

فجيا التصفيات الآسيوية المؤهلة لبكين ٢٠٠٨

منتخبنا الأولمبي يخوض لقاء مصيرياً أمام نظيره التاييلاندي في بانكوك غداً

مصارحة حرة

ومضات تأسر التاريخ

العلم والصورة صنوا لايقتربان في جعبة افكار الصحي الرياضي عندما يلج معترك البحث عن الأسرار والأزمات وصناعات الانتصارات الرياضية وكشف تلامس حدث تاريخي يستودعه أمانة في الأرشيف ليكون لسان حال زمن ربما يضي عليه أكثر من نصف قرن توتت خلاله شواهد الحياة الابداعية بوضعة كلمات تفتح فاه الحروف لإيضاح الحقيقة وموضات تأسر زمنها من دون توتش!

ان اقامة المصور الرياضي المبدع قحطان سليم معرضه الفوتوغرافي الأول للصورة الرياضية اواخر الأسبوع الماضي كان بمثابة وخزة عميقة لعلها تؤلم ضمير من قتل طموح المصورين الذين دفنوا أفلامهم في علب الصبر بعد ان مات الإحساس بالقيمة الفنية للصورة

والجهود المضنية لصاحبها وغاب جراء ذلك عشرات المصورين عن المشهد الرياضي بسبب مجهولية إقامة مهنتهم ما بين جمعية المصورين واتحاد الصحافة الرياضية!

ان اهتمام الصحافة الرياضية العالمية في الصورة

يعد من اولويات نجاحها في تغطية قضايا بارزة للفت

انظار القراء حول تورتط مسؤول رياضي في فساد

إداري داخل ناديه وتلاعبه في مسابقات الدوري كما

حصل في بعض الدول الأوروبية، اوتصرف نجم

مشهور لايتوافق مع اخلاقيات الرياضة مثلما

حاولت صحيفة (كورييري ديلا سيررا) الإيطالية

استغلال غضب زبدان وانفلاته عن ارتزانه في كأس

العالم الأخيرة اثناء مشاركته مع ماتيراتزي

عندما نشرت صورته كاملة على الصفحة الأولى

وتحتها عبارة: زيزو مثل مولير اختار السقوط فوق

المسرح!

لقد عاشت رياضتنا خمسة عقود ونصفا حتى الآن ومازال أرشيف باكورة نهضتها

في العقدين الخامس والسادس من القرن الماضي ضائعا بين زوايا النسيان والأهمال الذي عاناه

المصورون اذناك ومن النادر اليوم ان نعثر على صورة للرباع عبد الواحد عزيز صاحب الميدالية البرونزية

الوحيدة للعراق في اولمبياد روما عام ١٩٦٠ وماأثر جمولي وعمويبا عملاقي كرتنا، في حين تفتخرقضية

الدول بكنوزها التاريخية لتصور رياضية تعود الى عام ١٩٠٠ م!

بصراحة ان الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية قادرعلى مسك زمام هذه القضية

ويبادرلاحتضان خبرة المصورين الرياضيين امثال صباح العاني

وقحطان سليم وحافظ السراج ومحمد سامي وغيرهم

ويستحدث لجنة للتصوير الرياضي تنظم عملهم

وتشملهم بجمع الحقوق والواجبات ويرشهم مع المحررين الرياضيين ضمن ايفادات المنتخبات والفرق

التي غالبا ماينفض موند مشاركتها في البطولات الدولية بلا تغطية مصورة تبرز الانجاز او تكشف

اسباب الاخفاق، فمن المخجل ان تفتش صحفنا الرياضية عن صور تلك البطولات في الوكالات والمواقع

والمنتديات بحثا عن صورة لآعب او مصارع او ملاكم رفع علم العراق وأهداه وساما ذهبيا بسبب عدم قدرة

الجهة المسؤولة عن الايفاد تأمين نفقات مصور واحد يتكفل بهذه المهمة!

