

سكولاري يحذر الأزوري من الديوك

رفض المدرب البرازيلي لويس فيليب سكولاري مناقشة مستقبله حول امكانية بقائه على رأس الجهاز الفني للمنتخب البرتغالي وحذر سكولاري المنتخب الايطالي من نظيره الفرنسي في المباراة النهائية، معتبرا ان "الأزوري" سيأتي أمام "الديوك"، موجها شكره للاعب المنتخب البرتغالي الذين قدموا نهائيات رائعة وعادوا افضل إنجاز لبلادهم.

وكانت الصحف البرتغالية قد ذكرت ان الاتحاد البرتغالي لكرة القدم قدم عرضا لسكولاري لتمديد عقده لعامين اضافيين. وتحسن أداء المنتخب البرتغالي في شكل لافت بعد تصافده مع سكولاري، اذ بلغ المباراة النهائية لبطولة امم أوروبا عام ٢٠٠٤ على أرضه قبل ان يخسر أمام اليونان (صفر-١)، وهو لم يتذوق طعم الخسارة في مبارياته ال ٢٠ الاخيرة قبل المباراة أمام فرنسا.

برلين تزين مونديالها بنجوم السهرة الاخيرة الفرنسيون يحاربون بشعار: نعيش جميعا او نموت جميعا والايطاليون يتفاءلون ببركات القارة العجوز!

بخطه "الكاتاشيو". وستكون المباراة مواجهة بين اقوى خطي دفاع في البطولة حيث لم يدخل مرمى ايطاليا سوى هدف واحد سجله المدافع كريستيان زاكارو خطأ في مرمى منتخب بلاده في المباراة ضد الولايات المتحدة، فيما دخل مرمى فرنسا هدفان (ضد كوريا الجنوبية واسبانيا).

بيد ان لاعبي المنتخب الايطالي اجمعوا على انهم لا يفكرون في هذه الضحية مركزين اهتمامهم على المونديال واحراز لقبه لاعادا البسمة الى الجماهير الايطالية ومحو خيبة الامل التي تلاحقهم منذ مونديال ١٩٨٢ في اسبانيا وتفاعل ايطاليا خيرا بالمباريات النهائية في أوروبا لانها احزرت لقبها العالمية الثالثة في القارة العجوز: الاول على ارضها عام ١٩٣٨ على حساب تشيكوسلوفاكيا (٢-١) بعد التمديد) والثاني عام ١٩٣٨ في فرنسا على حساب المجر (٤-٢)، والثالث عام ١٩٨٢ في اسبانيا على حساب المانيا الغربية (٣-١) وصعدت ايطاليا في صمت الى المباراة النهائية وهي لم تواجه منتخبات قوية في طريقها اليها باستثناء المانيا في دور الاربعة ويعرف مدرب ايطاليا مارتشيلو ليببي لاعبي فرنسا جيدا وخصوصا زيدان وتورام وتريزيغيه وهنري ويعتبر يوفنتوس، وهو يعتبر الاول "افضل لاعب في العالم في السنوات العشر الاخيرة".

السادس في تاريخها بعد خسارتها امام البرازيل عامي (١٩٧٠ و ١٩٩٤). في المقابل، تطمح فرنسا الى احراز اللقب العالمي الثاني في ثاني مباراة نهائية في تاريخها بعد الاولى قبل ثمانية اعوام على ارضها عندما تغلبت البرازيل ٣-٢ صفر وتوجت بطلة للعالم، وتضم تشكيلة الفرنسيين الحاليين ٦ متوجين باللقب العالمي وهم زيدان وهنري وتورام وفييرا وتريزيغيه وبارتييز. وتكتسي المباراة اهمية كبيرة بالنسبة الى قائد فرنسا وصانع العابها زيدان لانها الاخيرة في مسيرته الكروية بعدما كان قرر الاعتزال نهائيا بعد المونديال وبالتالي فهو يأمل في اثناء مسيرته في الملاعب العالمية بلقب عالمي ثان ويرصع سجله الحافل باللقاب.

وقال زيدان "اشعر بسعادة عمارة بعد هذا الانجاز الذي حققناه في المانيا وكذبنا به جميع التكهانات، نتمنى ان نتوج ايطاليا للعالم لان ذلك سيكون رائعا بالنسبة للاعبين الشباب واستثنائيا للمخضرمين الذين باتوا على ابواب الاعتزال". في اشارة الى ليليان تورام وفيانين بارتييز وكلود ماكيليلي.

