

سيرة حياة المحثلة الأمريكية الشهيرة أفا غاردنر

ترجمة/ عادك العامك

كأنت زيجات المثلة الأمريكية الشهيرة آفا غاردنر الثلاث محاولات في الشهرة. وكانت الأولى في عام ١٩٤٢، وهي في سن التاسعة عشرة، من المثل الضئيل ميكي روني، وأحد مصادر قوة شركة ميترو كولدين ماير الكبرى فيما بعد، قد جرت

عندما كانت مجرد نحيمة سينمائية صغيرة. وكان روني مجبراً على الزواج لأنها لم تكن لتلتقبه خلافا لىذلك. وتولى زوجها الثاني، نجم الجسآز أرتى شــو، أعطآء غاردنر غير المتعلمة منهاجاً تعليميا

وأرسالها للعلاج النفسي، ولأسباب لم يـوضحها،

وخبر صحف التابلويد، وعملها السينمائي ثانويا بالنسبة لشهرتها، التي لم تكن قُأْبِلَةً للتمييز عن سوء السمعة المسالغ بها. وقد سألها

طوكيو/ وكالات

الأسوشيتد برس.

انتقلا إلى بيت مستأجر متواضع في ضاحية بوربانك، الذي تقاسماه لبعض باوناً منها كانت ديكاً ! الوقت مع أصحابه وأبنائهم المراهقين. أما واستناداً إلى أجوبتها البارعة، أمكن لعمل الزوج الثالث، فكان فرانك سيناترا. وكانت أنداك النحمة الأكبر، فتاة الغُلاف الدائمة

غاردنر أن يستفيد من اثنتين من صور بيلى وايلدر. فحين كانت نجمة صغيرة، قامت بالخطوة الاجتماعية: الإسراف في الشراب، والشتم، وأخذ مَنْ تنتقي من الرجال؛ السابقين لزمنها. وجاءت انطلاقتها التمثيلية في عام ١٩٤٦بفلم (القُتُلة The Killers) مع الممثل الشهير برت لانكستر ومن النادر أن كانت هناك من هي أكثر إثارةً وفعلت القليل جداً ؛ فقد ألهبت لانكستر خلال قبلة سينمائية ساخنة، وسط مرح الطاقم الفني. وكما هي الحال مع عشيقهاً روبرت ميتشام، فإنها كانت تزعم أنها لا تأخذ التمثيل، أو الشهرة، على محمل الجد. وقد أدخلها ميتشام حياة نوادي (لا جاز) ووجدت هِي متعةً بشهرته السيِّئة الصبت (تماماً بعد إخضاقه بسبب المخدرات). ولكونها من الذين لا يهتمون للأتيكيت كثيراً . فقد اتصلت هاتفياً بزوجة وتدع امرأة أخرى يكون لها نصيب يزال متزوجاً ولم يعد قادراً على

المشاهير المعروفين بالسكر والعريدة (همنغوي، والمخرجين جون فورد وجون هستون...). وكانت هدية الزواج من أحدهم بمناسبة زواجها من سيناترا الَّكروهِ رسالة تتضمن اعتراف عشيقة يورد قائمة بنزعات المغني (سيناترا) الجنسية غير

أحد الصحافيين عما وجدتِه في سيناترا -ووزنه آنداك ١١٩ باونا- فردت برزانة أن ١٩

ميتشام لتقترح عليها أن تتخلى عنه فيه! وبعد سنوات، وكان ميتشام ما حياة الصخب، تملص من إعادة الشمل، معلناً أنها ستكونَ دماراً له. وكانت غاردنر تحب مصارعي الثيران، وعاشت مع سيناترا وأصحَّابه مَّن

وقبل أن يحل السأم، أسندها المزاح والعلاقات الطليقة للزمر السينمائية. وأعارتها هولبود للكثير من الأفلام الرديئة وكان عقد عملها في هذه الحالة يعني أنها تكسب أقل مما يكسبه معاصروها . فأختارت المنفى الأوروبي على هوليود، وبالرغم من قيمها الليبرالية وافتقارها للتحيز العنصري، فإنها انتقلت

