

نجم نادي الحلة السوي موفق جبار:

تمثيل المنتخب شرف يتمناه أي لاعب وجيل اليوم أصابه الغرور

بابك / محمد هادي

يعتبر نجم منتخب العراق السابق ونادي الحلة موفق جبار من اللاعبين المخضرمين الذين سجلوا حضوراً لافتاً خلال المواسم الأخيرة في الدوري السليوي إذ كان وجوده مع فريق نادي الحلة احد أسباب حصول الفريق على العديد من الألقاب وموفق جبار الذي ابتداءً مع فريق نادي الرفدين ثم الفريق الأول مثل المنتخب الوطني في أكثر من ١٥٠ مباراة دولية لإحراز أحد الألقاب هذا الموسم وفي خضم استعدادات الفريق للقاء كأس المثابرة مع نادي الكهرياء (المدى الرياضي) موفق جبار وأجاب عن أسئلتنا بصراحته العهودة..

ما ابرز المحطات في مسيرتك؟
عام ١٩٩٠ شهد تحولي من كرة القدم هوايتي المفضلة إلى كرة السلة ومثلت شباب نادي الرفدين ثم الفريق الأول أعوام ١٩٩٢-٩١ حيث تم استدعائي للمنتخب الوطني الذي كان يقوده الكابتن غازي طالب بعدها انتقلت إلى بغداد ولعبت لنادي الحدود وكان من الفرق القوية آنذاك ثم تحولت للعب لنادي الكرخ في مواسم ٩٦-٩٥ وأحرزنا حينها دوري المثابرة بعد ذلك مثلت ولأربعة مواسم متتالية فريق الدفاع الجوي وفازت معه بعدة ألقاب ثم ارتديت فانيلة نادي الجيش وأخيرا فريقي نادي الحلة والذي ساهمت معه في انتقال سيادة السلة العراقية إلى محافظة بابل بعدما أحرزنا درع الدوري وكأس المثابرة وبطولة الجمهورية وما زلت مع فريق نادي الحلة حيث لعب له للموسم الخامس على التوالي.

هل تخاف من تقدم العمر؟

كلا فعمري ٣٤ عاما ولكنني مستعد لتقديم العطاء لأربعة مواسم أخرى واستطيع أن أوزع جهدي لتجربة للخبرة الطويلة التي امتلكها ثم أن دوري اليوم لا يحتاج إلى ذلك الجهد الذي كنا نضعه قبل عشر سنوات لضعف الفرق وعدم وجود النجوم كما كان في السابق وإذا ما شعرت في يوم ما أن أدائي انخفض وعطائي قل فسوف اترك كرة السلة إلى غير رجعة.

ما ابرز محطاتك مع المنتخب؟

مع المنتخب الوطني عشت أجمل الذكريات من خلال تمثيل العراق في بطولات آسيا وغرب آسيا ٢٠٠٠-٢٠٠١ في سوريا ولبنان والأردن وإيران والإمارات حيث كان فريقنا بتشكيلة جديدة إلا أن عطاء اللاعبين كان كبيرا وتنافسنا ممتازة أما منتخب اليوم فإن طموح أي لاعب أن ينال شرف تمثيل المنتخب الوطني إلا أن الظروف الأمنية الصعبة جعلت إعداد الفريق مهمة عسيرة إن لم تكن مستحيلة وإن اختيار نجوم المنتخب يتم على أساس ما يقدمه اللاعب ضمن ناديه في الدوري وأتمنى أن يكون حضور الكابتن فكرت توما لهذه المباريات حتى يكون على صورة

واضحة بما يقدمه اللاعب أما مسألة العمر فإن العطاء هو الأساس وإن مستوى اليوم يؤهلني لأن اللعب في أي منتخب ولست الوحيد وخذ مثلا المحترف مازن إسماعيل هو هدف الدوري البحريني لذلك أرى أن المزاوجة بين الخبرة والشباب ضرورية وتخدم المنتخب ونرى في كل منتخبات العالم هنالك لاعبين كبار السن ويلعبون ضمن التشكيلة الأساسية في حين تتحكم الحساسية وتفصية الحسابات في دعوة لاعبين ولو كان مدربا أجنبيا لاختار على أساس ما يقدم اللاعب داخل الساحة على كل حال في حالة دعوتي للمنتخب فسألني الدعوة وأقدم كل ما لدي من جهد من أجل منتخبنا الوطني الذي يحمل اسم العراق..

