

الإعلام الموجه يتناسل من جدید

اكتفى العراقيون بتلك السنين الطوال العديدة التي أخذتهم في رحلة الإعلام الموجه الذي لا يعبر إلا عن ايديولوجيا السلطة، ويروج لمنجزاتها، والتي برزت بوضوح وتركيز استعبادي أكثر ما برزت أيام النظام المقبور، وأوجدت رموزها واستنسخت كوادرها التى عششت في جسد الإعلام العراقي فايروسات مبرمجة لا تتقن سوى فن (الدعاية) والترويج، البعيد كل البعد عما يريده ويحلم به المواطن العراقي،

وعما هـو من صلب

واجبات الاعلام التي

تتلخص بالصدق

والشفافية والاستقلالية،

بعيدا عن تحكم وسيطرة

ويبدو ان بعض دوائــر

الدولة حين لم تجد من

الصحافة العراقية

المستقلة حقاً ما يفسح

لها المجال لترويج

طروحاتها والدفاع عن

سلوكياتها، لجأت الي

تكوين اجهزتها

الإعلامية الخاصة بها،

لتمارس دورها كأبواق

اعلامية ناسجة على

نفسس منوال الإعلام

الموجه القديم، مستفيدة

من خبرة كوادره التي لا

تتجاوز فن الدعاية، وهي

ما تحتاجه، وهده

الأجهزة الإعلامية ومنها

(الصحف) فتحت لها

أرصدة غير محدودة، وتم

ترويدها باعلانات

دوائر الدولة.

صافحا الياسريا

بدلا من إهدار الأموال ونثرها في الضراغ أوفي نشاط اعلامي لا يسمن ولا يغني من جوع، نری آن من الأجدي تمحيص مثل هذه المشاريع (المبهرجة) التي تمارس دور (التزويق) وتأجيلها الأن حتى نتمكن من تلىية احتياجاتنا الأساسية، والكفعن البطر

الحائرة ذاتها التي حصرتها بها في الأغلب. وتكلف الدولة مبالغ طائلة نحن بأمس الحاجة لها لتبليط شارع أو لتقديم خدمة بلدية، وبدلاً من إهدار الأموال ونثرها في الفراغ أو في نشاط اعلامي لا يسمن ولا يغني من جوع، نرى ان من الأجدى تمحيص مثل هذه المشاريع (المبهرجة) التي تمارس دور (التزويق) وتأجيلها الآن إذا كان البعض يرى انها بعض تقاليد الدول المتحضرة، حتى نتمكن من تلبية احتياجاتنا الأساسية،

أجور مختلفة

المواطن هاشم سرحان من سكنة منطقة المشتل يذكر في رسالته ان أصحاب السيارات على الخط ما بين منطقة الباب الشرقي والعبيدي يستوفون أجرة ألف دينار عن الراكب في الصباح وسبعمائة وخمسون ديناراً بعد الظهر! وهو يدعو وزارة النقل والنقابة الى التدخل من اجل فرض اجرة ركوب واحدة في الصباح وما بعد الظهر.

لقاء سريع مع رئيس الجمعية العراقية لأمراض السرطان والايدزية ميسان

إشعاعات مغلفات الأسلمة مصدر للإصابة بالسرطان

التي أدت الى قيامها فأجاب: رئيس الجمعية العراقية - أسست الجمعية في أواخر عام لامراض السرطان والايدز في ٢٠٠٥ قام بتأسيسها ستة ميسان السيد ميثم طعمة جاسم ضيف الصفحة في هذا أشخاص من العاملين في المجال العدد سألناه عن تاريخ الصحى والمهتمين به، العراق مر



