

نبض الصراحة

متى يتقاعد ملعب الشعب؟

اثار فينا افتتاح الملعب الدولي في حلب الكثير من علامات الدهشة والاستغراب لما شاهدناه من روعة الافتتاح وجمالية التصميم وبراعة البناء بسعته الكبيرة البالغة ٧٥ الف متفرج ويتنظيمه الرائع وبذلك فانه يضاهاى الملاعب العالمية الكبيرة وبينما كنا نتفرح كانت الحسرة تأكلنا والألم يعتصرنا حزنا على ملعبنا العتيق ملعب الشعب الدولي الذي أصبح عجوزا غير قادر على مواكبة التطور الهائل من ناحية بناء الملاعب الحديثة كما ان التعب والأجهاد أكلا من جرفته الكثير ولم يعد يقوى على مواصلة المسيرة بنفس الهمة والإصرار. وقضية المطالبة ببناء ملعب جديد في العراق يترجى عن كاهل ملعب الشعب الكثير من الهموم ليست جديدة

وإنما هي مستمرة منذ سنين طويلة لكن النظام السابق تعامل مع الموقف وفق أجندته الخاصة التي تقدمتها الحروب والقتل والدمار لذلك ذهبت المطالبات أدراج الرياح وبقي ملعب الشعب الدولي يئن تحت وطأة الأهمال.

ويعد سقوط الصنم استبشر الرياضيون خيرا بأنهم سيعيشون لحظات تاريخية خالدة من التاريخ الرياضي العراقي تتمثل ببناء ملعب جديد وحديث وعلى أحدث طراز عالمي فذهبوا بحلامهم بعيدا ورسوموا في مخيلتهم لوحات جميلة للملعب لكنهم اصيبوا بخيبة أمل

امنى ان لا تطول انعكست سلبا على تطاعتهم ثروية سابق مشرق لرياضتنا

المتلبية بكثرة المنظرين وقلة المُنشدين وبكثرة الخبراء وانعدام البادئين في العطاء وتسلط المتنفذين وابتعاد الرياضيين الحقيقيين عن اتخاذ القرارات المهمة التي تخص الواقع الرياضي.

وقبعت مسالة بناء ملعب جديد ضربا من الخيال وكأنها قصة من قصص ألف ليلة وليلة ومعجزة غير قابلة التحقيق في الوقت الحاضر على الرغم من توفر الاموال اللازمة لبناء افضل واجمل الملاعب في العراق ووجود الشركات الهندسية الحكومية والمكاتب الاستشارية القادرة على وضع التصاميم الحديثة

واضافة الى توفر الأيدي العاملة الماهرة التي باستطاعتها تحويل الخلق الى الحقيقة. فملعب الشعب الدولي اصبح بوضع يائس ويعاني الوهن والعجز لتجاوز السن القانونية للعمل وبات بحاجة ملحة الى التقاعد والراحة لاسيما ان ترميمه يتم بطريقة بدائية اكل عليها الدهر وضرب وباسلوب بسيط يتمثل بطلاء مدرجاته باللون براقية بينما الازرعة تأكل جدرانها وعندما تزوره فانك تسمع انينه وأهاته على ما مره من الأهمال وعدم الرعاية في الوقت الذي يحضن بطفه ومحبة مباريات الدوري المحلي وتديريات المنتخب الوطنية متجاوزا جرحه وآله وكثيرا ما سمعنا تصريحات من المسؤولين بان حجر الأساس لبناء ملعب جديد قد اكتمل لكن الواقع مخالف للتصريحات والواقع يقيننا نسمع جعجة ولا نرى طحيننا وكذلك لم نشاهد اساسا ولا حجرا للملعب.

ويعيد سقوط الصنم استبشر الرياضيون خيرا بأنهم سيعيشون لحظات تاريخية خالدة من التاريخ الرياضي العراقي تتمثل ببناء ملعب جديد وحديث وعلى أحدث طراز عالمي فذهبوا بحلامهم بعيدا ورسوموا في مخيلتهم لوحات جميلة للملعب لكنهم اصيبوا بخيبة أمل

امنى ان لا تطول انعكست سلبا على تطاعتهم ثروية سابق مشرق لرياضتنا

المتلبية بكثرة المنظرين وقلة المُنشدين وبكثرة الخبراء وانعدام البادئين في العطاء وتسلط المتنفذين وابتعاد الرياضيين الحقيقيين عن اتخاذ القرارات المهمة التي تخص الواقع الرياضي.

