المدى
Editor - in- Chief
Fakhri Karim
AlMada
General Political Daily
(10) February 2007
http://www.almadapaper.net
E.Mail-almada@almadapaper.com
16 Pages
250 ID

للاعلان في لوحات زاموا
على سطوح المباني والشوارع
في بغداد والمحافظات
انشار يا حدود
للدعاية والاعلان
إتصل على الأرقام التالية
07901591253 - 07901762369 - 07901919281

صاحب تسجيلات أنغام التراث للمدى:

سأحوِّل محلي لبيع الحقائب.. واتمنى أن تستثمر جهة ثقافية تسجيلاتي النادرة..

لقاء: فيان الربيعي
تصوير: صبام العزاوي

تشكل تسجيلات انغام التراث اهمية كبيرة في الحفاظ على الموروث العراقي في الموسيقى والاغنية وقد كان لصاحبه السيد سمير الخالدي الدور الكبير في هذا الشأن خلال اكثر من ربع قرن اشاع فيها الاغنية العراقية الحقيقية المستمدة من الفلكلور العراقي والموسيقى العراقية وفي هذا اللقاء سلطنا الضوء على الكثير من جوانب هذا العمل الذي قام به.

كان سؤالنا الاول عن بدايات هذه التسجيلات فاجابنا سمير الخالدي قائلاً:

❖ بداياتي كانت بتشجيع من بعض رواد المقام العراقي ومحبي التراث وتم افتتاح المحل في اواخر السبعينيات وبداية الثمانينيات ولعدم وجود مشروع كهذا يهتم بالتراث ويحتوي على اندر التسجيلات لقراء المقام العراقي والمغنين القدماء وبعض المغنين العرب عامة، قمت بتأسيس المحل اواخر السبعينيات وبداية الثمانينيات وكان رواد المحل من عشاق المقام وقرائه.

❖ هنالك تميز واضح في تسجيل الاغنية لديك؟ ما السبب في ذلك؟

- كان التسجيل على السرعة الاعتيادية وكانت المحال الاخرى تسجل بسرعة ٣ دقائق. لهذا تميز التسجيل لدينا وكنت انتقي التسجيل الجيد والمصادر كانت من اسطوانات ومن اشرطة (تيب) قديمة احتفظ بها منذ صغري.

في الايام الاولى للافتتاح حضر القبانجي واهداني صورة كبيرة له وهنأني وشجعني على الاستمرار وكان من رواد المحل شعوبي ابراهيم وفرقته ويوسف عمر والحاج هاشم الرجب.

من المواقف الطريفة التي حصلت في المحل لقاء بعض المقاميين (الزعلانين على بعضهم) وكنت اتلافى ذلك الى ان تم اصلاح ذات البين ما بين المرحوم هاشم الرجب والمطرب الراحل يوسف عمر وشعوبي في تسجيل واحياء برنامج سهرة مع المقام العراقي في تلفزيون بغداد.

❖ وبعد ثلاثين عاماً من العمل في بيع وتسجيل الاشرطة كيف تقيم هذه المهنة التي هي خدمة للفن قبل ان تكون مصدراً للرزق اما الاقراص الحديثة فلم تؤثر في عملي لأن الاشرطة المتوفرة لدي ليست عند أي شخص اخر لذلك او من الصعب استنساخها رواد المحل يأتون من الدول العربية المغرب وتونس ومن الخليج ايضاً وفي كل مرة كان الروائي جميل الغيطاني والروائي والقاص يوسف القعيد كانا يزوران المحل ويأخذان بعض الاشرطة معهم.

❖ في السنوات الاخيرة كيف العمل؟

-العمل تعطل بسبب الكهرباء وبعض المعوقات لكن برغم هذا تعاونت مع شبكة الاعلام العراقي. وزودتها باكثر من ٢٥٠ ساعة من التسجيلات المنوعة من اغاني الريف والمقام والقرآن الكريم وبعض الموسيقى العراقية ومن اغاني السبعينيات اما حالياً فبعد مرور هذه السنين المحل شبه مغلق بسبب الاوضاع الامنية.

❖ هل صحيح لديكم نية في تحويل المحل الى محل لبيع الحقائب؟

- نعم لاجل العيش والرزق لان لا مصدر اخر لي وليست هناك من جهة تدعم هذا المشروع (التراث العراقي المهم). واتمنى ان تكون هناك جهة حريصة على التراث العراقي لامنحها هذه التسجيلات النادرة التي لم ير قسم منها النور وبأعتقادي ان ضياع هذه التسجيلات هو ضياع التراث العراقي في المقام خاصة الاغنية القديمة بشكل عام، وبودي لو تبادر مؤسسة المدى الحريصة على الارث العراقي، ان تاخذ على عاتقها هذا المشروع، وتأخذ هذه التسجيلات النادرة، والمحافظة عليها في مكان آمن حفاظاً على تراثنا.

