ان لجوء نسور فرطاح الى الدفاع بشكل غير مبرر في الشهور الثاني اعطى المساحات الكبيرة للاعبى الماتادور الاسباني للاندفاع الى الامام وتشكيل خطورة مستمرة على مرمى الحارس على بومينيس كما لعبت التبديلات التي اجراها المدرب الاسباني اراغونيس دوراً مؤثراً في سحب الضغط من تحت اقدام التوانسة الذين وجدوا انفسهم تحت ضغط شديد وفي وضع لا يحسدون عليه ولم يستطيعوا التخلص منه الا تهنئ شباكهم بثلاث كرات ساهم في دخول الهدف الثاني الخروج الخاطيء للحارس بومينجل الذي فسح المجال للمهاجم تورييس في ابداع الكرة بذلك داخل المرمى وتسبب الهدف في انهيار معنويات لاعبي نسور فرطاح استقبلوا بعد ها الهدف الثالث وقال ل لومير مد رب المنتخب التونسي في حديثه للتلقيين الالمانى الرسمي بعد المباراة ان فريقه كان قريباً من الفوز في المباراة حيث كنا نمسك بزمام الامور حتى الدقائق العشرين الاخيرة منها ولكن قلة التركيز وعدم تطبيق اللاعبين للواجبات الدفاعية والالتزام بها وخبرة اللاعبين الاسبان في البطولات الكبيرة غيرت مسار المباراة ونهبت بنقاطها الى الفريق الاسباني الذي لم يصدق بانه سجل هدف التعادل في مرمانا وقبل تسجيل الهدف الاول كان لاعبونا يشعرون بانهم قادرون على تحقيق نتيجة جيدة والوقوف بوجه الاسبان حتى النهاية وعندما جاء هدف التعادل انهار الكثير من البناء التفضي للاعبين التوانسة والهدف الثاني قضى على امالنا بالتأمل رغم من انه مازال موجوداً بالفوز على المنتخب الاوكراني يضعنا مع الكبار ومن جانبه اشار مدرب منتخب اسبانيا اراغونيس انه كان واقفاً من الفوز وعودة اللاعبين الى المباراة من جديد بعد تاخرنا بهدف جاء من خطأ مشترك بين الدفاع وحارس المرمى والتبديلات التي اجريتها كان من اجل ادخال السرعة للفريق وزيادة المرددة الهجومية لنا خصوصاً اننا كنا متأخرين وبحاجة الى اشراك مهاجم يمتلك خبرة كبيرة ولديه حس تهديفي عال ويستطاعته استثمار اندفاع الفرص ونجحنا في مساعنا وانتقلنا الى الدور الثاني فنظر عن نتيجة مباراتنا مع السعودية تحديض باكتيا.. في المباراة التي سبقتها تلقى المنتخب السعودي خسارة قاسية امام منتخب اوكرانيا وبربعة اهداف مقابل لاشيء كانت كفييلة بانهاء امال وطموحات السعوديين في التأهل الى الدور الثاني وقد حذر

هل يستمر سحر الكوريين؟!!

عندما حققت كوريا الجنوبية المركز الرابع في مونديال المضاجات في ٢٠٠٢ شكك الكثيرون بهذا الانجاز وعدوه غير مستحق لكثرة مجاملات الحكام لهم وخاصة في مباراة كوريا وايطاليا التي انتهت بعد الوقت الاضام بفوز كوريا وبعد مرور اربع سنوات تأهلت كوريا الجنوبية من جديد لمونديال ألمانيا ٢٠٠٦ ووقعت في مجموعة توغو وفرنسا وسويسرا وتوقع الكثيرون ان تواجه صعوبة في التأهل للدور الثاني.

ولكنها فاجأت الجميع واستطاعت ان تفوز على توغو وتقطع جزءاً جيداً من الطريق للوصول الى الدور الثاني. وحين موعد مباراة فرنسا التي خرجت من مباراتها الأولى تعادلتها يتم مع سويسرا وكانت على اهبه الانقضاض على كوريا الجنوبية.

لكن سحر الكوريين كان جيداً واستطاعوا ان يعادلو منتخب الديوك الفرنسيين وحظفوا نقطة ثمينة منهم واصبحوا على بعد خطوة من الدور الثاني اذا تأهلوا اليه سيدفع عنهم الشكوك او الجاملات كما اتهموا في المرة السابقة.. ان تطور كرة القدم في آسيا ظاهر للعيان وبشكل جيد من خلال المنتخبات المشاركة التي لم تعد رقماً تكميلياً وانما منتخبات تلعب بشكل جميل وتنافس وتخسر في بعض الاحيان بشرف وكأنها تقول ان النظرة يجب ان تتغير عن كرة آسيا وكذلك المقاعد المخصصة لها وخاصة بعد انضمام استراليا للفترة الصفرية.

اكرام زين العابدين