

كابوس مزعج يخيم في ليلة عربية

التوانسة خسروا بشرف وبومينجل سرق الأضواء

زايد يشاطر الدميع بفضيحة جديدة أمام الأوكران

متابعة/ ملحق المونديال

تسبب الارتباك الدفاعي، والمستوى المهزوز للحراس مبروك زايد، في خسارة فادحة للمنتخب السعودي على غير المتوقع، بنتيجة كبيرة قوامها أربعة أهداف مقابل لاشيء من المنتخب الأوكراني الذي يشارك أول مرة في مونديال ألمانيا لكرة القدم. ويبدو أن أحلام وطموحات السعوديين بالتأهل للدور الثاني، قد تبخرت تماماً بعد هذه الهزيمة القاسية التي لم يلق أكثر المتشائمين في الوسط الرياضي يتوقعها عطفًا على الإعداد المكثف للمنتخب والذي استمر لشهور عديدة خاض خلالها المنتخب ما يزيد على 10 مباراة قوية.

نتج عنها الهدف قد بدأت حينما لعب الحارس مبروك زايد كرة لحمد المنتسري، في الجهة اليسرى من الملعب في الوقت الذي كان يجب أن يرسل الكرة إلى منتصف الملعب ولا يخرج زميله المحاصر وقتها. عموماً مستوى مبروك زايد كان غريباً فعلاً، فقد ظهر عليه الارتباك والتردد والتشتت كذلك، مما جعل التأثير ينتقل إلى بقية زملائه في خط الدفاع. وشهدت الدقائق العشرين الأولى من الشوط الأول ضغطاً متواصلاً من قبل الأوكران، وكادوا أن يسجلوا أكثر من ثلاثة أهداف نظراً للإنتشار المميز والسرعة في نقل الكرة من الوسط إلى الهجوم الذي شكل خطورة كبيرة بقيادة شيفشينكو.

وتصدى أحمد الدوخي لرأسية من شيفشينكو كادت أن تسفر عن الهدف الثاني وذلك في الدقيقة ١٣ من الشوط الأول. في الوقت الذي فشل زميله حمد المنتسري في تحويل كرة قادمة من ضربة ركنية إلى مرمى الأوكران واكتفى بان حولهها إلى ضربة مرمى في الدقيقة ٢٤.

وعاب على المنتخب السعودي في الشوط الأول البطيء في تنفيذ الهجمات خصوصاً في منطقة الوسط التي عانت كثيراً في ظل عدم إشراك نواف التميمي وتفصيل محمد أمين بدلاً له.

كل ذلك يجابه بسرعة أوكرانية عالية جداً ساهمت بشكل كبير في صناعة العديد من الفرص لهم كان يمكن أن تجعل الشوط الأول ينتهي باكتر من ثلاثة أهداف لولا أن الحظ عاند الأوكران. وكما بدأ سيناريو الشوط الأول، جاء الشوط الثاني ليسجل المنتخب الأوكراني هدفاً خاطفاً برأس قائد المهاجم شيفشينكو في الدقيقة ٤٦.

في هذه الأثناء أخرج المدرب باكينتا محمد أمين وأشرك بدلاً منه مالك معاذ، في محاولة هجومية في العودة إلى أجواء المباراة التي كانت تسير في مصلحة الأوكران فيما

دخل عبد العزيز الخثران مكان أحمد الدوخي. تحول حسين عبد الغني للعب في المنطقة الوسطى، وقد شكل مع مالك معاذ ويسار الضحطاني خطورة في الدقائق التالية لم تسفر عن أي شيء وأنقذت العارضة السعودية من هدف مؤكد حينما سدد اللاعب الأوكراني شيئاً قوياً ارتطمت بالعارضة العلوية وذهبت إلى الخارج ضربة مرمى للسعودية في الدقيقة ٦٤. وفي الوقت الذي كان يبحث فيه الأوكران عن إضافة المزيد من الأهداف شكر المدرب باكينتا اللاعب سامي الجابر، الذي ما أن نزل حتى جاء الهدف الرابع للأوكران عن طريق اللاعب مكسي ليكون هو خاتمة مسلسل الأهداف الأوكرانية في مرمى المنتخب السعودي الجرح.

ويذكر أن خسارة السعودية بهذه النتيجة تضيف رقماً جديداً لخسارة قاسية سابقة شهدها مرمى الدميح أمام الألمان قوامها ثمانية أهداف في مونديال ٢٠٠٢.