مضيفا "يسود انسجام كبير بين صفوفنا وشعارنا هو اما ان نعيش جميعا او نموت جميعا. يجب ان نقاتل لنحضر اللقب". وسيكون بييرو اخر زملاء زيدان السابقين الذين سيواجههم صانع العاب فرنسا في المونديال الحالي وسيكون بمثابة العقبة الاخيرة لقيادة فرنسا الى اللقب العالمي على غرار ما فعل عام ١٩٩٨ عندما سجل هدفين من الاهداف الثلاثة في المباراة النهائية واختير في العام ذاته افضل لاعب في أوروبا والعالم قبل ان يتم اختياره افضل لاعب في العالم ايضا عام ٢٠٠٢.

وقال دل بييرو "فرنسا مرشحة لاحراز اللقب لانها ستلعب دون ضغوطات كبيرة". وتكمن قوة المنتخب الفرنسي في خطي وسطه بقيادة باتريك فييرا وكلود ماكيليلي ودفاعه بقيادة تورام وليام غالاس، كما انه يضم احتياطيين في المستوى ابرزهم دافيد تريزيغيه وسيلفان ويلتورد وسيدني غوفو، والامر ذاته بالنسبة للايطاليين الشهيرين

بغداد-ملحق المونديال

يحتضن الملعب الاولمبي في العاصمة الألمانية برلين غدا الأحد مباراة قمة بين ايطاليا وفرنسا في نهائي النسخة الثامنة عشرة من نهائيات كأس العالم لكرة القدم والتي ستجري بالساعة ١١ مساء بتوقيت بغداد.

وتعتبر المباراة اعادة للنهائي الذي جمع بين المنتخبين قبل ٦ اعوام في بطولة امم أوروبا في هولندا وبلجيكا وكان اللقب من نصيب فرنسا بالهدف الذهبي الذي سجله دافيد تريزيغيه في الدقيقة ١٠٣، علما بان ايطاليا تقدمت بهدف ماركو دلفيكيو منذ الدقيقة ٥٥ بيد ان سيلفان ويلتورد ادرك التعادل في الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع، وبالتالي فان مباراة الغد ستكون ثارية بالنسبة للمنتخب الايطالي.

والتقى المنتخبان الفرنسي والايطالي ٣٢ مرة فازت ايطاليا ١٧ مرة مقابل ٧ هزائم و٥ تعادلات بينها ٥ مباريات في مسابقات رسمية فازت فرنسا ٣ مرات (١٩٩٩-١٩٩٨ و ٢٠٠٠ و ٢٠٠٠) مقابل خسارتين (١٩٣٨ و ١٩٧٨). ولم تفر ايطاليا على فرنسا منذ تغلبها عليها ١-٢ في الدور الاول لمونديال ١٩٧٨.

وتسعى ايطاليا الى احراز اللقب العالمي الرابع بعد اعوام ١٩٣٤ و ١٩٣٨ و ١٩٨٢ لتقترب من البرازيل صاحبة الرقم القياسي (اعوام ١٩٨٨ و ١٩٦٢ و ١٩٧٠ و ١٩٩٤ و ٢٠٠٢) علما بانها تخوض النهائي



شراوم

ملحمة برلين

اليوم سيكبت المونديال اخر سطور حكايته في المانيا.. سيللم بقايا الصدمات التي تناثرت في اعقاب انتحار التكهانات على محطة سفر المنتخبات العملاقة وهي تودع الكأس بشهقة ندم على اخطاء لا تغتفر! ساعات قليلة وينفض مولد البطل الذي صبر في رحم الترقب شهرا كاملا بانتظار لحظة القبض على الكأس الذهبية امام ٣٢ مليون نسمة حول العالم كانوا شهداء إثبات بانه الابن الشرعي للقب.

