في منافسات المجموعة الاولى

المتصدر اربيل يخوض لقاءً مهماً مع دهوك.. وسيروان يسعى للبقاء في المركز الثاني

بغداد/ خليل جليل

يلتقي متصدر المجموعة الاولى اربيل مع مضيفه دهوك غداً الجمعة في لقاء مهم مرشح ليكون مثيرا يسعى فيه الاول للبقاء في صدارة الترتيب ضمن مواجهات المرحلة التاسعة لبطولة الدوري الممتاز لكرة القدم التي تستأنف اليوم الخميس بلقاء كركوك وسيروان على ملعب كركوك.

في المباراة الاولى يتطلع اربيل إلى المحافظة على الصدارة وتعزيزها بفوز مهم يبتعد به عن اقرب مطارديه سيروان الثاني وبموازاة ذلك يتطلع منافسه دهوك الى انتزاع فوز ثمين يرتقي به الى الترتيب الثاني والبقاء ضمن دائرة صراع المراكز الثلاثة الاولى للمجموعة الاولى.

ويبدو ان المباراة المرتقبة بين اربيل ودهوك ستكون متكافئة برغم اعتماد اربيل على مجموعته الدولية من عناصر المنتخب الوطني بقيادة المدرب ناظم شاكر المتطلع الى فوز جديد قد يكون السادس بعد ان حقق خمسة انتصارات في الجولات الماضية مقابل تعادل واحد. ولم يتعرض اربيل الى اية هزيمة في مشواره في المسابقة.

ويبلغ رصيد اربيل ١٦ نقطة في حين يبلغ رصيد دهوك ١١ نقطة في المركز الثالث على لائحة المجموعة.

وفي المباراة الثانية المقررة اليوم الخميس يرغب سيروان بمواصلة مشواره بنجاح وخطف نقاط المباراة كاملة على حساب مضيفه كركوك الذي تبدو فرص فوزه ضئيلة نتيجة المستوى المتواضع الذي اظهره هذا الموسم حيث يستقر في قعر القائمة. اما سيروان الذي تمكن من الخروج بثلاثة انتصارا ت ومثلها بالتعادل لم يلق اية خسارة حتى الآن ويسعى لمواصلة سجله نظيفاً بل يطمح الى اضافة فوز جديد له في المنافسات من اجل المحافظة على مركزه الثاني من جهة والاقتراب من الصدارة من جهة ثانية.

وتجدر الاشارة الى ان رصيد سيروان يبلغ ١٢ نقطة بفارق اربع عن المتصدر اربيل في حين يتجمد رصيد منافسه كركوك عند ٣ نقاط منذ اكثر من اربع مراحل بعد ان ابدى عروضه الهزيلة التي ادت الى تغيير مدربه السابق واثق اسود الذي لم يفلح في انتشال الفريق من النتائج السيئة. وتستكمل مباريات المجموعة الاولى السبت بلقاء متكافئ يجمع اثنين من فرق المجموعة اللذين يرزحان تحت المشاكل الفنية وهما الموصل وسامراء ويتطلع الفريقان الى محاولة انقاذ قد تبعدهما عن شبح الهبوط الرسمي خلال الجولات القليلة المقبلة برغم ان فرصهما لم تكن موفقة في تحقيق هذا الهدف، ويستقر الموصل في المركز الخامس برصيد اربع نقاط ومنافسه سامراء ٣ نقاط في المركز الاخير اذا كانت الحصيلة خمس هزائم وفوز واحد في بداية المشوار سرعان ما تخلى بعده عن روحية الفوز بسبب مشاكله الفنية والمالية التي تعصف به هذا الموسم بعد ان كان منافساً تقليدياً للكبار في المواسم الماضية.

يذكر ان الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم قرر ايقاف المسابقة تسعة ايام قبل استئنافها اليوم الخميس لإعطاء فرصة اعادة ترتيب الاوضاع امام الفرق المشاركة في البطولة ومن المؤمل ان تدور عجلة منافسات المجموعة الثانية التي يتصدرها النجف الجمعة المقبلة.

