

بعد أداء متوازن فنيا لقبائه الودي الأول

منتخبنا الأولمبي يخسر أمام نظيره الأردني

خسر منتخبنا الأولمبي لكرة القدم أمام نظيره الأولمبي الأردني ١-٢ في اللقاء الودي الذي جمعهما على ملعب الأمير محمد في مدينة الزرقاء الأردنية في إطار تحضيراتهما للمشاركة في التصفيات الآسيوية المؤهلة لأولمبياد بكين، وسيطر لاعبونا على أجواء المباراة منذ بداية الشوط الأول وتناقلوا الكرات في منطقة جزاء المنتخب الأردني وهاجموا بضراوة صرحنا الحارس الشطنواوي، واعتمد على إرسالك الكرات الطويلة والعكسية في منطقة جزائه إلا ان بسالة خط دفاع المنتخب وقفت لهذه الكرات بالمرصاد، حيث إرسل حيدر صباح كرة إمامية داخل منطقة الجزاء على رأس علي صلاح، الذي استعمل بالتسديد وهو على فوهة الصرح، حتى جاءت الدقيقة الخامسة عشرة، إذ نجم المنتخب في تسجيل هدف السبق، بواسطة المهاجم مصطفي كريم، الذي تلقى كرة عرضية من وسام زكي أودعها صرحنا الشطنواوي.



احمد عبد علي يتصدى لاحدى الكرات العاليية محارمة وعصام مبيضين وخليخ فتيان الاولمبي الاردني الذي بدأ بشن الهجمات المنظمة نحو منطقة الجزاء، بعد ان عرف خط وسطه المكون من مهند

عبد الحليم الذي خرج مصابا في بداية الشوط ومحمد محارمة، فنجح في ادراك هدف التعادل في الدقيقة ١٧ بواسطة موسى حماد، الذي تلقى ركنية مهند المحارمة فأحذت دربكة امام مرمى الحارس محمد قاصد فأكملها المهاجم حماد في المرمى، وتواصلت الهجمات الاردنية بعد الهدف وتمكن محمد خير الاردني عندما تلقى كرة جانبية من اللاعب عدي الصفيح واكملها في المرمى وسط دهشة المدافعين والحارس. بعد الهدف حاول لاعبونا ترتيب صفوفهم لكن خط الوسط المكون من وسام زكي وحيدر صباح واحمد عبد واسامة على انشغلوا في المساندة الدفاعية وارسال الكرات الطويلة نحو المرمى الاردني فغابت خطوطنا ثنائي الهجوم علي صلاح ومصطفى كريم في ظل الحضور القوي من خط دفاع المنتخب الاردني، خاصة ان (ابو عليقة) والعبابنة ومحمد مكايي كانوا في التصدي لهجمات لاعبيننا، وبدأت الكرات المقطوعة بالظهور لكن لاعبي الاردن عاودوا شن الهجمات نحو مرمى الحارس محمد كاصد، وكاد المهاجم الاردني محارمة ان يضيف الهدف الثالث عندما سد كرة قوية ارتدت من القائم وتبعها محمد خير في كرة قوية بجوار القائم وسنحت فرصة خرافية للمهاجم مصطفى كريم لكن بسالة الحارس الاردني الشطنواوي افسدت هذه الفرصة.



علوان ينجح في توظيف عناصر تشكيلته في المباراة

ومع بداية الشوط الثاني لاحت فرصة خطيرة للمهاجم الاردني موسى حماد بعد ان واجه مرمى الحارس محمد كاصد الذي نجح في خطف الكرة من حماد، ويعد هذه الفرصة الاردنية بدأ لاعبونا سلسلة هجمات نحو مرمى شطنواوي بعد ان دفع المدرب يحيى علوان باللاعبين فريد مجيد وكرار جاسم من اجل تعديل النتيجة وتسجيل الهدف الثاني، وبدأت الهجمات العراقية من الجانبين عن