العالم قرية

الشيزوفرينيا في العراق

خالد جمعة

ليس هناك مرض في قاموس الطب يسمى "جنوناً"، فالجنون أصطلاح ادبي او شعبي تداوله الناس حتى أصبح بديهياً التعامل به، لأن للتداول سلطة رسوخ في المجتمع كما يقول علماء الاجتماع بشرطي الشيوع والتكرار.

طبياً تقسم الامراض النفسية الى نوعين، الاول: العصابية وهي الامراض التي يدرك فيها المريض مرضه، والثاني الذهانية وهي الامراض التي لا يدرك فيها المريض مرضه، هنالك توصيف بصري دقيق لهذين النوعين، العصابي هو الانسان الذي يبني قصراً في الخيال، اما الذهاني فهو الانسان الذي يعيش في ذلك القصر.

ان مصطلح "شيزوفرينيا" الذي وضعه الطبيب الشهير يوجين بلولر في مطلع القرن الماضي، يتكون من لفظتين "شيزو" معناها فصام و"فرينيا" معناها العقل، ان الشيزوفرينيا تعد من الامراض الذهانية التي ينفصل فيها التفكير عن الواقع، وتصيب نحو ١٪ من الناس حول العالم، اعراضه تظهر عادة في اواسط العشرينيات من العمر، ونادراً ماتصيب من هم دون العشرين او فوق الخمسين من العمر.

قد يتبادر الى الذهن أن صحة الفرد النفسية محصورة بسلامته من الامراض فقط وهذا تصور خاطئ، فتعريف منظمة الصحة العالمية للصحة النفسية لا يشمل خلو الفرد من الامراض فقط، بل يتعداها الى ان يكون الفرد منسجماً ومتوافقاً مع ذاته ومع المجتمع بما يجعله قادراً على ان يكون منتجاً ومثمراً ويحس بالسعادة والنجاح.

عادة يكون مرضى الشيزوفرينيا بصنفين: الاول يكون محافظاً على مكوناته الانسانية حيث يستطيع ان يقوم بادارة شؤونه الخاصة بنفسه من مأكل ومشرب وملبس وقضاء حاجة، دون الاستعانة بالاخرين، أما الثاني فيكون فاقداً مكوناته الانسانية حيث لا يستطيع ان يدير شؤونه الخاصة بنفسه أن هذا الصنف الاخير بحاجة الى رعاية خاصة واهتمام استثنائي تقع اغلبها على الممرضين.

في العراق يوجد مستشفى واحد متخصص في الامراض النفسية والعقلية وهو مستشفى الرشاد وسعته من الناحية النظرية (٢٠٠) نزيل، الا انه في العادة يكون مشغولاً بقرابة اكثر من (١٠٠٠) نزيل!.

قد يبدو أن مستشفى واحداً متخصصاً في الامراض النفسية لا يكفي لاستيعاب الاعداد الهائلة من المرضى النفسيين في عموم العراق، مما يدعو الى بناء مصحات اخرى في عموم البلاد، الا أن احد الاطباء العراقيين، الذي درس في العالم المتحضر كانت اجابته مفاجئة لي حين قال : ان مستشفى الرشاد يعد اكبر مصحة نفسية في الشرق الاوسط، والطموح المستقبلي يتجه الى غلق هذا المستشفى (بعد عشر سنوات)، فالفكرة الحديثة في الطب النفسي والعقلي تؤكد عدم تهميش المريض وعزله عن المجتمع كحاجة فائضة، بل تؤكد اتصال المريض بمحيطه وبعائلته، فهذا سيساعد كثيرا في العلاج، لقد وجد ان المصحات الكبيرة سبب مهم في عزل المريض اجتماعيا من ثم سبب في تدهور حالته الصحية، لذلك ان وجود وحدات نفسية صغيرة في المدن ستساعد على تكريس علاج المريض وشفائه، ثم ان هنالك الجانب الاقتصادي فكل مريض في مستشفى الرشاد تنفق عليه الدولة زهاء (٧٠٠) الف دينار عراقي شهريا، لذلك كان هنالك مقترح بمنح عوائل المرضى مبلغا شهريا قدره(١٥٠) الف دينار لتتولى هي رعايته.

فيرساتشي تنصح هيلاري كلينتون بالتخلي عن ارتداء السراويل

برلين / رويترز

نصحت مصممة الازياء الشهيرة دوناتيلا فيرساتشي مرشحة الرئاسة الامريكية هيلاري كلينتون ان تركز على اظهار جانبها الانثوي وترتدي الثياب والتنانير بدلا من السراويل.