فالى متى يبقى دورالمصور الرياضي هامشيا في مسيرة الصحافة الرياضية المحلية ولايوجد من يشعره بقيمة عمله ومكابداته أسوة بالمحررين الرياضيين في مطاردة

الحدث اينما كان في ظل ظروف عصيب ربما تغتاله رصاصه طائشة قبل ان يقتنص كرة هدف ماهر في

طريقها الى الشباك..!

بصراحة ان الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية قادرعلى مسك زمام هذه القضية

ويبادرلاحتضان خبرة المصورين الرياضيين امثال صباح العاني

وقحطان سليم وحافظ السراج ومحمد سامي وغيرهم

ويستحدث لجنة للتصوير الرياضي تنظم عملهم

وتشملهم بجمع الحقوق والواجبات ويرشهم مع المحررين الرياضيين ضمن ايفادات المنتخبات والفرق

التي غالبا ماينفض موند مشاركتها في البطولات الدولية بلا تغطية مصورة تبرز الانجاز او تكشف

اسباب الاخفاق، فمن المخجل ان تفتش صحفنا الرياضية عن صور تلك البطولات في الوكالات والمواقع

والمنتديات بحثا عن صورة لآعب او مصارع او ملاكم رفع علم العراق وأهداه وساما ذهبيا بسبب عدم قدرة

الجهة المسؤولة عن الايفاد تأمين نفقات مصور واحد يتكفل بهذه المهمة!

فالى متى يبقى دورالمصور الرياضي هامشيا في مسيرة الصحافة الرياضية المحلية ولايوجد من يشعره بقيمة عمله ومكابداته أسوة بالمحررين الرياضيين في مطاردة

الحدث اينما كان في ظل ظروف عصيب ربما تغتاله رصاصه طائشة قبل ان يقتنص كرة هدف ماهر في

طريقها الى الشباك..!

عوامل الاعداد النهائي للمباراة المرتقبة في بانكوك وتمكنا خلاله معالجة العديد من الالخطاء ولم يبق امامنا سوى تقديم مباراة قوية.

يذكر ان المنتخب الاولمبي تخبطي حاجز الجولة الاولى بفوز كبير على حساب الهند بثلاثية

نظيفة قبل ان ينتزع نقطة ثمينة من المنتخب الكوري

الشمالي في بيونغ يانغ في الجولة الثانية ثم تعادله

مع تايلاند بهدف واحد في العاصمة الاردنية عمان.

واوضح علوان قبيل مغادرته الامارات "ابرز

توجهياتنا انصبت على اهمية الالتزام بالهدوء

وعدم التسرع والعمل على السيطرة على اجواء

المباراة واللعب وهذا سيقودنا الى هدفنا المتمثل

بالعودة بنقاط المباراة كاملة.

وتابع المدير الفني للمنتخب الاولمبي: اعتقد

اننا في مرحلة بحاجة الى الفوز فقط ولللاعبون

يدركون جيدا هذا الامر وسنبذل كل ما في وسعنا

للعمل على ذلك. وايدى علوان ارتياحه

لاكمال صفوفه رغم غياب حيدر عبودي وسعد عطية

وسامر سعيد وعلي حسين رحيمية بعد ان اصيحت

مشاركته امرا مشكوكا فيه نتيجة الاصابات التي

تعرضوا لها في لقاء سابق من التصفيات. و اشار الى

صلابة خطوطه التي تخوض لقاء الغد. وكان

علوان قد اعلن تشكيلة المنتخب الاولمبي لخوض

تلك المباراة والتي ضمت ١٨ لاعبا وهم محمد كاسد

ودارة محمد وفريد مجيد ونبييل عباس ومحمد علي

كريم وهولكرمد ملا محمد وعلي عباس ووسام زكي

وعلي صلاح وكرار جاسم وعلاء عبد الزهرة ومسلم

مبارك وعلي حسين رحيمية وسعد عطية وعلي محمد

ومصطفى كريم وعلي منصور وعلاء كاطع.