المواء بيد الأولمبي

بعيدا عن الصخب الإعلامي وضغوط القلق وهواجس الخوف من خوض مباريات بمستوى عال من الاحتكاك كالذي كان يعيشه المدرب الفني للمنتخب الوطني أكرم سلمان، يواصل مدرب المنتخب الأولمبي يحيى علوان مهمته في هدرجة درجات استعداد اللاعبين لخوض منافسات تصفيات اولمبياد بكين في معسكره الحالي في عمان وسط مناخ تضاؤلي بإمكانية تصدر المجموعة الخامسة التي يقف الفريق الكوري الشمالي ندا عنيدا فيها سيما انه يضم منتخبنا فأرا سابقا يعود الى تصفيات اولمبياد آيتنا يوم اكتسحت كتيبة حمد شبابه بأربعة اهداف لم يستطع ردها بسوى هدف واحد في مقومة عمان الحاسمة التي جرت في الثامن من تشرين الاول عام ٢٠٠٣.

ومن سوء الحظ ان يتزامن دخول منتخبنا الاولمبي جولته الأولى امام الهند بعد ثمانية ايام ومازال الحديث ساخنا عن ازمة شقيقه الاكبر في خليجي ١٨ وتساؤم اغلب المتابعين من عودة كرتنا الى الاضواء بعد خضوت بريقتها وعدم قدرة اكثر من عشرة محترفين انقاد سمعتها امام منتخبات لم تظهر بتلك الهالة الاعلامية التي سبقتها وكان بالإمكان اجتياز المنافسين السعودي والاماراتي وملاقاة عمان في الختام لو احسن المدرب سلمان انتقاء عناصره الملائمة للتكتيك الهجومي الغائب الاوليبيون وحدهم يستطيعون اعادة الثقة لكرتنا وللممة الجرح، فالعناصر التي اجتهد يحيى علوان بدعمها ومنحها الروح القتالية العالية والتعامل معها بحزم وانضباط شديدين منذ اول وحدة تدريبية دفعته لتتزيق جميع اوراق المرهين على فشل هذا المنتخب واصطحبه لقارعة مضيف الاسياد على الوسام الذهبي فكانت القضية مشحونة بالتساؤل في مواصلة المهمة ورفع علم العراق فوق سور الصين العظيم في العام المقبل.

لذا فجهود اتحاد الكرة ووسائل الاعلام وكل المعنيين باستعادة الق كرتنا مطالبون بدعم الاولمبي وليس هذا فحسب بل تعزيز خطوات قبول اعتماده سفيرا للمنتخب الاول في مهمة مركبة ان الاوان لبلورة منهجها وتفعيل مستلزماتها وعناصر قوتها حيث تاكد بما لا يقبل الشك ان (٣-٤) لاعبين فقط من مجموعة سلمان بإمكانهم تدعيم صفوف الاولمبي وتأهيله في احد المعسكرات الاوروبية قبل زجه في نهائيات كأس أمم آسيا المقبلة، وبالنسبة فهذا السيناريو ليس جديدا على كرتنا حيث سبق ان شهد العقد الثمانيته مهمات مركبة للوطنى والاولمبي منحت عمو بابا زخما معنويا كبيرا استطاع خلاله قطع ثلاث تاذكر اولمبية اعوام ١٩٨٠ و١٩٨٤ و١٩٨٨ وكرهرا عدنانا حمد بعد ان تسلم المهمة الصعبة من الالماني ستانج. ان المحترفين الذين قادونا الى سراب حلم الخليج باتوا يعيشون في مناخ مصلحي.. وفاقد الشيء لا يعطيه.. زد على ذلك شعورهم بان اسماءهم اصبحت اكبر من اي مهمة وطنية بدليل انقلاهم ضد المدرب ومحاوله تبرئة انفسهم وكان سلمان وحמיד وعبد الرحمن هم وحدهم من كانوا يلعبون في ساحة المهزلة... اذا كان اتحاد الكرة يعتقد بان مسعاه لتشكيل اكثر من منتخب يحقق له الهدف من توسيع القاعدة واطلاق موهبة اكثر من لاعب فذلك صحيح من حيث المبدأ لكننا امام احد الخيارين لا ثالث لهما.. اما ان نضع ثقتنا في الاولمبي ونعترف بانه مشدب من سلوكيات لاعبين محترفين في صناعة المشكلات والازمات وهو امر لامناص من اقراره لكي يرضى لواء كرتنا بيد علوان.. او نضع اعصاب المرهين والجماهير في (فرن) القلق بانتظار احتراق امل جديد اذا ما استندت مهمة (عجن) خلطة الوطني للخباز نفسه...!