وقالت فيرساتشي في مقابلة مع صحيفة دي تسايت الاسبوعية الالمانية يوم الخميس "استطيع ان افهم ان (السراويل) مريحة لكنها امرأة ومسموح لها بابراز ذلك.

"يجب ان تعتبر الانوثة فرصة ولا تحاول ان تحاكي الذكورة في السياسة".

وقالت المصممة الايطالية إن التنانير يجب ان تصل الى الركبة وتلبس معها سترات قصيرة او معاطف. واضافت ان الاسود سيكون افضل لون يناسب هيلاري بدلا من الازرق الذي تفضله عادة.

واردفت فيرساتشي خلال المقابلة "تعجبني قوة عزيمتها والتي من المأمول ان توصلها الى البيت الابيض".

اكتشاف هيكلين عظميين لزوجين متعانقين منذ ٥٠٠٠ عام

ترجمة: فاروق السعد

إكتشف علماء الآثار في ايطاليا زوجان مدفونين منذ ٥٠٠٠ إلى ٦٠٠٠ عام، يعانق أحد هما الآخر. " انها حالة استثنائية جدا" كما قالت الينا مينتوني، التي كانت تقود فريق التنقيب بالقرب من المدينة الشمالية مانتوفا. "لم يعثر في السابق على زوج مدفون من فترة العصر الحجري، والأقل ندرة هو ان نشاهد زوجين في حالة عناق- لقد كانا متعانقين بحق." وقالت مينوتي بانها تعتقد بان الاثنين، من شبه المؤكد رجل و امراة بالرغم من ان ذلك سيحتاج الى إثبات، قد ماتا في شبابهما لان أسنانهما كانت سليمة تقريبا ولم تتعرض للتآكل. "يجب ان أقول بأننا عندما اكتشفناهما، أصبحنا جميعا في حالة من الإثارة. كنت أقوم بهذا العمل منذ ٢٥ عاماً. وقمت بأعمال الحفريات في بومبي، وجميع المواقع المشهورة" كما قالت لرويترز."ولكني لم أتأثر من قبل ابدا بهذه الدرجة لان هذا الاكتشاف هو من نوع خاص."سيحاول الان احد المختبرات تحديد عمري الزوجين في وقت الوفاة وكم مضى على دفنهما.

عن رويترز

عاشق الحيوان:

لقب شرفي لمن يعيش مع القرود

بكين / رويترز

جائزة مالية ولقب شرفي تعرضه حديقة حيوان صينية في برنامج على غرار برنامج (الاخ الاكبر) التلفزيوني الشهير على المتسابقين ...ولكن مع اختلاف بسيط ...أن يعيشوا في جبلاية للقرود.

صحيفة تشاينا ديلي قالت يوم الخميس ان ستة متنافسين سيعيشون مع قرود في حديقة الحيوان في اقليم شانتشي "لتجربة الشعور بعدم الحرية الذي تشعر به الحيوانات".

واضافت الصحيفة ان اخر شخص يبقى في الجبلاية سيفوز بمبلغ ١١٨٨٨ يوانا (١٥٣٤ دولارا) وبلقب شرفي هو ..عاشق الحيوان.

وقال التقرير من دون ذكر مزيد من التفاصيل ان ذلك سيكون "أول نشاط من نوعه في الصين وان اي صيني يبلغ من العمر بين ١٨ و٦٠ وفي حالة بدنية جيدة ولديه معرفة بسبل العيش بسلام في الحياة البرية يمكنه المشاركة."

إستجابة إنسانية من (البيت الآمن)

الاخوة في جريدة المدى

كنا قد نشرنا في الصفحة الاخيرة موضوعاً بعنوان (نام على الرصيف بعد ان طردته زوجة ابيه) وقد وردتنا استجابة انسانية من السيد شاكر سعيد مدير (البيت الامن) تشير الى رغبة هذه المؤسسة في ايواء هذا الطفل والاهتمام برعايته.. وننشر هنا هذه الاستجابة:

قرات في الصفحة الاخيرة من جريدتكم الصادرة بتاريخ ٢٠٠٧/١/٢٥ تحقيقا للصحفي صفاء الغانم عن طفل متشرد ينام على الرصيف في البصرة. ارجو منكم المساعدة في ايصال هذا الطفل الى مشروعنا (البيت الامن)لايواء المشردين وهوتابع لمنظمة انسانية سبق لجريدتكم ان نشرت تحقيقا حوله قبل عامين. كما ان المشروع يحظى بسمعة جيدة في وزارة العمل وحقوق الانسان وغيرها من الجهات المعنية. ويقع في السيدية قرب محطة وقود الجوادين ومجاور مديرية البلديات العامة. ارجو الاسراع بايصال الطفل الينا لانقاذه من التشرد.

