

# مئة عام على ثورة المشروطة .. مئة عام من الزمن الضائع

دشّن القرن الحادي والعشرون مئويات عديدة ، مر معظمها مرور الكرام .

فمئوية عبد الرحمن الكواكبي (١٩٠٢-٢٠٠٢) كادت تمحى لولا مبادرة المؤرخ العربي ماهر الشريف ،

وضيافة المركز الثقافي الفرنسي في طرب ، وحمية أحفاد المفكر الحلبي / الكردي ، صاحب

"طبائع الاستبداد" و"أم القرى" ، أحد الآباء الشرعيين للزعة القومية العربية والمدرسة العقلانية. وبينما

كان قبر الكواكبي منسياً وسط القاهرة ، كانت ثلثة من الكتاب العرب تحتفي بتراته في كتاب يقيم .



فالم عبد الجبار

بانتخاب المثليين مباشرة، دون وساطة، وإن لمثلي الجماعة الحق في اختيار عدد من المراجع الدينية للمشورة، لا للقيادة. وهذا المعنى فإن التكملة الضرورية للنائبي يمكن أن تتمثل في اطروحات المجتهد (محمد باقر الصدر) صاحب أطروحة دور المجتهدين كشهود، أي أن دورهم هو الإرشاد، لا الزعامة. ولعل أكبر استمرار للنائبي يجد التعبير عنه في مدرسة الإمام الخوئي، ومكملها العملي آية الله السيستاني. ها قد مرت مئة عام على صدور المشروطة ١٩٠٦، مئة عام من عزلة مقبضة خنقت فيها الدساتير الواحد تلو الآخر باسم ثورية مزعومة أو قداسة زائفة. ولم يكن من باب المصادفة أن يقدم أحد المؤرخين الدستوريين كتابه عن العالم العربي والإسلامي بهذا العنوان المؤلم: الدساتير في عالم لا دستوري.

مع مقاصد الشريعة بعامة. لقد أدى صعود الحرية الدستورية إلى إطلاق موجة عارمة ضد ذلك القسم من المؤسسة الدينية الداعم للاستبداد، فأعد الشيخ فضل الله نوري. لكن التراجع عن الإنجاز دفع النائبي، مؤلف أول أطروحة دستورية في الفقه الشيعي، إلى سحب كتابه من الأسواق وحرقه، خوفاً من سورة غضب العامة التي جرى تأليفها عليه. وبذا أعدم النائبي فكراً. ولحسن الحظ فإن أول ترجمة عربية لكتابه صدرت من مجلة العرفان (لبنان-صيدا) عام ١٩٣٣، وبعد قرابة ٧٠ عاماً صدرت ترجمتان عربيتان أخريان، واحدة تحديتية(توفيق السيف) وأخرى محافظة. لو استخدمنا مقولات النائبي، فإن كل الحكومات القائمة غير شرعية، وأن الحكومة الدستورية (إقرأ: الديمقراطية) هي أفضل الخيارات من وجهة نظر المصلحة، وأن المصلحة تتحقق

ثم يعمل بعد ذلك على فتح الباب لحق مجلس النواب (مجلسي ملي) في التشريع، بالتماس قاعدة وجود مناطق فراغ في الحياة تتطلب تشريعات تكميلية.ولنلاحظ أن نكبات الحجج التي سيقى ضد النائبي إنما تستخدم حتى يومنا هذا ضد من رفض الانتخابات والتمثيل البرلماني، ورفض السماح لغير المسلمين بالترشيح والانتخاب (إعادة قاعدة أهل الذمة)، بل منع مجلس النواب من التشريع، لأن التشريع لرجال الدين وحدهم كمثلين عن الأمة، وتخصيص مباشرة من الأمة، وتخصيص خمسة مقاعد للفقهاء، علماً أن المرجعيات الدينية كانت تشرح عدداً معيناً يختار منه البرلمان خمسة فقط، لا للقيام بالتشريع بل لإسداء النصح للبرلمان حول تساوق تشريعاتهم