إلى أسبانيا فرانكو (بفوائد صحافتها المكممة آنذاك). وقد منعت هناك من فندق ريتز مدريد لعدم تقيدها بالأصول المرعية فيه. وعندئذ كانت الحياة جولة منهكة مِن الأرق، والإسـرَاف في الخمـر، والمرح المتكلِّف، وتأرجحات المزاج، ونوبات الغضب، وتجوال السائق بها هنا وهناك بينما هي تستنفد تراميس شراب الجن في المقعد الخلفي للسيارة. ويذكر أحد المراقبين على نحو متبصر أن السكِّيرين النَّذين يستمرون فيُّ البقاء يمتلكون طريقة ذكية للعثور على من

يعتنى بهم، ولكن غاردنر كانت محظوظة مع ذلك. وكانت علاقتها العاطفية مع جورج سكوت مميزة بالاسراف في احتساء الخمر والعنف. فكان يضربها على نحو سيء بما يكفى لإدخالها المستشفى وهم يصُورون فلم (الكتّاب المقدس The Bible). وفي السنوات الأَخيرة، التي قضتها وحيدةً في لندن، والتي كانت بمثابة استقرار حزين

واستجماع للكرامة إذ توصلت إلى تفاهم مع وهم استقلالها وقد انقلب إلى وحدة. وكانت قد عرفت على الدوام، أنها كانت ضحيةً لنظرة بيغمالين Pygmalion نحات وملك لقبرص). والكثير من مقابلات لي سيرفر (مؤلف السيرة) تعاني من تدفق كلمة حبيبي، ملاحظاً على غاردنر جمالاً استثنائياً وشخصيتها الشهوانية (وكانت غاردنر فتاة مزرعة بشمال كارولينا وتعتبر نفسها هكذا على الدوام)، غير أن واحدا فقط اقترب من فهم صعوبات أن تكون حسناء مندفعة هكذا، وكيفية مواجهة حسنِاء من ذلك النوع كان تجربةً ليست سارةُ تماماً بالنسبة للمشاهد، إذ أن القرب منها يولِّد "نوعاً من الدوار"!

إن النجومية شكل من تسليط الأضواء، يخمن نظيرها الذي لا يستغنى عنه. وسيرة الحياة الانتهازية هنه -عديمة القيمة في حد ذاتها- تستغل الإشاعة، القيل والقال، الأكاذيب والصورة المضخمة، التي هي عملة الصناعة، محولة الحيوات الحقيقية إلى اختـزال مخيب للآمـال، وتثبت أن الـدقـة accuracy وسيرة الحياة ليست بالضرورة أفضل الطرق للتعامل مع الموضوع.

The Guardian 🟜

بصرغم اعتصرافسات الفصرنسيين

لقطة من احد افلام الممثلة آفا غاردنا

۰۰۵۲ دولار

لقضاء نصف

دقيقة مع مايكل

جاكسون

واحد من المعجبين قضاء فترة تتراوح بين وصل ملك البوب الأمريكي، مايكل ٣٠ ثانية ودقيقة واحدة مع جاكسون، وفق ما ذكره المنظمون للحفلة، غير أنهم لم جاكسون، الأحد إلى طوكيو في زيارته يوضحوا ما إذا كان سيغني أياً من أغانيه الثانية خلال السنوات الأخيرة، ليحل ضيف شرف في حفلة يدفع فيها المعجبون به ٣٥٠٠ دولار مقابل قضاء نصف دقيقة

وخلال وجوده في طوكيو، سوف يرعى جاكسون مسابقة فنية لمن لم يتمكن من الحصول على تذكرة لحضور الحفلة، التي بلغ سعرها نحو ٣٥٠٠ دولار أمريكي. وسـوف يتم اختيـار الضائـزين الـثلاثـة الأوائل ليقضوا مع جاكسون، البالغ من العمر ٤٨ عاماً، بعض الوقت، والتقاط صور لهم معاً. ويذكر أن مصادر مطلعة أكدت في وقت سابق عودة جاكسون إلى الولايات المتحدة والبقاء فيها، بعد أن لجأ لفترة من الزمن إلى البحرين وفرنسا والرلندا، وذلك بعد أكثر من عام من النفي الاختباري، في أعقبات محباكمية تتعلق بدعوى تحرش جنسي بقاصر، والتي انتهت في يونيو/ حزيّران ٢٠٠٥ بإعلان براءته.

