

ملف الفقر والارهاب

في زمن الطغاية

٨٠٪ فقراء و١٨٪ على خط الفقر و٢٪ من اغنياء السلطة

صافي ياسري

صانعة ارضة

ام احمد -تركها صدام ارملة منذ اكثر من عشرين عاماً بعد وفاة زوجها في الحرب مع ايران حاجاتها ابنتين وولداً حطفته هو الآخر تداعيات الحرب الاخيرة، ام وابنتان شابتان في هذا الزمن الصعب، الاقارب ابعدوا واحدا تلو الآخر تاركين النساء الثلاث في لجة مضطربة. لو كان الفخر رجلاً لقتلته، قول خالد للامام علي بن ابي طالب (ع) شخص عبر التاريخ جرتومة الفقر التي اذلت شعوباً مفردة الفخر، فقد جعلها الفلاسفة مادة غنية للبحث والتنقيب عن الاسباب والدوافع وما وراءها، واتشد فيها الشعراء قصائد حملتها مسؤولة كل الالام والمآسي التي تعصف بهذا العالم مثلباً ابتركت بوحى منها النظريات وكانت سبباً اساساً في اشغال الحروب والثورات والفقر ايضا كان على الدوام عنواناً لشعارات وهمية للسياسة الكاذبة انها شبه بالكوميديا السوداء يكرها التاريخ على مر الزمن.

نضاج انسانية

هم في كل مكان من عرفانا المتعب الموجه المنفوح بسياط الحرمان والقمع والتجهيل والافقار، تجدهم في مقاهي البطالة وفي المدن والقرى الذاوية المرتعدة جوعاً وقلقاً ورعباً، في احلام الصبايا وعيون الاطفال وعلى قارعة الطريق. ابو علي نموذج مختار منهم في الستين من عمره يقف عند تقاطع ساحة عدن قرب الاشارة الزونية في يده عدة قطع قماش تستخدم لمسح زجاج السيارات ويتظاهر انه يبيعها للسواق، كانت نظراته الحزينة الدامعة اكثر تعبيراً من كل الكلمات التي يهكم نطقها قال لي معلم يتسول ذات يوم كنت الفن تلاميذي، فانا معلم، ان يعملوا او يموتوا قبل ان يمدا ايديهم الي الناس، ولكن حين يكون لديك طفل مريض يحتاج دواءً الي اكثر من ٢٢٠ الف دينار شهرياً وايچار مشتمل في منطقة شعبية يحتاج الي مبلغ ١٥٠ الف دينار ومصروف عائلة كبيرة يتطلب سبعة الاف دينار يوسبب تقاعدي لا يكفي وحين لا يمكنني يوسبب كبر سني واصابتي بعدة امراض ان اعمل عملاً شاقاً كالكثاب فاني ساكون متسامحاً امام مبادئ القديمة بان لا امد يدي للسؤال.

عبر مقارنة لا اساس لها بين مرحلة صدام والمرحلة التي نعيشها اليوم، اعتقد ان هذا الطرح ييسمط الواقع ويستغل العقول وكان الاجدى ان يستذكر الجميع، السياسيون وغيرهم في المقارنة تصح فقط مع خط النموذج وليس على ماض لا يصح القياس عليه بل الاحوال. ذكرني حديث الدكتور رباح بحوار اجريته مع احد الكتاب الفرضيين اجمل كل ما حققته حرب اقتلاع صدام بالقول: -رسخ في ذهني كنتيجة للحرب والتحول في العراق مشهد تهاقت الناس على اجهزة (الستلايت) والموبایل وارتياح مقاهي الانترنت. واستنادا الي مفهوم (وعى التباين) فاني اشعر بالفقر مقارنة بجاري وكلانا يشعر بالفقر مقارنة بابناء مناطق اخرى مرفهة ومجتمعنا عموماً سيئع بالفقر مقارنة بالمجتمعات الاوروبية مثلا. وعلى مستوى البلد بأكمله فان الاحساس بالفقر مصحوب دائماً بتساؤل تاريخي لا مناص من طرحه يومياً، فمسيب يمتلك ١٧٪ من احتياطي النفط في العالم وامكانيات اقتصادية وزراعية وسياحية هائلة تعادل في مواردها موارد النفط وخبرات وطنية عالية الكفاءة، لماذا يعاني الفقراء؟

