

محافظ كربلاء لـ (المدى)

مهمة الأعمار شبه مستحيلة في ضوء التخصيصات المالية!

منذ أكثر من عام وكربلاء تشهد حركة اعمار كبيرة وخاصة شبكات المجاري التي تعتبر واحدة من أهم البنى التحتية لأية مدينة حضرية وخاصة مدينة مثل كربلاء التي يطلق عليها عاصمة السياحة الدينية ففي العام الماضي نفذ بحدود ١٢٠ مشروعاً بكلفة إجمالية بلغت ٢٩ مليار دينار فيما كانت تخصيصات هذا العام وبعده مشاريع مقارب لمشاريع العام الماضي ٩٠ مليار دينار..ولكن هذه المشاريع لا تبدو واضحة للعيان بالنسبة للمواطنين لأنهم يريدون لمدينتهم ان تنهض من رماد الإهمال إلى اجواء التقدم بسرعة تتناسب ومكانتها الدينية وايضا لما عانته من إهمال في تاريخها المعاصر الذي جعلها مدينة لا تتعدى المدينة القديمة التي كانت الاهتمام فيها كمحاولة لذر الرماد في العيون.

نسبة ما انجزت مشاريع عام ٢٠٠٦ ١٪ فقط!

أساس عدد السكان دون الأخذ بنظر الاعتبار الزيادات السكانية وعديد الزوار ..ويضيف الخزعلي..إن فقدان الرؤية الشمولية المترابطة للحكومات التي أعقبت سقوط النظام البائد والهدر المتعاظم لأموال الدول المانحة وتنامي الفساد المالي والوضع الأمني المعروف جعل من مهمة الأعمار تعثر أيضا بل وتضيف معاناة أخرى لعملية التنمية في البنى التحتية..ويشير الخزعلي.. مشاريع عام ٢٠٠٦ تمنح المواطن رؤية خاصة تعكس تصورات سلبية مسبقة ومتعجلة قائمة على الاستعجال في كل شيء وكان الحكومة المحلية لها ميزانية مفتوحة ..ولأن المواطن لا يبحث عن حجم المنفذ بالمجموع الكلي للمدينة بل ينظر إلى ما هو متحقق أمامه دون أن يعرف مسؤولية الأولوية الملقاة على عاتق أي مسؤول ينظر إلى خارطة المحافظة ككل لا يتجزأ ولأن الكل يحتاج إلى إعادة بناء وبناء جديد ..وأوضح رؤية المواطن أيضا مبنية وهذا من حقه على ما نفذ من مشاريع ما بعد السقوط والتي لم تكن بمستوى المطلوب بل كانت عشوائية لعدة أسباب منها إن ما نفذ قبل منتصف عام ٢٠٠٦ لم يكن من جهة واحدة بل من عدة جهات وألها الدول المانحة والقوات متعددة الجنسيات والوزارات والمنظمات وكذلك المزاجية والعشوائية الطافحة على طريقة الانتقائية للمشاريع.. و أكد الخزعلي.. بعد منتصف عام ٢٠٠٦ وحين تم تشكيل لجنة للأعمار وتوحيد الرؤى استدعى منا كحكومة محلية أن تقرر من خلال الجلسات والمؤتمرات المستمرة للأعمار فقط التي ناقشت جميع المعضلات والسلبيات ومحاولة مقاربة الحلول والمعالجات لها التي نتفأل بان يكون موضوعها مشاريع عام ٢٠٠٧.. لذلك فإن ما يقال عن عدم إحداث تغييرات في المدينة فهذا صحيح إذا ما نظر إلى هذه الأسباب لأن جميع الدوائر والوحدات الإدارية وكافة المستويات تحتاج إلى زمن طويل لنفض الغبار عن واقع الإهمال للوصول إلى حالة التعافي الخدمي والأمني والأعماري.