اللسونسر وسط السرمسال

ابو ظبي/ وكالات يتوقع أن تصادق وزارة الثقافة الفرنسية قريبا على مشروع إنشاء نسخة مصغرة من متحف اللوفر في منتجع سياحي بالعاصمة الإماراتية أبو ظبى، رغم الانتقادات التي تعرضت لها الحكومة الضرنسية والأتهامات الموجهة لها بالتضحية بالمعايير الثقافية من أجل الربح. ومن المنتظر أن يوقع وزير الثقافة الفرنسى رونو دونديوه دوفابر يوم الثلاثاء القادم اتفاقا مع السلطات الإماراتية ليمهد الطريق أمام إقامة النسخة المصغرة من اللوفر في أبو ظبي.

ويمثل المشروع جزءا من مساعي دولة الإمارات العربية المتحدة لإنشاء مقصد

سياحي فاخر. وكانت صحف فرنسية قد ذكرت أن عقد تصدير نسخة اللوفر إلى الخليج تزيد قيمته على ٢٥٥,٢ مليون

لكن المشروع الذي أطلق عليه "اللوفر وسط الرمال" لاقي معارضة من الخبراء يُّ فرنسا الُذين يخشون تشويه مهمة المتحف الحقيقية كمركز للعلم والثقافة يضم بعضا من أعظم كنوز الفن الغربية مثل لوحة الموتاليزا وتمثال فينوس دي

وأفادت إحدى الصحف الفنية الفرنسية ان ۱۳۰۰ شخص من بینهم ۹۰ مديري المتاحف وأمنائها ومئات من مؤرخي الفن والمدرسين وحتى بعض

برفض المشروع. وتعمل أبو ظبي بدأب على اجتذاب الزوار وسيضم مشروعها لتطوير جزيرة سعديات -الذي تبلغ تكاليفه ٢٧ مليار دولار- ملعبين للغولف ومراسي لليخوت تسع ألف زورق إضافة إلى متاحف ومراكز

المسؤولين في وزارة الثقافة وقعوا التماسا

ويحتمل أن يمهد المشروع الطريق إلى صفقات أخرى في المستقبل لفرنسا بصفتها من أكبر المراكز الثقافية العالمية، حيث وافقت بالفعل على إنشاء فرع في أبو ظبى لجامعة سوربون الرئيسي التيّ يرجع إنشاؤها إلى القرن الثالث

11

أفقحا

١- لاعب كرة قدم برازيلي دولي ولد سنة ١٩٧٣ . ٢- مدينة يابانية تحتل المركز الاول لصهر الصلب في البلاد - ضعف - إله الشمس من كبار الألهة عند المصريين القدماء.

٣- رفع صوته - شحذ السكين - قطعة موسيقية رائعة لحمد عبد الوهاب.

٤- برج شهير - حجارة - اداة نصب. ٥- مدينة ايرانية - اضبارة - حرف ابجدي. ٦- ممثلة مصرية زوجة ممثل.

بصموده الذي اسهم في انتصار الحلفاء بالحرب العالمية

٧- رئيس وزراءً بـريـطـانـي راحل ١٨٧٤-١٩٦٥ اشـتهــر

٨- دخل - انعام خاص يعطيه الحاكم رجلاً او جماعة دون غيرهم. ٩- مأوى الأسد - مقاطعة موريتانية فيها كثبان رملية

همستنقعات ملحية ناشفة - ارشد. ١٠- داهية - يمتحن غور البئر ليعرف مقداره - تحمل

١١- مدينة يابانية - بلدة لبنانية في البقاع.

عمودي ١- لاعب كرة قدم برازيلي دولي - من الحبوب. ٢- منطقة فيمصر بالصحراء الغربية بين القاهرة

والاسكندرية. ٣- نهر في شمال ايطاليا - من اسماء الاسد. ٤- كاتب - جمه ورية على البلطيق كانت عضوا في الاتحاد السوفيتي منذ ١٩٤٠ .

