

مرايا العقل

الفيلة تتعرف على أنفسها في الصور المنعكسة

في المعتقدات الأرجتينية: الرقم 7 يجعل الأطفال ذئابا!



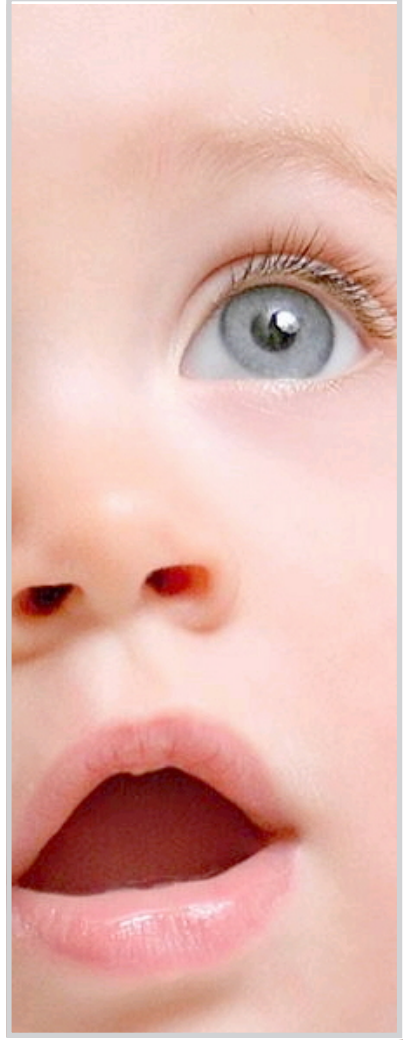
إن البشر عموما لا يعتبرون أولئك الذين يقضون ساعات وهم يهدمون أنفسهم أمام المرايا أناسا أذكياء بوجه خاص. فالأصح هو العكس من ذلك. ولكن حين يضم قرد الأورانغو، أو إنسان الغاب، النظارة ثم يذهب إليها مرآة لينظر إلى نفسه، فإن العلماء يأخذون هذا كدليل على أنه أذكي من معظم الحيوانات. و علماء الحيوان مهتمون بقدرة الحيوان على التعرف على نفسه لأنهم يرون أن ذلك يشير إلى قابلية للتفكير العاطفي. empathy. وقد نشأت الفكرة من دراسات تتعلق بأطفال صغار. فهؤلاء، مثل جميع الحيوانات تقريبا، يفسرون الصورة في المرآة على أنها شخص آخر.

ترجمة: عدوية الملايا
يعتقد الصينيون أن لدينا سبعة أحاسيس هي " الفرح ، الحزن ، القلق ، الخوف والغضب ، التركيز ، والرعب " والتوازن بين هذه الأحاسيس يضمن الصحة الجيدة. وفي الفولكلور الشعبي، يؤمن الكثير من شعوب العالم بأن الأبن السابع أو الأبنة السابعة يحملان موهبة خاصة أو قدرات خاصة، أما في الأرجنتين فالأية تنقلب تماما إذ إن الأبن السابع يعتبر نقمة على الأسرة لانعامة ويعتقدون أنه سيصبح ذنبا يطوف القرى ويهاجم كل من يقابله من البشر لذا كانوا يكفون بانجاب ستة أطفال أو يهبون الأبن السابع ..

وفي يابيل القديمة كانوا يرون ان الرقم 7 هو للراحة فلا يعملون شيئا في أيام "٧" و٢١ و٢٨ أي مضاعفات الرقم ٧ وللنوتة الموسيقية سبع نغمات وعجائب الدنيا سبع وأيام الأسبوع سبعة واعمد الحكمة سبعة وقارات الدنيا ست والسابعة هي القارة المفقودة اتلانتيس ...

