

في دوري أبطال أوروبا:

برشلونة يواجه خطر فقدان اللقب امام ليفربول وقمة ساخنة بين تشلسي وبورتو

بعد عودة الأخير بتعادل ثمين 2-2 ذهايا من "جوزيبي مياتزا". ورغم تفوقه في بطولة الدوري الايطالي التي يتصدرها حيث اصبحت مسألة حسمه للقب مجرد وقت، عانى انتر امام فالنسيا ذهايا، وقد يتكرر الامر لامكانية غياب بعض لاعبيه الاساسيين وعلى رأسهم البرازيلي ادريانو المصاب بتمزق في فخذه الايمن، إضافة الى لاعب الوسط الفرنسي باتريك فييرا وزميله الأرجنتيني استيبان كامبياسو.

الا ان مدرب انتر ميلان روبرتو مانشيني قادر على ايجاد الحلول اللازمة بفضل مهاجميه القويين السويدي زلاتان ابراهيموفيتش والأرجنتيني هرنان كريسبو، الى الجناح البرتغالي الخبير لويس فيغو الذي رشح بصراحة فالنسيا للخروج فائزا من الموقعة بفضل الخبرة التي يملكها في المسابقة القارية.

وعلى ملعب "جيرلان"، يستضيف ليون بطل فرنسا في الاعوام الخمسة الاخيرة روما الايطالي ساعيا لاستغلال عامل الأرض والجمهور لتحقيق نتيجة أفضل من مباراة الذهاب التي انتهت سلبا على الملعب الاولمبي في العاصمة الايطالية.

واوعزت الصحف الفرنسية مؤخرا ان تراجع اداء ليون مرده الى فقدان الثقة لخروجه المتكرر اوروبيا رغم تالفه محليا، الا ان المدافع انطوني ريفيير رفض هذه التقارير معتبرا ان فريقه يتمتع بمعنويات عالية وخصوصا بعد فوزه في مباراة ال"دربي" على سانت اتيان 3-1 السبت الماضي، وسيغيب عن ليون لاعب الوسط جيريمي تولالان.

في المقابل، تراجع اداء روما في الآونة الاخيرة، اذ لم يفر الا مرة واحدة في مبارياته الخمس الاخيرة، وهو سقط في فخ التعادل مع اسكولي المتواضع في بطولة الدوري.

ويخوض الفريق الايطالي المباراة بصنوف متكاملة تقريبا، ويعود اليه البرازيلي رودريغو تاداي الذي يتوقع ان يلعب دورا هجوميا خلف القائد فرانثيسكو توتي.



ريكاردو كواريسما من الهزائم

نيقوسيا / اف ب
يواجه برشلونة الاسباني خطر فقدان لقبه بطلا لمسابقة دوري ابطال أوروبا لكرة القدم عندما يحل ضيفا على ليفربول الانكليزي اليوم الثلاثاء على ملعب "انفيلد رود" في اياب الدور ثمن النهائي. وكان الفريق الاسباني لقي خسارة غير متوقعة 2-1 ذهابا على ارضه، ما يجعل مهمته صعبة الى ابعد الحدود في مواجهة بطل النسخة قبل الماضية.

ولا يخفى ان برشلونة يمر بفترة عصيبة جدا، اذ فقد صدارة الدوري المحلي لصالحه اشبيلية بعد خسارته امامه 2-1 السبت الماضي حيث بسد الفريق الكاتالوني مشتتا في بعض فترات اللقاء ولم يستمد من النقص العددي في صفوف منافسه بعد طرد ايتور اوسيو في الشوط الاول. ويعاني مدافعو برشلونة فقدان التركيز ما عدا القائد كارليس بويول والفرنسي ليليان تورام الذي لم يشارك امام اشبيلية ويتوقع عودته الى التشكيلة الاساسية اليوم بالنظر الى الاداء المتواضع الذي يقدمه اوليغوير بريساس ومعه المكسيكي راهايل ماركيز المتسبب بالخطا الذي جاء منه الهدف الثاني للليفربول ذهابا. وتبدو مهمة مدرب برشلونة الهولندي فرانك رايكارد محددة، اذ عليه ايجاد الترياق المناسب لفك شيفرة دفاع ليفربول المتماثل بقيادة الدنماركي دانيل اغر والفلندي سامي هيبيا

مهمة صعبة (البرشلونة) في دوري ابطال أوروبا

الوسط النشط جوزيه بوزينغوا، وقد يعمد الى استبدالهما بلوكاس ماريكيه وايسسون لمؤازرة خط الهجوم المؤلف من الجناح السريع ريكاردو كواريسما وهيلندر بوستيغا.