الكليمات التقياطمية اعداد: احمد عبد الجنار 17 | 17 | 11 | 1. | 9 | A | V | 7 | 0 | £ | 7 | 7 |

معه. وبدت على جاكسون علامات الراحة،

فيما كانت الابتسامة تعلو وجهه، الذي

غطاه بنظارته الشمسية المعهودة، بينما

ارتدى سترة جلدية سوداء اللون، وأحاط

به حراسه الشخصيين، نقلاً عن

وتجمع المئات من المعجبين بملك البوب

جاكسون في مطار ناريتا بطوكيو، غير أن

الحراس الشخصيين له حالوا دون

اقترابهم منه، فيما رفعت شعارات تقول:

"نحن نحبك يا مايكل" و"مرحباً بك في

أما بالنسبة لحفلة الشخصيات المهمة،

فمن المتوقع أن تختلف الشروط قليلا.

المعلومات الأولية أفادت أنه سيسمح لكل

٥- تبغ - اداة لحفر الارض - نوتة موسيقية. ٦- للنَّدبة - ولاية هندية عاصمتها شنديغار. ٧- اعطت واعانت- طريق. ٨- مدينة في جنوب غربي المانيا على الدانوب فيها

١٩٧٤ له (جان القمر). ٩- فتنة وشغب - شاعر اندلسي قرطبي. ١٠- نهر في سيبيريا الوسطى - آلهة الّحب والخصب والجمال عند الفينيقيين هي عشتار عند سكان ما بين النهرين وافروديت اليونان وفينوس الرومان. ۱۱- مدينة تركية جنوبي ازمير خربتها الزلازل ۱۷۱۰

انتصر نابوليون على النمسا - اديب فرنسي ١٨٩٩-

و۱۸۹۹ - متشابهان. ١٦- شِجر باسق - للتفسير - اعرض السلعة للبيع منادياً عليها. ۱۳– مطرب عربي.

حك العدد السابق ١ ك ج ب م ل ح م ب ر ك ١ ت ١ ر ي و س ي ع ف و ر 2 2 4 2 2 4 2 2 4 2 2 4 2 2 4 2 2 4 2 2 4 2 2 4 2 2 4 2 2 4 2 2 4 2 2 4 2 2 4 ي ا غ ۱ د ي ر ك ك ي ب

^ه ي س ۱ و ي ي د ع هـ ۱

أطفال يتعاطون الماريجوانا

دالاس/ رويترز

انها شعرت بالصدمة لرؤيتها شريط فيديو مصورا لطفلين صغيرين عمرهما عامان وخمسة أعوام وهما يلقيان تشجيعا على تعاطي الماريجوانا من جانب عم لهما وصديق له. وكانت الشرطة اكتشفت هذا الشريط المصور الشهر الماضي أثناء مداهمتها منزلا ببلدة واتوجا بتكساس بحثا عن سلع مسروقة. واذاعت محطة تلفزيونية محلية الشريط في مطلع هذا الاسبوع.

قالت شرطَّة تكساس يوم الاثنين

وقال بروس اوري مدير ادارة السلامة العامة في واتوجا محققونا اصيبوا بصدمة. فكثير منهم ان لم يكونوا جميعا هم انفسهم اباء ولا يمكنهم ان يصدقوا ان احدا يفعل ذلك بطفل.' وفي هذا التسجيل المصور الذي بثته

محطة فوكس نيوز المحلية يظهر اثنان من الذكور البالغين وهما يشعلان سجائر الماريجوانا ويشجعان طفلين شقيقين على النفخ فيها. لكن وجهي الطفلين غير مميزين. وتقول الشرطة ان البالغين هما

فَانْسوان بولتي (۱۸ عاما) وديمتريس ماكوي (۱۷ عاما). وماكوي هو عم الطفلين. وقال اوري "اتهم الاثنان بايداء طفلين باصابة بدنية". وقد تؤدي هذه التهم بكل منهما الى حكم

بالسجن لمدة ١٠ اعوام. وقالت الشرطة انها عثرت على شريط الفيديو خلال تنفيذها امر تفتيش منزل على خلفية حالة سطو في منطقة فورت وورث

21اذار 20نیسان

أن تشعر بقوة تجاه الأشياء فهذا أمر رائع و النجوم تمدك بالقوة لاتخاذ الخطوات الجريئة حاول الاتصال بكل من كنت تخشى مقابلتهم سابقا في العمل و قم بتصفية حساباتك المالية و المهنية معهم .