فمثلاً إن فكرة شرعية الحاكم الدنيوي منزوعة تماماً في علم الكلام الشيعي، وهنا يستخدم النائبي هذه القاعدة لنفي الشرعية من الحكم الملكي المطلق، باعتباره جزءاً من الحكم الدنيوي الفائق للشرعية. ثم يلجأ النائبي إلى قاعدة المصلحة ليفاضل بين الحكم المستبد والحكم الدستوري، ليقول بما أن الإثنين يفترقان إلى الشرعية، وبما أن الإثنين قائمان كأمر واقع، فإن اختيار أحدهما دون الآخر إنما تقررته المصلحة. والمصلحة (مصلحة الجماعة) تتحقق في ظل الحكم الدستوري خيراً مما في الحكم المطلق. ويمضي النائبي إلى فقه المعاملات ليخلص إلى أن انتخاب النواب كمثلين عن الجماعة، شيء يماثل عقد التوكيل لإبرام البيوع، والنكاح، وما شاكل.

سبق كتاب النائبي "تنبيه الأمة وتنزيه الملة" بثلاث سنوات(صدر الكتاب بالفارسية عام ١٩٠٩)، إلا أن هذا الكتاب بات رمزها الفكري الأراس، وهو شهادة على استجابة الفقه لمتطلبات العصر. الواقع أن سجل النائبي يرمز إلى انقسام المؤسسة الدينية بين مؤيد للحكم المطلق (المستبدة) ومناصر للحكم الدستوري (المشروطة). المشروطة(على وزن المرجئة، والمعتزلة) هي الترجمة المحلية لكلمة: الدستورية ولا تزال بعض اصقاع حضارتنا العربية الإسلامية ترفض كلمة الدستور باعتبارها بدعة وضلالة. كما أن سجل النائبي ضد الشيخ فضل الله نوري يكتسي حتى هذه اللحظة أهمية راهنة، علماً أن النائبي إنما ينطلق من فقه العبادات وفقه المعاملات، أي ينطلق بالكامل من داخل علم الكلام والفقه الإسلامي، لا من خارجه.

وصراع المدارس الفكرية. ويحدود علمي ثمة "كونفرانس" أكاديمي واحد حول ثورة المشروطة سيعد قريباً في لندن. ولو عن لباحت طرح الفكرة في طهران حيث ولدت الثورة، لتعرض إلى تهمة "الغرينة". فالشعار الأهم ما يزال الموت للسافرات والموت للبيرالية. ولو بحث المؤرخ عن مؤسس فكرة المشروطة، وهو(محمد النائبي) لما وجد اسمه في الذاكرة الرسمية. ولوجد عوضاً عن ذلك طوابع بريديّة تحمل صورة أكبر خصوم ثورة المشروطة، الذي انتهى إلى المشتقة لشدة دفاعه عن الشاه المستبد، وهو الشيخ فضل الله النوري. هذا الالتباس التاريخي ليس حصراً على إيران، بل يكاد يعم العالم العربي والإسلامي، الكاره لتاريخه بالذات، إلا إذا كان تاريخاً متخيلاً ملمعاً بالرياء. مع أن حركة المشروطة(١٩٠٦)

مرت أيضاً مئوية المصلح الكبير محمد عبده(١٩٠٥-٢٠٠٥)، دون كبير اهتمام هي الأخرى ودون مراجعة لما كتبه أو ما كتب عنه، لكن هذا العالم العربي الإسلامي، يخشى حتى مجرد فتح صفحات صاحب "رسالة التوحيد"، وأفكاره الفلسفية-السياسية. واليوم تمر مئوية ثورة المشروطة، أو الثورة الدستورية (١٩٠٦-٢٠٠٦) التي هزت العالم الإسلامي من سبات الفكر قرونًا، مثلما ستمر بعد عامين، ثورة الاتحاد والترقي(١٩٠٨-٢٠٠٨) التي كانت أيضاً أول انقلاب دستوري في قمة الدولة العلية، وريثة الخلافة. إن البكاء العربي على أطلال "النهضة" يطفئ على الدراسة المجدة، المتجردة لتاريخنا القريب، أو البعيد، مقارنة بأوروبا، مثلاً التي تعيد النظر في تراثها الفلسفي بكتابات تتجدد تقريباً كل عقدين أو ثلاثة عقود تماشياً مع تطور

