رسالة ( ) من ملاعب المانية

هيدنيك مستاء من تمثيلية غروسو وبلوخين يثني على هدية اللاعبين لشيفشنكو

برلين /موفد المدى/ يوسف فعل

حقق المنتخب الايطالي فوزا صعبا على منتخب استراليا في المباراة التي اقيمت على ملعب كايزر سلاوتـرن بهدف نظيف جاء في الوقت البدل الضائع للمباراة عن طريق اللاعب توتي اثر ضربة جزاء نتيجة لعرقلة تعرض لها مدافع منتخب الطليان غروسو وشهدت المباراة ندية واثارة قوية بين المنتخبين وخاصة في الشوط الاول وتبادل اللاعبين مجريات اللعب مع ارجحية نسبية لمنتخب الطليان الذي شن اكثر من هجمة خطرة عن طريق لاعبيه توتي وجيلاردينيو اللذين شكلا خطورة كبيرة على مرمى الحارس الاسترالي شفارتسر الذي تألق في ابعاد عدد من الكرات الخطرة عن مرماه وانتهى الشوط الاول بتعادل المنتخبين من دون اهداف وفي الشوط الثاني تغير الحال تماما وخاصة بعد حالة الطرد التي تعرض لها مدافع منتخب الازوري ماتيراتزي اثر مخاشنة متعمدة للاعب بريشيانو فاخذ المنتخب الاسترالي المبادرة وقام بالسيطرة تماما على مجريات العمل مستغلين النقص العددي للمنتخب الايطالي وقاموا بشن العديد من الهجمات الخطرة عبر قائده مارك فيدوكا واللاعب الخطر كاهيل الا ان الحارس العنكبوت بوفون كان لها بالمرصاد وانقذ مرماه من العديد من الكرات الخطرة قبل ان تلفظ المباراة انفاسها الاخيرة في الدقيقة الثالثة والتسعين حيث انبرى المدافع غروسو داخل منطقة الجزاء وتمكن من مراوغة احد المدافعين ولم يجد حلا الا باسقاطه داخل المنطقة فاحتسب حكم المباراة الاسباني ضربة جزاء سددها بنجاح نجم المنتخب الايطالي فرانشيسكو توتي محرزا هدف التأهل الى دور الثمانية لمقابلة المنتخب الاوكراني الذي تغلب بدوره على منتخب سويسرا بفارق ضربات الترجيح وتحدث المدرب الايطالي ليبي للصحافة الالمانية قائلا ان المنتخب الايطالي استحق الفوز في المباراة بعد ان تغلبنا على جميع المشكلات التي واجهتنا قبل المونديل وعلى الرغم من حالة الطرد التي تعرض لها ماتيرازي الا ان لاعبينا اثبتوا انهم الافضل ولم يفقدوا الثقة بانفسهم فحققوا الانتصار الغالي وبالمقابل انتقد الهولندي جوس هيدينك مدرب المنتخب الاسترالي مستوى ايطاليا في المباراة واشار الى ان الحظ لم يقف مع السويسريين في ضربات الترجيح وذهب الفوز لنظرائهم الاوكرانيين واكد مدرب المنتخب الاوكراني بلوخين في تصريح للتلفزيون الالماني الرسمي اشعر بسعادة كبيرة لتأهل المنتخب الى دور الثمانية خصوصا نحن نشارك اول مرة والذي جاء باصرار وعزيمة اللاعبين الذين تمكنوا من السيطرة على مجريات اللعب وتقديم عرض رائع ولاسيما القائد اندريه شيفشنكو الذي كان قائدا فعليا داخل الملعب ولم تتأثر نفسيته نتيجة اضاعة ضربة الجزاء كون زملائه اهدوا له الفوز ومن جانبه اوضح النجم شيفيشنكو انه حزن كثيرا بسبب اضاعة الركلة الاولى الا انه بعد ذلك شعر بسعادة غامرة نتيجة تألق حارس المرمى شوفكوفسكي الذي رد ضربتين واضاف ان منتخبه جاهز للطليان وسنحقق نتيجة طيبة بفضل الاصرار والروح المعنوية العالية للاعبين اما مدرب منتخب سويسرا (كون كوبي) فان فريقه لم يستحق الخسارة وكان هو الطرف الافضل في المباراة حيث سيطرنا على مجريات الملعب بالكامل الا ان اضاعة الفرص وسوء الحظ الذي لازمنا في ركلات الترجيح اهديا الفوز للاوكرانيين الذين تألق في صفوفهم حارس المرمى الذي انقذ العديد من الهجمات في وقت المباراة الاصلي والبدل الضائع كما انه رد ضربتي جزاء للاعبينا فيما ابدى المهاجم السويسري فراي انزعاجه لخسارة منتخبه واضاف انه كان يمكن ان تنتهي المباراة لصالحنا في الوقت الاصلي الا ان اهدار الفرص والتألق الكبير لحارس مرمى اوكرانيا سببا الخسارة .