تفاوت مستويات فرق الدوري هل يخدم اللعبة؟

أنت تعلم بأن الطريقة الحالية فرضتها على الاتحاد الظروف الأمنية الصعبة غير أن أفضل طريقة للدوري هو ما كان معمولا به في السابق حيث كنا نلعب مباريات كل أسبوع على مدار أشهر إن اغلب فرق اليوم لا تتمرن إلا مع اقتراب مباريات التجمع ومع ذلك فإن دوري السلة يعتبر أفضل وجهود الاتحاد المركزي واضحة من أجل إعداد سلة عراقية جيدة ومنتخب يستطيع أن يشارك في البطولات والاستحقاقات العربية والآسيوية والدولية.

ما صحة ما تناقلته الأخبار بانك اعتزلت اللعب؟

الحقيقة كان هنالك سوء فهم وخطأ غير مقصود فعند الاتصال بي كانت النية أن دوري هذا الموسم سيكون حسب نظام المجموعات وكما حدث في الموسم الماضي حيث خطورة الطريق تجعل اللاعب يفكر أكثر من مرة ويضع ذلك في الحسبان والمسألة الثانية كانت مسألة إلغاء العقود وبقاء اللاعب على الراتب ويوما أن علاقتي جيدة جدا مع إدارة النادي حيث أوفوا معي بكل التزاماتهم إضافة إلى المخصصات في الموسم الماضي فقد كان التزامي رغم تغيير راتبي للأقل إلا أن ما يشدني إلى نادي الحلة علاقتي بالجمهور وكذلك الإدارة فالعادة ليست كل شيء.

ما زال احتراف اللاعب العراقي لم يعط ثماره مع المنتخب كيف تفسر ذلك؟

احتراف ضروري للسلة العراقية شرط أن يحترف اللاعب في نادي متميز وكبير دليل على كلامي هذا هو نجاح هذه التجربة في الدول الخليجية والدول المجاورة التي تطورت مستواها في حين تراجع مستوانا لذلك تجدني من مؤيدي رياضة المؤسسات التي تستطيع التعمير بتوفير ما يحتاجه اللاعب إضافة إلى توفير المدرب الجيد والمشاركات عكس الأندية التي لا

تستطيع تأمين الأموال اللازمة. ثم أن من حق اللاعب أن يبحث عن الضمان فهو معرض للإصابة باستمرار وضرورة أن تكون الرعاية له وأسرتة من المؤسسة التي يمثل فريقها.

ما أسباب انسحاب فريق دهوك؟

نادي دهوك يمتلك فريقا جيدا وكان ضمن فرق المربع الذهبي الموسم الماضي لكن اشترط على الاتحاد أن يكون ممثلا للعراق في إحدى البطولات الخارجية وهذا غير صحيح فالفريق عليه أن يسجل حضوره بالأداء وأرى أن قرار الاتحاد العراقي المركزي بكرة السلة كان صائبا في ترك حرية الانسحاب للفرق التي تروم ذلك.

ما ابرز عيوب اللاعب السليوي؟

في السابق كان المدرب يتعب على اللاعب أما اليوم فإن الغرور أفرق اللاعب إضافة إلى أننا لم نعد نشاهد الالتزام بأخلاق اللعبة التي يجب أن يتحلى بها الرياضي مع عدم الحرص والمواظبة والالتزام في التمرين أدى إلى تدني مستوى اللاعب واذكر باننا لم نر لاعبا كان يدخن أمام المدرب أو المسؤول عن الفريق عكس ما يجري هذه الأيام لقد أخذ لاعب اليوم مكانا أكبر من حجمه الطبيعي فأصيب بالغرور واثرت ذلك على مستواه.

كيف ترى التحكيم اليوم؟

كان الحكم سابق يجتهد في احتساب الأخطاء ويجعل اللاعب مترددا خائفا أما اليوم فإن كرة السلة أصبحت قتالا ولعبا

موفق جبار يتوق لخدمة اللعبة (٤) سنوات قادمة

رجوليا لكننا نرى التحكيم أصبح كالسخر (السخر) بسبب صعوبة الوضع الأمني الذي جعل الحكام يشعرون بثقل المهمة الملقاة على عاتقهم وخطورتها الكبيرة.