وهنا جدول المباريات

الخميس
كركوك - سيروان
الجمعة
دهوك - اربيل
السبت
الموصل - سامراء

بعد غد.. السبت

انطلاق عملية إجراء انتخابات الاندية الرياضية

بغداد / المدى الرياضي

حددت اللجنة المركزية لانتخابات الاندية الرياضية في وزارة الشباب والرياضة يوم السبت المقبل موعد انطلاق عملية اجراء انتخابات. اعلن ذلك السيد عصام الديوان وكيل وزير الشباب والرياضة لشؤون الرياضة رئيس اللجنة المركزية للانتخابات. واضاف: ان عملية اجراء الانتخابات ستبدأ من محافظتي الموصل وكركوك وذلك بعد اكتمال جميع الاجراءات الادارية والفنية فيهما. من ناحية اخرى قال السيد ابراهيم خليل رئيس اللجنة الانتخابية في محافظة الانبار: اننا مع عملية اجراء العملية الانتخابية برغم الظروف الصعبة التي تمر بها المحافظة وان لجان اندية الانبار مستعدة ومتهيئة للانتخابات واننا بانتظار تصديق ملفات الهيئات العامة. وهناك لجنة تم تشكيلها لغرض اجراء التدقيق على هذه الملفات باسم رياضيي الانبار نبارك ونؤيد هذه الانتخابات التي قررت وزارة الشباب والرياضة اجراءها وتحية خاصة وتقديرنا الكبير للسيد وزير الشباب والرياضة المهندس جاسم محمد جعفر ووكيل الوزارة لشؤون الرياضة الاستاذ عصام الديوان على هذه الخطوة الكبيرة والجريئة التي تخدم الرياضة العراقية.

وزير الدفاع يكرّم الرياضيين الرواد

بغداد / هشام الركابي

قرر السيد وزير الدفاع عبد القادر محمد جاسم تعيين الرياضيين الرواد بصفة خبراء في نادي الجيش الرياضي كما تم الاتفاق على التنسيق مع اللجنة الاولمبية العراقية للإشراف على إجراء انتخابات نزيهة للهيئة الإدارية للنادي التي ستجرى في وقت لاحق من هذا الشهر.

العبيدي يحمّل لاعبي الموصل تواضع نتائجه في دوري الكرة

الموصل / نوزت شمدين

حمل رئيس نادي الموصل (رائد العبيدي) بعض لاعبي فريق نادي الموصل مسؤولية النتائج السلبية خلال المرحلة الأولى من الدوري الممتاز بكرة القدم. وذكر أن تراجع مستواهم قد أثر بشكل كبير في اداء الفريق خلال الجولة الأولى التي خرج منها بأربع نقاط فقط وضعته في مركز حرج، واضاف انه يأمل أن يتمكن فريقه خلال المرحلة الثانية من اللعب على أرضه وبين جمهوره لأنهما من أسباب نجاح أي فريق. ويذكر أن مدرب نادي الموصل محمد فتحي قد تحدث مراراً عن عدم تعاون بعض المسؤولين في محافظة نينوى مع فريقه الذي لعب جميع مبارياته الرسمية خلال المواسم الأخيرة خارج ملعبه.

وانطلقت في نينوى منافسات بطولة المحافظة للشباب بكرة القدم، ويشارك في هذه البطولة التي تجري بأشراف الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم ثلاثة عشر فريقا يمثلون مختلف الاندية المعتمدة رسميا لدى وزارة الشباب والرياضة.

وعقدت مديرية الشباب والرياضة في نينوى اجتماعاً لرؤساء الأندية لمناقشة التعليمات الخاصة بانتخابات الأندية التي ستجري خلال وقت لاحق من هذا العام، وذكر عمر حسين مدير إعلام المديرية أن اللجان المختصة سوف تتسلم الاستمارات المتعلقة بالانتخابات، وسيتم نشر أسماء المرشحين لمدة أسبوع بغية منح الفرصة أمام تقديم الاعتراضات.

كاهيل يلعب أمام العراق في كأس الأمم الآسيوية

كوالالامبور/ المدى الرياضي

أبدى مدرب منتخب استراليا لكرة القدم غراهام ارنولد ان لاعب الوسط المهاجم تيم كاهيل سيكون جاهزا للمشاركة في بطولة كأس الامم الآسيوية التي تضيفها اندونيسيا وماليزيا وتايلاند وفيتنام في تموز المقبل، رغم اصابته بكسر بليغ في مشط قدمه اليمنى.

ونقل الموقع الرسمي للاتحاد الآسيوي عن ارنولد انه يتوقع ان يغيب كاهيل عن فريقه ايفرتون الانكليزي حتى نهاية الموسم، الا ان ارنولد لم يستبعد عودته في الوقت المناسب، اذ ان اصابته مشابهة لتلك التي عانى منها المهاجم الانكليزي واين روني على ابواب مونديال ٢٠٠٦ الذي عاد وشارك فيه مع منتخب بلاده في مبارياته أمام العراق وتايلاند وعمان.

وقال ارنولد: "لقد اجريت اتصالا به، وبدا ايجابيا معتبرا انه قد يلحق بركب المنتخب الى البطولة القارية، اذ ان اصابته تحتاج الى ٨ أو ١٠ اسابيع للشفاء".

