

دوامة الحسابات المتشابكة ترجحاً تأهلنا الى نصف نهائي خليجي ١٨

منتخبنا الوطني يتعادل مع البحرين في مباراة هبوط الاداء الفردي والجماعي!

تصعيد العمل الاعلامي في المنطقة بالشكل الذي يسهم في اداء الدور المنشود لتطوير العمل الصحفي فيها .

درجات وشيشك متفانلات

قال المدافع الدولي السابق عدنان درجال ان مشوار اسود الرافدين في دورة الخليج مازال مفتوحا نحو تحقيق هدف المنافسة على اللقب برغم التعادل المفاجئ امام منتخب البحرين .
واضاف : ما زلت متفانلا في مهمة منتخبنا باعتبار ان جميع الفرق الخليجية المشاركة لم تكن على قدر كافٍ من الاعداد للمنافسة على اللقب عدا الفريق العماني .
وعزا درجال مشكلة منتخبنا الى افتقاره التنظيم في خط الدفاع وضعف المساندة له من لاعبي خط الوسط وخاصة المحترفين الذين خيبروا امالنا لانخفاض لياقتهم البدنية وعدم التركيز .
وشاطر راھني شيشك مدرب الجوبية تفاؤل درجال حول امكانية وصول منتخبنا الى نهائي الدورة وقال:
برغم ملاحظاتي الفنية على سوء انتشار لاعبي منتخبنا وتراجع مستوى المحترفين الى ان الواقع يشير الى وجود فرصة كبيرة امام السعودية للتغلب على سلبيات محدث اضافة الى اننا نحتاج الى صحوه خط الدفاع وترابط بين الوسط والهجوم وعدم تاخير الفعالية في دائرة الوسط واؤكد ان اعادة دراسة سلبيات المباراة سيرشدنا الى طريق الدور نصف النهائي .

جمهورنا الوفي صاحب الرقم القياسي
سجل جمهورنا الوفي رقما كبيرا في الحضور والذي يشكل خير عامل لتشجيع لاعبينا علما ان عددا كبيرا منهم لم يستطع الدخول الى الملعب حسب تعليمات اللجنة المنظمة وهناك اعداد اخرى استعانت بالمشاشات العملاقة المنصوبة الى جانب الملعب .

توقع ضابط ايقاع المنتخب السعودي الاولبي تركي الثقفي ان النهائي لخليجي ١٨ سيكون بين السعودية والعراق!

زعل سدير

حينما ابدل المدرب اكرم سلمان اللاعب صالح سدير خلال الشوط الثاني من المباراة شاهدناه وهو يهم بالخروج وعلامات الزعل بادية عليه من خلال رفسه احدى قناني الماء الصغيرة قرب الخط الجنائي .والليبب تكفيه الاشارة !!

غياب السفام

لن يشارك المهاجم يونس محمود(السفاح) في المباراة التي سيلعبها منتخبنا امام السعودية بسبب حصوله على اثنارين في مباراتي قطر والبحرين علما ان هذا اللاعب مازال اقل من مستواه المجهود.

حيوة اعلامية

تجمهر عدد من الصحفيين العرب في قاعة المركز الاعلامي بعد انتهاء مباراتنا امام البحرين وتبادلوا مع البعثة الاعلامية الآراء والتحليلات حول اداء منتخبنا وتعجب عدد كبير منهم من التغيير المفاجئ في ستراتيجية مدربنا ومنتخبنا كما رأى قسم منهم ان مبررات سلمان اقل من مستواه المجهود.

أحمد عباس مشرفاً

يشارك احمد عباس ابراهيم امين سر الاتحاد العراقي لكرة القدم بالاشراف على مباريات خليجي ١٨ وكانت البداية في مباراة عمان واليمن ، من جانب اخر تابع مبارياتنا مع البحرين الى جوار البعثة الاعلامية العراقية وكان مشدود الاعصاب !

تألف عبد القادر وعوب

يشارك الحكمان العراقيان علاء عبد القادر ومحمد عرب في تحكيم مباريات خليجي ١٨ وكانت البداية في مباراة الافتتاح بين الامارات وعمان ويعددها مباراة الامارات واليمن حيث نالا اعجاب المراقبين لادائهما الجيد.

اين رؤاها ؟!

عقب مباراة العراق والبحرين تسامل عدد من جمهورنا الذي حضر المباراة من البعثة الاعلامية العراقية عن سبب عدم مشاركة المهاجم زراق فرحان حتى الان برغم توضيح المدير الفني لمنتخبنا اكرم سلمان في مناسبة سابقة ان دعوة هذا اللاعب هي لتكريمه بينما غيب تماما في المباراتين السابقتين وبقي زراق فرحان على دكة الاحتياط رهن الاشارة !