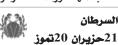


الثور 21نيسان 20ايار

فكر قبل أن تتصرف أو تتكلم. ستتمتع بالطاقة الطبيعية المتازة، وجسمك سيحارب بشكَّل فعَّال ضدَّ الهجمات المكروبية والفيروسية؛ على أية حال، يحذر من العصبية وأخطار ضغط الدمّ العالى.



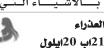
أنت تعنى الكثير بالنسبة للحبيب . لا تقلُّل من تقدير الناس الأخرين المهتمين بك. العالم يصفِّق لك ، امض وانحن للمعجبين . من اللطيف امتلاك مثل هذا الجمه ور المقدر، وأنت محور مركزي.



رئيسك قد لا يكون في المزاج المناسب لتغيير كبير. انتظر حتى يكون في حالة مزاجية أفضل. إترك اللغو في الحديث لغيرك. مهما كان رأيك عن آخر الأخبار، فمن الأفضل الاحتفاظ به لنفسك .



الحب حولك في كل مكان ، تعلُّم كيف توسَّع مفهومك له ، و ستجد أن حياتك مليئة به . لا تتفاجأ إذا كان ينقصك بعض التركيز اليوم ، عليك أن تفكر بعقلك بالأشياء التي في قلبك.



دع زملاءك و معارفك يصخبون و يمرحون وركز على نفسك. انتبه لصحتك بمزيد من العناية كل الأطعمة الصحيَّة، اشرب الكثير من الماء تمرن قليلاً.

الميزان 21ايلول 20ت الاول

ساعد من حولك! المساهمة تكون طبيعية عادة ، لكنها مهِمة لدرجة أكبر اليوم. أنت تحاول متوتراً أن تجمع كلِّ المعلومـات التي أمـامك قبل أن تقـوم بـأي حـركـة ۖ. بينما تكون الفطرة و العضويــة محمـودتين .



21ت اول 20ت الثاني

ليس اليوم هو الوقت الحرج. إنطلق في الخطوط العريضة وستربُّ الحقائق الحقاً. بدلاً من أن تنشغل بالنقد البنَّاء، قم بقفزة نوعية ولو بالمبادئ الأساسية و انظر إلى النتائج الإيجابية.



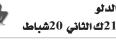
إنتبه إلى خلافات في الشراكة اليوم، لكن ترقُّب الفرص أيضاً. تحتاج إلى بعضِ التوازن، لكنك تجد ذلك صعباً. هل يمكن أن يكون السبب أنَّك تحتاج لرمي بعض الأمور القديمة وراء ظهرك ؟ لا تدع الماضي يكون عقبة امام المستقبل .



الجدي 21ك اول 20ك الثاني

اختر طريقك و انطلق به. ستحرز تقدّماً إيجابياً في الطريق إلى الأمام.شركاؤك في العمل سيدعونك الى قيادتهم لا تتردد و كن واثقا من انك ستكون قادرا على القيام بمهامك الجديدة .





التوازن المميز يمكن أن يتطلّب تغييراً كبيراً. مساعدة الآخرين أمر حسن، لكن عندما يؤثر في أولوياتك الخاصة، فقد يكون آن الأوان لتقليص تلك المساعدة يمكنك استثناء ذلك في مجال الحب لأن الحب عطاء بلا مقابل.



21شباط 20اذار

لا تكن عطوفاً بإفراط، تفاد مشاريع مالية أو علاقات عمل اليوم . حاول القيام بالنشاطات والمحادثات التي تبني الثقة وتقوي الارتباطات. الوقت مناسب للاتصال بالبيت. الاسرة تمر بوضع قلق بسبب مشكلة سابقة لا تتردد في حلها .