واضاف اني اقدم شكري الكبير بالنيابة عن زملائي اللاعبين وللجمهور السويسري الرائع الذي ازرنا في كل مباراة .

لاعبيه سيطروا تماما على مجريات المباراة بعد حالة الطرد اتي تعرض لها ماتيرازي وقمنا بشن اكثر من هجمة منظمة على العكس من المنتخب الايطالي الذي حاول الاعتماد على اللعب المضاد ولجأ الى الدفاع بصورة مبالغة وعن ضربة الجزاء اكد هيدينك انه قرار ظالم فلو شاهدنا الشريط مرة اخرى فسنرى ان اللاعب الايطالي غروسو لم يتعرض الى أي اعاقة من قبل لاعبنا وبالغ في التمثيل في الحالة ومع هذا فانا راض تمام الرضا عن اداء لاعبينا الابطال في المباراة وتمكنا من احراج المنتخب الايطالي المرشح لاحراز كاس العالم في اكثر من مناسبة.

وفي المباراة الثانية تمكن المنتخب الاوكراني الذي يلعب اول مرة في المونديال العالمي من تحقيق المستحيل والتأهل الى دور الثمانية بعد مباراة ماراثونية انتهت بفارق ركلات الترجيح التي ابتسمت له بفضل الحارس المتألق اولكسندر شوفكوفسكي الذي تألق في رد ضربتين وتكفلت العارضة بضربة ثالثة وتبادل المنتخبان السيطرة على مجريات الوقت الاصلي فيما كان المنتخب السويسري هو الافضل في الشوطين الاضافيين إلا ان

المونديال في عيون اهل الكرة

سعدي توما: المحترفون كانت لهم كلمة حاسمة في النتيجة
كريم صدام: كأس العالم فرصة لتعليم المدربين واللاعبين
سعد عبد الحميد: المونديال فرصة لانتقاء ابرز اللاعبين المهره

بغداد / اكرام زين العابدين

مازالت مباريات المونديال الالماني تثير ردوداً واراء ايجابية وسلبية من قبل الوسط الرياضي نظراً لتصاعد حدة المنافسة وافرازها نتائج متباينة شكلت منعطفاً مفاجئاًلبعض الفرق التي حلمت بالتواجد ابعد من دور الـ ١٦ .. (ملحق المونديال) استطلع آراء المدربين سعدي توما وكريم صدام وسعد عبد الحميد لبيان تحليلاتهم عن المونديال في هذه السطور:

مساعد مدرب المنتخب الاولمبي سعدي توما قال:

المونديال حدث رياضي مهم وجميل بكل معنى الكلمة وهو المتعة التي يبحث عنها الرياضيون كل اربع سنوات ومنها تستفيد الفرق الرياضية والمنتخبات.. كذلك هو دروس مجانية تقدم للمدربين ومساعديهم لتطوير عملهم والاطلاع على الاساليب الحديثة التي يتبعها المدربون وكذلك لمعرفة اين وصلت كرة القدم الحديثة من العلم والمعرفة في اعداد اللاعب والفريق لمثل هذه البطولات.. واضاف: ان لبطولات كأس العالم نكهتها الخاصة التي من خلالها يتم التعرف على اسلوب لعب المحترفين وكذلك اسلوب لعب الفرق الواعدة التي تأمل ان تحقق الانجازات في المونديال وتجلب الانتباه اليها.

كنت اتمنى ان اشاهد الفريق العراقي وهو يلعب في المونديال ويطور من مستواه مع الفرق الـ٣٢ العالمية ولكن ماذا نقول ونفعل للظروف الصعبة التي يعيشها بلدنا. واستطرد: توقعت ان يقدم فريقاً تونس والسعودية مستويات افضل مما قدماه ولكن يبدو ان اسلوب المحترفين داخل الملعب هو الذي يتحكم في نتيجة المباراة ومسارها.

كريم صدام مساعد مدرب فريق الزوراء قال:

سنحت لي الفرصة بان اكون من ضمن النخبة العراقية التي كان لها شرف حمل اسم العراق وعلمه في مونديال كأس العالم ١٩٨٦ في المكسيك وهي المرة الوحيدة التي تأهل فيها العراق للنهائيات وأتمنى ان لا تكون الاخيرة.