وقبعت مسالة بناء ملعب جديد ضربا من الخيال وكأنها قصة من قصص ألف ليلة وليلة ومعجزة غير قابلة التحقيق في الوقت الحاضر على الرغم من توفر الاموال اللازمة لبناء افضل واجمل الملاعب في العراق ووجود الشركات الهندسية الحكومية والمكاتب الاستشارية القادرة على وضع التصاميم الحديثة

واضافة الى توفر الأيدي العاملة الماهرة التي باستطاعتها تحويل الخلق الى الحقيقة. فملعب الشعب الدولي اصبح بوضع يائس ويعاني الوهن والعجز لتجاوز السن القانونية للعمل وبات بحاجة ملحة الى التقاعد والراحة لاسيما ان ترميمه يتم بطريقة بدائية اكل عليها الدهر وضرب وباسلوب بسيط يتمثل بطلاء مدرجاته باللون براقية بينما الازرعة تأكل جدرانها وعندما تزوره فانك تسمع انينه وأهاته على ما مره من الأهمال وعدم الرعاية في الوقت الذي يحضن بطفه ومحبة مباريات الدوري المحلي وتديريات المنتخب الوطنية متجاوزا جرحه وآله وكثيرا ما سمعنا تصريحات من المسؤولين بان حجر الأساس لبناء ملعب جديد قد اكتمل لكن الواقع مخالف للتصريحات والواقع يقيننا نسمع جعجة ولا نرى طحيننا وكذلك لم نشاهد اساسا ولا حجرا للملعب.

ويعيد سقوط الصنم استبشر الرياضيون خيرا بأنهم سيعيشون لحظات تاريخية خالدة من التاريخ الرياضي العراقي تتمثل ببناء ملعب جديد وحديث وعلى أحدث طراز عالمي فذهبوا بحلامهم بعيدا ورسوموا في مخيلتهم لوحات جميلة للملعب لكنهم اصيبوا بخيبة أمل

امنى ان لا تطول انعكست سلبا على تطاعتهم ثروية سابق مشرق لرياضتنا

المتلبية بكثرة المنظرين وقلة المُنشدين وبكثرة الخبراء وانعدام البادئين في العطاء وتسلط المتنفذين وابتعاد الرياضيين الحقيقيين عن اتخاذ القرارات المهمة التي تخص الواقع الرياضي.

وقبعت مسالة بناء ملعب جديد ضربا من الخيال وكأنها قصة من قصص ألف ليلة وليلة ومعجزة غير قابلة التحقيق في الوقت الحاضر على الرغم من توفر الاموال اللازمة لبناء افضل واجمل الملاعب في العراق ووجود الشركات الهندسية الحكومية والمكاتب الاستشارية القادرة على وضع التصاميم الحديثة

واضافة الى توفر الأيدي العاملة الماهرة التي باستطاعتها تحويل الخلق الى الحقيقة. فملعب الشعب الدولي اصبح بوضع يائس ويعاني الوهن والعجز لتجاوز السن القانونية للعمل وبات بحاجة ملحة الى التقاعد والراحة لاسيما ان ترميمه يتم بطريقة بدائية اكل عليها الدهر وضرب وباسلوب بسيط يتمثل بطلاء مدرجاته باللون براقية بينما الازرعة تأكل جدرانها وعندما تزوره فانك تسمع انينه وأهاته على ما مره من الأهمال وعدم الرعاية في الوقت الذي يحضن بطفه ومحبة مباريات الدوري المحلي وتديريات المنتخب الوطنية متجاوزا جرحه وآله وكثيرا ما سمعنا تصريحات من المسؤولين بان حجر الأساس لبناء ملعب جديد قد اكتمل لكن الواقع مخالف للتصريحات والواقع يقيننا نسمع جعجة ولا نرى طحيننا وكذلك لم نشاهد اساسا ولا حجرا للملعب.