واهتمامه الشخصي بالللاعبين القدامى ورعايته لهم ..

واشكر سيادته على سؤاله المستمر عن صحته والاستجابة لمنطليات مدرستنا

الكروية وتلبية احتياجاتنا بالمستلزمات والتجهيزات الرياضية.

وحضر اللقاء د. باسل عبد المهدي مستشار الوزارة لشؤون الرياضة..

بغداد / خليل جليل

ويتطلع منتخبنا الاولمبي الى فوز

مثير يعيده للمنافسة على

احدى بطاقتي التساهل الى

النهائيات من جهة والسعي

لاستعادة صدارة المجمو

عة

وكان المنتخب الاولمبي قد

انهى السببت الماضي معسكراً تدريبياً في

الشارقة استمر اسبوعا خاض خلاله تجربة ودية

مع نظيره الاماراتي انتهت عراقية برعاية نظيفة

اكدت حسن الاستعداد والتحضير الامثل

للمباراة المرتقبة امام تايلاند

غدا الاربعاء. ويبدو ان

منتخبنا الاولمبي يدرك حجم

اهمية لقاء الغد وخصوصا للجهاز الفني

الذي استدعى خمسة لاعبين الى تشكيلته في

نطاق دعم خطوطه ومنها الهجومية والابتعاد عن

الطريقة السابغة التي خاض فيها لقاء الذهاب

امام تايلاند في العاصمة الاردنية عمان .

واللاعبون الخمسة هم علي صلاح من الشرطة

ومسلم مبارك من الزوراء ونبييل عباس وعلي محمد

من السليمانية. من جهته قال المدير الفني

للمنتخب الاولمبي العراقي يحيى علوان: سنخوض في

تايلاند لقاء يكاد يكون حاسما في رسم ملامح

المجموعة ونامل ان ندخل اجواء المنافسة مرة اخرى

على صعيد استعادة الصدارة من جهة وضمان

احدى بطاقتي التأهل من جهة ثانية.

واضاف علوان: لقاء الامارات الودي كان مفيداً

جدا ووضعنا في ضوئه



هل يعوض كزار جاسم غياب زميله سامر سعيد في منطقة العمليات الهجومية؟

وزير الشباب والرياضة يشيد بالعبء التاريخي لعمو بابا



بغداد / المدكا الرياضي

انسجاماً مع اهتمامه بالرياضيين الرواد اكد وزير الشباب والرياضة المهندس جاسم محمد جعفر على الدور الريادي الكبير للرياضيين القدامى ودورهم برفع اسم العراق عالياً في المحافل الدولية فهم من ارسي الحجر الاساس في صرح الرياضة العراقية. جاء ذلك خلال استقباله شيخ

المدرين عمو بابا وقال :-

تولي وزارتنا اهتماماً كبيراً بالرياضيين الذين اعطوا الحضارة جدهم كونهم من رسم الطريق السليم الذي يقتدى به من قبل اجيال الرياضة اللاحقة : وما تقدمه لهم لايساوي شيئاً مقابل عطائهم التاريخي الكبير واحبوا الرياضة ومازال العديد منهم يقدم للرياضة

العراق يشارك في بطولة آسيا بالجوو



جانبا من استعدادات منتخب الجودو لبطولة آسيا

بغداد / المدكا الرياضي

أعلن الاتحاد العراقي المركزي للجودو ان منتخبنا الوطني للمشاركة في البطولة الآسيوية بغية تحقيق أفضل النتائج لاسيما وان الجودو العراقية ينتظرها العديد من الاستحقاقات القبلية وأهمها منافسات دورة الألعاب الرياضية العربية الحادية عشرة المقرر اقامتها للفترة من الحادي عشر الى الخامس والعشرين من تشرين الثاني المقبل وتضيفها العاصمة المصرية القاهرة. واضاف المصدر: ان