كيف نستطيع محاصرة مشهد الملحمة (الفرنسية-الايطالية) ومفكرة الفريقين تختزن رصيذا كبيرا من التجارب على صعيد خوض الصراع في منتهاه الحاسم، وغالبا ما تتلاشى ملامح البطل في غفلة حارس لم يؤمن بلدغة الكرة قبل ان تطلق الصافرة زفير الترويج.. لذلك فالملحمة تبدو عسيرة امام الحارسين (بارتييز ويوفون) صاحبي امير اباد تززع الاطمئنان على حافة الشباك.. ورغم ان افضلية الانجاز تعود لبارتييز لمساهمة في اهداء الكأس للفرنسيين عام ١٩٩٨ بينما كان آخر تشريف ايطالي بعهدة العجوز دينوزوف عام ١٩٨٢ فان الحارسين لديهما القدرة على احتواء اصعب المأزق في منطقتهم الجيزة إلا ان شكل المنافسة وقسمات وجه النهائي لا تعبر عن ملامح البطل الاكيدة إلا في اللحظات الاخيرة التي تنتصر فيها ارادة المدرب المحظوظ الى جانب لاعبيه المؤهلين نفسيا مثل هذه المنازلة الكروية لا تتزعج الكأس.. وعندها سيكون للدموع طعمان مختلفان، منها ما هو كالشهد ويصنعه الحارس بخلابة احباط كما تابعنا في يهدوء اعصاب غير مستفزة، ومنها ما هو مر كأداء الحارس الآخر الذي يفرغ شحنات توافقه منذ اول صدمة تيار الهزيمة.

ملحمة كبيرة في ليله (برلينية) لن تغلق اجفان سهرها حتى يخذل آخر ديك فرنسي او أزوري من فرقة الطليان الى مستقره في طائرة العودة لبلاده، ولكلا المديين لبيبي ودومنيك طموحات وامال بسعة آمنيات شعبيهما للترقب على باب ثاني مونديال في القرن ٢١ والارتواء من كأس الانتصار بعد منسقة تسلق الادوار النهائية بفضل نخبة من الجيايرة امثال زيدان وماكيليلي وديل بييرو وتوتي ومجموعة شبابية لم تكتب لهم الفرصة للسطوع كما تابعنا في المونديالات السابقة بسبب الاطواق الدفاعية والرتابة المملة في اسلوب المواجهة لاغلب المديين.

اذن هي نسخة فريدة من حرب حراس الدموع يكتبها بارتييز ويوفون بمداد نرف القلق وافكار البيظلة ومشاهد الجراة لتفادي الهفوة التي قد تكلفهما البكاء سنوات طويلة على ضياع اجمل قصة حب وتحدي ومغامرة في المونديال ١٨ .

اياد الصالحي



سحب جواز ديك فرنسي قبل ٢٤ ساعة من النهائي..!



السامبا تحمل اللقب الخامس بماركة رونالدو



تصريحات تفاعلية لدوميتيك والطلين يتحدون

مبالغ خيالية لتذاكر مباراة نهائي المونديال

عرضت شركة نرويجية على موقعها على شبكة الانترنت بيع تذاكر مباراة النهائي بين فرنسا وايطاليا في برلين مقابل مبالغ خيالية.

فقد عرضت الشركة بيع تذكرة النهائي "العادية" بمبلغ ٣٤٠٠ يورو فيما عرضت بيع التذاكر "المتبرعة" مقابل ٤٩٠٠ يورو. وذكرت صحيفة برلينر تسابوتونج الألمانية في تقرير لها اليوم أنه رغم ارتفاع سعر التذكرة فان الراغبين في شرائها ليس بإمكانهم ضمان الحصول عليها نظرا لأن عمليات بيع تذاكر مباراة النهائي لم تبدأ بعد وفقا لما اعلنه متحدت باسم لجنة تنظيم كأس العالم.

وأشار المتحدث أن كل التذاكر الموجودة إلى الآن مخصصة لافراد بعينهم ومن ثم فان من سيحصل على اية تذكرة من هذا النوع لن يتنجح في الدخول بها للملعب نظرا لأنها مخصصة لاشخاص معينين ولعدم امكانية تمريرها عبر الكمبيوتر الا عن طريق المتخصصين في الملعب.

وكانت الشركة النرويجية قد عرضت بيع تذاكر مباراة البرازيل وفرنسا مقابل ٨٤٠ يورو للتذكرة في حين بلغ سعر تذكرة مباراة فرنسا والبرتغال في الدور قبل النهائي ما بين ٩٨٠ و ١٦٥٠ يورو.

ليبي يعتبر زيدان أفضل لاعب في العالم

اعتبر مدرب المنتخب الايطالي لكرة القدم مارتشيلو لبيبي ان صانع العاب وقائد المنتخب الفرنسي زين الدين زيدان افضل لاعب في العالم منذ ٢٠ عاما. وقال لبيبي الذي اشرف على تدريب زيدان عندما كان الأخير في يوفنتوس الايطالي من ١٩٩٦ إلى ١٩٩٩، في مؤتمر صحفي عشية الدور نصف النهائي لمونديال المانيا: "برأيي الشخصي، زيدان هو افضل لاعب في العالم منذ ٢٠ عاما".