وفي اليابان، كانت هناك معتقدات دينية عن الرقم ٧ حيث يرسم اليابانيون على رداء الكيمونو الشهير رسما تقليديا يمثل سفينة تبحر وفيها سبعة آلهة يمنحون السعادة للمرء على وجه الأرض ومن بين هؤلاء آله الموسيقى وآله الصيد وآله الحراسة وآله الحظ وغيرهم ... وكان اليابانيون يعتقدون في القرون الوسطى ان كسر المرأة يجلب الحظ السيء سبع سنوات اعتقادا منهم ان صورتها تعكس روحنا وكسرنا أو تهشيمها دلالة على كسر الروح أو سوء الحظ والقال السيء .

ويعتقد القدماء ان في السماء سبعة اجرام رئيسية هي التي يشاهدونها بالعين المجردة وهي : الشمس ، القمر ، المريخ ، عطارد ، زحل ، المشتري ، وكوكب الزهرة. كما ان هناك كواكب محكومة بالعدد ٧



حيث يستطيعون مشاهدة أنفسهم وهم يأكلون. والاختيار الكبير لضبط ما إذا كانت الحيوانات تتعرف على انفسها يتضمن رسم علامة على وجوههم. فقد وضع السيد بلونتيك وزملاؤه صليباً أبيض فوق الأعين اليمنى للفيلة و صليباً خفياً فوق العين اليسرى، وبذلك لن يكون المستخدم أن تقول لفيلة أين هو التأثير الملفت للنظر. وقد استخدمت هابي صورتها

كانهم يضبطون ما إذا كان الفيل الذي في المرآة يقلد أو يستنسخ بالضبط حركاتهم وذلك عن طريق تحريكهم رؤسهم إيقاعياً داخل وخارج المشهد. ثم بدأ أن الفيلة الثلاثة جميعاً يستخدمون صورهم المنعكسة كطريقة للتحقق من أجسامهم. وسحبت الفيلة ماكسين ببطء أذنها نحو المرآة مستخدمة خرطومها. وبدأ الثلاثة جميعاً يتفحصون باطن أفواههم، أخذوا يحركون طعامهم

بلونتيك وزملاء من جامعة إيموري في أتلانتا تشير إلى أن الفيلة تعود لهذنه الجمجمة. وقد درس الباحثون ثلاثة فيلة آسيوية في حديقة حيوان بروكس في نيويورك. فقد وضعوا في حظيرة الفيلة مرآة ضخمة معززة بالاسمنت. وعندما رأى هابي و ماكسين و باتي المرآة، وبدلاً من التوبيق كما يفعل الفيلة في الغالب حين يلتقون فيلة آخر في البرية، راحوا يحاولون النظر إلى ما وراء المرآة. و بعدها بدأ و

الحيوانات يمكن أن يشكل طريقة اختبار للتفكير العاطفي لدى أنواع آخر. ولقد أظهرت حيوانات، بما فيها الشمبانزي والغوريلا والدولفين هذه الميزة. و جميع هذه المخلوقات تمتلك أدمغة كبيرة، وأنظمة اجتماعية معقدة و تتصرف عرضياً على نحو إيثاري تجاه الأقارب البعيدين، أو الغرباء أو حتى أفراد من أنواع آخر. ذلك يلعب إلى إحساس بالتفكير العاطفي. والأدلة التي جمعها جوشوا

ترجمة: إداد العالم
و بين سني ١٨ شهراً و ٢٤ شهراً، بطور الأطفال، مع ذلك، القدرة على التعرف على صورهم الانعكاسية. و في غضون ذلك الوقت، يبدأ الأطفال بإظهار اهتمام تعاطفي نحو الآخرين. و تنضي النظرية إلى أن مستوى معيناً من الإدراك الذاتي التجريدي مطلوب هنا لنسبة الشعور لآخرين، و بما أن هذا يحدث حين يتعلم الناس ماذا تفعل المرآة، فإن اختبار التعرف المرآياتي لدى

منها كوكب أورانوس الذي يقضي سبع سنوات في كل منازل اثنتي عشر في المجموعة الشمسية ويستغرق الكوكب زحل ٢٩ عاماً ليكمل دورته ويمكث سبع سنوات وتضعه أشهر في كل ربع من المجموعة الشمسية كما كان القدماء يعتقدون أن القمر له صلة بالرقم ٧ فهو يتحرك في دورة تمتد ٢٨ يوماً "٧×٤" ...

