

نجوم الكرة العراقية يفتحون له (المدى) نوافذ مشرقة من ذكريات خليجية

علي كاظم :خبر حكومي اضاع علينا الكأس!
هادي احمد : انسحابنا الطارئ اهدى الكويت اللقب

ناظم شاكر :عموبابا يهوى لعبة الدومينو

احمد راضي :موقف الجمهور السعودي لم يتكرر بعد!

الصدع الذي حدث في مدينة كلكتا الهندية عام ١٩٨٥ على خلفية المشاجرة بين لاعبي الفريقين عقب خسارة القطريين (١-٢) وتبخر آمالهم في تصفيات كأس العالم!

♦ احمد راضي :البدري استغرب لهدفي في مرمى قطر!

لا يمكن ان نمر في ذكرياتنا الخليجية عن دورة الرياض عام ١٩٨٨ من دون ان نتوقف عند المهاجم الفذ احمد راضي هدف الدورة بإربعة اهداف مناصفة مع الاماراتي زهيرخيت فاكد لنا راضي خلال اتصاله الهاتفي من العاصمة القطرية الدوحة انه بعد دورة الرياض من ابرز المناسبات الرياضية في حياته الكروية وذلك لعلو كعب منتخبنا ويسطه السيطرة على خصومه منذ مباراته الاولى امام عمان وتكمن عموبابا ان يحمل اعلى كأس صنعت من الذهب الخالص بكلفة وصلت الى نصف مليون ريال سعودي .

وقال راضي: برز أكثر من لاعب في المنتخب وفي مقدمتهم حبيب جعفر الذي نال لقب احسن لاعب في الدورة بفضل تعاون اللاعبين واصرارهم على الفوز في الاهداء قبل النتيجة ولذلك استقطب منتخبنا تشجيع الجماهير السعودية التي وقفت على اقدامها تصفق اكثر من سبعين دقيقة في مباراتنا مع منتخب بلادهم الذي توارى كالسراب بعد ان سجلت هدفا في الدقيقة ١٣ ثم اعقبه باسك كوركيس بهدف ثاني مادعاها لهاتف (حيو العراقي .. حيو..) حتى نهاية المباراة وهي سابقة لم تالفها اللاعب الخليجي طوال اقامة الدورات ولم تتكرر ..!

ويبقى هدف راضي الثالث في مرمى قطر من اجمل الاهداف الخليجية التي شهدتها الدورة حيث قال عنه : - تلقيت كرة عالية كادت تذهب الى الخارج لولا اني تابعتها على الخط وارسلتها براسي داخل شبك الحارس احمد الماجد الذي وقف منهولا لكيفية اصططادي لها في الهواء بحركة سريعة حتى ان صوت المعلق الرياضي مؤيد البدري توقف لحظة ثم صرخ : (هدف .. هدف) بنبرة استغراب من هول المفاجاة .

♦ عماد هاشم :انتهى اجمل خليط من اللاعبين الاوفياء

وقبل ان نهي رحلة الذكريات توقفنا اخيرا عند الحارس الدولي السابق عماد هاشم الذي زاد عن عرين منتخبنا في خليجي الكويت عام ١٩٩٠ في ثلاث مباريات فقط قبل ان يعلن وفد العراق انسحابه من الدورة باوامر من بغداد .. عن ذلك قال عماد : - من المؤسف ان كرتنا واجهت ظروفا غريبة تدخلت فيها امور غير رياضية اثرت في مشاركتها بين الاشقاء الخليجين ، فحادثة طرد الكابتن عدنان درجال امام الانسحاب العاجل الذي اتخذ في اليوم الثاني من المباراة ولم يكن امام المدرب انور جسام سوى التنفيذ مع يقينه انه قادر على انتزاع اللقب ولا سيما ان خصمه الوحيد في الدورة كان البرازيلي سكولاري مدرب الكويت اذذاك (مدرب البرتغال حاليا) واذكر بعد تعادلنا معهم (١-١) انه اشاد بقدرات لاعبيننا وتوقع ان نمضي نحو انتزاع اللقب بجدارة .