وساهم زيدان باحراز يوفنتوس بقيادة لبيبي اللقب المحلي عامي ١٩٩٧ و ١٩٩٨ .

بيكنباور يرفض التمكن بحسم اللقب

المباريات. وقال بيكنباور ارفض التوقع في هذه المباراة لأن فرنسا يمكن أن تكون بطلة العالم تماما مثلما تستطيع ايطاليا أن تكون.

اعتبر فرانس بيكنباور رئيس اللجنة المنظمة للبطولة كأس العالم لكرة القدم ان فرص فرنسا وايطاليا متساوية للفوز بالكأس في المباراة النهائية التي ستجري في برلين مساء اليوم.

وأضاف بيكنباور في تصريح اورد موقع مجلة "لانوفال اوبيسرافاتور" الفرنسية ان فرصة فرنسا للفوز بالمونديال هي ٥٠ في المائة مقابل نسبة ٥٠ في المائة لإيطاليا وارجع بيكنباور رفضه توقع فوز منتخب على آخر الى تشابه ظروف المنتخبين ففرنسا مثل ايطاليا بدأت بداية صعبة قبل ان تصل الى افضل فورمة مع تتابع



رئيسا إيطاليا وفرنسا يحضران نهائي المونديال

قرر الرئيس الايطالي " جورجيو نابوليتانو" قيادة عدة ملايين من مشجعي منتخب بلاده في المباراة النهائية لكأس العالم لكرة القدم بين منتخبي ايطاليا وفرنسا حيث يشاهد المباراة من منصة الشرف بالمعب الاولمبي في برلين جنبا الى جنب مع نظيره الفرنسي جاك شيراك الذي أعلن قصر الرئاسة الفرنسية (الاليزيه) حضوره المباراة.

وحول الزيارة غير المتوقعة للرئيس الايطالي لمانيا التي يزورها لأول مرة منذ تولىه منصب الرئاسة في آيار الماضي . قال " نابوليتانو" ان صعود المنتخب الايطالي الى القمة قد أعاد للادهان سخونة وروعة المشاعر التي حركها المنتخب الايطالي عام ١٩٧٠ في المكسيك. وأعرب الرئيس الايطالي عن رغبته في تقديم النهائي بصفة مباشرة لرئيس ونجوم المنتخب الايطالي وكان قد

الطليان يتسيدون قائمة الفيفا

وتفهم بالفعل هاتقيا بعد الفوز على المانيا متمنيا لهم الحصول على الكأس في مباراة شيقة وممتعة وحاسمة لايطاليا مع فرنسا .

وكان شيراك قد هنا المنتخب الفرنسي بفضوه على المنتخب الاسباني في دور الثمانية بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد.

وجدد "عمه الكامل وتشجيعه الحار" للمنتخب الفرنسي في مباراته ضد البرازيل. في الدور قبل النهائي وهي المباراة التي شاهدها في الملعب.

تسيد اللاعبون الايطاليون قائمة الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) لكأس العالم التي تضم افضل ٢٣ لاعبا في البطولة، بينما كان النجم جون تيري هو اللاعب الإنجليزي الوحيد في القائمة.

وضمت القائمة سبعة لاعبين من ايطاليا، واربعة لاعبين من فرنسا - طرقي المباراة النهائية - بينما لم تضم القائمة أي لاعب من المنتخبات الأفريقية أو الآسيوية.

ولم تضم القائمة، التي اختارتها للجنة الفنية بالفيفا، سوى لاعب برازيلي واحد هو زي روبرتو، وفشل النجم رونالدو الذي أحرز ثلاثة اهداف في البطولة في الظهور في القائمة، على الرغم من تحطيمه الرقم القياسي في عدد الاهداف المسجلة بواسطة لاعب في بطولات كأس العالم الذي كان مسجلا باسم الألماني جيرد مولر.

سرقة لافتة " شارع كلينسمان "

بعد اسبوع من احتفال مدينة جايزلينجن الألمانية باطلاق اسم المدير الفني للمنتخب العالمي لكرة القدم حتى الآن وأطلقت اسمه على الشارع الذي كان يتدرب فيه أثناء طفولته.

بعد اسبوع من احتفال مدينة جايزلينجن الألمانية باطلاق اسم المدير الفني للمنتخب العالمي لكرة القدم حتى الآن وأطلقت اسمه على الشارع الذي كان يتدرب فيه أثناء طفولته.