ساعدت على انتشار الإشعاعات اخطار صحية وبيئية نتيجة للحروب المتوالية التي اشعل الكيمياوية وكانت لها مضار صحية وبيئية انعكست على فتيلها النظام البائد وطالت صحـة المـواطن، الامـراض العراق والعراقيين جميعاً. في السرطانية انتشرت في العراق هذه الحروب وكما هو معروف انتشاراً غير مسبوق فكان من واجبنا الاهتمام بالمصابين به وبكل الوسائل المتاحة لدينا من اجل مساعدتهم والتخفيف من

معاناتهم، منذ البداية رسمنا

اهدافأ للجمعية تمثلت بنشر

الوعى الصحى بين المواطنين

خاصة في محافظة ميسان التي

كانت مسرحاً لإحداث الحرب

العراقية الإيرانية وتركت

مخلفات من الأسلحة يخشى

من خطرها الذي يهدد حياة

المواطنين في هذه البقعة لذلك

نقىم ندوات تثقيفية في مجال

الوقاية من مخاطرها والدفاع

عن حقوق المصابين بامراض

السرطان، والمطالبة بالاهتمام

بهم ورعانتهم من قبل الدولة

والمجتمع، كذلك نأمل ان نوطد

علاقات جمعيتنا مع منظمات

المجتمع المدني والمؤسسات

الحكومية ذات العلاقة ليتسنى

لنا تقديم الخدمات الصحية

الجمعية في هذه الفترة. - القيت محاضرات حول اخطار مرض السرطان في قضاء المجر الكبير وفي مراكز الشباب في عدد من الاقضية والنسواحي، ومن خلال الاحصائيات المتوفرة عن مرض السرطان في دائرة صحة ميسان نتابع المصابين بالمرض لنقدم لهم المساعدات وكذلك الهدايا ومتابعة أمورهم في دوائر الدولة كما قمنا بزيارة المناطق التي

PEOPLE AFFAIRS

شؤون الناس

كان يتواجد فيها الجيش العراقى ابان الحرب الإيرانية العراقية، وحددنا الاماكن التي يمكن ان تكون مصدر خطر على الصحة العامة لوجود مخلفات الاسلحة فيها واكدنا على ضرورة تحاشى هذه المناطق والابتعاد عنها بالنسبة لسكنة القرى القريبة منها، اقمنا فحوصات دورية للنساء المصابات بسرطان الثدي ونقوم بمراقبة اوضاعهن .

شكوي محلة الشهداء الثالثة

المواطن محمد كاظم من سكنة حي الشهداء الثالثة خلف منطقة الشماعية يناشد المسؤولين في البلدية تعديل أو تبليط الشارع الذي يقع ما بين مدرسة عمر بن عبد العزيز الابتدائية وحي الشهداء ويذكر بان الشارع والى حد قريب كان يسهل السير فيه لكن ونتيجة حفريات المجاري التي تم تنفيذها في شتاء العام المنصرم أدت الى تخريبه مما صعب السير فيه بالنسبة للمشاة والمركبات واصبح يشكل هما من هموم المواطنين في المنطقة.

عطل هاتف

صاحب الهاتف المرقم ٧٧١٣٧٣٦ المواطن سعد حسين يشكو عطل هاتفه منذ ما يقارب فترة التمانية أشهر ويطالب بدالة الثورة بإصلاحه بدل الوعود التي لم تنفذها.

والارشادية * النشاطات التي قامت بها

رسالـــة العـــد

على ضفاف انهار العراق وبين

شعابه ووديانه وجباله نشأت أول

حضارة إنسانية امتدت لتشمل

العالم ومارس الإنسان العراقي

شتى المهن والحرف التي تساعده

على قضاء حاجاته اليومية ورغم

التطور التكنولوجي الذي أفرزته

حضارة العصر إلا أن التنور قاوم كل

هذه التقنيات وظل صامداً فهو

يصنع الخبز إذن فهو يصنع الحياة

ويتكون رغيف الخبـز من الطحين

والماء والملح والخميرة وهده هي

التركبية في كل بلاد الله الواسعة إلا

إن لكل بلد طريقة في الأعداد

فأمهاتنا يصنعنه دائريا رقيقا والتنور عبارة عن بناء اسطواني الشكل يصنع من الطين الحر الذي