عن **لوسونند الفرنسية**
The Economist

عن **لوسونند الفرنسية**
The Economist

عن **لوسونند الفرنسية**
The Economist

عن **لوسونند الفرنسية**
The Economist

عن **لوسونند الفرنسية**
The Economist

عن **لوسونند الفرنسية**
The Economist

عن **لوسونند الفرنسية**
The Economist

الصداقة الوطنية، تخفف من ضغوط الحياة ...

بناءً على الأبحاث في علم النفس: "إن تخصيص عشر دقائق لنفسك لن يجعلك تحل كل مشاكلك فحسب بل ستمنحك الدقائق العشر الشعور بالسكينة ووضوح التفكير ..."



الأخصائيين في علم النفس: "إن تخصيص عشر دقائق لنفسك لن يجعلك تحل كل مشاكلك فحسب بل ستمنحك الدقائق العشر الشعور بالسكينة ووضوح التفكير ..."

وقد بات من المعلوم للجميع ان الضحك يجعل الحياة أكثر حلاوة وسهولة، وبالنظر الى الجوانب المشرفة من الحياة، فأنا قد ننسى أي موقف محزن ونصفي أذهاننا من كل ما قد يسبب لنا التوتر والضغط. وقد تمت الإشارة علمياً الى ان الضحك يؤدي الى إفراز مادة تسمى "مورفين الجسم" وهذه المادة تجعلنا نشعر بالسعادة والابتهاج كما انها تحمي الجهاز المناعي من أي ضغط أو تشنج .

وهناك توقعات غير منطقية يمكن أن يفكر بها الفرد قد تسبب له الضغط والتوتر، لذلك علينا ان ن فكر بالأمور المحيطة بنا بعقلانية فمثلاً لا يمكننا ان نتحكم في مستوى نمو اطماننا أو الموت أو المرض أو الحوادث، ولا يمكن ان نعرف كل ما يفكر فيه الناس من حولنا، لذلك فإن التفكير بطريقة منطقية قد يخفف من الضغط والتوتر الذي يصيب الإنسان .

في المقابل هناك أمور يمكن التحكم بها والسيطرة عليها مثل الواجبات التي علينا إنجازها وطريقة معاملتنا للآخرين والطريقة التي نرى بها

ترجمة - المداء
والسيطرة على ضغوط الحياة تعني التمكن من المحافظة على مستوى الأثارة العصبية بحيث تكون ممتعة وصحية ولكننا نعاني من العمل ومن نمط الحياة والتي من شأنها أن تسبب لنا ضغطاً كبيراً على الإنسان، ليس هذا فحسب بل ان هناك مصادر أخرى تسبب الضغط منها نوعية الطعام، والشرب الذي نستهلكه في حياتنا اليومية .

وأشارت نتائج الدراسات الحديثة الى ان هناك مجموعة من الخطوات التي تساعدنا على التخلص من الضغوط التي تؤثر علينا منها ان الضغط والتوتر اليومي يحفز ان الشعور بالصداع وقد يتسبب كذلك في شد العضلات مما يسبب اضعاف وظيفة الجهاز المناعي، لذلك فان السرعة في ممارسة التمارين الرياضية، وخاصة المشي تساعد على تصفية الذهن وتعيد للجسم نشاطه، فالشي لعدة دقائق يقلل من التوتر .