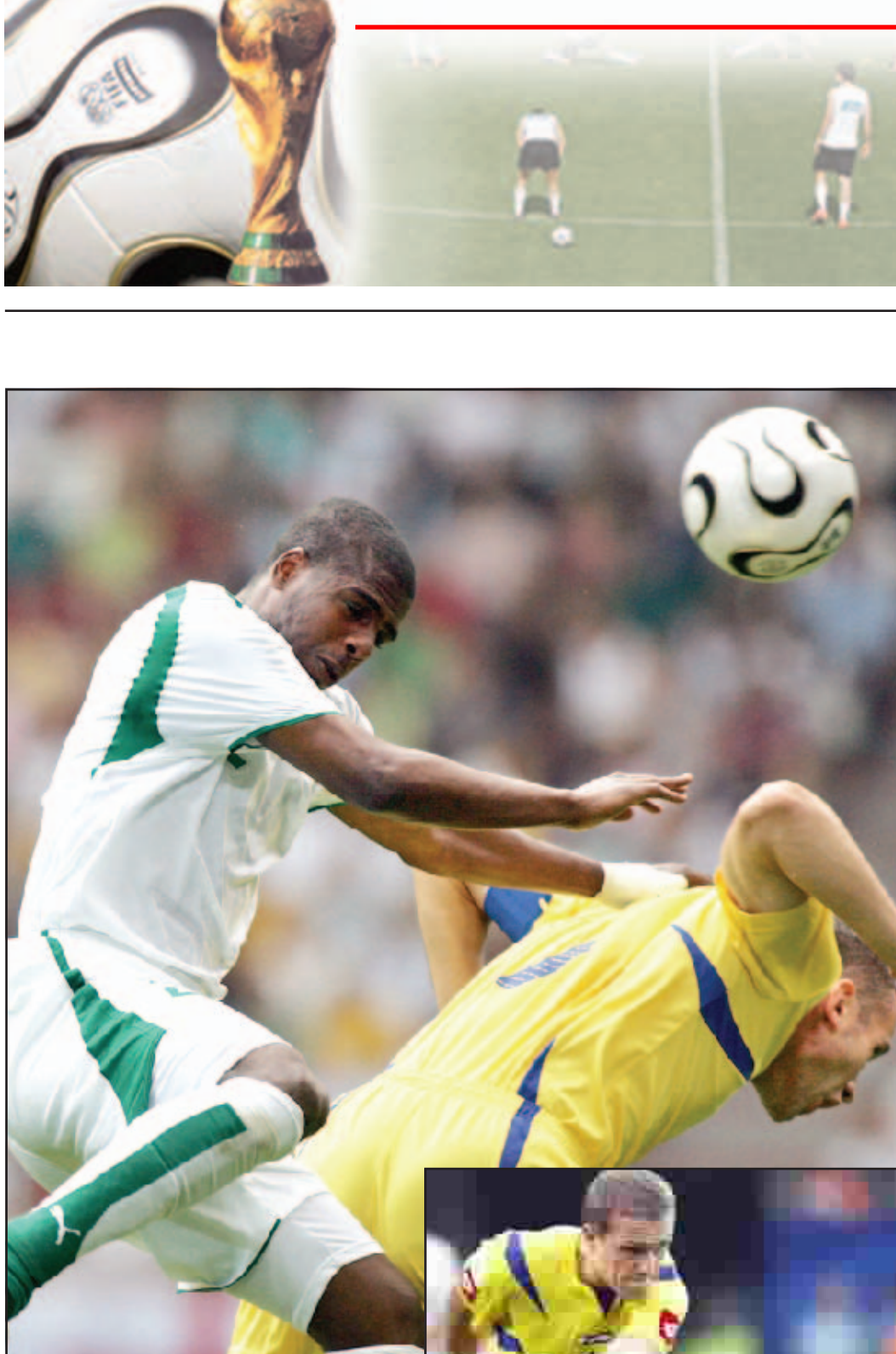
من جهة أخرى تولى المنتخب العربي التونسي عن فوز كان في متناوله، وخسر بشرف أمام نظيره المنتخب الإسباني العنيد بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد. وفرط المنتخب التونسي بفوز كان في متناوله في الدقائق العشرين الأخيرة، حين نجح البديل راؤول في إدراك التعادل في الدقيقة ٧٢، قبل أن يضيف زميله فرناندو توريس في الدقيقة ٧٦ الهدف الثاني أتبعه بالهدف الثالث في الوقت الضائع من ركلة جزاء، علماً بأن المنتخب التونسي كان قد تقدم في الشوط الأول وتحديداً منذ الدقيقة الثامنة بهدف لابعه جوهر المناري. ومنع هذا الفوز الذي يعد الثاني للمنتخب الإسباني بطاقة التأهل الأولى لمصلحة الأسبان الذين مضوا في طريقهم صوب الدور الثاني، وليؤكدوا أحقيتهم بالمنافسة على اللقب العالمي. بدأ الشوط الأول بداية قوية من قبل المنتخب الإسباني الذي دخل المباراة وعينه على تحقيق فوز يعطيه بطاقة التأهل مباشرة للدور الثاني دون إنتظار نتيجة مبارياته الأخيرة أمام المنتخب السعودي الذي تتضاءلت آماله إثر