محدودة .

مراقبة لصيقة للمهاجم يونس

اما علي حسين رحيمه فلم يجد نفسه في الموقع الجديد الى جانب نشأت اكرم حسب النظرية القائلة (لا يجتمع ثمران في كهف واحد) فتداخلت تحركاتهما وشابها الارتباك وانخفضت كفاءتهما في التنظيم وتنسيق الهجمات العراقية وعلى غير العادة كان مهدي كريم سلبيا اما يونس محمود ففكر سقوته على الارض وهذا المنظر شاهدناه مرارا .

تهديك سلمان

ظل رصيد الاهداف ١-١ على اللوحة الالكترونية من دون تغيير برغم ان المدرب اكرم سلمان اراد ان ينقذ مايكمن اقتاده فاجرى تغييرين تكتيكيين عند ربع الساعة الاخير من المباراة فاستبدل نشأت اكرم بهيتم كاظم وصالح سدير بعماد محمد واستطاع الاخير ان يحرك المياه الراكدة لكنه لم يستطع تعديل رصيد الاهداف ويغير النتيجة فبقيت عند التعادل .

الزميل هادي عبد الله يشارك فجا اجتماع اللجنة الاعلامية للدورة

شارك الزميل هادي عبد الله ممثل العراق في اللجنة الاعلامية لدورة الخليج العربي ١٨ بكرة القدم في الاجتماع الدوري الذي عقده اللجنة صباح امس والذي اتخذت فيه قرارات عديدة وتوصيات تهدف الى

بحاجة الى مباراة ثقيلة كمباراتنا امام قطر) وقد كان تركيز لاعبينا ضعيفا وبخاصة في الشوط الاول كما انه اعترف بهبوط الاداء الفردي لاغلب لاعبينا كما لم يكن مقنعا وموضحا (اسباب) ظهور لاعبينا يونس محمود بمستوى متواضع خلال المباراتين امام قطر والبحرين وعن سبب عدم تبديله اجاب بانّه قد يسجل هدفا من فرصة واحدة .

وعن سؤال ل احد اعضاء البعثة الاعلامية عن الشيء الذي يراهن عليه سلمان بعد ان دخلنا معمعة الحسابات الشائكة اجاب ان هذه الحسابات متوقعة وتستمر حتى انتهاء منافسات المجموعة سواء فرنا على البحرين ام تعادلنا مناسيا ان الفوز لو كان قد تحقق فسيصبح رصيدنا ست نقاط وننأى بهذا الرصيد عن حسابات الضرق الاخرى التي كانت ستتناقش على البطاقة الاخرى بعد ان نزال بطاقة التأهيل مبكرا .

الخروج من كهف النسيان

ابتعد منتخبنا الوطني قليلا عن دائرة الازواء وقلب اللاعبين العراقيون التوقعات رأسا على عقب اثر نتيجة التعادل ١-١ امام منتخب البحرين بسبب المستوى المتواضع الذي قدموه في المباراة على عكس ماحدث في مباراة قطر التي فازوا بها ٠-١ بعد عرض فني رائع اخرجوا به حاملي اللقب الخليجي ، في مباراة الجولة الاولى من البطولة .

تسربت فرصة التأهل الى الدور نصف النهائي كما المآء من بين اصابع اللاعبين العراقيين بعد التعادل ١-١ امام البحرين الا ان الامال لاتزال حية ولكن على لاعبينا ان يسلكوا طريقا شائكة وسط دوامة حسابات النقاط وفارق الاهداف وعلى اساس ماتسفر عنه نتيجة مباراة في الجولة الثالثة امام السعودية وكذلك مباراة قطر والبحرين !

وصل بالبطانة قبل ٢٤ ساعة من المباراة (خرسو) ظهر حجة من المجهود وارجح منتخبنا بالتعادل

واذا كان لغز هبوط المستوى الفني والاداء التكتيكي لعظم لاعبينا قد دوخ العقول فان لاعبي البحرين خرجوا من كهف النسيان وتجاوزوا الخسارة الدراماتيكية امام السعودية وهم يلعبون المباراة بتسعة لاعبين .

وبينما توقع النقاد الرياضيون انهيار الفريق البحريني بسبب اشكالية المدرب (بريغل) غير ان البحرانيين تداركوا الموقف باجراء عملي صاقل فاحضروا بالبطانة وعلى جناح السرعة من النامة المدرب الاولبي خرسو وسط كتمان مطبق بعيدا عن رصد اجهزة الاعلام وعلن عن وجوده وشخصيته في المؤتمر الصحفي بعد انتهاء المباراة !!