وإذا اكتشفنا ان السبب الذي يجعلنا نشعر بالراحة هو التحدث مع صديق قريب اليانا، فإن الدراسات أوضحت ان للصداقة تأثيراً على الصحة والروح معاً، وقد توصل العلماء الى ان الصداقة الوطنية تعمل على التقليل من ضغط الدم والتخلص من التوتر .

وقد يسبب شرب أربعة أو خمسة أكواب من القهوة كل صباح ما هو أكثر من مجرد تنشيط العقل، فالكافاين الذي تحويه القهوة يزيد من ضغط الدم، ويؤدي ايضا من إفراز هرمون التوتر المعروف باسم "الأدرينالين" ويذكر انه عندما يعمل المرء أو يبتعد عن مجهودات فأن جهازه العصبي يتبع ميكانيكية معينة لتجنبه الأحساس بالتوتر والضغط .

من المهم ان نمنح أنفسنا وقتاً للاسترخاء، وذلك بغض النظر عن نوع مهنتنا وقد قال أحد

من النادر أن تخلو صحيفة يومية أو مجلة اسبوعية، من عبارة "ضغوط الحياة فقد أصبحت ضغوط الحياة من المشاكل المنتشرة في العالم، وهيا موجودة منذ بدء الخليقة، ومنذ بدء الحياة وتزايد حجم المسؤوليات فيمكنك تعريف مصطلح الضغط بأنه أي شيء يمكن أن يثير اعصاب الشخص، أو يزيد من مستوى الانتباه والحذر، كما ان الحياة بدون وجود شيء ما يثيرها تعتبر مملة، وفي المقابل نجد ان زيادة مسببات الضغط في الحياة امر يسبب الأعباء والحزن، كما ان الضغط المتزايد يؤثر سلباً على أداء الفرد بشكل عام .

من النادر أن تخلو صحيفة يومية أو مجلة اسبوعية، من عبارة "ضغوط الحياة فقد أصبحت ضغوط الحياة من المشاكل المنتشرة في العالم، وهيا موجودة منذ بدء الخليقة، ومنذ بدء الحياة وتزايد حجم المسؤوليات فيمكنك تعريف مصطلح الضغط بأنه أي شيء يمكن أن يثير اعصاب الشخص، أو يزيد من مستوى الانتباه والحذر، كما ان الحياة بدون وجود شيء ما يثيرها تعتبر مملة، وفي المقابل نجد ان زيادة مسببات الضغط في الحياة امر يسبب الأعباء والحزن، كما ان الضغط المتزايد يؤثر سلباً على أداء الفرد بشكل عام .

من النادر أن تخلو صحيفة يومية أو مجلة اسبوعية، من عبارة "ضغوط الحياة فقد أصبحت ضغوط الحياة من المشاكل المنتشرة في العالم، وهيا موجودة منذ بدء الخليقة، ومنذ بدء الحياة وتزايد حجم المسؤوليات فيمكنك تعريف مصطلح الضغط بأنه أي شيء يمكن أن يثير اعصاب الشخص، أو يزيد من مستوى الانتباه والحذر، كما ان الحياة بدون وجود شيء ما يثيرها تعتبر مملة، وفي المقابل نجد ان زيادة مسببات الضغط في الحياة امر يسبب الأعباء والحزن، كما ان الضغط المتزايد يؤثر سلباً على أداء الفرد بشكل عام .



اتهام دبلوماسي تابع لمنظمة الامن والتعاون الأوروبية بالتهريب

وقال المتحدث باسم منظمة الامن والتعاون الأوروبية ميخائيل ايفستافيف في حديث هاتفي انه ليس لدى المنظمة تعليق رسمي على ما حصل وقد فشلت محاولات الحصول على تعليق من السيد اوتيل، اما الاتصالات مع البعثة الأوروبية في جيسيناو فطلت بدون اجابة واعلنت وزارة الخارجية ان المحادثات لاتزال جارية حول القضية واعلن المتحدث باسم الوزارة ان الاستفسارات ستتم بواسطة السبل الدبلوماسية .