## الديمقراطية

# مقاربة سوسيولوجية تاريخية

تأليف الدكتور فالح عبد الجبار  
ترجمة : سهيل نجم  
الناشر: معهد الدراسات الاستراتيجية  
عرض: علي الصالحي



السلطة الاقتصادية (الثروة) ووصف سعي المدرسة الاشتراكية الى الغاء الملكية الخاصة والدولة بالعلاج الراديكالي الطوباوي. ولايصوته ملاحظة ان نقد المدرسة الاشتراكية للراسمالية، قد اجبر الليبرالية الصناعية على تعديل بعض قواعدها مثل اقامة نظام الضمان الاجتماعي. ثم يتابع التيار الاخر للديمقراطية الاشتراكية القومية الدولية والمتمثل بالنازية والفاشية ذات الطابع العنصري القومي العدواني، ومصدره كما يرى الباحث يكمن اساسا في ان العصر الصناعي كان مستحila من دون وجود اسواق دولية وتجارة عالمية، وان العصر الصناعي عمم نظام الدولة الامة باعتبارها كيانات سياسية قابلة للديمومة الاقتصادية، والمثالان هما الدولة الألمانية والدولة الايطالية ويرى ان هذا النموذج من النزعة القومية والمتطرفة كان في جانب منه احتجاجا ضد نزعة اللامساواة في النظام العالمي للدولة القومية، والمصدر الثالث هو ان مبدأ قيام الامم قد اطلق العواطف القومية والحركات الاجتماعية بين الكثير من الجماعات المرشحة لن الذي دعا المدارس الاشتراكية الى التوسع الراديكالي للمبدأ الليبرالي في الحرية السياسية والمساواة ونقلته الى المجال الاقتصادي، وبينما كانت المدارس الديمقراطية معنية بتوزيع وتنظيم السلطة السياسية، انصب الاهتمام المدارس الاشتراكية على توزيع صدر عن معهد الدراسات الاستراتيجية: مقارنة (الديمقراطية: مقارنة سوسيولوجية تاريخية) للباحث الدكتور فالح عبد الجبار ترجمه الى العربية سهيل نجم، يقع الكتاب بـ (٤٦) صفحة من القطع الصغيرة. ضم الكتاب اربعة مباحث مركزية، الاول منها كان تحت عنوان (التقدم والتراجع في الديمقراطية)، ويرصد المباحث تراجعاً للديمقراطية حدث في اوائل القرن العشرين بسبب الازمة التي شهدها العصر الصناعي، قادت لتحركات جماعية (اشتراكية) من قوى اليسار او قومية دولية من قوى اليمين، ونتيجة لذلك ظهرت الانظمة الشمولية، ومقلدها في دول الاطراف (اشتراكية) اكثر من (٣٥) عام (١٩٣٨) لم يكن هناك حكومة دستورية منتخبة وفي عام (١٩٤٤ غير (١٧) اما في عام ١٩٤٤ فلم يبق غير (١٢) ديمقراطية من (٦٤) دولة قومية، وابعان الحرب الباردة تراجع نحو الديمقراطية في الكثير من دول (العالم الثالث). ويلتفت الباحث الى ان موجة بناء الديمقراطية بعد الحرب الباردة (١٩٩١) كانت (هائلة). وفي المبحث الثاني المعنون (المصادر الكبرى للتمرد على الديمقراطية)، تقضى الكاتب مصادر او مسببات التمرد على الديمقراطية، اولها التقدم الصناعي الذي زاد من املاق طبقات الفلاحين الحرفيين، الامر الذي دعا المدارس الاشتراكية الى التوسع الراديكالي للمبدأ الليبرالي في الحرية السياسية والمساواة ونقلته الى المجال الاقتصادي، وبينما كانت المدارس الديمقراطية معنية بتوزيع وتنظيم السلطة السياسية، انصب الاهتمام المدارس الاشتراكية على توزيع