وكان كاهيل قد ابتعد في فترة سابقة عن الملاعب لمدة ١١ اسبوعا اثر معاناته من اصابة قوية في الركبة.

نبض الصراحة

الأسد لا تعيقه الجروح

يوسف فعل

فجر لاعبو منتخب خماسي الكرة مفأجاة من العيار الثقيل بتصدرهم المجموعة الثانية في التصفيات الآسيوية المؤهلة الى النهائيات التي ستقام في اليابان مطلع تموز المقبل بحصولهم على (٩) نقاط جمعوها من الفوز في المباريات الثلاث التي لعبوها امام منتخبات كوريا الجنوبية واندونيسيا وغوام.

والطريق إلى بلاد التكنولوجيا لم يكن مفروشاً بالورد وانما كان مليئا بالاشواك والصعوبات التي تجاوزها لاعبونا وملاكهم التدريبي بشجاعة فائقة واصرار على تحقيق نتيجة تحسب للاعبي خماسي العراق وتؤهلهم الى التنافس مع عمالقة آسيا.. ومن ابرز المعوقات حالة الاهمال وعدم الاهتمام التي عانى منها الفريق قبل مشاركته في التصفيات من اتحاد الكرة الذي انصرف معظم اعضائه عن المنتخب ولم يحضر اي منهم اية وحدة تدريبية للفريق بل ان العديد منهم رفض ان يترأس الوفد المغادر الى الصين تايبيه لغايات لا يعرفها الا الراسخون في العلم وهو ما انعكس سلباً على إعداد الفريق وزاد من جراح اللاعبين لاسيما انه عانى كثيرا من الازمة المادية الخانقة التي كادت تقضي مضاجعه لكن خبرة المدرب سعد حسين المتخصص في خماسي الكرة ومساعده كاظم فليح وروحية الاداري النشط طالب حسين ونجاحهم في رفع الروح المعنوية للاعبين وتجاوزهم بمهارة عالية جميع الحواجز التي وقفت حاجزا امام تحقيق تطلعاتهم وامنياتهم بالوصول الى نهائيات القارة الصفراء واعادت الى الفريق نشاطه وقوته لاسيما ان بعض اللاعبين ارادوا ترك اللعبة لشعورهم بالغبن وعدم المساواة مع مميزات لاعبي الساحات المكشوفة لاسيما في الجوانب المادية والتجهيزات الرياضية..

ولعب العامل النفسي دوراً في تغير مواقف اللاعبين بعد تلقيهم المحاضرات من الملاك التدريبي التي اكدت ضرورة بذل المزيد من الجهد في سبيل اعلاء شأن كرتنا في المحافل الدولية والتأكيد على ان ارتداء الفانيلة الدولية شرف لكل اللاعبين بعيداً عن الإمتيازات الاخرى وذلك ولّد نوعاً من الانتماء والولاء للفريق تفجرت ينابيعهما في تايبيه وكشفهما لنا الصحفي المرافق للوفد الذي اكد في رسائله اصرار اللاعبين على انتزاع الفوز من اقوى المنتخبات الآسيوية مثل شمشون الكوري بعد عرض كروي ابهر الجميع مع غزارة تهديفية.

أهل منتخبنا الى النهائيات وضع اتحاد الكرة في زاوية حرجة لانه لم يتوقع اصلاً صعود الفريق الى اليابان حيث كان يتصور خروج المنتخب من الادوار الاولى للتصفيات إضافة الى عدم تخصيصه ميزانية تكفي لإعداد اللاعبين بالصورة المطلوبة الصحيحة التي تضمن للفريق مشاركة فاعلة ومؤثرة في النهائيات لاسيما ان المنافسة وقوة المباريات فيها

وتأهل منتخبنا الى النهائيات وضع اتحاد الكرة في زاوية حرجة لانه لم يتوقع اصلاً صعود الفريق الى اليابان حيث كان يتصور خروج المنتخب من الادوار الاولى للتصفيات إضافة الى عدم تخصيصه ميزانية تكفي لإعداد اللاعبين بالصورة المطلوبة الصحيحة التي تضمن للفريق مشاركة فاعلة ومؤثرة في النهائيات لاسيما ان المنافسة وقوة المباريات فيها تختلف عن التصفيات التي اكتسح فيها منتخبنا فرق مجموعته إضافة الى عدم وضوح الرؤية المستقبلية للفريق من تهيئة المباريات التجريبية القوية والمعسكرات التدريبية الملائمة لإنجاح مهمته.