تصوير: صباح العناني

ضرعغام على من تسجيل هدف فريقه الوحيد، ولم يتغير الامر كثيرا لان الافضلية بقيت للجوية واستعاد المبادرة وسجل امجد حميد هدف الجوية الرابع قبل نهاية المباراة التي حضرها جمهور غفير من محبي النادي. ونهكذا الفوز حصل القوية على الجوية على ثلاث نقاط ثمينية في اول مباراة له وجاء بالمرکز الثاني وصيف الشرطة منصدر المجموعة بست نقاط من مباراتين.

شهد يرفع قائمته لدوري أبطال آسيا

بهذا المعسكر من اجل وضع التلمسات الاخيرة للكار التديري ومعرفة مكان الخلل والضعف والقوة وكذلك من اجل الاحتكاك اكثر وخصوصا مع فرق لها باع طويل ولا سيما النادي نيقتشي الاوزيكي الذي يحتل وصيف الدوري لهذا الموسم الذي سواجبه الفريق في اول مبارياته حيث يسعى الفريق الى تحقيق نتيجة ايجابية تكون منطلقا للمنافسة على بطاقة المجموعة برغم انه يعد الفريق مجهولا من متابعي تلك البطولة لكونه يشارك أول مرة فيها. وبين خضير ان صانع الاعباب كراز جاسم قد عاد الى صفوف الفريق بعد فشل محاولته التعاقد من نادي الاستقلال الايراني نتيجة لعدم حصوله على موافقة من الادارة اضافة الى ادراج اسمه ضمن كشوفات الآسيوية بالاضمام الى النادي الايراني مبينا انه سيكون احد الاوراق الراضية التي يراهن بها شهد في الدوري المحلي والبطولة الآسيوية.

بلقاء السد القطري في الكويت في الثاثل تلك البطولة بعد موافقة الاتحاد الآسيوي لكرة القدم على طلب الادارة والتمشي من المجموعة، وهذه المرة الأولى التي يشارك فيها النجم في دوري أبطال آسيا. من جهة أخرى غادر الفريق الى دولة الكويت الشقيقة لخوض غمار التصفيات الآسيوية يوم الخميس والعشرين من الشهر الجاري وذلك لإقامة معسكر تدريبي على ملعب نادي العربي

مع نيقتشي الاوزيكي، وفي الحادي والعشرين من ذات الشهر يلتقي مع السد القطري في السوحة، ويختتم مرحلة الذهاب في الحادي عشر من شهر نيسان المقبل بلقاء الكرامة السوري في مدينة حمص. وتبدأ مرحلة الاياب في الخامس والعشرين من شهر نيسان المقبل بمواجهة الكرامة السوري في الكويت، وفي التاسع من شهر ايار يلتقي مع نيقتشي الاوزيكي في طشقند ويختتم مبارياته

نادي النجم سفير الكرة العراقية الجديد في المحل الآسيوي

إدارة الفجيرة تصرف النظر عن مصطفي كريم

بغداد / المدعي الرياضي اعتمد مجلس ادارة نادي النجم الرياضي قائمة لاعبي الفريق الأول لكرة القدم وصيف بطل الموسم الماضي التي رفعها المدرب عبد الغني شهد الى الادارة في بطولته دوري الاتحاد الآسيوي بلسنحه الخامسة، وضمت القائمة ٢٥ لاعبا هم هادي جابر ومحمد عبد الزهرة وجاسم عمود وقاسم فرج وحيدر عبودي ونيل عباس وجاسب سلطان وعلي عبد الجبار وضياء فالح وحسين خضيرو اباد سدير وعلي مجيد وفلاح حسن ومحمد هادي وعباس وحودي وضياء عباس وعقيل محمد وسعيد محسن وحاتم صاحب سهيل نعيم وعلي محمد فؤاد جواد وكرار جاسم ياسر عبد الزراق وقيس عيسى. ويشترك النجم في المجموعة الثالثة الى جانب فرق الكرامة السوري والسد القطري ونيقتشي الاوزيستاني، وتبدأ مبارياتها في السابع من الشهر المقبل حيث يلتقي النجم في الكويت