خرسو يفاجأ منتخبنا

بما ان خرسو يعمل في البحرين منذ خمس سنوات فانه يعرف حق المعرفة جميع اللاعبين البحرنيين وكل مافعله في الساعات القليلة قبل مباراة العراق هو تجهيزوصفة تكتيكية سحرية فاجأ بها العراقيين الذين عجزوا عن فك طلسم خطة خرسو الذكية التي تحورت في شل حركة يونس محمود وتولى هذه المهمة المدافع عبد الله المرزوقي والسيطرة على كل شبر في ارض الملعب بالمراقبة الشخصية للاعبين العراق وشن الهجمات المتواصلة التي دار في محورها علاء حبيب الذي اخترق المدافعين العراقيين وهدد مرمى نور صبري اكثر من مرة بمساعدة من رئيس الفريق طلال يوسف ومحمد سالمين وتقرر مصير المباراة منذ ربع الساعة الاولى منها حيث توالت الهجمات البحرينية وحصل البحرانيون على ضربات ركنية عديدة تصدى لها ذات مرة المدافع (المرزوقي) نجم المباراة واسكن الكرة برأسه في الشباك العراقية

رد عراقيا سريع عن طريق هوار

جاء الرد العراقي سريعا على يد المنقذ هوار ملا محمد الذي تلقى مناوله من يونس محمود تعامل بالكرة بمهارة فاقنعة داخل منطقة الجزاء من جهة اليسار وسدها بطريقة فنية على شكل قوس داخل مرمى البحرين محققا التعادل ١-١ وبهذه النتيجة انتهت المباراة فوز المدرب اكرم سلمان بذات التشكيلة التي لعبنا بها امام قطر

اخفاك جماعي

تامل الجمهور العراقي الحاشد في الملعب وفي كل ارجاء الوطن ان تكرر هذه المجموعة (سيناريو) مباراة قطر وان يعزز للاعبون الانطباعات الجميلة التي تركوها في اوساط البطولة الخليجية الا ان الهبوط المفاجئ في مستوى الاداء الفني والتكتيكي للاعبين العراقيين ترك اكثر من علامة استفهام ظلت بلا جواب برغم التفسيرات والتسويفات التي ساقها المدرب في المؤتمر الصحفي بعد المباراة .
قد يحدث لاي فريق في العالم ان يهبط مستوى واحد او اثنين او ثلاثة من لاعبيه الاساسيين في مباراة ما لكن ماحدث في مباراتنا امام البحرين نادر الحدوث فقد شاهدنا اللاعبين العراقيين كأنهم تحت التأثير المغناطيسي بدء بنور صبري وانتهاء بيونس محمود مع استثناءات بسيطة حيث نشط بعض اللاعبين ولضربات

غياب عبد الفني عن مباراة السعودية والعراق

للمنتخب أمام نظيره البحريني كاملة لخروج من الملعب لشعوره بالالام واكتشف الأطباء أنه مصاب بتمزق. ومن المقرر أن يشرك المدرب البرازيلي باكينتا اللاعب صالح الصفري بـديلا لعبد الفني في المباراة الأولى

يخوض المنتخب السعودي لكرة القدم مبارياته المقبلة في بطولة كأس الخليج الثامنة عشرة (خليجي ١٨) التي تستضيفها العاصمة الاماراتية أبو ظبي حتى يوم ٣ كانون ثان/يناير الحالي من دون قائد الفريق حسين عبد الفني وذلك بسبب الإصابة التي يعانيها اللاعب

ميتسو: الفوز على الكويت ليس صعباً!!

وتكثيف اللعب في نصف الملعب وضرورة تحصر صانع الألعاب من ضغوط الرقابة حتى يساهم في تعزيز الشق الهجومي وبالتالي تكون إنتاجيتنا أفضل على المرعى مع استغلال اللعب من على الأطراف من أجل إيجاد مساحات جيدة يستطيع لاعبونا التحرك من خلالها في اختراق الرمى الكويتي . والفريق الأزرق متوقع سعيه الى الهجوم، وبالتالي يترك مساحات واسعة من شأن منتخبنا أن يستفيد منها من خلال التحرك السريع واستغلال التقدم الفعال للظهيرين ورفع كرات عرضية من الممكن استغلالها في احرار أهداف تعزز من مكانة فريقنا خلال هذه المباراة.