الخسارة الفادحة أمام أوكرانيا. واستهل الإسباني تهديدهاتهم صوب المرمى التونسي عبر تسديدة قوية سدها المهاجم دافيد فيا لكنها مرت في الشباك الخارجي، تبعه زميله توريس الذي سدد كرة أخرى بين يدي الحارس علي بومينجل.

في خضم الهجمات الإسبانية، وتحديداً في الدقيقة الثامنة فاجأ المشاكس زايد الجزيري الدفاع الإسباني بكرة ماهرة مررها إلى زميله جوهر المناري الذي ليصدها الحارس وتعود للمناري الذي أودعها مرة أخرى في الشباك محرراً أول أهداف تونس في هذه المباراة، وسط فرحة كبيرة لأتصار ومشجعي تونس.

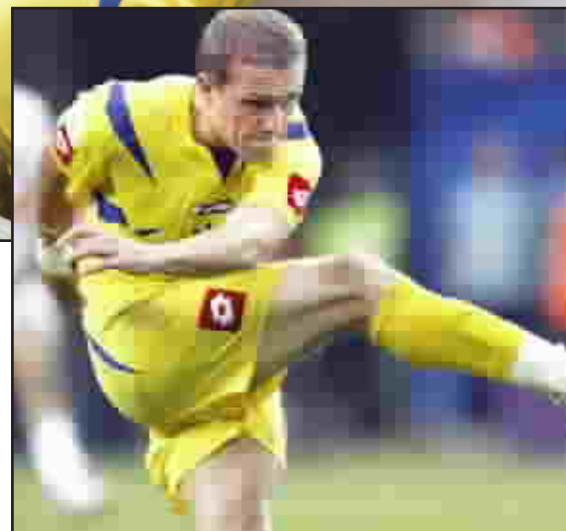
بعد الهدف التونسي الأول، كشر المنتخب الإسباني عن أتيابه وهاجم بضراوة مرمى علي بومينجل من جميع الجهات، لكن تألق بومينجل من جهة وتصديه لكرات كثيرة، ومساندة الدفاع من جهة جعله من الأهداف المتعددة.

وتقدم المهاجم توريس بتسديدة قوية تصدى لها ببراعة بومينجل، رد عليه المزعج التونسي الجزيري الذي راح بكرة طويلة سبقه إليها الحارس كاسياس وانقذ مرماه من هدف محقق، وحرر سنور قراطح من التعزيز. وجاء الدور على اللونسو الذي خرج لركلة ركنية يراسه ولكن فوق العارضة، ولعب قائد إسبانيا كارلوس بويول كرة أخرى مماثلة كان لها بومينجل



بورقته الهجومية الأخيرة بإشراكه خواكين مكان دافيد فيا في الدقيقة ٥٧. ونجح الثلاثي خواكين وفابريغاس وراوول في صنع هدف التعادل عندما توغل الأول من الجهة اليمنى ومرر كرة إلى الثاني عند حافة المنطقة فسدها بقوة ارتدت من الحارس علي بومينجل فكان لها الثالث المرادف وأودعها داخل المرمى. وكان فابريغاس وراء التميرية الحاسمة التي سجل منها توريس هدف الفوز.

ورد لومير بإشراك قيس الغضبان وعلاء الدين يحيى مكان رياض البوعزيزي والبياركي ولكنه اضطر إلى الدفاع عند حافة المنطقة فسدها بقوة ارتدت من الحارس علي بومينجل بعدما قلب الإسبان تخلفهم صفر-١ إلى تقدم ٢-١ لكن النتيجة تغيرت لمصلحة الإسبان الذين اضافوا هدفاً ثالثاً عبر توريس.