ان اللعب في كأس العالم امنية اذا تحققت للاعب أو المدرب فانها تعني له الكثير في حياته الكروية لانها ستعطيه الفرص للاحتكاك بافضل الفرق والمنتخبات العالمية وكذلك الاطلاع على أساليب اللاعبين من مختلف المدارس والدول العالمية مما يؤدي الى ارتفاع مستوى اللاعب والمدرب نحو الافضل .. وحول اخفاق المدربين الكبار، قال صدام: لقد درب المنتخب العراقي في كأس العالم ١٩٨٦ البرازيلي ايفرستوا الذي كان من افضل المدربين العالميين ومع ذلك لم ينجح في مهمته لوقوع منتخبنا في مجموعة قوية كما ان قلة خبرة اللاعبين ادت الى عدم تحقيق نتيجة جيدة في حينها ونتمنى ان تتطور الكرة العراقية نحو الافضل وان تقدم اقصى ما لديها في التصفيات المقبلة لكأس العالم وعلينا الاستفادة قدر الامكان من هذه الفرصة الذهبية لتطوير خططنا التدريبية لان كأس العالم تعد دورات تدريبية للمدربين واللاعبين ايضاً وعلينا عدم اضاعة الفرصة فيها.

ان كأس العالم اكبر تظاهرة كروية عالمية يشهدها الجميع كل اربع سنوات وبمشاركة افضل المنتخبات العالمية باللعبة وتحاول هذه المنتخبات اظهار فنونها الكورية التي تطورت خلال هذه السنوات الاربع ولهذا نشاهد ان عيون المدربين ومسؤولي الفرق تتجه صوب المونديال من اجل اختيار لاعبين جدد لفرقها واندیتها بهدف تطوير مستوياتها .. وبالمقابل يحاول اللاعب ان يقدم العقود بافضل ما عنده ليجلب انتباه الجميع وشاهدنا كيف ان العقود انهالت على كارولس تينويو لاعب السد بعد المستوى الرائع الذي قدمه مع الاكوادور في البطولة وكذلك فان البطولة تعد مدرسة يجب ان يستفيد منها كل المدربين وحسب امكانياته وان لا تمر مرور الكرام.

مشاهدات من كأس العالم

حضور خجول لحواء العربية

كريمة كامل

رغم ان بطولة كأس العالم الجارية احداثها حالياً في المانيا هي بطولة كروية خاصة بالرجال غير ان حضور المشجعات كان لافتاً للنظر حتى قدر المتابعون لمباريات المونديال نسبة حضور الاناث قد قدرت بنسبة ٣٠٪ في بعض المباريات وتجاوزتها في المباريات التي يكون احد طرفيها منتخب البرازيل أو المانيا أو الارجنتين حتى وصلت الى ٥٠٪ كما ان وجود حواء اضافت نكهة خاصة الى مباريات المونديال حيث تميزت بوجودها الجميل والرقيق الذي كان يضفي هدوءاً على المدرجات ويخفف من غضب المتفرجين بالاضافة الى وجود امرأة ضمن صفوف الملاك التدريبي للمنتخب الاسباني وهي الطبيبة النفسانية (رافندا المبدا) وظهرت حواء في الكثير من الملاعب الالمانية كمسعفة ضمن الكادر الطبي أو تساعد في حمل اللاعبين المصابين على النقالة خارج ارض الملعب كما حضرت الى المانيا لتغطية فعاليات المونديال العديد من الصفحات اللواتي قدمن جهداً متميزاً ومراسلات القنوات التلفزيونية في نقل احداث البطولة يحسدهن عليه الكثير من زملائهن الرجال لانهن استطعن في الكثير من الاحيان التسلل خلف الكواليس وتجاوز الابواب الموصدة أو الخروج باخبار رياضية دسمة تتعلق بالحدث. وامام هذا الحضور الانثوي في المونديال تقف امرأة لا منافس لها حيث قامت بكل الترتيبات المناسبة والضرورية لاقامة هذا الكرنفال الكروي الكبير وهذا التنظيم الشديد الدقة من حيث توفير الامن وتأمين السكن والنقل لكل المنتخبات المشاركة والوفود الاعلامية والمشجعين وراء كل ذلك كانت السيدة (كارلا درشلر) مساعد رئيس اللجنة المنظمة القيصر (فرانز بكنباور).

اما بالنسبة لحواء العربية وبرغم مشاركة فريقين عربيين في المونديال فلم يسجل لها ذلك الحضور المتميز فنساء السعودية اكتفين بمراقبة مباريات المنتخب السعودي عبر شاشات التلفزة ولم يحضرن الى الملاعب بسبب التقاليد الاجتماعية التي تمنعهن بشكل قسري، ولكن التونسيات كن اجرأ منهن فسجلن حضوراً لا بأس به في ملاعب المانيا وقمن بتشجيع منتخبهن رافعات اعلام بلدهن مع صبغ وجوههن بالوان العلم التونسي.