مدرب الامارات عبدالكريم ميتسو أهمية هذه المباراة المصرية لذلك يعد لها بشكل جيد من خلال التدريب المتواصل واختيار تشكيلة مناسبة تتوكل مع أهمية المباراة. وقال ميتسو في تصريحات صحافية: ان الفوز على الأزرق الكويتي ليس صعبا ولا مستحيلا، فقد أخرجته الفريق اليمني صاحب الخبرات القليلة وهاز عليه الفريق العماني لأن الفريق يعاني من خلل بالدفاع وارتباك في العمق الدفاعي يؤثر فيه ويفقده النقائص وفي المقابل لديه وسط جيد وهجوم يحاول الاختراق بمساعدة البنين القوي للاعبيه، لذلك لا بد من إغلاق المساحات أمام اللاعبين حتى لا يصلون إلى مرمانا

بدأ المنتخب الاماراتي الوطني الدخول في الأجواء الكويتية، حيث اللقاء المصري المنتظر والمقررة إقامته اليوم الثلاثاء في ختام الدور التمهيدي لبطولة خليجي ١٨ والذي سيحظى بأهمية كبرى نظراً لأن المنتخبين لهما حظوظ التأهل في حال تحقيق أحدهما الفوز وحصد النقاط الثلاث، حيث للأمارات ٣ نقاط من الفوز على اليمن وللكويت نقطة واحدة من التعادل أمام الفريق نفسه، ويدرك

اعلان المناقصة الاستيرادية للمرة الثانية المرقمة ٢٠٠٦ / ٤ تاريخ الغلق ٢٠٠٧ / ٢ / ١٩

يسر شركة ذات الصواري العامة للصناعات الكيمايوية احد تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن دعوتكم لتقديم عطاءاتكم لتجهيزنا بمواد حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من د. التجارية في مقر الشركة الكائن في التاجي خلف معمل المصاييح لقاء مبلغ قدره (١٥٠٠٠) دينار غير قابل للرد ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان علما ان آخر موعد لاستلام العطاءات نهاية الدوام الرسمي لليوم المصادف ٢٠٠٧ / ٢ / ١٩ مع التقدير

ريسان صدام الخزعلي
المدير العام
رئيس مجلس الادارة
٢٠٠٧/١/١٤

الشركة العامة للسمنت الشمالية اعلان المناقصة المرقمة (١ / سنجار / ٢٠٠٧) - محلية

تكسير مادة الكلنكر المتحجر والمتكلس في معمل سمنت سنجار تعلن الشركة العامة للسمنت الشمالية / احد تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن اجراء المناقصة اعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر الشركة / التجارية او مكتب الشركة في بغداد / الواقع في الشركة العامة للصناعات القطنية (مكتب البيع المباشر سابقا) للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات لقاء مبلغ قدره (١٠٠٠٠) عشرة آلاف دينار غير قابل للرد ويقدم العطاء بظرف مغلق متضمنا تأمينات قانونية بصك او كفالة مصرفية بنسبة ٣٪ من قيمة العطاء. وفي حالة عدم تقديم التأمينات المطلوبة يهمل العطاء. وان آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم ٢ / ١١ / ٢٠٠٧, وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطاً العروض ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان.

المدير العام

اعلان المناقصة المرقمة ٢٠٠٦/٢٠٧/٥٧

اعلان المناقصة المرقمة ٢٠٠٦/٢٠٧/٥٧
بالنظر لاقامة الدعوى البيدايية المرقمة ٢٠٠٦/٢٠٧/٥٧ لعمان اسحاق والذي يطالب فيها ازالة شيوخ العقار المرقم ١١/٥٢ كتيبة والذي انتم شركاء فيه وبقية المدعى عليهم ولدى ارسال ورقة التبليغ بموعد المرافعة فقد اعيدت غير مبلغة ومشروحا عليها من قبل القائم بالتبليغ بمجھولية محل اقامتك لذا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق ٢٠٠٧/٢/٧ وعند عدم حضورك او ارسال وكيل عنك ستجرى المرافعة بحكك غيابا وعلنا ووفق القانون.

القاضي خلف احمد رجب

نصدا اعلان
اعلان غلقا اكتابة صادر من
مصرف البصرة الدولي للاستثمار
استنادا لاحكام المادتين ٤٢ و ٤٤ من قانون الشركات رقم ٢١ لسنة ١٩٩٥ المعدل بقرار غلق الاكتتاب في اسهم شركة القدموس للخدمات المالية المحدودة لتغيير عنوانها الى شركة مساهمة خاصة تحت التأسيس واعتبارا من نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٠٠٧/١٢/٢٠ لانتهاء مدة الاكتتاب المقررة في فرعينا (الفرع الرئيسي) (٤٩٥) و(فرع الزبير) (٧٦٣).

الادارة العامة مصرف البصرة الدولي للاستثمار ش.م.خ