ماذا يعني الاعتدال مع المشاركات الرسمية؟

إننا نمر بظرف صعب وحظوف بالمخاطر حدد من قدرة مشاركتنا.. لقد كانت أيام الحصار صعبة غير أننا كنا نحصل على مشاركات ومعسكرات كثيرة ونتائج كبيرة لذلك أرى ضرورة المشاركة والاحتكاك حتى

ما ابرز المواقف التي ما زالت تتذكرها؟
على مدى رحلتي مع السلة العراقية عشت لحظات جميلة أسعدنا نشوة الفوز الذي له طقوس رائعة ما تزال في مخيلتي أما الموقف الطريف الذي أتذكره دائما هو أننا شاركنا في بطولة نظمها رجل أعمال سوري متزوج من امرأة عراقية وحين التقينا مع الفريق السوري انقسمت العائلة إلى قسمين الزوج وولده يشجعان الفريق السوري في حين كانت الزوجة وبناتها يشجعن الفريق العراقي وكانت الهتافات تتقاطع مع كل تقنطين في سلة الفريق الآخر..



فجيا الصرمحا

اتحاد الكرة والدوري العراقي

يعد الدوري الكروي عصب كرة القدم والباروميتر الذي من خلاله يقاس مدى تطور الكرة في البلدان والدول ومن خلالها تتطور مستويات الاندية واللاعبين والمنتخبات الوطنية.

وبسبب الاوضاع غير الاعتيادية التي عاشها بلدنا العراق والظروف الامنية والمالية الصعبة تعذر تنظيم بطولة الدوري وفق الاسلوب المتعارف عليه ولكافة الدرجات. وبدلا من توقف النشاطات واعلان الاستسلام اقدمت لجنة المسابقات في الاتحاد العراقي لكرة القدم على اقامة مسابقة الدوري وفق اسلوب المناطق حيث قسمت الفرق المشاركة حسب موقعها الجغرافي وتنازل بعدها للدوري النخبة والمربع الذهبي. وكان هذا الاسلوب حلا مؤقتا لتحسين الاوضاع وانفراج الازمات المالية.

واثر هذا الاسلوب بشكل او باخر على اللاعبين والاندية ولكن الذي حصل في الموسم الحالي من انطلاق مسابقات مجموعتي الجنوب والشمال وتأجيل مباريات اندية بغداد وضع أكثر من علامة استفهام حول هذه المسابقة واهميتها.

ويع سابقة خطيرة حاول الاتحاد العراقي لكرة القدم ان يخرج من الازمة وينظم مباريات مجموعة بغداد في محافظتي بابل وكربلاء وكحل مؤقت وللخروج من الازمة واكمال مسابقاته لهذا الموسم الذي اوشك على الانتهاء اخذين بنظر الاعتبار الاستحقاقات التي تنتظر المنتخبات في الأشهر المقبلة. كنا نتمنى ان نشاهد مباريات الاندية البغدادية وخاصة الجماهيرية منها ببطولة الدوري في بغداد ولكن اذا كان هذا الحل يحفظ ارواح وحياة الرياضيين فاننا معه ولتكون هذه المنافسات افضل من لاشيء.

وكان على الجهات الحكومية ان تأخذ دورها وتقوم بتنظيم عدد من البطولات للاندية وفق نظام تحدده وتتكفل مصاريف اقامتها وتقديم الجوائز للفائزين لتشجيع الاندية للمشاركة فيها وقتل الجمود الرياضي والاستفادة من الشركات الراعية للاتحاد العراقي لكرة القدم والاشير والببسي كولا والمساهمة بنفقاتها بشكل كبير.

المشكلة التي عاناها لاعينا المحلي منذ موسم عدة هو قلة المباريات الرسمية التي يلعبها في الموسم الكروي الواحد وخاصة اذا خرج النادي من الادوار الاولى للبطولة ويؤثر سلبا على مستواه وتبدأ المشاكل بين اللاعب والنادي وخاصة المالية لان استحقاق النادي انتهى في الموسم وفشل اللاعب في الوصول بالنادي الى دوري النخبة. نتمنى ان نتجاوز الازمة الكروية وننظم مجموعة بطولات محلية في مناطق العراق المختلفة ونعطي الفرصة لتطور اللاعب العراقي الذي بدأ مستواه الكروي يتراجع بشكل خطير وان لا نفرينا الاسماء التي تلعب في المنتخبات لان اغلبها يلعب محترفا في الملاعب الخارجية وقد يأتي اليوم الذي لا يحمد عقبا.