منتخبنا الوطني للمتقدمين سيبدأ معسكراً تدريبياً مغلقاً في محافظة كربلاء اواخر الشهر

الجاري ويعدها سيتوجه الى العاصمة السورية

دمشق حيث سيشارك ضمن منافسات بطولة

دمشق الودية الدولية المقرر ان تنطلق يومي

الحادي والعشرين والثاني والعشرين من شهر نيسان

المقبل حيث سبق ان وجهت الدعوة من قبل الاتحاد

السوري الشقيق الى اتحاد الجودو العراقي للمشاركة

في فعاليات البطولة الى جانب اتحادات دول الاردن ولبنان والكويت وايران

ومصر وتركيا وليبيا. وتابع المصدر: ان المنتخب

سيدخل معسكراً تدريبياً في العاصمة المصرية

القاهرة قبيل مشاركته في بطولة آسيا أي بعد عودته

من بطولة دمشق الودية. وقد اعتمد الاتحاد

العراقي للجودو تسمية الملاك التدريبي المشرف

على المنتخب ويضم المدرين جبار حسن وسعد

عبد البازي.

مدرب منتخب الشباب كاظم الربيعي:

أتوجس من الإمارات والكويت واخط لنيل تذكرة المونديال



د. كاظم الربيعي

بغداد / يوسف فهد

أكد الدكتور كاظم الربيعي مدرب منتخب الشباب لكرة القدم ان الكرة العراقية مازالت ولودة ولا خوف عليها مستقبلا لامتلاكها العديد من المواهب الشابة الفذة القادرة على ادامة انتصاراتها في المحافل الدولية لاسيما اذا توفرت لها سبل الاعداد الصحيح المتكتمه بالاختيار الدقيق والصائب للمدربين الذين يشرفون على تدريب تلك المواهب اضافة الى توفير المعسكرات التدريبية اللامعة والمباريات التجريبية القوية وتطوير البنى التحتية للملاعب والاندية. واضاف الربيعي في حديثه لالامدى الرياضي ان تشكيلة منتخب الشباب الحالية تضم مجموعة رائعة من اللاعبين المهرة الذين اتوقع لهم ان يكونوا نجوما لامعة في المستقبل القريب وسيرفدون المنتخبين الاولمبي والوطني بالمواهب والطاقات الواعدة لاسيما ان هناك متسعا من الوقت لتطوير قابلياتهم الفنية والبدنية من خلال استمرارهم بالتدريب مع منتخب الشباب الذي يستعد للتصفيات الآسيوية.

واشار الربيعي الى منهاج اعداد الفريق وقال:

الحالي منتخب الامل لذلك يجب علينا ان نخطف بطاقة التأهل الى النهائيات الآسيوية ثم التفكير بجدية للوصول الى المونديال الشبابي وتلك اميتتنا وهدفنا الذي نعمل من اجله، مثمنا في الوقت نفسه الدور الكبير الذي يضطلع به اتحاد الكرة الاندية التي بسببها فقدنا العديد من المواهب الفتية لعدم التعامل السليم معها سيما ان العملية التدريبية برمتها شعارها الارتجالية والعشوائية وعدم وضوح الرؤية المستقبلية للاندية التي تشكل فرق الفئات العمرية كاسقاط فرض وين ذلك فإن هناك خلافا وقصورا في التدريب سيلقي بظلاله على مستقبل الكرة العراقية.