كانوا لا يلبسون الاحذية وان (الثورة) هي التي يستهم تلك الاحذية بعد ان كانوا حفاة؟ والنتيجة ان سنوات حكمه جرت ٨٠٪ من ابناء شعبنا الي ما تحت مستوى الفقر وخاصة في سنوات التسعينيات بينما يراوح ١٨٪ على خط الفقر ويستأثر ٢٪ او اقل من عائلة الدكتور وحاشيته وزبائنه وازلامه بالمال والرفاهية ويزدادون جشعاً كلما زاد شعبنا فقراً- يقول صاحب مقهى عجوز تعليقاً على مقولات صدام- الثورة حوت اغنى شعوب العالم الي اكثرها فقراً فما الفرق ان كنا حفاة ان كنا ننتعل الاحذية؟ وعلينا ان ننتبه جميعاً كي لا نقع مرة اخرى في فخ (الثورة) فنعدو اكثر فقراً مما نحن عليه، يقول دكتور رباح حسين استاذ علم الاجتماع السياسي في الجامعة المستنصرية: لا اعرف لماذا تصر بعض الوجوه السياسية التي تنصرد ووجهة العمل السياسي العراقي على اعادة طرح (نظرية الحفاة الصدامية) اذا صح التعبير بوسائل اكثر حداثة، والا فما معنى ان يقول احد مسؤولي الحكومة- نجحنا في رفع دخل الفرد العراقي ٨٠ او ٩٠ و ١٠٠٪ والى اخر تلك الارقام التي لا تستند الي القياسات الواقعية ثم يعد ذلك انجازاً شخصياً يستحق عليه الشكر، والمشكلة انه يكرر بطريقة اخرى مخاطبة الجماهير

يقول الباحث الاجتماعي في جامعة بغداد: د.سنان صادق: الفقر كلمة مطاطية تفترق عملياً الي التحديد وينطبق عليها اصطلاح (وعى التباين) بمعنى ان الفقر لا يكون فقراً الا بمقدار غنى او فقر المحيط كوحدة قياس لايد من توفرها، ففي حين يشعر البعض بالفقر لعدم امتلاكهم سيارة مثلاً فان آخرين لا يجدون لقمة الخبز، وهذا بالطبع ليس تفسيراً مطلقاً فهناك بعض الححدات التي يجدر الحديث عنها، فبالاضافة الي المحيط هناك عامل الزمن، اي لا يمكننا قياس معدلات الفقر مقارنة بمراحل زمنية سابقة، فلكل مرحلة مؤشراتها الخاصة ولكل زمن فقراؤه واغنياءه المختلفون في التفاصيل عن فقراء واغنياء المراحل الزمنية السابقة. -الا ينذركم هذا الحديث بشيء؟ الا تذكرون ان (صدام حسين) كان يردد على مسامع العراقيين كلما سحت الفرصة بان اباهم في الخمسينيات والاربعينيات



بائعون ومشترون ووسطاء

سوق جديدة اسمها " نفايات الأحياء الغنية "

غربة القمامة مهنة ابتكرها المسحوقون وروجها الفقر العام

بغداد / الصدا

فكانت تلك الصناعات المعادة تسد احتياجات الفئة المسحوقة في المجتمع من الفقراء ونؤي الدخل البسيط الذين وجدوا في تلك البائال الحل الامثل لأرضاء حاجاتهم، وهل ترون العراق بلدا مثاليا كاملا لا مجال للفش فيه؟ الم يكن الفش هو سمة حياتنا بكل مفرداتها؟ ونحن اليوم نعانى مخلفات عصر الفش ذلك، الحصنة التمييزية على سبيل المثال كلها فاش، طحين رديء، التوعية مخلوط بالحجارة والجص، وضوئته تزكم الانوف وهو مجهول المشأ، صابون ومساحيق تنظيف اردأ ما يمكن، وشاي وسكر انبليا بانواع الفش ومنها ان يخلط الشاي بنشارة الخشب، لا اريد ان ادافع عن مجالات الفش وطرق استخدام المواد التي تعامل بها من قبل العامل والورش الشعبية التي تتخذ دور السكن مقرات لها، ولكننا نريد ان نؤكد اننا جزء من عملية البيع والشراء ولا علاقة لنا بالجزئية التي يستفيد منها زيوتنا من المواد التي نبيعها له.