إنّ ما تم تحقيقه في تايبيه يعطينا الانطباع الجيد عن التطور الحاصل في اساليب لعب الفريق بسبب مشاركاته السابقة وأكد نجاح الملاك التدريبي في خلق حالة من الانسجام والتفاهم بين اللاعبين الذين جمعتهم العلاقات الطيبة المتينة التي سخرت ببراعة لصالح الفريق لاسيما في المباريات القوية الحساسة.

واصبحت فرصة منتخبنا بإحراز مركز متقدم في اليابان ليست ببعيدة المنال او صعبة التحقيق..

الكرة الآن في ملعب اتحاد الكرة الذي يجب عليه ان يوفر جميع مستلزمات نجاح مسيرة منتخب الخماسي لاسيما من النواحي المادية والفنية.

عملاق سلّة الحلة ياسر محمد عكاش:

الرياضي في دوّامة خطر وراتبه لا يوازي وفاءه للعبته

رحلتي مع الجوية الأفضل وعودتي الى الكرخ هي الأسوأ

بابل / محمد هادي

متران وخمسة سنتمترات وعمر لا يتجاوز الخامسة والعشرين، طموح كبير يملأ اللاعب ياسر محمد عكاش الذي يهوى التنقل كعصفور كل يوم في حديقة مختلفة حيث كانت بدايته بصرية مع فريق ناشئة نادي الاتحاد البصري بأشراف المرحوم علاء حميد بعدها انتقل الى صفوف نادي الدفاع الجوي بقيادة الكابتن حمزة عبيد حيث مثل الفريق في دوري الشباب وانتقل الى الخط الأول في موسم ٢٠٠١ - ٢٠٠٢و قاد الفريق آنذاك المدرب القدير محمد النجار وفي موسم ٢٠٠٢-٢٠٠٣، كان اللاعب الأكثر تميزاً وفاز بجائزة أفضل لاعب شاب في الدوري في استفتاء أجرته احدى الصحف الرياضية.

صانع العاب سلة بابل ياسر محمد عكاش

بعد سقوط النظام جرب الاحتراف في نادي قطر القطري لموسم واحد لم يحالفه النجاح فعاد ولكن هذه المرة الى صفوف الكهرباء ولعب معه في تصفيات الدرجة الأولى إلا انه خاض تجربة احترافية أخرى مع نادي الأهلي البحريني ولموسم واحد رجع بعدها الى صفوف نادي الكرخ الذي مثله لموسم واحد في بطولتين دوليتين هما الأندية العربية في دبي و أندية غرب آسيا في حلب،أما آخر محطة لياسرعكاش فكانت في نادي الحلة الذي يمثل ألوانه هذا الموسم.

(المدى الرياضي) ضيفت هذا اللاعب في حوار صريح تحدث فيه عن مشواره مع السلة وأمان كثيرة باح بها عبر هذه السطور:

❖ماذا يمثل لك تنقلك المستمر بين الاندية ؟

- هذا التنقل هو حالة ايجابية استفدت من خلالها بالتزود بالخبرة وتنوع وجهات نظر المدربين إضافة الى التغيير الايجابي الذي يضيف إلى الإنسان الشيء الكثير من خلال اطلاعه على تجارب جديدة.

❖ وما البصمات التي يتركها المدرب على اللاعب؟

- للمدرب فضل كبير في صقل مواهب اللاعب وتوجيهه الى الطريقة السليمة للأداء المقرون بالتطور والإبداع وانا اشعر بأن الكابتن محمد النجار هو المدرب الابرز الذي يمتلك الكثير من الصفات التربوية والقيادية التي من شأنها ان تطور اللاعب إضافة الى المدربين حمزة عبيد وفكرت توما وهما من الذين تركوا بصمات واضحة في إكمال نضجي كلاعب كرة سلة.

❖وكيف ترى منافسات الدوري حاليا؟

- ليست بمستوى الطموح ابدا، وبصراحة فان الدوري سابقا كان جيداً جداً إلا ان الظروف الصعبة التي نمر بها إضافة الى عدم وجود نظام احتراف متطور مثل بقية الدول الذي يحفز اللاعب العراقي على الأداء الجيد والعطاء والإبداع داخل الساحة هما سبب تراجع الدوري وتدني نتائج الاندية والمنتخبات الوطنية الا ان هناك ميزة خاصة باللاعب العراقي وهي الغيرة الخالصة ولو توفر المناخ الملائم للاحتراف سيكون مستوى السلة عاليا جدا.