يجلب من جانبي النهر ومن ضفافه لنظافته وخلوه من

بالماء ويخمركي يتجانس

ويتماسك ويصبح جاهزا للعمل

وغالباً ما تقوم بعض النسوة في القرى والأرياف بصناعة التنانير

معتمدات على الخبرة والمهارة ولا

تستخدم أنة آلة في صناعته وإنما

تقوم المرأة بوضع أشرطة من الطين

ترص فوق بعضها البعض ثم تقوم

بتعديل ما تنجزه يومياً وصقله

بيدها أو بواسطة قطعة قماش

مبللة حتى يكتمل ويترك كي يجف

وعادة ما يكون بناء التنور في المكانِ

الذي يخصص له في البيت وغالباً

ما يكون في احدى الزوايا أو خارج المنزل والخبز حسب مهارة من تقوم

بأعداده والمثل الشعبي يقول (

(أنطي الخبر الخبازته)) وغالباً ما

تَأتى الجارات بالعجين ويقمن

بإعداد الخبر في تنور الجيران

وتوجد في اغلب المحلات والمناطق

الشعبية (خبازات) يقمن بتوجير

تنانيرهن ويستقبلن النسوة لتقوم

بالخبز لهن حيث يقمن بإعداد

العجين فقط وخاصة ريات البيوت

غير الماهرات في إعداد الخبز أو

الموظفات اللواتي لا يتوفر لهن

الوقت أو الحوامل والمرضعات

وهناك المخابز أيضا حيث يكون

بسبب تتابع أزمات الوقود

ربات البيوت يفظن تنانير الطين!

التنور والمشويات ويستخدم التنور إضافة إلى صنع الخبز في إعداد المشويات مثلّ الأسماك والدجاج واللحوم إضافة إلى الباذنجان والطماطم والبصل وتوضع هذه المأكولات بواسطة

الكتب السماوية وخبزه مقدس وإذا

إن تنضج تنور الغاز

لا يختلف تنور الغاز عن تنور

ما وجد العراقي قطعة خبز في الطريق يرفعها بعد تقبيلها أنواع خبز التنور

شیش حدید (صیخ) وتسحب بعد

الطين سـوى إن الأول من الحـديـد ويتم إعداده بواسطة الغاز السائل في حين يتم إعداد الثاني بالحطب أو فضلات الحيوانات أو فضلات الَّذرة والأخشاب أو أي شيء آخر.

وأنواع الخبز خبز التنور العادي يصنع من الحنطة والشعير والرز (خبرز الطابك) وخبرز ركاك ويستخدم بكثرة في شمال العراق ويكون ارق واخف وزنا ويعد على صفائح خاصة وخبر العروك الذي يضاف له قليل من اللحم وبعض الخضروات... والمصريون

يسمونه العيش لأنه رمز الحياة أو الرغيف المشلتت ومهما انتشرت الأفران و المخابز الفرنس والحجرية تبقى نكهة خبز أمهاتنا (تنور البدو) تقوم نساء إلبدو بعمل

حضرة بعمق متر تقريباً على شكل اسطواني وتعده بعد طليه بالطين ثم تفخره بالنار الكثيفة لمدة طويلة حتى يكون جاهزاً لعمل الخبز. أن صناعة التنانير مازالت رائجة.

أزمة الوقود دعت العديد من ريات البيوت التخلي عن التنور المعدني والعودة الى تنور الطين لصنع الخبز.



العراقيون تعودوا ان يعود بهم الزمن الى الوراء.. والحاجة ام الاختراع

حي الميكانيك في الدورة وشحة المياه المواطن سرمد فاضل يذكر في رسالته ان حي إلميكانيك في

الدورة يشكو شحة المياه منذ فترة ١٥ يومّاً وإن معاناة المواطنين في هذا الحي أخذت تتفاقم يوماً بعد آخر وان استخدام (الماطور) في سحب المياه لم يعد مجدياً كما كان، لذلك يطالب الجهات المعنية بضرورة ايجاد حل لهذه المشكلة وبالسرعة المكنة.