الارباح وخصوصاً بالنسبة لأولئك الاحداث والاطفال الذين لا يعرفون معنى الكفاح والتعب من اجل الرق الخلال، وسرعان ما ينحرفون عن ادب الاجرام ويتشجعون من هاليهم المحرفين اصلاً. اما بالنسبة لي، فالحمد لله، انا احمل كيسى فارغاً عند الفجر في الساعة الخامسة وابدا مسيرتي لاعود عند الساعة الرابعة ظهراً وهو محمول على ظهري ملوء في غالب الاحيان وخلال الفقرة الاخيرة لم يعد تصريف الملتصقات بالأمر الصعب، فهناك سوق مفتوح وحر على مدار الساعة لشراء كل ما تجود به اوكام النفايات والقمامة.

مجالات الفشا

بعد طول سؤال والجاح وتكرار التعهد بعدم ذكر الاسم قال لنا احد المتعهدين المتعاملين بشراء ما يورده الدوار من مواد واشياء بسيطة كانت او متميزة ان هناك اسماء معروفة يتم التعامل معها من اجل تصريف ما تحويه اكياس الدوار من مواد، وقد توسعت ونشطت هذه العملية خلال سنوات الحصار ولم تتوقف حتى الآن، وكانت قد برزت لتوفيق استيراد بعض الاساسيات والمواد الأولية الداخلة في كثير من الصناعات المحلية، وقد اطلق العراقيون على المواد المنتجة من هذه المواد الأولية التي نجعها من النفايات اسم (المعاد) وقد ثبتت صحتها الصحي في كثير من الاحيان والانواع المعادة التصنيع ويرغم توفيرها فرض عمل وسدسا حاجة اقتصادية الا انها ظلت تعامل من قبل الاغلبية بازدرء.

وقد اسهم بانجاح نشاط مهنة الدوار هذه، العرض والطلب المتزايد وقدره العالي على امتصاص المزيد وبحكم سكتي في المنطقة يمر بها الكثير من العاملين في هذا المجال، تكثفت من التعامل معهم بشراء ما اراد مناسبا واستطيع اعادة بيعه وتصريفه، وبعد سلسلة من المراجعات والعلاقات هنا وهناك تكثفت من تركيز منافذ التسويق لأصحاب المعامل وبخاصة اصحاب معامل الفاوفن والنايلون، اذ يتم صهر وادابة تلك المواد وإعادة تصنيعها باشكال جديدة، وقد نشطت بقوة في تلك الفترة صناعة المعاد وشملت مجالات كثيرة، الا ان السوق تشهد حالياً ركوداً بسبب الانقراض على العمق وانتهاء الحصار الاقتصادي وتوفر المواد الأولية للصناعة.

وهل تعد نفسك مشاركاً في الفش الصناعي؟ بللا، تسوموه فشا؟ انها حاجة ولدت جراء الشحة والفراع الذي كان موجوداً في الاسواق ائذاك، وارتفاع اسعار كثير من المواد المنزلية والاساسية،

يتحكم بقيمتها، وهدج وهدف هذه الالاف المؤلفة من العاملين في مجال البحث والالتقاط وغربة القمامة والنفايات، واعني بهم كل من تلوثت ايديهم بها وكل من زكمت انفيهم الروائح النتنة المنبعثة من اوكام القمامة التي تنفصها بصير وتحمل ما بعدها صبر وتحمل، وهدف الجميع هو توفير لقمة العيش وتأمين سبل الحياة لعوائلهم، ليتمكنوا من صد غائلة الجوع والحاجة والمرض الذي خيم علينا سنوات عديدة، وماذا يمكن لن كان نصيبهم من التعليم النثر اليسير ان يفعلوا وفرص العمل امامهم مغلقة وانارة؟ ونحن لم نجد طريقاً واحدا يحقق لنا الاماني في حياة كريمة بعيدا عن



ذال الاستجداء والانحراف سوى الساحات والازقة والشوارع والاسواق، وليست هذه العملية هينة ولا سهلة، فهي الاضافة الي النظرة الدونية التي نحسها ونبصرها في عيون الآخرين، فاننا بخطر وعرضة لمشاكل عديدة، فمن مخاطر الاستخدام بعبوة نائسة زرعت في بورة قمامة الي مشاكسات الآخرين، وتعرضنا للأصابة بامراض عديدة بنتيجة تعاملنا مع النفايات الحسونة بالبكتريا من شتى الانواع، اضافة الي مشاكسات ومشاكل من يعملون معنا في نفس المجال، ومن مناطق اخرى بالإضافة الي متابع تواجدها عند قيام احدهم بعملية سرقة او سلب لساكني بعض الدور التي تقع في نطاق المناطق التي نرودها، حيث يتهم الدوار دائماً بالمسؤولية ونحن نعرف ان هناك فئة التحدث من المهنة ستارا لممارسة جرائمها وبيات عملية البحث في النفايات الطسيق الاول تشخيص أماكن السرقة باقل الخسائر والفضل