صدر عن معهد الدراسات الاستراتيجية: مقارنة (الديمقراطية: مقارنة سوسيولوجية تاريخية) للباحث الدكتور فالح عبد الجبار ترجمه الى العربية سهيل نجم، يقع الكتاب بـ (٤٦) صفحة من القطع الصغيرة. ضم الكتاب اربعة مباحث مركزية، الاول منها كان تحت عنوان (التقدم والتراجع في الديمقراطية)، ويرصد المباحث تراجعاً للديمقراطية حدث في اوائل القرن العشرين بسبب الازمة التي شهدها العصر الصناعي، قادت لتحركات جماعية (اشتراكية) من قوى اليسار او قومية دولية من قوى اليمين، ونتيجة لذلك ظهرت الانظمة الشمولية، ومقلدها في دول الاطراف (اشتراكية) اكثر من (٣٥) عام (١٩٣٨) لم يكن هناك حكومة دستورية منتخبة وفي عام (١٩٤٤ غير (١٧) اما في عام ١٩٤٤ فلم يبق غير (١٢) ديمقراطية من (٦٤) دولة قومية، وابعان الحرب الباردة تراجع نحو الديمقراطية في الكثير من دول (العالم الثالث). ويلتفت الباحث الى ان موجة بناء الديمقراطية بعد الحرب الباردة (١٩٩١) كانت (هائلة). وفي المبحث الثاني المعنون (المصادر الكبرى للتمرد على الديمقراطية)، تقضى الكاتب مصادر او مسببات التمرد على الديمقراطية، اولها التقدم الصناعي الذي زاد من املاق طبقات الفلاحين الحرفيين، الامر الذي دعا المدارس الاشتراكية الى التوسع الراديكالي للمبدأ الليبرالي في الحرية السياسية والمساواة ونقلته الى المجال الاقتصادي، وبينما كانت المدارس الديمقراطية معنية بتوزيع وتنظيم السلطة السياسية، انصب الاهتمام المدارس الاشتراكية على توزيع

هناك اجوبة كثيرة في ملفات، واضابير هذه الوزارة للغز، ومن حقى وحق الاخرين ان يحظوا ولو بالقليل (المهدئ) من الاجوبة المقنعة. وبالعودة الى تقرير منظمة كامييرات مراقبة في كل مكاتبها، وليس عليها تقديم جرد يومي او اسبوعي بكل تحركاتها ونشاطاتها، حتى يطمئن قلب المواطن، ولكن ليس عليها في الوقت نفسه ان تصمت هذا الصمت الرهيب!

لقد ذهبت وزارة الدكتور بحر العلوم ووزارة الغضبان، ولم تر اي كشف حساب لعمل الوزارة خلال تولي هذين الرجلين. لم نر ولم نعرف اي شيء حول عقود التطوير للحقول النفطية، وعقود بيع وشراء النفط، وهل هنالك عقود بقاء الوزارة سالمة سليمة ابقاها على حالها حتى يومنا هذا؟

وهل حقاً ما يقال ان العراك بين السياسة العراقية والبطوائف والاحزاب التي تدعم هؤلاء السياسة غطى بغباره الثقيل خلال السنوات الثلاث الماضية على (كوارث) تتعلق بمستقبل نضط العراق؟

وهل صحيح ما يقال ان ثلثي جبل المفاوضات والسجلات والمبارك اليسوسية بين ساستنا المبجلين والذي مازال غاطساً عن الاعين يتعلق براءة النفط بالتحديد؟

ثم ما هي قصة ذلك التقرير الذي اعدته منظمة بلاتفورم (PLATFORM) البريطانية الخيرية قبل انتخابات كانون الاول ديسمبر ٢٠٠٤ حول العقود التي من المؤمل ان توقع والتي يرهن بموجبها مستقبل النفط في العراق بالشركات الاجنبية؟

هل اطلع احد ما على هذا التقرير يا ترى؟ ليس من الواجب ان يتم تكذيب المعلومات الواردة فيه، أم ان السكوت علامة على صدق هذه المعلومات؟

من حقي ان انتظر اجابة من وزارة النفط، ليس من وزير النفط الشهرستاني تحديداً، فالرجل لم يكذ يجلس على مقعده بعد، ولكني افترض ان الوزارة بكوادرها وكراسيها ومناضها لم تأت مع السيد الشهرستاني، ولم يعلن عن وجودها مع اعلان الحكومة العراقية الجديدة. افترض ان