ويعيد سقوط الصنم استبشر الرياضيون خيرا بأنهم سيعيشون لحظات تاريخية خالدة من التاريخ الرياضي العراقي تتمثل ببناء ملعب جديد وحديث وعلى أحدث طراز عالمي فذهبوا بحلامهم بعيدا ورسوموا في مخيلتهم لوحات جميلة للملعب لكنهم اصيبوا بخيبة أمل

امنى ان لا تطول انعكست سلبا على تطاعتهم ثروية سابق مشرق لرياضتنا

المتلبية بكثرة المنظرين وقلة المُنشدين وبكثرة الخبراء وانعدام البادئين في العطاء وتسلط المتنفذين وابتعاد الرياضيين الحقيقيين عن اتخاذ القرارات المهمة التي تخص الواقع الرياضي.

وقبعت مسالة بناء ملعب جديد ضربا من الخيال وكأنها قصة من قصص ألف ليلة وليلة ومعجزة غير قابلة التحقيق في الوقت الحاضر على الرغم من توفر الاموال اللازمة لبناء افضل واجمل الملاعب في العراق ووجود الشركات الهندسية الحكومية والمكاتب الاستشارية القادرة على وضع التصاميم الحديثة

واضافة الى توفر الأيدي العاملة الماهرة التي باستطاعتها تحويل الخلق الى الحقيقة. فملعب الشعب الدولي اصبح بوضع يائس ويعاني الوهن والعجز لتجاوز السن القانونية للعمل وبات بحاجة ملحة الى التقاعد والراحة لاسيما ان ترميمه يتم بطريقة بدائية اكل عليها الدهر وضرب وباسلوب بسيط يتمثل بطلاء مدرجاته باللون براقية بينما الازرعة تأكل جدرانها وعندما تزوره فانك تسمع انينه وأهاته على ما مره من الأهمال وعدم الرعاية في الوقت الذي يحضن بطفه ومحبة مباريات الدوري المحلي وتديريات المنتخب الوطنية متجاوزا جرحه وآله وكثيرا ما سمعنا تصريحات من المسؤولين بان حجر الأساس لبناء ملعب جديد قد اكتمل لكن الواقع مخالف للتصريحات والواقع يقيننا نسمع جعجة ولا نرى طحيننا وكذلك لم نشاهد اساسا ولا حجرا للملعب.

ويعيد سقوط الصنم استبشر الرياضيون خيرا بأنهم سيعيشون لحظات تاريخية خالدة من التاريخ الرياضي العراقي تتمثل ببناء ملعب جديد وحديث وعلى أحدث طراز عالمي فذهبوا بحلامهم بعيدا ورسوموا في مخيلتهم لوحات جميلة للملعب لكنهم اصيبوا بخيبة أمل

امنى ان لا تطول انعكست سلبا على تطاعتهم ثروية سابق مشرق لرياضتنا

المتلبية بكثرة المنظرين وقلة المُنشدين وبكثرة الخبراء وانعدام البادئين في العطاء وتسلط المتنفذين وابتعاد الرياضيين الحقيقيين عن اتخاذ القرارات المهمة التي تخص الواقع الرياضي.

وقبعت مسالة بناء ملعب جديد ضربا من الخيال وكأنها قصة من قصص ألف ليلة وليلة ومعجزة غير قابلة التحقيق في الوقت الحاضر على الرغم من توفر الاموال اللازمة لبناء افضل واجمل الملاعب في العراق ووجود الشركات الهندسية الحكومية والمكاتب الاستشارية القادرة على وضع التصاميم الحديثة

واضافة الى توفر الأيدي العاملة الماهرة التي باستطاعتها تحويل الخلق الى الحقيقة. فملعب الشعب الدولي اصبح بوضع يائس ويعاني الوهن والعجز لتجاوز السن القانونية للعمل وبات بحاجة ملحة الى التقاعد والراحة لاسيما ان ترميمه يتم بطريقة بدائية اكل عليها الدهر وضرب وباسلوب بسيط يتمثل بطلاء مدرجاته باللون براقية بينما الازرعة تأكل جدرانها وعندما تزوره فانك تسمع انينه وأهاته على ما مره من الأهمال وعدم الرعاية في الوقت الذي يحضن بطفه ومحبة مباريات الدوري المحلي وتديريات المنتخب الوطنية متجاوزا جرحه وآله وكثيرا ما سمعنا تصريحات من المسؤولين بان حجر الأساس لبناء ملعب جديد قد اكتمل لكن الواقع مخالف للتصريحات والواقع يقيننا نسمع جعجة ولا نرى طحيننا وكذلك لم نشاهد اساسا ولا حجرا للملعب.