بشراء تلك المواد، بعد تصنيفها، فالاواني المعدنية تباع بالكيلوات الي العامل الاهلية لصناعة الفاقون في حين تباع اللعب البلاستيكية الفارغة الي المعامل الاهلية والشعبية المنتشرة في المنازل، من الخيارات المرة، فاما الانحراف بسلوك شائن وحرام يبدأ بالتسول والسرقة ولا ينتهي عند حد، واما الموت جوعاً، وهناك كان اختيارنا للعمل الللال برغم صعوبته، لدي خمسة اطفال هذان الصبيان اصطحبهما معي ليعيناني، وثلاثة صغار يبيتون في البيت، وقد نصحتني بهذا العمل عدد من الجيران، اذ ان معظم سكان المنطقة التي نعيش فيها وهي منطقة المعامل يمارسون هذه المهنة، واقول مهنة تجاوزا، فهي ليست مهنة وانما عمل متعب يتطلب كل يوم قطع عشرات الكيلو مترات من الشوارع لالتقاط ما ينفع من بقع من القمامة والنفايات، وهذا ما افعله انا يومياً، فافحص وافق كل ما امر به من نفايات في الساحات والازقة والشوارع والاسواق والتقط كل ما له سوق، وبياع، وقد تعلمنا انا والوادي اسرار العمل واصبحوا افضل مني وبقو مردودهم المالي ما احصل عليه انا، وهكذا صرنا نتدبر احتياجاتنا البسيطة والضرورية حتى يفرجها الله.

اما عن الية العمل وبعض اعرفه فيحدثنا الشاب كامل عبد الله قائلا: بدانا هذا العمل في عمر مبكر جدا بعد ان اضطررنا الظروف المعيشية الصعبة وزيادة عدد افراد العائلة الي ذلك، وبيدا الصغار العمل برهفة احد الرجال او النساء والازقة ومعرفة الاسلوب الامثل في اختيار الامكنة والتعود عليها، يتم تقسيم المناطق بين الدوار المتواجدين في نفس المكان او بين الاقارب، ولا يجوز لاي شخص التجاوز على حق الاخرين، ومناطقم بعد التقسيم، وعند الفجر نخرج في مجاميع متعددة، تضم دوائر المناطق المتجاورة ويحدد موعد للاجتماع لغرض تصريف الموجودات وبيعه الي المتعهد، وهذا مهمته تسلم ما بخوزتنا من اشياء متفق عليها سلفاً، وشراءها باسعار منخفضة جدا، فيضع ما نحصل عليه بياع بالبعد والآخر يقاس بالوزن وفي الحالين نحن نتعرض للغبين من قبل المتعهدين.

ويتحدث جليل كريم (١٦) سنة عن سوق تصريف تلك المخلفات يقول:- كل شيء نجده امامنا ويقع تحت ايدينا ويمكن بيعه نحمله معنا كالاواني المسكورة والحاجيات المنزلية باشكالها المختلفة، لعب النشابو الفارغة، قناني المعطرات، الحقبان الجلدية وغير الجلدية، الاحذية والبلاستيك، والملايس في بعض الاحيان، ولعب المشروبيات الغازية، ونقوم ببيعيتها الي متعهدين متخصصين