ولن تكون رحلة انتر ميلان الايطالي التي ملعب "مستايا" الخاص بمضيفه فالنسيا الاسباني سهلة اطلاقا، وخصوصا

ابتعاد المدافع الدولي جون تيري الذي ما يزال يتعافى من الضربة التي تلقاها على راسه من مدافع ارستال الفرنسي ابو ديابي خلال المباراة النهائية لكاس رابطة الاندية الانكليزية المحترفة.

من جهته، يعاني مدرب بورتو جيروالدو فيريرا من امكانية غياب صانع العابه الأرجنتيني المتألق لوتشو غونزاليز ولاعب

الملياردير الروسي رومان ابراموفيتش. ويصير مدرب بورتو السابق وتشلسي الحالي البرتغالي جوزيه مورينيو انه يفترض على مجموعته تقديم اداء يليق بسمة الفريق وليس الاكتفاء بالمطلوب، وهو سيرحب بعودة المدافع الهولندي خالد بولحروز الذي شفي من خلع في كتفه، في موازاة

البرتغالي على ملعب "ستامفورد بريدج" للعبور الى الدور ربع النهائي، بعد تعادلهما 1-1 ذهابا. ويتطلع الفريق اللندني اكثر من اي وقت مضى الى دوري الابطال وخصوصا انه في طريقه الى فقدان لقب الدوري المحلي لصالح مانشستر يونايتد، إضافة الى ان البطولة القارية لطالما كانت الهدف الاول لمالك النادي

الاعتماد على مهاجمين اثنين هما الهولندي ديرك كويت القوي بدنيا والويلزي السريع كيرغ بيلامي، مما قد يربك دفاع برشلونة ويعوض خيبة الخسارة في الدقائق القاتلة امام مانشستر يونايتد السبت الماضي ضمن الدوري المحلي. ويحتاج تشلسي الانكليزي الى التعادل السلبى وضيقة بورتو

مسابقة سيناريو فلم قصير و نص مسرحي

تدعو مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون الكتاب من المعترزين والهواة للمشاركة في مسابقتها الأدبية لكتابة السيناريو و النص المسرحي و فتح الشروط أدناه . للراغبين في المشاركة تسليم نتائجهم في موعد أقصاه 31 آذار 2007 الى مقر قسم الإنتاج التابع للمؤسسة .

مسابقة كتابة سيناريو لفلم قصير أو نص مسرحي

- 1- يعق للكاتب المشاركة بأكثر من عمل و لكرا النوعين .
- 2- يعق للمؤسسة إنتاج الأعمال الفائزة و تمتلك حق التصرف بها .
- 3- يتم تقييم الأعمال من قبل لجنة مفتصة و تكون أسما، المشاركون سريّة و غير معلنة للجنة التقييم .
- 4- ستفصل الأعمال الفائزة على جوائز نقدية



5- المشارك مر في أفتيار موضوع العمل .

6- لا يعق للأعمال التي سبق نشرها أو مشاركتها في مسابقات أخرى المشاركة في المسابقة .

7- يعق للجنة التقييم حجب أي من الجوائز أعلاه .

8- تستلم النصوص منضدة على ورق A4 و بثلاث نسخ مع قرص سي دي عليه ملف المادة المطبوعة .

9- لا تعاد الأعمال الى أصحابها .

10 - يرحق مع الأعمال استمارة المعلّمات للمشاركة :

أسم العمل :

أسم المشارك :

تاريخ الورادة :

المهنة العالية :

التفصيل الدراسي :

رقم الهاتف و عنوان البريد الإلكتروني :

11- يتم الإعلان عن النتائج خلال أيام مهرجان المدى في نهاية شهر نيسان و يتم دعوة الفائزين لعرض أيام المهرجان .

12- لمزيد من المعلّمات يرجى الاتصال برقم الهاتف : 07703900322

07902967220 أو الكتابة الى عنوان البريد الإلكتروني production@almadapaper.com :