وزير الخارجية يؤكد تذييله إيفادات المنتخبات الوطنية

بغداد / المدعا الرياضي

استقبل وزير الخارجية السيد هوشيار زيارزي السيد بشار مصطفي رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية / وكالة والوفد المرافق له و المتألف من السيد حسين العميدي الأمين العام / وكالة و الدكتور نبرس عوديشو المدير العام للجنة الاولمبية وجرى خلال اللقاء مناقشة الامور التي تعرقل ايفادات المنتخبات الوطنية إلى البلدان الأوربية والعربية وأكد وزير الخارجية على دعم الوزارة الكامل للمنتخبات الوطنية وإيجاد السبل الكفيلة لتذليل جميع الصعوبات التي تواجه سمات دخول المنتخبات الوطنية العراقية إلى البلدان الأخرى والإيعاز إلى السفارات العراقية بتقديم الدعم الكامل للمنتخبات الوطنية حيث قال " إن المنتخبات الوطنية العراقية هي النواة الحقيقية لمشروع الوحدة الوطنية وهي

الأمونذج الحي لتوحد الشعب العراقي وهي بالتأكيد تسهم مساهمة فاعلة في الحد من العنف الذي يتفشى في



الاجتماعات بصورة عامة وبالأخص في المجتمع العراقي" ومن جانبه أكد السيد بشار مصطفي رئيس اللجنة الاولمبية

العراقية / وكالة على استمرار مشروع المصالحة الوطنية حيث قال " لقد سعت اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية منذ تسلمها مهامها الشرعية لقيادة المنتخبات الوطنية ان ترسخ مبدأ الوئام والتعايش الطبيعي بين مكونات الشعب العراقي حيث أثبت رياضونا انهم الوجه المشرق للرياضة العراقية و المثل الأعلى الذي يحتذى لترسيخ مشروع المصالحة الوطنية وعلى الرغم من الظروف الصعبة التي تمر بها الرياضة العراقية إلا أننا مصممون على المضي قدما في سبيل إعلاء شأن العراق العظيم".

وفي نهاية اللقاء شكر السيد بشار مصطفي رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية / وكالة والوفد المرافق له وزير الخارجية على حسن استقباله وتفهمه ودعمه للجنة الاولمبية الوطنية العراقية.

عبد القادر يتخلف عن دورة النخبة الآسيوية

بغداد / حيدر هداولة

اختتمت في العاصمة الماليزية كوالالامبور ولدة أسبوع دورة حكام النخبة بمشاركة ناجحة لخمسة الحكام الذين اجتازوا بنجاح اختبارات اللياقة البدنية. تحت اشراف اللجنة الرئيسية للحكام بالاتحاد الآسيوي لكرة القدم وبحضور أعضاء لجنة الحكام الآسيوية. شارك في دورة حكام النخبة والمساعدين لعام ٢٠٠٧، ٤٥ حكما آسيويا يحملون الشارة الدولية ومن ضمن ابرز الحكام المشاركين العراقيين (دصباح قاسم من جانبه كشف (يوشيمي اوغوا) رئيس قسم. (يوشيمي اوغوا) رئيس قسم. تمثيل الحكام في الاتحاد الآسيوي عن تحقيق الدورة نجاحا كبيرا وقال: يعود جزء كبير من هذا النجاح إلى محاضر الاتحاد الدولي فرنان بوقال في الأولى كيرلاء مع ضيفه ميسان و يلتقي نطق الجنوب مع الشطرة. في المباراة الأولى يبحث كيرلاء عن فوز هام يرتقي به إلى مركز افضل من تسلسل الرابع الان على لائحة المجموعة برصيد ٧ نقاط وفي المقابل يعمل ميسان جابها للخروج بنتيجة مناسبة يفاد بها الترتيب الخامس في القائمة. ويقابل صاحب المركز الثالث في المجموعة الثانية نطق الجنوب لقاء هام مع الشطرة ويحاول الاول الى خطف نقاط الفوز التي يبدو انه الاقر حظا بها في حين يحاول منافسه التلخص من المركز قبل الاخير في الالاحة ليتغلب والمرشح البقاء ضمن دائرة المنافسة على المراكز الاولى.