ويعيد سقوط الصنم استبشر الرياضيون خيرا بأنهم سيعيشون لحظات تاريخية خالدة من التاريخ الرياضي العراقي تتمثل ببناء ملعب جديد وحديث وعلى أحدث طراز عالمي فذهبوا بحلامهم بعيدا ورسوموا في مخيلتهم لوحات جميلة للملعب لكنهم اصيبوا بخيبة أمل

امنى ان لا تطول انعكست سلبا على تطاعتهم ثروية سابق مشرق لرياضتنا

المتلبية بكثرة المنظرين وقلة المُنشدين وبكثرة الخبراء وانعدام البادئين في العطاء وتسلط المتنفذين وابتعاد الرياضيين الحقيقيين عن اتخاذ القرارات المهمة التي تخص الواقع الرياضي.

وقبعت مسالة بناء ملعب جديد ضربا من الخيال وكأنها قصة من قصص ألف ليلة وليلة ومعجزة غير قابلة التحقيق في الوقت الحاضر على الرغم من توفر الاموال اللازمة لبناء افضل واجمل الملاعب في العراق ووجود الشركات الهندسية الحكومية والمكاتب الاستشارية القادرة على وضع التصاميم الحديثة

واضافة الى توفر الأيدي العاملة الماهرة التي باستطاعتها تحويل الخلق الى الحقيقة. فملعب الشعب الدولي اصبح بوضع يائس ويعاني الوهن والعجز لتجاوز السن القانونية للعمل وبات بحاجة ملحة الى التقاعد والراحة لاسيما ان ترميمه يتم بطريقة بدائية اكل عليها الدهر وضرب وباسلوب بسيط يتمثل بطلاء مدرجاته باللون براقية بينما الازرعة تأكل جدرانها وعندما تزوره فانك تسمع انينه وأهاته على ما مره من الأهمال وعدم الرعاية في الوقت الذي يحضن بطفه ومحبة مباريات الدوري المحلي وتديريات المنتخب الوطنية متجاوزا جرحه وآله وكثيرا ما سمعنا تصريحات من المسؤولين بان حجر الأساس لبناء ملعب جديد قد اكتمل لكن الواقع مخالف للتصريحات والواقع يقيننا نسمع جعجة ولا نرى طحيننا وكذلك لم نشاهد اساسا ولا حجرا للملعب.

غداً في دوري الدرجة

الميناء يضيف كربلاء في افتتاح المرحلة التاسعة.. وسامراء يسعى للبقاء في الاضواء



كربلاء يسعى الى الثأر من الميناء

عنوانه الفوز ونقاطه الكاملة. فوز السليمانية (١٨) نقطة، في هذا اللقاء يعني محافظته على المركز الثالث والبقاء على المنافسة والدفاع من اجله بقوة المرور الى الدور النهائي وهو الهدف ذاته لسيروان رابع الترتيب. وبرز لقاء ثاني المجموعة الاولى دوهوك مع سيروان رابع الترتيب في هذه المرحلة على واجهه النافسة والصراع حيث يسعى فيه الاول الى حصد نقاط الفوز والتأهل رسميا الى الدور النهائي للمسابقة. ويبلغ رصيد دوهوك ٢٢ نقطة مقابل ١٦ نقطة لسيروان المتطلع الى تعزيزها وهو ينتظر ايضا خدمة كبيرة قد يسديها له الموصل بلقائه مع منافسه السليمانية.

المحطة الاخيرة يفوز لاقت يؤكد استحراق موقعه في القائمة. في الوقت ذاته يطمح منافسه بنقاط المباراة كاملة وهي كفضيلة لانتشاله من المركز الاخير وتحسين مركزه قبل فوات الاوان عليه للابقاء على امساله في التواجد في دوري الاضواء للموسم الجديد. كما يسعى الموصل ايضا الى تجنب المركز ذاته وهو يخوض لقاء صعبا امام السليمانية في هذه المرحلة يرفغان فيه شعرا واحدا