واضاف عماد :كانت تلك الدورة تمثل نهاية اروع جيل كروي تشرف في خدمة الكرة العراقية أكثر من عقدين من الزمن وامتزجت فيه الوان الشباب والخبرة بين عدنان درجال وحسين سعيد وكريم علاوي وراضي شينشل وسعد قيس وحبيب جعفر ، اذ بعد انتهاء هذا الخليط الرائع من اللاعبين المهاجرين والوفياء علانت كرتنا شرققة الاحباط الذي شرقتة الاحباط الذي واجهته في خليجي ١٧ وتعيد اجادها في الدورة المقبلة .



حسين سعيد
هداف دورات الخليج من دون منازع

كأس دورة بغداد يرفعه عموبابا وسط فرحة لاعبيه



واحد وتبعناه بثلاثية نظيفة في مرمى البحرين ، ولكن حدث مالم يكن في الحسبان اذ ابغ وقدنا صباح يوم ٣١ من الشهر نفسه برسالة فورية من الحكومة تطالبنا بالانسحاب من الدورة لصالح منتخب الكويت الذي كان يستعد لتمثيل العرب في نهائيات كأس العالم في اسبانيا عام ١٩٨٢، وكان قرارا مفاجئا لم تفلح كل ضغوط الدول المشاركة في عدول وفدنا عن القرار والغيت نتائجنا بعد اجتماع طارئ في ليلة الانسحاب برغم ان المفاجاة الاخرى تمثلت بخسارة الكويت امام قطر (١-٢) وهذه كانت كفيلا لتتويجنا باللقب لو استمرت مشاركتنا حتى نهاية الدورة!

ويضيف هادي: كتبت تلك الدورة نهايتي في الملاعب وذلك بسبب تجاهل عموبابا دعوتي للمنتخب وسكوته امام نداءات الصحافة والجماهير ما اضطرني للاعتزال بصمت ومواصلة خدمتي لنادي الميناء .

♦ كريم علاوي :كرلات التريج مع قطر حسبت انفسانا!

ولم يكن كريم علاوي بعيدا عن ذكريات خليجي مسقط اذ اتصلت به (المدى) هاتفيا بقرار اقامته في العاصمة اليمنية صنعاء وحدثنا عن ابرز المواقف التي واجهته في الدورة قائلا: - كانت المنافسة قوية من طرف السعودية والكويت وقطر التي تولي تدريبيها الثلاثي البرازيلي زاغالو وشيرول وايبرستو على التوالي لكن خبرة عموبابا اطاحت بخبرهم فقد تسبب فوزنا على السعودية برعاية نظيفة (ثلاثة اهداف لحسين سعيد وهدف واحد لناظم شاكر) اشيء برعلقة) ساخنة تلقاها زاغالو اقصته من مهمته وعلمنا انه تسلم رواتبه المتبقية في مطار سلطنة عمان!

واستطرد :كانت نتائجنا طبيعية في الدورة بفضل سطوة هجومنا على منطقة دفاعات الخصوم، ونال حسين سعيد لقب هدف الدورة بجدارة بعد تسجيله سبعة اهداف فيما كان نصيبي هدفا واحدا في مرمى الكويت . ويستذكر علاوي هواجس الصراع لحسم ركلات الجزاء مع منتخب قطر في نهائي الدورة حيث قال:

- استلزم موقف اللجنة المنظمة تحديد مباراة فاصلة بيننا وبين قطري بعد ان خسرنا امامه (٢-١) . وفي المباراة الحاسمة تعادلنا (١-١) ولجا الفرسان على تنفيذ ركلات الجزاء ومن سوء الحظ ان حسين سعيد وعدنان درجال ونظامم شاكر اضاعوا ضرياتهم واحسبت انفسانا فلما باننا قفدنا الامل نهائيا

تولا احرازي وحارس محمد والمرحوم ناطق هاشم ثلاثة اهداف فيما اخفق القطري محمد هدام في الضربة الاخرى فحملنا كأس الدورة بفرحة مازالت طرية في ذاكرتي .