الحكم الدولي علاء عبد القادر

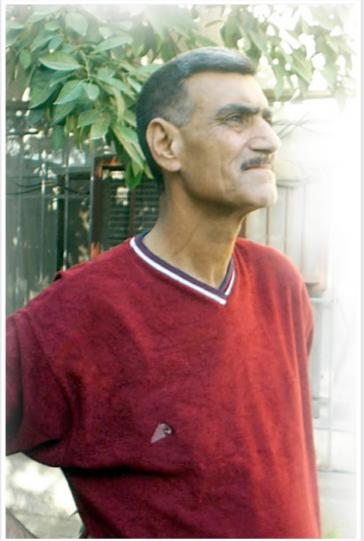
فجيا لقاءين مؤجلين من المرحلة السابقة النجف واريل يسعيان للابتعاد بالصدارة على حساب الفرات وسيروان



لقطة من احدي منافسات فريق النجف في الموسم الماضي

بغداد / خليل عليك يسعي فريق النجف واريل لتحصيلا بصدارة مجموعتيهما عندما يلتقي الاول مع الفرات والاخير ضد سيروان في مباراتين مؤجلتين من المرحلة السابقة اليوم الخميس على ملعب النجف والسليمانية على التوالي. ويحاول النجف الابتعاد بصدارة المجموعة الثانية التي يقف في مقدمتها برصيد ١٣ نقطة متقدما على اقر منافسية الميناء

إلى متى يبقى ملي كاظم يشكو الأهمال؟



علي كاظم ثروة وطنية كبيرة

إلى عملية، والعملية تحتاج لتكاليف وهو لا يقدر عليها. أقول أن هذا اللاعب هو ثروة وطنية كبيرة، واسم مميز في تاريخ الكرة العراقية، وهنالك العشرات من اللاعبين الذين يقلدونه في طريقة اللعب، وهو مثال وقصوة في اللعب والأخلاق، ويستحق اهتماما من الحكومة في أن تدعمه، وتجرى له العملية الجراحية خارج البلد. لقد تنازل عن تلك الفترة هو وسواه عن كثير من الفريارات، لصالح الكرة العراقية، ولم يترك ساحة المواجبة. نعم انه يستحق ذلك، وما أفرحتي في هذا اللقاء هو تصفحه جريدا (المدى) في انشاء تصوير البرنامج في بيته، هذا اللاعب شكنا من إهمال يعاني منه، بسبب كسر في منطقة الحوض، وهي بحاجة

ثنائيا مع اللاعب الكبير وتلعب الكرة العراقية فلاح حسن. المهم هو ان علي كاظم استعرض شيئا أو جزءا من حياته الرياضية في الملاعب المحلية والعربية والعالمية، وكيفية اجادته للعب أو الضربات القوية من خارج منطقة الجوزاء. وفي لقاء سابق أجري معه في الثمانينيات، سئل عن سبب قوة ضرباته من خارج منطقة الجوزاء، أجاب بأنه يتمرن مع ناديه أو مع المنتخب ومن ثم يتمرن وحده في الساحات الشعبية، إذ كان يملأ الكرة بنصف ما تحتاج اليه من قوة، ويبلل الكرة كي تصبح ثقيلة، ويضربها بكل قوة، كي تأخذ قدمه عليها بعد ذلك. هذا اللاعب شكنا من إهمال يعاني منه، بسبب كسر في منطقة الحوض، وهي بحاجة

بغداد / محمد درويش علي في برنامج (في بيوت الرياضيين) الذي تبته قناة الحرية، ويقدمه حيدر عبد الزهرة، كان ضيف البرنامج اللاعب العراقي الكبير، والمهاجم الخطر علي كاظم، الذي قال عنه حارس مرمى الكويت في السبعينيات احمد الطرابيلسي، لا أخشى مهاجما قدر خنثيتي من علي كاظم، وقال عنه جاسم يعكوب المهاجم الكويتي آنذاك أيضا، اللاعب الوحيد الذي يشبهني في طريقة اللعب هو علي كاظم الذي احبه واحترمه، وعلي كاظم كما هو معروف، بدأ اللعب بداية السبعينيات مع نادي السلك ثم مع نادي الزوراء والمنتخب الوطني والعسكري، لم يكن لاعبا بسيطا، بل شكل أهمية كبيرة في الكرة العراقية، ولا سيما حين شكل