التي اضطرتت فيها الي ممارسة هذا العمل بمثابة صدمة بالنسبة لي، حيث الشعور بالمهانة والذل، ولكنه في كل الاحوال اهون الشروز التي تنتظرني وعائلتي، اذ من دون هذا العمل سيكون امامنا عند الخيارات المرة، فاما الانحراف بسلوك شائن وحرام يبدأ بالتسول والسرقة ولا ينتهي عند حد، واما الموت جوعاً، ولذلك كان اختيارنا للعمل الللال برغم صعوبته، لدي خمسة اطفال هذان الصبيان اصطحبهما معي ليعيناني، وثلاثة صغار يبيتون في البيت، وقد نصحتني بهذا العمل عدد من الجيران، اذ ان معظم سكان المنطقة التي نعيش فيها وهي منطقة المعامل يمارسون هذه المهنة، واقول مهنة تجاوزا، فهي ليست مهنة وانما عمل متعب يتطلب كل يوم قطع عشرات الكيلو مترات من الشوارع لالتقاط ما ينفع من بقع من القمامة والنفايات، وهذا ما افعله انا يومياً، فافحص وافق كل ما امر به من نفايات في الساحات والازقة والشوارع والاسواق والتقط كل ما له سوق، وبياع، وقد تعلمنا انا والوادي اسرار العمل واصبحوا افضل مني وبقو مردودهم المالي ما احصل عليه انا، وهكذا صرنا نتدبر احتياجاتنا البسيطة والضرورية حتى يفرجها الله.

اما عن الية العمل وبعض اعرفه فيحدثنا الشاب كامل عبد الله قائلا: بدانا هذا العمل في عمر مبكر جدا بعد ان اضطررنا الظروف المعيشية الصعبة وزيادة عدد افراد العائلة الي ذلك، وبيدا الصغار العمل برهفة احد الرجال او النساء والازقة ومعرفة الاسلوب الامثل في اختيار الامكنة والتعود عليها، يتم تقسيم المناطق بين الدوار المتواجدين في نفس المكان او بين الاقارب، ولا يجوز لاي شخص التجاوز على حق الاخرين، ومناطقم بعد التقسيم، وعند الفجر نخرج في مجاميع متعددة، تضم دوائر المناطق المتجاورة ويحدد موعد للاجتماع لغرض تصريف الموجودات وبيعه الي المتعهد، وهذا مهمته تسلم ما بخوزتنا من اشياء متفق عليها سلفاً، وشراءها باسعار منخفضة جدا، فيضع ما نحصل عليه بياع بالبعد والآخر يقاس بالوزن وفي الحالين نحن نتعرض للغبين من قبل المتعهدين.

بعض يشترون نفايات الاحياء البغدادية الراقية من سوق شاحنات امانة بغداد المكلفين بجمع هذه النفايات ونقلها الي خارج العاصمة الي مكبات خاصة وكذلك من قوالب (اللوريات) التابعة للمقاولين المتعاقدين مع الامانة على جمع القمامة من الاسواق والاحياء الاخرى والبعض يلتقط القمامة مباشرة من اماكن تجمعها قبل ان تصلها شاحنات الامانة ولوريات المقاولين واخرون ابتناو لهم بيوتاً من الصفيح في المكبات التي قامت في ضواحي بغداد وعند مداخها واصبحت اشبه ببجيرات مترامية الأطراف تروج بالنفايات التي تزداد يوماً بعد آخر من دون ان تجد من يعالجها مسببة تلوثاً بيئياً وبيئة مرضية خطيرة خطوة بالاعلوسة وتنوغل في احيائها السكنية سطوة حطوة، تنقلها الرياح والحيوانات التي يجد رعاتها في هذه البيئة لوزاً لبقايا الطعام والخضر والفاوكه التي تلتصق بالاحياء والاسواق، وتسببهم عرياتهم الديدوية او تخنحي ظهورهم تحت ثقل اكياس الجفناص التي يجععون فيها ما يريدون جمعه، وهم بيكرون كي يسبقوا سيارات جمع القمامة التابعة لامانة بغداد، ولوريات المقاولين المتعاقدين كما يسابقون بعضهم للزور كيمية او نوعية افضل، وتراهم يذرعون الشوارع ويرودون الاسواق والاحياء بمظاهر هي البؤس بعينه، ولا تدري ما الذي يلتقطونه وما الذي يفعلونه به، انت تراهم يجمعون لعب المشروبيات الغازية الفارغة ولعب الاغذية والحليب والمواد الملعية الاخرى، والاحذية المستهلكة، وربما بعض الملايس التي يمكن ان ترتدي ثانية، وهم يستمرون في تجوالهم هذا حتى غروب الشمس، فتعاقوا تلج عالمه الغريب هذا.