خريجو المدارس المهنية وقبولهم في الكليات المائية

المواطن أحمد جبار بعث برسالة يقول فيها منذ ثلاث سنوات وخريجو الإعداديات المهنية ينتظرون قرارا يسمح لهم بمواصلة الدراسة الجامعية في الكليات المسائية وفق الشهادة المدرسية المهنية التي حصلوا عليها بدلاً من القبول في كليات الآداب والعلوم الدينية ويذكر في رسالته أنه قبل سقوط النظام المباد كانوا يقبلون على هذا

امسانسة بغيداد ومسذه الملاحيظيات

ابو مهند الاميت

والكف عن البطر.

في الوقت الذي يسجل فيه اهالي بغداد تقديرهم لجهود امانة العاصمة في مختلف الأحياء والشوارع المتمثلة بتشجير الساحات والجزرات الوسطية بالنخيل والورد ووضع الثيل فيها، ورصفها بالآجر الملون وتأثيثها واستثمار الأراضي غير المستغلة باقامة

المواطن عامر حسن من حي العامل

يشكو في رسالته دائرة البلدية التي

اقتصرت في عمليات التنظيف على

الشوارع العامة في حين تتكدس

النفايات والأزبال قرب التقاطع (٨٤)

إذ استغل بعض المواطنين إحدى

قبل زمر التخريب في الوقت الذي تكون متنزهات وملاعب لكرة القدم فيها، فيه جهود امانة بغداد واضحة وحلية إلا كذلك اقامة الجسور والمجسرات في ان هناك اخفاقات كثيرة عليها مغادرتها التقاطعات التي يحصل فيها الاختناق من خلال الإسراع في تنفيذ مشاريع وزحام السيارات، علاوة على تبليط عدد المجاري التي تشكو احياء كثيرة في من شوارع العاصمة بالرغم من سعة بغداد مشاكلها وعدم وجود المجاري المدينة وكثرة شوارعها، اضافة الى اصلاً في احياء أخرى، كذلك الاسراع العناية اليومية بنظافتها على الرغم بتوفير المياه الصالحة للشرب في بعض من تعرض عمال الامانة للمخاطر من احياء بغداد خاصة في مدينة الصدر، وترميم الشوارع وتخليصها من الحفر إذا لم يكن من المتيسر تبليطها من



تقاطع ٤٨ في هي العامل وتكدس النفايات

الإهمال والفوضي في كراج باب المعظم

إلى وقت قريب وكراج باب المعظم يعد من الأماكن المنظمة في العاصمة بغداد

وينفرد بخاصية النظافة والمرات المعدة لوقوف سيارات النقل إلا أنه في الفترة

الأخيرة طاله الإهمال والفوضى وتعرت ممراته من طبقات التبليط إضافة إلى

تحول مداخله إلى برك للمياه الآسنة يخوض فيها الداخل والخارج إليه ولا نعلم

متى تلتفت الجهات المعنية بما فيها امانة بغداد إلى ما تعرض له هذا الكراج من

احدى مناطق بغداد وهي تغرق بمياه المجارى

القطع السكنية الفارغة لرمي

النفايات فيها مما ساعد على

تكدسها دون أن تكلف دائرة البلدية

نفسها لرفعها أو إيجاد الحل

المناسب لمنع الآخرين من رمي

اجل يجب ان ينصب جل اهتمام الأمانة بهذه الساحة من حيث التشجير والتأثيث والإنارة ووضع نصب مناسب يرمزِ الى خلاص العراق من الدكتاتورية فعلا لان النصب الحالى غير واضح