بغداد / أكرم زيد العالدي بدأت منافسات الدور الثاني لدوري اندية بغداد (المجموعة الأولى) وحقق فيها نادي الشرطة فوزا صعبا على منافسه الصناعة بهدف وحيد جاء في الدقيقة الاولى بتوقيع يشار سعد بعد تسلمه كرة من منتصف الملعب وتقدير وضعها باتقان داخل شباك حارس الجيش حيدر علي ويعد الهدف اسرع هدف في دوري الموسم الحالي. وكان الفريقان قد نزلا الى ارض الملعب وقرنت سورة الفاتحة من الحضور على روح لاعب نادي الصناعة الشهيد ايهاب كريم نافع الذي استشهد إثر انفجار الشوكة الارهابي. واستمر اللعب لمصلحة الشرطة بعد الدقائق التي تلت الهدف ولكن التاريخي بدأ يظهر عليهم مما سهل مهمة لاعبي الصناعة في نقل الكرات داخل ساحة الشرطة وتشديد الهجمات عليهم بشكل كبير. ويعاب على لاعبي الصناعة

فجيا أول نجاح للمدرب شنيشك في مهمته الجوية يقتم المنافسة برباعية جميلة. والشرطة يعزز صدارته بفوزه على الصناعة

بفوزين وست نقاط ثمينية. اما مدرب الصناعة محمد الشبخلي فإنه اعرب عن حزنه الشديد لفقدان النادي للاعبه ايهاب كريم نافع وقال كان على الاتحاد لم يراع وفرقتنا وان يوجل الدوري لمدة مناسبة لأن الفريق يعيش وضعا نفسيا صعبا وحاولنا ان نعالج الوضع الحرج للفريق وهكذا الرياضة فوز وخسارة.

الشباك لولا براعة حارس الجيش وعدم التركيز في ارسال الكرات داخل الشباك لنادي الصناعة، وبالرغم من حصول الشرطة على اكثر من فرصة لتسجيل هدف من عليه ايضا إشراك اللاعب قحطان جثير الذي لم يكن فشلا في ترجمتها الى اهداف وخاصة تيسير عبد الحسين ومن فرصة ذهبية كاد لكن كرتنه لم تكن واقفة وذهبت ضعيضا لاحضان الحارس، واستمر اللعب في سجل ليعلن حكم المباراة نهايتها بعد ان اضاف اربع دقائق وقت بدل ضائع الفريقين ليرتفع رصيد الشرطة الى ست نقاط واقفا على راس المجموعة.

بفوزين وست نقاط ثمينية. اما مدرب الصناعة محمد الشبخلي فإنه اعرب عن حزنه الشديد لفقدان النادي للاعبه ايهاب كريم نافع وقال كان على الاتحاد لم يراع وفرقتنا وان يوجل الدوري لمدة مناسبة لأن الفريق يعيش وضعا نفسيا صعبا وحاولنا ان نعالج الوضع الحرج للفريق وهكذا الرياضة فوز وخسارة.

بفوزين وست نقاط ثمينية. اما مدرب الصناعة محمد الشبخلي فإنه اعرب عن حزنه الشديد لفقدان النادي للاعبه ايهاب كريم نافع وقال كان على الاتحاد لم يراع وفرقتنا وان يوجل الدوري لمدة مناسبة لأن الفريق يعيش وضعا نفسيا صعبا وحاولنا ان نعالج الوضع الحرج للفريق وهكذا الرياضة فوز وخسارة.