وذكر بيان للمتحدث باسم وزارة الخارجية ميخائيل كامنين على موقع الوزارة الالكتروني ان المصقات التي حاول السيد اوتيل اخراجها ذات قيمة متحفية ومن الارث الوطني وذكر هذا البيان ايضا انه وعند سؤال السيد اوتيل عما يوجد في حقيبته اجاب انها امتعته الشخصية وخرائطه ووثائق تخص عمله واعتبر البيان هذا التصرف بمثابة سوء استخدام لمركزه الدبلوماسي.

وقال المتحدث باسم الخدمات الاتحادية للموافقات

من الصعوبة تقدير ما تستحقه المصقات ذلك ان قيمتها تعتمد على حالة المصق وندرته ويتراوح سعر المصق من ١٠٠ الى ١٠٠٠ \$ على الرغم من ان مصقاً قد بيع اخيراً بسعر \$٥,٠٠٠.

ولم تذكر وزارة الخارجية نوع المصقات التي عثر عليها في حقيبة السيد اوتيل اعمال للفنانين السوفيتيين ديميتري مور وفكتور ديني الذين ابدعا اكثر المصقات الاعلامية شهرة في عشرينيات القرن المنصر . واكثر المصقات شهرة للفنان مور المصق المعادل للمصق اللورد كيشنر الذي استخدم لجذب المتطوعين في بريطانيا خلال الحرب العالمية الاولى، و مصق العم سام في الولايات المتحدة اثناء الحرب العالمية الثانية.

و يظهر المصق جندي في الجيش الاحمر رافعا اصبعه مشيراً الى الخارج وتحته عبارة " هل تسجلت كمتطوع؟ " ويرى بيوتر كوزويزنكو المدير الفني في مزاد سوفوكواختص بالفن السوفيتي ان

وقال المتحدث باسم منظمة الامن والتعاون الأوروبية ميخائيل ايفستافيف في حديث هاتفي انه ليس لدى المنظمة تعليق رسمي على ما حصل وقد فشلت محاولات الحصول على تعليق من السيد اوتيل، اما الاتصالات مع البعثة الأوروبية في جيسيناو فطلت بدون اجابة واعلنت وزارة الخارجية ان المحادثات لاتزال جارية حول القضية واعلن المتحدث باسم الوزارة ان الاستفسارات ستتم بواسطة السبل الدبلوماسية .

وذكر بيان للمتحدث باسم وزارة الخارجية ميخائيل كامنين على موقع الوزارة الالكتروني ان المصقات التي حاول السيد اوتيل اخراجها ذات قيمة متحفية ومن الارث الوطني وذكر هذا البيان ايضا انه وعند سؤال السيد اوتيل عما يوجد في حقيبته اجاب انها امتعته الشخصية وخرائطه ووثائق تخص عمله واعتبر البيان هذا التصرف بمثابة سوء استخدام لمركزه الدبلوماسي.

وقال المتحدث باسم الخدمات الاتحادية للموافقات

وقال المتحدث باسم منظمة الامن والتعاون الأوروبية ميخائيل ايفستافيف في حديث هاتفي انه ليس لدى المنظمة تعليق رسمي على ما حصل وقد فشلت محاولات الحصول على تعليق من السيد اوتيل، اما الاتصالات مع البعثة الأوروبية في جيسيناو فطلت بدون اجابة واعلنت وزارة الخارجية ان المحادثات لاتزال جارية حول القضية واعلن المتحدث باسم الوزارة ان الاستفسارات ستتم بواسطة السبل الدبلوماسية .