المهاجم توريس بتسديدة قوية تصدى لها ببراعة بومينجل، رد عليه المزعج التونسي الجزيري الذي راح بكرة طويلة سبقه إليها الحارس كاسياس وانقذ مرماه من هدف محقق، وحرر سنور قراطح من التعزيز. وجاء الدور على اللونسو الذي خرج لركلة ركنية يراسه ولكن فوق العارضة، ولعب قائد إسبانيا كارلوس بويول كرة أخرى مماثلة كان لها بومينجل

دروس
المونديال
مفاجآت خارج المنافسة

إذا كان مونديال المانيا ٢٠٠٦ الذي يسدل عليه الستار في التاسع من تموز المقبل قد عصف بالمفاجآت على صعيد النتائج والعروض والمستويات الوطنية، فقد حفل هذا المونديال بمفاجآت خارج الأطار، كان أبطالها لاعبين وضوا المسؤولية والدفاع عنها فوق كل اعتبار. مفاجآت من نوع آخر لم تكن أصحابها عن عزيمة التمثيل المشرف وأظهار الدور المهم والمسؤولية الكبيرة لحمل لواء هذا المنتخب أو ذاك رغم مراهمة تلك المفاجآت البعيدة عن الحسابات. وكان حارس مرمى المكسيك أول من واجه مباغتة الأحداث وهو يتلقى خبر وفاة والدته قبل انطلاق الجولة الأولى بلقاء المكسيك مع إيران الذي انتهى بفوز لافت ومشير لأصحاب التعبة المكسيكية الشهيرة.

بعد ان ادى مراسم توديع والدته عاد هذا الحارس الشجاع ليبدو عن مرماه بكل شجاعة وبأس وبرباطة جاش منطلعة النظر.

والحال نفسه لصانع ألعاب المنتخب السعودي محمد الشلهوب الذي اضطر مساء السبت لمغادرة اجواء المونديال بعد تلقيه نياً وفاة والدته.

فقد اكد الشلهوب وحسب تقرير البعثة السعودية انه سيكون حاضراً مع منتخب بلاده امام اسبانيا في ختام الجولة الثالثة من الدور الاول. مهما ستكون حصيلتها.. المهم التمثيل حاضر والتواجد يحرص عليه في مثل هكذا مناسبات كروية بارزة.

وان مثل هذه المظاهر لدى نجوم الكرة في كل مكان تعكس مدى الالتزام والتعامل المسؤول مع المهام الوطنية وتغيبها على الجوانب الشخصية. الى جانب رباطة الجأش والحس العالي بروحية الفريق وليس الشعور بروحية الفرد.

لقد لفتت هذه المواقف والحوادث انظار متابعي المونديال وعمقت من احترام وثناء الجميع لبطء هذه المفاجآت واقدمهم على التغلب على اصعب المواقف الحياتية بفضل الصبر والشجاعة لمواجهة تلك المفاجآت الاستثنائية.

خليل جليل

استمتع بكأس العالم ولكن حذارٍ من العنف!

القدم بالانتماء الحقيقي لناديهم". وتوهت سيليا ريتشاردسون بأن "كرة القدم تفيد على المستوى الاجتماعي في جمع أفراد الأسرة حول مشاهدة شيء واحد" فيما تفسر أحداث الشغب بقولها "ان بعض المشجعين خاصة من يتخلعون دائما الى تحقيق انجازات يمكن أن ينغمسوا بشدة في المباريات بحيث يحتكوا بمشجعين آخرين لكن أغلبية المشجعين لا تتحول للشغب وتستفيد من مزايا متابعة مباريات كرة القدم من وجهة نظرهم".

استطردت سيليا ريتشاردسون تقول "عندما تشاهد مباراة لكرة القدم تشر عادة بعض الانفعالات النفسية التي يمر بها من هو الحقيقية على أرض الملعب ويشارك في المباراة بالفعل ولهذا يتغير مستوى هرمون الادرينالين ومستوى هرمون الذكورة المعروف باسم التوستستيرون بالنسبة للرجال".

وتقول ريتشاردسون ان دراساتها أوضحت ان كثيرين يستفيدون على مستوى الصحة العقلية من مشاهدة مباريات كرة القدم. هذا لا ينفي ان مشجعي الكرة يهرمون بلحظات الغضب والضيق بالذات والعدوان وغير ذلك عندما يكون أداء فريقهم مخيباً للأمل. غير ان التعبير الخارجي عن هذه الانفعالات يكون مفيداً جداً في بعض الأحيان بشرط ألا يتحول لعنف جسدي.

القدم بالانتماء الحقيقية لناديهم". وتوهت سيليا ريتشاردسون بأن "كرة القدم تفيد على المستوى الاجتماعي في جمع أفراد الأسرة حول مشاهدة شيء واحد" فيما تفسر أحداث الشغب بقولها "ان بعض المشجعين خاصة من يتخلعون دائما الى تحقيق انجازات يمكن أن ينغمسوا بشدة في المباريات بحيث يحتكوا بمشجعين آخرين لكن أغلبية المشجعين لا تتحول للشغب وتستفيد من مزايا متابعة مباريات كرة القدم من وجهة نظرهم".