الكويتي و نحن كمالك تدريبي وضعنا في حساباتنا جميع الاحتمالات والمتغيرات

وستتابع خصمينا الابيض الاماراتي والارزق

الكويتي و نحن كمالك تدريبي وضعنا في حساباتنا جميع الاحتمالات والمتغيرات

وستتابع خصمينا الابيض الاماراتي والارزق

الكويتي و نحن كمالك تدريبي وضعنا في حساباتنا جميع الاحتمالات والمتغيرات

وستتابع خصمينا الابيض الاماراتي والارزق

الكويتي و نحن كمالك تدريبي وضعنا في حساباتنا جميع الاحتمالات والمتغيرات

وستتابع خصمينا الابيض الاماراتي والارزق

الكويتي و نحن كمالك تدريبي وضعنا في حساباتنا جميع الاحتمالات والمتغيرات

وستتابع خصمينا الابيض الاماراتي والارزق

الكويتي و نحن كمالك تدريبي وضعنا في حساباتنا جميع الاحتمالات والمتغيرات

وستتابع خصمينا الابيض الاماراتي والارزق

الكويتي و نحن كمالك تدريبي وضعنا في حساباتنا جميع الاحتمالات والمتغيرات

وستتابع خصمينا الابيض الاماراتي والارزق

السفاح يقهر العرب ويخطف ١٠٠ الف دولار!

بغداد / أكرم زيت الهادي

تألقه في المباريات ومنافسته على لقب الهداف ورغم نجاحه في الموسم التالي مع الفريق الا ان خلافات مادية طعمت حبل الود بينه وبين ادارة الخور التي تعذر عليها دفع مبلغ مليون دولار كما طلب اللاعب لتجند نادي الغرافة

١٩ هدفا بعد منافسة قوية وطويلة مع المحترف البرازيلي (المقرب) ايمرسون الذي لم ينجح في اضافة اهداف اخرى الى رصيده

الهدف لفريقه من ضربة جزاء منحت لهم. وعاش السفاح محمود دهانق قلانة

ورهبية في انتظار نهاية مباراة السد والريان وكذلك الدعاء من اجل

ان لايضيف العقررب اهدافا اخرى لرصيده ويخطف منه

المقرب وهي نفس الدقائق التي عاشها الموسم الماضي

عندما تقدم برصيد الاهداف ٢٠ هدفا ولكن

المحترف تينيريو اضاف هدفين كانا

كاسيين من اجل الحصول على لقب

الهداف دوري المحترفين القطري للموسم الماضي .

وساهم السفاح في وصول المنتخب الوطني الى نهائيات

امم اسيا التي ستجري صيف العام الحالي في تايلاند الى جانب منخبات

استراليا وعمان والبلد المنظم تايلند. وكانت بصماته واضحة في حصول منتخبني

الاولمبي على الوسام الفضي لاسياد الدوحة نهاية العام الماضي في قطر. وكانت انطلاقا

الهداف محمود من نادي كركوك في موسم ١٩٩٨ وانتقل بعدها لتمثيل نادي الطلبة في

موسم ١٩٩٩ واحرز معه لقب درع الدوري والكأس وساهم في احراز منتخبنا الوطني

لقب بطولة غرب اسيا الثاني في دمشق ولعب في نهائيات دورة ائينا الاولمبية ٢٠٠٤

التي تألق فيها واحرز المركز الرابع . وانتقل لعالم الاحتراف عندما وقع لنادي

الوحد الاماراتي في موسم ٢٠٠٣ مقابل ١٥٠ الف دولار ولكن دخل في ازمة ثقة مع مدرب

الوحد الهولندي رينوس ادت الى انهاء عقده مع الفريق وانتقاله للدوري القطري

وتمثيل نادي الخور مقابل ٣٠٠ الف دولار وتمت مضاعفة المبلغ في الموسم التالي بعد

يونس محمود حقف حلمه في حقف لقب هداف دوري المحترفين في قطر

يونس محمود حقف حلمه في حقف لقب هداف دوري المحترفين في قطر

يونس محمود حقف حلمه في حقف لقب هداف دوري المحترفين في قطر

يونس محمود حقف حلمه في حقف لقب هداف دوري المحترفين في قطر

يونس محمود حقف حلمه في حقف لقب هداف دوري المحترفين في قطر

يونس محمود حقف حلمه في حقف لقب هداف دوري المحترفين في قطر

يونس محمود حقف حلمه في حقف لقب هداف دوري المحترفين في قطر