جديد، كذلك إعادة تسمية بعض

الشوارع والساحات بما يتلاءم مع العراق

----ــ أما العمل في ساحة الفردوس فقد بدأ

قبل ثلاثة أشهر بعمال عددهم لا

يتجاوز عدد اصابع اليد الواحدة

يتركون العمل بين حين وآخـر في حين

يقتضي الأمران يكون الاهتمام بهذه

الساحة أكثر من غيرها لانها شهدت

سقوط الصنم في ٩/ ٤/ ٢٠٠٣، وأصبحت

رمزاً من رموز العراق الجديد وتستحق

العمل والاهتمام.

التنور اكبر حجماً ويأخذ ضعف المعالم. وإزالة كل ما له علاقة بالطاغية أقراص خبز التنور العادي الذي لا مثل الاعمدة الـ(٢٨) الموجودة في الساحة يتجاوز ٧ أقراص أو ٨ وُقد ذُكر التي يمكن زيادة عددها لتأخذ كل قطر التنور في القرآن الكريم وفي كل

ردود وإجابات

الحاجريدة المدك الغراء

نشرت جريدة المدى في عددها (٧٥٧) الصادر يوم ٣١/ ٨/ ٢٠٠٦ خبراً حول التحذير من احتمال انهيار جسر دلال الأثرى في مدينة زاخو، ويبدو من خلال تصريح السيد مدير دائرة الأثار والتراث في زاخو ان المديرية قدمت خمس مذكرات الى الجهات المسؤولة لغرض ترميم الجسر المذكور، نرجو مخاطبة وزارة الثقافة في إقليم كردستان العراق للاهتمام بالموضوع والمتابعة الشخصية لغرض قيام دائرة الآثار في الاقليم وبالتعاون مع الهيئة العامة للآثار والتراث لإنقاذ الجسر من الانهيار، للتفضل بالاطلاع مع التقدير.

د. لواء سميسم

وزيرة الدولة للسياحة والأثأر

اراض سكنية؟.

في بعض المناطق من بغداد لم تعلن الدولة عن وجودها سواء في مجال الخدمات ام في مجال

ماذا قدم للمناطق السكنية القديمة في العاصمة بغداد من خدمات وكهرباء وطرق لكي تقدم المقترحات بتوزيع قطع

حبدا لو قام وفد من اعضاء مجلس النواب بزيارة ازقة

الجديدة وغيرها من المناطق الاخرى لكي يعرفوا في الاقل كيف يعيش اللواطن العراقي.

السكنية في العبيدي وبغداد

المتقاعد والعاطل عن العمل طال انتظارهما اكثر مما ينبغى وسيطول اكثر واكثر ما دامت شماعة الوضع الامني والفساد الاداري جاهزة.

ليت الاهتمام الذي يحظى به رصيف الشارع يحظى بمثله

شحة المياه وانقطاعها مرتبطة بالطاقة الكهربائية وزير الكهرباء خلال تصريحاته سذكر أنه لا حل لمشكلة الكهرباء قبل عام ٢٠١٠ ولا نعلم هل تقول للعطشانين انتظروا كل هذه السنين؟

لا يشفع لك بالحصول على وظيفة هذه الأيام غير طريق الرشوة او الحظوة لدى مسؤول

ا استشارات تحانصونیة

س) المواطن عبد المحسن مهدي من بغداد يسأل في رسالته عن حقه في اقامة دعوى ضد صاحب محل غسل وتشحيم السيارات إذ سقطت سيارته من الرافعة المستخدمة فيه.

ضيف الزاوية المحامي

عبد الم الجيزاني

ج)صاحب المحل يكون مسؤولا عن الإضرار التي اصيبت بها سيارة المواطن صاحب الرسالة فمن الواضح انها متأتية من اهمال القائم بعمل الرافعة وبامكانه اقامة دعوى للمطالبة بالاضرار استنادا للمادة ٢٣١