تحديد موعد انطلاق دوري الدرجة الاولى

بغداد / اكرام زين العابدين

بعد طول انتظار وترقب اعلن اتحاد الكرة الرابع عشر من الشهر الحالي موعداً لانطلاق دوري الدرجة الاولى لكرة القدم جاء ذلك في الاجتماع الذي عقده اتحاد الكرة مع ممثلي الاندية المشاركة في التصفيات الاولى للدوري وترأس الاجتماع طارق احمد رئيس لجنة الحكام المركزية وعضوي الاتحاد كاظم سلطان وهادي جواد وتم الاتفاق على تقسيم الفرق المشاركة الى مجموعتين ضمت الاولى ابو جعفر المنصور والمصافي والصناعات والاستقلال والشعلة ويترشح منها فريقان الى الدور المتقدم من المجموعة الثانية فتضم الزعفرانية وجسر دىالى والاطفاء والمجد والحسين والحسين والنهضة والبريد ويترشح منها ٣ فرق الى الادوار المتقدمة وتهبط ٣ فرق الى الدرجة الثانية ويبقى فريقان في الدرجة الاولى ويلتقي في الدور الاول فريقا ابو جعفر والمصافي والصناعات والاستقلال اما مباريات الدور الثاني للمجموعة الاولى فستقام في السابع عشر من الشهر الحالي فسيلعب الاستقلال مع ابو جعفر والشعلة مع الصناعات. وفي المجموعة الثانية يلعب الاستقلال ابو جعفر وجسر دىالى الاطفاء مع المجد في الخامس عشر من الشهر الجاري ويواجه الحسين الحسين والنهضة مع البريد في اليوم الذي يليه.

اما مباريات الدور الثاني فستقام في الثامن عشر من الشهر الجاري حيث سيلتقي المجد مع الزعفرانية وجسر دىالى مع الحسين وفي التاسع عشر من الشهر الجاري يلعب البريد مع الاطفاء والحسين مع النهضة.

اختتام بطولة العراق للناشئين بالرمية الاولمبية



نقطة من احدي منافسات بطولة العراق بالرمية الاولمبية السباحة) واسفرت النتائج في فعالية المسدس الهوائي عن فوز عبد الله علاوي من نادي الجيش بالمركز الاول وحسن حمدمن نادي الحدود بالمركز الثاني واوبو الحسن ياسين من العمال بالمركز الثالث واسفرت سباقات البندقية الهوائية عن فوز عمار جلوب من الحدودوبالمركز الاول ويشار طه من نادي

بغداد / المدكا الرياضي نظم الاتحاد العراقي المركزي للرمية وباتعاون مع الاتحاد الفرعي للرمية في بابل بطولة القطر للناشئين للرمية الاولمبية بالاسلحة الهوائية في محافظة بابل وعلى قاعة نادي المحاول الرياضي بمشاركة اندية (الجيش- الحدود - العمال - الحلة - المحاول - البليدي

مجلس الوزراء يدعم الزوراء والنجف في السوبر الآسيوي

بغداد / المدكا الرياضي

وافق مجلس الوزراء على طلب وزير الشباب والرياضة المهندس جاسم محمد جعفر على تقديم منح مالية اضافية لممثلي الكرة العراقية: الزوراء والنجف لتأمين نجاح مسيرة مشاركتهما الحالية في منافسات دوري أبطال آسيا في نسختها الخامسة.

اعلن ذلك مصدر مطلع في الوزارة و اضاف: ان موافقة مجلس الوزراء على تقديم منح مالية للأندية الرياضية غير الممولة من المؤسسات اسهاماً منه وتأكيداً على حرص وزارة الشباب والرياضة على تطوير مستوى الاندية وتحسين ادائها والارتقاء بواقعها نحو الافضل كونها قاعدة الرياضة العراقية ومنجم ابطالها ولها الدور الريادي في نجاح الحركة الرياضية والشبابية في الوقت الحاضر.

ويذكر ان الوزارة كانت قد اعدت جدولاً خاصاً لـ ١٣ نادياً شملتهم بمبالغ المنح الإضافية.

علاء عبد الزهرة

استعدوا لصدارة تايلاند

الاولمبي يواجبه الامارات وديان في الشارقة

واوضح امين عام اللجنة الاولمبية العراقية بالوكالة حسين العميدي لفرانس برس ان "اللجنة الاولمبية الدولية قررت منح الاولمبي العراقي ٨٠ الف دولار لتسهيل مهمته في التصفيات المؤهلة الى نهائيات اولمبياد بكين صيف العام المقبل".