♦ هاشم رويض :الزياني دعاني لمنتخب العرب.. ولكن!

كتبت ظروف استعدادات منتخبنا لمونديال المكسيك عام ١٩٨٦ مشاركة كرتنا بمنتخب الريد بقيادة البرازيلي زاماريو الذي اخفق بالمحافظة على اللقب وسجل نتائج متواضعة جدا عدت الأسوء بتاريخ مشاركاته .. عن ذلك حدثنا هاشم رويض عضو المنتخب المشارك في الدورة بقوله:

- لم يكن المدرب زاماريو محظوظا في توليه الاشراف على منتخبنا وبدا ضعيف الشخصية حيث كان يتلقى التعليمات من بغداد عبر السفير العراقي في المنامة لتغيير التشكيلة بين الشوطين ودفعا ثمن عشوائيته ايضا في انتقاء اللاعبين ولم يمتلك اي خطة مناسبة وكانت شبك مرمانا مسرحا لكرات المهاجمين الذين سجلوا تسعة اهداف في ست مباريات، كما ان علاقات زاماريو شابها التوتر مع اللاعبين وحدثت اكثر من مشكلة في فندق (هوليدي) نتيجة سوء العلاقة وانعكس ذلك في المباريات.

ويضيف رويض : برغم الاء المتواضع الذي ظهر عليه منتخبنا الا ان النقاد اشادوا ببعض اللاعبين بدليل تلقينا انا ونظامم شاكر وباسم قاسم دعوة من المدرب السعودي خليل الزياني للانضمام مع المنتخب العربي الذي تسلم مهمة تدريبيه لكن حدثت بعض الاشكالات في آلية المشاركة حرمتنا من تلك الفرصة التاريخية ..!

ويستذكر رويض مبادرة القطريين بحمل العلم العراقي قبل خروج لاعبيهم للقاء فريقنا فقال:

- حمل الكابتن القطري مبارك غير العلم العراقي بينما حمل الكابتن باسم قاسم العلم القطري اثناء الدخول الى ارض الملعب وكانت مبادرة طيبة من قطر اسعدت الجماهير التي حضرت اللقاء لرأب

مر ٣٧ عاما على انطلاق دورات الخليج العربي لكرة القدم والتي أسهمت في رفع مستوى الكرة للدول المشاركة فيها وزادت من وعي الشباب لاهمية التنافس الرياضي بروح رياضية مشدبة من التعصب والتأخي بين جماهير المنطقة وهو الهدف الاسمي الذي من اجله اقيمت تلك الدورات .. وكان

لمشاركة العراق الاولى عام ١٩٧٦ في الدوحة الأثر الكبير في رفع وتيرة الحماص بين الفرق للظفر باللقب حتى عد اغلب النقاد ان الكرة العراقية تبقوا

ملم دورات الخليج .



عموبابا في حديث ودي مع رمصد حمودي وفتاح نصيف



احمد راضي ههداف دورة الخليج التساسعة في الرياض



فلاح حسن عزف سمفونية رائعة امام البحرين في خليجي بغداد



سلام هاشم وهاشم رويض في لقاء العراق والكويت في خليجي المنامة

عماد هاشم :سكولاري ربح تتويجنا لولا طرد درجال!

كريم علاوي : زاغالو ناك (علقة) ساخنة من شيخ المدرب!

هاشم رويض : السفير العراقي لعب دور الوسيط بتغيير التشكيلة!

بغداد / ايهاد الصالح

(المدى الرياضي) اصطلحت عدداً من نجوم منتخبنا الوطنية ممن شاركوا في الدورات الخليجية بنسخها اعوام ١٩٧٦ في الدوحة، و١٩٧٩ في بغداد ، و١٩٨٢ في ابو ظبي ، و١٩٨٤ في مسقط، و١٩٨٦ في المنامة ، و١٩٨٨ في الرياض ، و١٩٩٠ في الكويت اصطلحتهم الى رحلة استذكارية استعادت معهم ابرز المواقف التي عاصروها في حلوها ومرها خلال مشاركتهم في تلك الدورات ..