## رائحة النفط

أحمد السعداوي

ثم انها هي (وزارة النفط) وليس غيرها، من يبدأ عندها تدفق الأموال العراقية، والأموال الأكثر عراقية، الصرفة غير المخلوطة. وعندها ينتهي الجدل حول (حقوق) الشعب وفئاته السكانية المختلفة. وعندها تتعقد المسائل والدروب لروية مستقبل جماعي يشمل كل العراقيين دون استثناء. واثبتت وزارة الاحداث ان وزارة النفط وزارة لا تعلى من شأن من يتولاها، فيكون من ذوي الحظ الحسن ان لم تدر حول وزيرها شأنها سرعة واختلاس عاجلاً أم آجلاً. وهذه التهمة لا تستثني بطبيعة الحال ايأ من الامميين لرائحة النفط، ابتداء من اكبر المراء العاملين في الوزارة وحتى اصغر عامل على شاحنة تصدير. وبالعلاقة مع النفط ووزارته الحلوب، اجزم ان الكثير من العراقيين، حتى من حملة الشهادات العليا، لم يفهموا حتى الآن جدوى ان يرتبط بلد يملك ينبوعاً من الاموال مع صندوق النقد الدولي، الامر الذي انعكس سلباً على سعر المحروقات، وقصم ظهر المواطن البسيط، الذي ليس هناك ما هو اكثر منه في بلدنا. ولا تكاد تسأل عراقياً واحداً دون ان يجيب بنبرة تشكيك من ان الكثير من النفوط العراقية ولت الى غير رجعة، ولم يستفد منها العراق أو العراقي شيئاً. ولأسباب كثيرة. هناك باختصار، رائحة من عدم اليقين بأن النفط العراقي يكمل دورته الطبيعية بنزاهة عالية، ابتداء من الاعماق المعتمة للأبار النفطية وصعودا الى سطح أرضنا، ارض القلاقل والفتن، مروراً بعشرات ومئات الايدي التي توقع وتعيب وتنقل وتحمل، وتحسب وتحاسب، وتبيع، وتتسلم، وانتهاء بخزينة وزارة النفط أو خزينة الدولة.

بالطبع لا يوجد حتى الآن منهم واضح المعالم، ولكن ماذا نفعل بالرائحة، القصد رائحة الشك وعدم اليقين. ولأنها وزارة يعول عليها اكثر من غيرها في التخطيط لمستقبل العراق لن يستطيع احد ايصاف التقنولات والتكهينات والشائعات، وافتراس المؤامرات. وسيشم الخارج من وزارة النفط ألف مرة قبل الاقرار بنزاهته وعدم

مسودة غلاف كتاب مقارنة سوسيولوجية تاريخية

كيف تكون الديمقراطية وكيف لا تكون؟ وهو عنوان المبحث الرابع، وقدم خمس مقاربات هي مزيج من المقاربات السوسيولوجية والاقتصادية والسياسية والثقافية لمسألة نمو وبناء الديمقراطية، وخصها ب: ١- المجتمعات الزراعية او ما قبل الصناعية تدخل الى العصر الصناعي في مراحل مختلفة من تطور هذا الأخير. ٢- ان المجتمعات ما قبل الحديثة تدخل الى العصر الصناعي في مختلف مراحل تطورها. ٣- التحول نحو العصر الصناعي (المجتمع الرأسمالي)، قد يتخذ اشكالا عدة. ٤- الانتقال التاريخي الى العصر الصناعي او الى الاقتصاد التجاري، كقاعدة عامة بتدمير وتحويل اشكال الملكية واشكال الثقافة والساليب الحياة ومنظومات القيم ما قبل الحديثة وباشكال جديدة. ٥- الانتقال التاريخي الى العصر الصناعي قد يتوافق مع انطلاق توجهات قوية نحو بناء الامة، الامر الذي قد يعرقل او يساند بناء الديمقراطية.



يبدو ان وزارة النفط العراقية هي اكثر المؤسسات اثاراً للغط والتكهينات والتخمينات، تبدأ منها أو تنتهي عندها سلسلة من المؤامرات المتخيلة ضمن النطاق الاجتماعي الشعبي. وهذه الحالة تعززت بسلسلة من الحوادث كان اولها سلامة بناية وزارة النفط، بكل آثاتها وملفاتنا من عمليات السلب والنهب التي اعقبت سقوط النظام المباد.