وذكر بيان للمتحدث باسم وزارة الخارجية ميخائيل كامنين على موقع الوزارة الالكتروني ان المصقات التي حاول السيد اوتيل اخراجها ذات قيمة متحفية ومن الارث الوطني وذكر هذا البيان ايضا انه وعند سؤال السيد اوتيل عما يوجد في حقيبته اجاب انها امتعته الشخصية وخرائطه ووثائق تخص عمله واعتبر البيان هذا التصرف بمثابة سوء استخدام لمركزه الدبلوماسي.

وقال المتحدث باسم الخدمات الاتحادية للموافقات

وقال المتحدث باسم منظمة الامن والتعاون الأوروبية ميخائيل ايفستافيف في حديث هاتفي انه ليس لدى المنظمة تعليق رسمي على ما حصل وقد فشلت محاولات الحصول على تعليق من السيد اوتيل، اما الاتصالات مع البعثة الأوروبية في جيسيناو فطلت بدون اجابة واعلنت وزارة الخارجية ان المحادثات لاتزال جارية حول القضية واعلن المتحدث باسم الوزارة ان الاستفسارات ستتم بواسطة السبل الدبلوماسية .

وذكر بيان للمتحدث باسم وزارة الخارجية ميخائيل كامنين على موقع الوزارة الالكتروني ان المصقات التي حاول السيد اوتيل اخراجها ذات قيمة متحفية ومن الارث الوطني وذكر هذا البيان ايضا انه وعند سؤال السيد اوتيل عما يوجد في حقيبته اجاب انها امتعته الشخصية وخرائطه ووثائق تخص عمله واعتبر البيان هذا التصرف بمثابة سوء استخدام لمركزه الدبلوماسي.

وقال المتحدث باسم الخدمات الاتحادية للموافقات

وقال المتحدث باسم منظمة الامن والتعاون الأوروبية ميخائيل ايفستافيف في حديث هاتفي انه ليس لدى المنظمة تعليق رسمي على ما حصل وقد فشلت محاولات الحصول على تعليق من السيد اوتيل، اما الاتصالات مع البعثة الأوروبية في جيسيناو فطلت بدون اجابة واعلنت وزارة الخارجية ان المحادثات لاتزال جارية حول القضية واعلن المتحدث باسم الوزارة ان الاستفسارات ستتم بواسطة السبل الدبلوماسية .

وذكر بيان للمتحدث باسم وزارة الخارجية ميخائيل كامنين على موقع الوزارة الالكتروني ان المصقات التي حاول السيد اوتيل اخراجها ذات قيمة متحفية ومن الارث الوطني وذكر هذا البيان ايضا انه وعند سؤال السيد اوتيل عما يوجد في حقيبته اجاب انها امتعته الشخصية وخرائطه ووثائق تخص عمله واعتبر البيان هذا التصرف بمثابة سوء استخدام لمركزه الدبلوماسي.

وقال المتحدث باسم الخدمات الاتحادية للموافقات

وقال المتحدث باسم منظمة الامن والتعاون الأوروبية ميخائيل ايفستافيف في حديث هاتفي انه ليس لدى المنظمة تعليق رسمي على ما حصل وقد فشلت محاولات الحصول على تعليق من السيد اوتيل، اما الاتصالات مع البعثة الأوروبية في جيسيناو فطلت بدون اجابة واعلنت وزارة الخارجية ان المحادثات لاتزال جارية حول القضية واعلن المتحدث باسم الوزارة ان الاستفسارات ستتم بواسطة السبل الدبلوماسية .

وذكر بيان للمتحدث باسم وزارة الخارجية ميخائيل كامنين على موقع الوزارة الالكتروني ان المصقات التي حاول السيد اوتيل اخراجها ذات قيمة متحفية ومن الارث الوطني وذكر هذا البيان ايضا انه وعند سؤال السيد اوتيل عما يوجد في حقيبته اجاب انها امتعته الشخصية وخرائطه ووثائق تخص عمله واعتبر البيان هذا التصرف بمثابة سوء استخدام لمركزه الدبلوماسي.

وقال المتحدث باسم الخدمات الاتحادية للموافقات