برحبة وادي مخلف، تبلغ من العمر ٤٧ عاماً، تخرج يومياً الي عملها الذي اعتادته، يراقفها ففلاها، هاشم، ووادي ١٢ واسنة، وتفاصيل حياتها اليومية كما تذكر بعد ان تسرح لنا لماذا وكيف اتجهت الي هذا العمل، فلقتها وبيات العمل- البحث في النفايات وغربلتها وجمع القميد منها قبل بضع سنوات بعد ان دارت بي الدنيا دورتها وفقدت العائلة معيها، وكانت المرة الأولى

مؤشرات رقمية

تقرير الجهاز المركزي للاحصاء / آب / ٢٠٠٦

اعداد سما الشيلخي

التجهيزات والمعدات المنزلية ٩,٦٪ من مجموع الانفاق الاستهلاكي وهي مرتفعة مقارنة بنسبتها في عام ١٩٩٣ البالغة ٤٪.

تفاوت توزيع الدخل

نتائج المسح اشارت الى ان الفئات الثلاث تحصل على متوسط دخل شهري عن ١٢٠ الف دينار تشكل الاسر فيها نسبة ٧,٦٪ من مجموع عدد الاسر لكنها تسلم ١,٣٪ من اجمال دخول الاسرة في حين ان الفئات الثلاث (الحضر، الريف، المدينة) يتراوح متوسط دخلها الشهري ما بين ١,١ - ١,٨ مليون دينار فاكثر تشكل ٣,٩٪ من مجموع عدد الاسر لكنها تسلم ٢١,٥٪ من اجمالي دخول الاسر في الحضر والريف و١٨,٥٪ من الاسر تسلم ٢٢,٤٪ من الريف و١٧,٦٪ من الحضر والريف. وتتميز توزيعه بالدخل في العراق بصورة عامة بانه منخفضاً نسبياً وبمقارنة نتاج مسح ٢٠٠٥ مع المسوح الاخرى تبين بان هناك ارتفاعاً عن فترة السبعينيات والثمانينيات في القرن الماضي.

عام ١٩٩٣ وان ٢١٦٣١ ديناراً هو الحد الذي يفصل حالياً بين الفقراء وغير الفقراء وهكذا يمكن تفسير الزيادة في خط الفقر المطلق الذي يمثل مستوى الدخل في حده الأدنى الذي يكفي لتأمين الاستلزمات الاساسية من غذاء ومسكن وملبس وتعليم وصحة ونقل.

ميزانية الاسرة لعام ٢٠٠٥م

اشارت النتائج الي ان متوسط حجم الاسرة قد بلغ (٦,٨) فرد كما بلغ (٦,٣) في الحضر و(٧,٨) في الريف، كما اظهرت النتائج ان وسبب الانفاق الفردي الشهري على السبغ والخدمات الاستهلاكية هو ٥٢٢١٣ ديناراً و٥٧٩٧١ ديناراً في الحضر و٤١٧٢٢ ديناراً في الريف، وعند مقارنة الوسيط العام بمؤشر خط الفقر المطلق والقدر ٤٦٩٦٦ دينار شهرياً يستنتج ان نسبة الفقر المطلق البالغة ٤٠٪ تدعم اقتراب مستوى خط الفقر المطلق من القيمة الوسيطة للانفاق واحتلت نسبة الانفاق على المواد الغذائية المرتبة الأولى حيث بلغت ٤٦,٨٪ من مجموع الانفاق الاستهلاكي وبلغت النسبة في الحضر ٤٢,٥٪ بينما بلغت في الريف ٥٨,٧٪ واحتلت نسبة الانفاق على النقل المرتبة الثانية اذ بلغت ١٨,٥٪ وهي مرتفعة مقارنة بنسبتها للاعوام ١٩٩٣/٢٠٠٢ التي كانت ٥٪ و٤٪ على التوالي، وشكلت نسبة الانفاق على

كبير في مستوى الفقر المطلق اذ قدر بـ ٧٢٪ وهذا يعني ان ثلاثة ارباع سكان العراق كانوا يعانون من نقص او عجز في تأمين الاحتياجات الاساسية كالغذاء والمسكن والملبس والتعليم والصحة والنقل، اما المؤشرات المقصرة عام ٢٠٠٥ فقد عكست تحسناً نسبياً في نسبيتي الفقر المدقع والفقر الحاد انخفضت الي ٩٪ و ٤٠٪ على التوالي اي انها حققت تحسناً نسبته ٥٠٪ تقريبا عما كان عليه الحال اثناء فترة الحصار الاقتصادي غير ان هذا التحسن وان كان يبدو كبيراً الا انه يعكس ان تلك النسب ما زالت تزيد على ما كان عليه الحال قبل فرض الحصار بنسبة ١٠٠٪ تقريبا.

