

وهو يستعد له (بغداد تحت الصفر)

علي حسين: حيثما حل المسرح العراقي حصد الجوائز

ومما جعل المسرح العراقي يعزز رفعته بالانتشار الجماهيري ، بعد التسعينيات ، في رأي علي حسين ، هو إلام الكتاب بأدوات العرض ، بعد أن كانت النصوص أدبية أكثر منها مطواعية على خشبة المسرح ، الأمر الذي يربك الممثل ويجعل مهمته في العرض صعبة.



المخرج جواد الاسدي في مسرحيته (حمام بغداد)

تنبأت مسرحياتنا نحن مجموعة من كتاب المسرح آنذاك بما حصل، في العراق، في (نقله فرس) و (الحريم) و(ملك زمانه) في محاولة للوصول بالمسرح العراقي، إلى مصاف المسرح العالمي، بعد أن استهلكته المحلية، طوال الثمانينيات والتسعينيات من القرن العشرين.

أساطين التمثيل في العراق ونجومه.. من أعضاء (القومية) وهم: سامي عبد الحميد وعواطف السلطان ود. هيثم عبد الرزاق وسها سالم.

فتحنا بوابه، من راهن علي حسين، في هذه المسرحية إلى مسرح التسعينيات الذي نعتبره تمريناً في الانفتاح قال عنه:

من بين أركان بيت، تعيش فيه أسرة عراقية، تعاني ويلات الاحتلال الأمريكي.. الراهن.. للعراق، ساح السيناريست علي حسين.. درامياً.. بمسرحيته الجديدة: (بغداد تحت الصفر) التي تستعد الفرقة القومية للتمثيل، لبدء التدريبات عليها. (بغداد تحت الصفر) ستجمع

بغداد / المدى

فقد قدم مسرح التسعينيات والقول لعلي.. كتاباً متميزين، نالوا جوائز عالمية، وحيثما حل المسرح العراقي، حصد الجوائز، استناداً إلى آرث محيي الدين زنكنة وخليل شوقي ويوسف العاني، وعادل كاظم وآخرين.

ومما جعل المسرح العراقي يعزز رفعته بالانتشار الجماهيري، بعد التسعينيات، في رأي علي حسين، هو إلام الكتاب بأدوات العرض، بعد أن كانت النصوص أدبية أكثر منها مطواعية على خشبة المسرح، الأمر الذي يربك الممثل ويجعل مهمته في العرض صعبة. ولم يعذر الكاتب علي حسين الممثلين من وزر الإخفاقات السابقة، إذ حملهم خمسين بالمائة من إيما خلل، إذا كان قد وقع دون أن يشخص الخلل نفسه والعروض الناجحة تنجح بالممثل والفاشلة تفشل به. ولا يستطيع المؤلف ولا المخرج، تقديم شيء بممثل دون مستوى العمل، ولم يرتق إلى فهمه.

وأكد... كلما كان الممثل مثقفاً وأكاديمياً وموهوباً، كان العمل أقرب إلى النجاح.

لذا... سألتناه عن اقرب الممثلين، لإنجاح أعماله، فأجاب بأنه د. هيثم عبد الرزاق، لكونه مثقفاً.. يفهم المطلوب من السرد، ويجسده.. ويتابع ويضيف ملاحظات تغني النص.

جديد علي حسين.. إعادة صياغة الرواية الأسبانية دون كيشوت لسرفانتس، مسرحياً، حيث يؤدي مقداد عبد الرضا دور دون كيشوت ورائد محسن.. سانشو فيما يخرجها الفنان الكبير سامي عبد الحميد للفرقة القومية للتمثيل.

بوليفيا، في ضوء مشاركة السفارة في النشاطات والفعاليات التي تنظمها الجالية العراقية في ألمانيا، حضر السيد علاء الهاشمي سفير جمهورية العراق في ألمانيا المهرجان الثقافي والفني الذي نظمه نادي الرافدين الثقافي العراقي وتحت عنوان أيام الرافدين الثقافية العراقية.

أكد السفير في كلمته في المهرجان على أهمية احياء وتجديد التواصل الثقافي العراقي باعتبار ان الثقافة جسر حضاري يربط الماضي بالحاضر والمستقبل وعن التجربة الديمقراطية في العراق قال السفير: ان

التجربة العراقية الحالية أكدت أن العراقيين بحاجة الى حوار ثقافي حضاري وديني بين مكونات الشعب العراقي نفسه لتحديد المسارات والمشاركات وعزل الاختلافات التي لا تمثل الا نسبة ضئيلة في ثقافة العراقيين.

وأوصى السفير باقامة مهرجانات وفعاليات دائمة لدعم مسيرة التحول السياسي في العراق وحشد كل الطاقات لابرز الهوية العراقية الجديدة وتشجيع الحوار بين القوى الوطنية كافة دون استثناء ، ونبذ سياسة العنف والتأكيد على لحمه ابناء الوطن بكل أطياف ومحاولة التواصل مع المبدعين

في الداخل بكل الوسائل الممكنة والمتاحة وكذلك دور المثقف العراقي في مد جسور الثقافة الإنسانية وتعزيز العلاقات مع المجتمع الألماني بشكل خاص والمجتمعات الاخرى بشكل عام.

تضمن المهرجان فعاليات ثقافية متنوعة شملت معرضاً للفن التشكيلي لفنانين عراقيين من ألمانيا ومن بعض الدول الاوربية ، كما عرضت افلام وثائقية وأقيمت امسيات أدبية وشعرية وسياسية وندوات ثقافية عامة تناولت جوانب من الثقافة العراقية. وحضر المهرجان عدد كبير من المثقفين والمبدعين العراقيين من داخل وخارج ألمانيا.

عيون الناس

خمسة وخمسين صفحة من القطع المتوسط. الديوان صدر عن منتدى عين الثقافي.

تظاهرة

نظمت جمعية الصداقة العراقية - اللبنانية - تظاهرة فنية في بغداد تضامناً مع الشعب اللبناني، ضد الغزو الإسرائيلي. تضم التظاهرة، معرضاً للفنانين ناديا وفاديا الياس، وحضلاً لفرقة انغام الرافدين، من المؤمل إعادة عرضها على قصر الأونسكو في بيروت، حال توقف الغزو.

كفة

انتهى الفنان الكبير سعدون جابر، من تسجيل أغنية جديدة، في استديوهات دمشق بعنوان: (الدنيا في كفة) كلمات الشاعر طالب السوداني.. الحان كاظم فندي.

زمالات

استحصلت وزارة الثقافة زمالات دراسية، في أوكرانيا للمثقفين، وذلك خلال اجتماعات اللجنة المشتركة، التي جرت في (كبيف) متضمنة تنظيم مهرجانات فنية وثقافية وتبادل المعارض والكتب والخبرة في مجال صيانة الآثار والمتاحف، فضلاً عن العروض السينمائية والمسرحية.

مطلوب زوجة

من تأليف الفنان الراحل حنين مانع تجري الاستعدادات.. حالياً للبدء بتصوير المسلسل التلفزيوني الجديد: (مطلوب زوجة حالا) تمثيل نخبة من نجوم الفن العراقي.. إخراج الفنان علي أبو سيف.

ظهيرتيا

(لا شيء لظهيرتيا) ديوان جديد للشاعر حيدر الحجاج ضمن ثلاث عشرة قصيدة في