استطردت سيليا ريتشاردسون تقول "عندما تشاهد مباراة لكرة القدم تشر عادة بعض الانفعالات النفسية التي يمر بها من هو الحقيقية على أرض الملعب ويشارك في المباراة بالفعل ولهذا يتغير مستوى هرمون الادرينالين ومستوى هرمون الذكورة المعروف باسم التوستستيرون بالنسبة للرجال".

وتقول ريتشاردسون ان دراساتها أوضحت ان كثيرين يستفيدون على مستوى الصحة العقلية من مشاهدة مباريات كرة القدم. هذا لا ينفي ان مشجعي الكرة يهرمون بلحظات الغضب والضيق بالذات والعدوان وغير ذلك عندما يكون أداء فريقهم مخيباً للأمل. غير ان التعبير الخارجي عن هذه الانفعالات يكون مفيداً جداً في بعض الأحيان بشرط ألا يتحول لعنف جسدي.

بالاك يفزوا قلوب الألمانية

برغم أنه يرتدي قميصاً يحمل رقم ١٣ أثناء المباريات إلا أن مايكل بالاك قائد المنتخب الألماني لكرة القدم احتل المركز الأول في قلوب الألمانية. هذا ما أظهره استطلاع للرأي أجرته مجلة "ريفيو" الألمانية واستطلعت فيه آراء مجموعة من السيدات الألمانيات تتراوح أعمارهن بين ١٦ و ٦٥ عاماً حول أحب لاعبي البطولة إلى قلوبهن حيث جاء بالاك ٢٩ عاماً/ في المركز الأول وحصل على تأييد ٢١ بالمئة من السيدات. وفي المركز الثاني جاء البرازيلي رونالدنيو بنسبة ١٥ بالمئة يليه البرتغالي كريستيانو رونالدو الذي حصل على ١٢ بالمئة ثم ديفيد بيكهام بنسبة ١٠ بالمئة.

وفي المراكز التالية جاء المدافع الألماني فيليب لام بنسبة ٧ بالمئة يليه لاعب المنتخب الألماني ميروسلاف كلوزه بنسبة ٦ بالمئة ثم حارس المرمى الألماني أوليفر كان الذي حصل على ٤ بالمئة فقط.

وفي الوقت نفسه أعربت ٢٩ بالمئة من المشاركات في الاستطلاع عن انبهارهن بالبطولة ولم يكن ذلك بسبب جودة المباريات ولكن لان البطولة تشهد مشاركة عدد كبير من اللاعبيين " المتميزين بالسومة" كما لم يحدث في بطولة سابقة، حسب وصفهن. ومن ناحية أخرى أكدت ٣٢ بالمئة من السيدات أنهم يشاهدن المباريات مع أزواجهن ويتفاعلن معها بأحداث المباراة في الوقت الذي تعتقد فيه ٤١ بالمئة من السيدات أن الألمانيات ستتمكن من الفوز بهذه البطولة.



باكيتا: الطقس وراء هزيمة السعودية!

آخرين في الشوط الثاني وهو أمر صعب على أي فريق ولكن الشيء الصعب هو أن لاعبي المنتخب السعودي لعبوا بروح عالية حتى النهاية ولم يستسلموا لمنافسهم. وأكد باكينتا ضرورة التركيز في المباراة القادمة للفريق والتي يلتقي الثانية من مباريات الثامنة في الدور الأول لبطولة كأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا.

وقال باكينتا خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد عقب انتهاء المباراة أن شياك فريقه اهتزت بهدفين في الشوط الأول ثم اهتزت بهدفين

أعرب البرازيلي ماركوس باكينتا المدير الفني للمنتخب السعودي لكرة القدم عن اقتناعه بأداء فريقه أمام المنتخب الأوكراني برغم الهزيمة الكبيرة صفر/٤ في المباراة التي جرت بينهما على ملعب مدينة هامبورج الألمانية في الجولة

أجندة كأس العالم ٢٠٠٦

٦ مساءً	البرتغال × المكسيك
٦ مساءً	إيران × أنغولا
١١ مساءً	هولندا × الأرجنتين
١١ مساءً	ساحل العاج × صربيا
٦ مساءً	تشيكيا × إيطاليا
٦ مساءً	غانا × امريكا
١١ مساءً	اليابان × البرازيل
١١ مساءً	كرواتيا × استراليا

٢٠-٠	توغو × سويسرا
٤-٠	السعودية × اوكرانيا
٣-١	اسبانيا × تونس