خط الفقر سابقاً... و حالياً

ان خط الفقر المقرر للسنوات ١٩٩٨، ١٩٩٣، ٢٠٠٥ يعكس الحد الفاصل بين مستوى الفقراء وغير الفقراء، ويستدل اكثر من عشر سنوات، سألناه عن طبيعة هذا الخط غير ان تلك الزيادات انما تعود اساساً الي الارتفاع الكبير في تلك التضيخم فقد ارتفع مستوى التضخم الي ٢٥١١٪ عام ١٩٩٣ مقارنة بسنة ١٩٨٨ و ٣١٥١٥٩٪ عام ٢٠٠٥ مقارنة لسنة ١٩٨٨ ايضاً. في حين كان يشكل دخل الفرد الشهري البالغ ١٩ ديناراً الحد الفاصل بين الفقراء وغير الفقراء عام ١٩٨٨ في مستوى ٦٤٩ ديناراً كان الحد الفاصل

الفقر البشري ومقياس التنمية البشرية.

مستوى الفقر في العراق

تعد مسوح ميزانية الاسرة المصدر الرئيس للبيانات التي يعتمد عليها في قياس الفقر في الدول المتقدمة والتنمية على حد سواء، ويعد العراق في طليعة الدول في المنطقة العربية التي نفذت مثل هذه المسوح منذ عام ١٩٧١ بدورية منظمة (كل اربع سنوات تقريبا) غير ان العمل بها توقف بعد عام ١٩٩٣ ونفذ الجهاز المركزي للاحصاء وتكنولوجيا المعلومات مسحاً سريعاً لميزانية الاسرة عام ٢٠٠٥ بهدف توفير مؤشرات عامة عن نمط الانفاق والدخل العائلي غير الي الهدف الاساس في تنفيذه كان لتقويم سياسة الدعم وبناء شبكة الحماية الاجتماعية وتحديد الفئات المهمشة، وتعكس نسبة الفقر المدقع تدوراً كبيراً في مستوى المعيشة في العراق فقد كانت منخفضة جدا عام ١٩٩٨ اذ بلغت ٣,٩٪ لعموم العراق وكان المستوى متقارباً بين المناطق الحضرية والريفية اذ كانت نسبة الفقر المدقع فيها ٣,٦٪ و ٤,٧٪ على التوالي ثم تدهور المستوى المعيشي بشكل كبير بعد ثلاث سنوات من فرض الحصار الاقتصادي على العراق فقد ارتفعت نسبة الفقر المدقع الي ٢١٪ وقد انعكس هذا التدهور على سكان الحضر والريف على حد سواء، وتبع ذلك تدهور

في تقرير صادر عن الجهاز المركزي للاحصاء وتكنولوجيا المعلومات حول قياس الفقر في العراق.. يخلص الي ان التغير العام للفقر (حالة تعبر عن النقص او العجز في الاحتياجات الاساسية والضرورية للانسان واهم هذه الاحتياجات الغذاء، الرعاية الصحية، التعليم، السكن وتوفر الاحتياطي المادي لمواجهة الامور الطارئة و الازمات التي قد تتعرض لها الاسرة او الفرد)..

من مقاييس الفقر تختلف باختلاف الرؤية في وصف الفقر ضمن مقاييس مفردة بسيطة تركز في حصر المفهوم بالنقص ثم العجز في الاحتياجات الاساسية، ومقاييس مركبة تنأى عن الوصف التقليدي للفقر تعتمد معايير الفقر البشري او فقر القدرات التي تمتد الي متغيرات اخرى عديدة فمقاييس الفقر تتباين بين مقاييس مفردة بدلالة مؤشرات الانفاق او الدخل او الغذاء وتشتمل بخل الفقر المدقع ونسبته وخطر الفقر المدقع ونسبته ومقاييس الامن الغذائي ونمط الانفاق ومستوى الدخل العائلي ومقاييس المرونة والكفاية الاجتماعية.. اما المقاييس المركبة فتتمثل بدليل الحاجات الاساسية غير المشبعة، ومقاييس فقر القدرات، ومقاييس المرونة والكفاية الاجتماعية.. اما المقاييس المركبة فتتمثل بدليل الحاجات الاساسية غير المشبعة، ومقاييس فقر القدرات، ومقاييس فقر القدرات، ومقاييس