خارج العدم.. عمل مسرحي جديد

بغداد / المدى

يعاود الكاتب المسرحي ضياء سالم اعماله المسرحية عبر عمل جديد بعنوان (خارج العدم) وتدور احداثه في عام ٧٥٠٠ م. وقال الكاتب ان العمل هو رؤية مستقبلية يعتمد النبوءات حيث تقوده خمس شخصيات متناقضة وهم (عازف جلو، عاهرة، جنرال، فيلسوف، كناس) وهذه المجموعة تكتشف في حطام الحضارة حيث يحيط بها اجهزة حاسوب مهشمة وبقايات طائرات محطمة. كما ان هذه الشخصيات تفتقد لدائرة علاقات تجمعهم. وهذا العمل سيرتبط تدريجياً بحوارات يستهلها الكناس عبر قيامه بكناسة الفراغات عبر حديث هذياني لتبدأ الشخصيات بالصحو ويعالج العمل صراعات السلطة وضجيج العنف الذي يلف العالم وينتهي هذا العمل باتفاق الشخصيات على حل يؤدي الى انهاء حالة الحطام والخروج من تلك الاوجاع.

بناء مكتبة و ١٠ مدارس عصرية في أربيل

المدى / اربيل

عقد في معسكر فرقة الزيتون الكورية بمدينة اربيل يوم الاثنين ٢/٥ مؤتمر صحفي لعرض الفعاليات المدنية لهذه القوات.

في بداية المؤتمر سلط الكولونيل (شين يونغ يانغ) مسؤول الفرقة ١١ للفعاليات المدنية في فرقة الزيتون الضوء على اهم فعالياتهم المدنية في الفترة الماضية وبرنامجهم للمرحلة اللاحقة قائلا: خصصت فرقة الزيتون الكورية مبلغا قدره ٥٧ مليون دولار لتيسير الفعاليات المدنية في كردستان وكمرحلة أولى نقوم بانشاء مكتبة ذات طبقتين وتوفير مستلزماتها الضرورية، وبناء ١٠ مدارس عصرية في اربيل، إضافة الى مشاركتنا في بناء وإعادة اعمار القرى وذلك ضمن مشروع القرية الجديدة بالاستفادة من الايادي العاملة المحلية، مشيرا الى ان القوات الكورية بالتعاون والتنسيق مع وكالة كويكا الكورية تسعى لإعادة بناء البنى التحتية لإقليم كردستان.

وفي جانب آخر من كلمته كشف الكولونيل عن نية فرقة الزيتون ارسال ١٠ وجبات من (كوادر) وموظفي حكومة إقليم كردستان الى كوريا بهدف تدريبهم في مجال التطوير والتنمية الاقتصادية والاجتماعية.

نجمة بولي وود شيلبا شيني تعقد مؤتمراً صحفياً خارج مكاتب البرلمان الانكليزي بعد تعرضها لمضايقات عنصرية خلال برنامج (الاخ الاكبر)

ندوة شعرية ومعرض بمناسبة أربعينية الشاعر كزار حنتوش

الديوانية / باسم الشرقي

يقيم اتحاد الأدباء والكتاب في محافظة الديوانية ندوة شعرية ومعرضاً فنياً بمناسبة أربعينية الشاعر الراحل كزار حنتوش يستمر خمسة أيام على قاعة المكتبة العامة ومقهى الخيام. وقال الأستاذ محمد الفرطوسي نائب رئيس اتحاد أدباء محافظة الديوانية :أن المعرض سيضم صور وكتب الشاعر ومواده الأدبية والصحفية المنشورة في الصحف والمجلات طوال مسيرته الأدبية . كما سيتم خلال اليومين المقبلين أقامة ندوة شعرية بمناسبة اربعينية الراحل كزار سيشارك فيها عدد من المثقفين من داخل وخارج محافظة الديوانية. مشيراً إلى إن المخرج الشاب سعد مجيد قد بدأ بتسجيل الفيلم الوثائقي الذي يتحدث عن سيرة حياة الشاعر واهم المحطات في حياته وستكون مدة الفلم ٤٠ دقيقة . يذكر إن الشاعر كزار حنتوش كان احد الشعراء الكبار في البلد وصدر له عدد من الدواوين الشعرية منها /الغابة الحمراء/ و/اسعد رجل بالعالم/ كما انه شغل منصب رئيس اتحاد الأدباء والكتاب في محافظة الديوانية . وتوفي في نهاية الشهر الأخير من العام المنصرم اثر نوبة قلبية .