❖هل ترى ان احتراف اللاعب يطور من قدراته الفنية؟

- الاحتراف بصورة عامة يزيد اللاعب خبرة ميدانية وفنية إضافة إلى ما يجنيه اللاعب من مكاسب مادية وأنا ادعم فكرة الاحتراف في أندية قوية تنافس على البطولات وتزيد من خبرة اللاعب وتطوره لكن على سبيل المثال إن ما جرى للاعبينا المحترفين في الدوري البحريني لم يكن مناسباً من ناحية ضعف الفرق التي لعبوا لها باستثناء الكابتن قتيبة عبد الله نجم المنتخب الوطني الذي استطاع ان يقود فريقه للحصول على بطولة الدوري البحريني لهذا الموسم.

❖ما سبل نجاح وتقدم السلة العراقية؟

- ضرورة وجود مدرب أجنبي متفهم لواقع اللعبة مع تخطيط سليم وفق منهج تدريبي مدروس أسوة بما يحدث في الدول المجاورة التي حاولت أن تطور اللعبة وقطعت اشواطاً مهمة منذ خمس سنوات في الاقل ، كذلك وجود دوري منتظم في وضع امني مستقر أيضاً مع توفير ما يحتاجه اللاعب وتهيئة القاعات للناشئين والشباب.

❖ما أهم صفات لاعب السلة؟

- إن الأداء داخل الساحة يفترض أن يكون مقروناً بالذكاء الميداني في تطبيق ما يريده المدرب إضافة الى الانسجام والتفاهم مع اللاعبين فالفريق عموماً يعمل كخلية نحل والأداء الفردي يجب ان ينصب في خدمة الجميع.

❖هل يمكن ان تحدد أفضل اللاعبين في المنتخبات الوطنية ؟

- كان اطلاعي على كرة السلة العراقية قد ابتدأ فعليا عام ١٩٩٨ وقد شاهدت فرقاً ومنتخبات كثيرة حيث كان المنتخب يضم العديد من اللاعبين المتميزين اذكر منهم (عباس خضير، خالد يحيى، مازن اسماعيل، موفق جبار) إضافة الى وجود أندية متميزة مثل أندية الشرطة، الكرخ، الدفاع الجوي، وبالمناسبة فان قائمة المميزين تطول لكن الظروف منعت اغلبهم من مواصلة رحلة التالق .

❖ما يمنح للاعب هل يوازي ما يقدمه من عطاء ؟

- كلا فالرياضي بشكل عام مظلوم ولم يأخذ حقه لا ماديا ولا معنويا زد على ذلك فإنه يعيش في دوامة الخطر إضافة الى حرمانه من المشاركات الخارجية وقلة ما يقدم له فهو ايضا صاحب عائلة ويريد ان يضمن له مستقبلاً جيدا نظير وفائه الطويل للعبته باعتبار انه لن يبقى يلعب مدى الحياة ومبلغ الراتب وإلغاء العقود يشكل عقبة في طريق تطور اللعبة ولابد من ان يلتفت المعنيون إلى ذلك.

❖ هل يعد طول القامة امراً اساسياً من دون موهبة؟

- طول القامة لا يعني شيئا امام السرعة والقوة والمطاولة لانها اساسيات اللعبة فالمهم البداية الصحيحة والتطور التدريجي في الأداء والاستخدام السليم للكرة في المراحل العمرية.

❖هل قرار زج الشباب مع المنتخبات يخدم سلتنا ؟

- هذا قرار اتحادي واعتقد انه درس بعناية وسيطور السلة العراقية لو توفرت القاعدة وهناك دوري للأشبال والناشئين ومدارس سلوية إلا أن الفرق اليوم تعاني أصلاً من عدم وجود اللاعبين.

❖هل تألمت لعدم استدعائك إلى المنتخب؟

- أبداً فهذه المسألة تعود لقناعة المدرب وأنا اعتقد أن الدعوة مجرد وقت خاصة بعد أن يكون أدائي متميزاً ويقنع الملاك التدريبي والمهم عندي اليوم الدوري وكأس المثابرة.

❖ ما ابرز محطات حياتك حتى الآن؟

- المحطة الأولى فوزي بلقب أفضل لاعب راشد في الدوري العراقي عام ٢٠٠٢, ثم نجاحي في الدوري القطري على الرغم من مشاركة عمالقة اللعبة من افريقيا وأمريكا وبعدها رحلتي مع فريق الدفاع الجوي عندما كنت في أوج عطائي لموسمين متتاليين أما الأسوأ فكانت رحلة الاحتراف في البحرين بسبب عدم قناعة المدرب اليوغسلافي ما حدا به إلى عدم منحي الفرصة إضافة إلى أن عودتي الى نادي الكرخ كانت غير موفقة من كل الجوانب واعتبرها الأسوأ في مسيرتي الرياضية.