واضاف العميدي "تأتي هذه الخطوة التي تبنتها اللجنة الاولمبية العراقية منحة نظيرتها الاولمبية الدولية بخصوصها، في سياق دعم الاخيرة للمنتخبات العراقية في المرحلة الراهنة".

لجنة الاشارة الى ان المنتخب الاولمبي لمنتخبات المنتخب يخوض استحقاقاته الرسمية خارج ارضه نظرا للظروف الحالية في البلاد ما يؤدي الى مصاعب مالية تعرقل مشواره احياناً.

وتابع العميدي "ستوظف هذه المنحة لاقامة مسكرات تدريبية خارجية وتأمين محطات اعدادية مناسبة للمنتخب الاولمبي العراقي".

النجف ودادا محمد أمين من السليمانية وعلي صلاح من الشرطة، ليضموا الى اللاعبين العشرين وهم محمد كاصد وعلاء كاظم وسام حسين وعلي حسين ارحيمة وحيدر عبودي وسعد عطية ومحمد علي كريم وسامال سعيد وسام زكي واحمد عبد علي وخذلون ابراهيم واسامة علي وفريد مجيد وعلي عباس وسامر سعيد وكرار جاسم وعلاء عبد الزهرة وهلكورد ملا محمد ومصطفى كريم وعلي منصور.

وما يجدر ذكره ان المنتخب الاولمبي تعادل مع تايلاند ١-١ في الجولة الثالثة التي شهدت فوز كوريا الشمالية المتصدرة على الهند ٢-٠.

وكان مسؤول في اللجنة الاولمبية العراقية قد اعلن عن منح اللجنة الاولمبية الدولية مبلغ ٨٠ الف دولار الى المنتخب الاولمبي في اطار سعيها للتخفيف من وطأة المشاكل المالية التي تعترض مهمته في تصفيات اولمبياد بكين، ٢٠٠٨.

تصحيح المسار وتفعيل الجوانب الايجابية وزيادة القدرة الهجومية وعدم اعطاء الفرصة للمنافس لتحقيق المبادرة التي ستكون من نصيبنا ان شاء الله ونبتعد عن الحسابات التقليدية وفي الدور الاخير سنستثمر من تلك المباراة مع المنتخب الاماراتي زج وجوه جديدة لتعويض عدم مشاركة اللاعبين المحترفين في هذه المباراة (علي حسين رحيمية وسامر سعيد وسعد عطية) والتي ستكون على درجة كبيرة من الاهمية على صعيد الاعداد للمواجهة المرتقبة امام تايلاند في معالجة الثغرات وتصحيح الخطاء وتضعنا في تصور كامل يسمح بتخطيها على نحو مطلوب".

يشار الى ان السيد يحيى علوان المدير الفني للمنتخب الاولمبي استدعى (٢٥) لاعبا للمعسكر المذكور بعد ان استدعى خمسة لاعبين جدد هم مسلم مبارك من الزوراء ونبيل عباس وعلي محمد من

بغداد / هيدر مدلولو يلتقي منتخبنا الاولمبي مع شقيقه الاماراتي في مباراة دولية ودية تقام بينهما في الساعة السابعة مساء بتوقيت بغداد على ملعب نادي الشارقة الاماراتي في اطار استعداداته لخوض الجولة الرابعة من التصفيات الآسيوية المؤهلة للأولمبياد بكين ٢٠٠٨. وكان منتخبنا قد بدأ في مدينة الشارقة الاماراتية معسكراً تدريبياً يستمر لمدة اسبوع في اطار برنامج اعداده استعداداً لخوض مبارياته الرابعة مع نظيره التايلاندي والتي ستقام على ملعب الاخير يوم الثامن عشر من الشهر الجاري في اطار الجولة الرابعة من تصفيات المجموعة الخامسة الآسيوية المؤدية الى تصفيات بكين ٢٠٠٨. وقال السيد يحيى علوان المدير الفني للمنتخب الاولمبي اننا سنعمل خلال هذا المعسكر على تشخيص الخطاء ودراستها بشكل دقيق بغية