♦علي كاظم: تعليق البدري لايرح ذاكرتي!

كانت البداية مع الهدف الخطير على كاظم احد نجوم الدورة الرابعة التي جرت في الدوحة عام ١٩٧٦ حيث قال :

- كانت اول مشاركة للعراق وسط ترحاب الفرق الخليجية وتشجيع الجماهير طوال المباريات ، وكنا قاب قوسين او ادنى من احراز اللقب لولا الاحداث الدراماتيكية التي تسبب بها خطأ اداري نقل الينا خبر عاجل قبل يوم من مباراتنا النهائية امام الكويت مفاده ان الحكومة خصصت مكرمة كبيرة لكل لاعب، هي عبارة عن بيت وسيارة في حالة الفوز باللقب الامر الذي اغضب المدرب الاسكتلندي داني ماكلتن الذي قال بالحرف الواحد (هذا الخبر سينقلب سلبا عليكم واطالكم بنسيانته) ، لكن نشوة الفرح اسفدت علينا استعدادنا الجدي للمباراة ولذلك خسرنا بنتيجة (٢-٤) في وقت كنا مؤهلين فنيا للعودة بالكأس الى بغداد ..!

واضاف كاظم: كما اتذكر انني سجلت ثمانية اهداف وحصلت على لقب الهدف الثاني مناصفة مع الكويتي فيصل الدخيل فيما نال جاسم يعقوب لقب الهدف الاول برصيد ٩ اهداف ، وتبقى هزيمة السعودية بسبعة اهداف عاقلة في ذهاني ما حبيت فلانسي تعليق شيخ المعلقين العرب مؤيد البدري بعد دخول الكرة السابعة(مبروك ..جامبروك) في اشارة الى اسم حارس المرمى السعودي الذي سجلت في شبكه اربعة اهداف .

♦ ناظم شاكر: ما جد عبد الله يخاف التقرب مني ولم يخف ناظم شاكر صخرة الدفاع في دورة خليجي بغداد عام ١٩٧٩ مشاعره في استذكار مشاركته في تلك

الدورة وقال :

يبقى شيخ المدرب صاحب فضل على جميع اللاعبين الذين دفعوا عن الوان كرتنا في المحفل الخليجي الرابع تنظيميا وفنيا وجماهيريا ، كان منتخبنا يمتلك اقوى خط دفاعي آنذاك في المنطقة العربية وليس الخليجية فحسب بوجود عدنان درجال وابراهيم علي وحسن فرحان وانا، وامامنا سد حصين يمثله الثلاثي هادي احمد وعلاء احمد وعادل خضير، وفي هذه البطولة فرنا على جميع الفرق وهي نتيجة استثنائية في تاريخ مشاركة العراق في دورات الخليج حيث اسقط عموبابا المدربين الواحد تلو الاخر مثل لعبة (الدومينو) وكانت اهدافنا تدخل الشباك بطرق تثير بهجة الجمهور، فلا يمكن ان يبرح مخيلتي هدف فلاح حسن في مرمى الكويت فقد تبادل الكرة مع توامه هادي احمد بالسلوب (هات وخذ) على قوس الجزاء وسددها الاول بقوة هزت شبك الحارس جاسم بهمن وتعالق الصيحات في مدرجات ملعب الشعب والتي كانت ساكنة في اول ثماني دقائق من بداية المباراة وكانت لحظة خالدة من ذاكرة الاهداف العراقية .

وواصل شاكر استذكاره ابرز المبارقات في تلك الدورة وقال:

بقي مرمى رعد حمودي نظيفا الا من كرة واحدة مرقتة بعد تسديدة صاروخية للمدافع الكويتي محبوب جمعة في المباراة نفسها التي فرنا عليهم (١-٣)، كما ان المهاجم السعودي الكبير ماجد عبد الله كان يخشى التقرب مني واحيانا يترك الكرة تحت سيطرتي ويجاملني بابتسامة خوفا من ان اصيبه!