مقاولون ومراقبة الأعمال

المواطن يريد مشاريع تنفذ بطريقة صحيحة هذا هو همه الأول وبالتالي فإن العلمية هي التي تحدد طريقة التنفيذ..فالمواطن الكربلائي يتحدث عن مشاريع مثل مشاريع مد شبكات الماء يقول إن ما استخدم من أنابيب هي عادية وإن

المقاولين لا يهتمهم سوى الريح وإن الدوائر والمهندسين التابعين لها لا يراقبون العمل منذ البداية ولذلك يراقفها الكثير من الكلام. يقول محافظ كربلاء: قد يكون في بعض هذا الكلام صحة وليس بالضرورة أن يكون بالحكومة المحلية بعد إن كان مجلس لديه نظرة مسبقة نابعة من تصورات اكتسبت عما كان ينفذ قبل أن يناط الأمر بالحفاظة أو المحافظة وتوحيد اتخاذ القرارات وجهة التنفيذ..ويضيف الخزعلي..نعم نحن نريد أن ينتقدنا المواطن لأننا نعمل له وخدمته ولكن في الوقت نفسه نحن نراقب أعمالنا لأننا نريدها أن تختلف عما كان ينفذ..ومن أجل أن نكون في الاتجاه الصحيح وفي خطوة غير مسبوقة قمنا بتفعيل الجهاز الرقابي الفني والمالي وتم تعيين أكثر من ٢٦ مهندسا من ذوي الاختصاصات والكفاءات متعددة لها علاقة بالأعمار وتنفيذ المشاريع إضافة إلى تفعيل دور بكوادر مهارتية إضافية ومزودة بمستلزمات حديثة مع دوام بطال حتى أيام العطل الرسمية وغير الرسمية مما ولد حالة تفاجؤ حقيقية للمقاولين والشركات العاملة التي لم تكن تتصور مثل هذه الإجراءات الرقابية ولكن على الرغم من كل هذا التشدد الذي سبب تباطؤ في إنجاز المشاريع في وقتها المحدد سجلنا حالات من الخروقات والتجاوزات والذي استدعى تدخل الدائرة القانونية التي قامت بتوجيه العشرات من الإنذارات وقد تطور إلى سحب الغرامات المتأخيرية وسحب الأعمال ودرج المقاولين المتلكئين في القوائم السوداء كمعصوبات رادعة وكإجراء فُرزي بين المقاول المتفاعل الإيجابي وبين المتباطئ السليبي لنستحضر بذلك خدمات صالحة لمشاريع ٢٠٠٧ والحق يقال إن أغلب كوادرن الهندسية ورغم فداحة الدور والأعمال المناطة بها ونجاح الأغلبية في تجاوز العقبات ما زال ينتظرها الكثير من التطوير والخبرة.

مشاريع الخطوة الأولى

أمام هذه المعادلة التي وضعها محافظ كربلاء هل تيسر مشاريع عام ٢٠٠٦ بالمستوى الذي تطمح إليه الحكومة المحلية لكي تنهض بقوة إلى مشاريع عام ٢٠٠٧ التي بدأ العمل بجزء منها لكي يكون المواطن مدركا لما ينفذ من مشاريع؟ يجيب محافظ كربلاء :لا يمكن لنا

نشطنا أجهزة الرقابة للسيطرة على كل أشكال الفساد وهدر المال العام

حكومة محلية أن نجيب بنعم ونكتفي بهذا القول لأن الشوائب كثيرة ليس بسبب الأداء بل بسبب التعقيدات والأسباب التي ذكرتها وعليها نقول وبالشفاية التي نريد من خلال وسائل الإعلام أن يطلع المواطن على كل ما يدور حوله ومنها الجانب الاعماري..ويضيف الخزعلي.. مشاريع عام ٢٠٠٦ هي الخطوة الأولى التي كان يجب أن نخطوها لما حصلنا عليه من تخصيصات ولكن هل كانت هذه المشاريع إن كانت العام الماضي أو العام الحالي ترضي الطموح وتعالج الإهمال فالجواب لن يكون بنعم..ولكن نعلم نحن ونقول إن ما نفذ الجواب بنعم إذا ما تحسن الوضع الأمني..ويشير الخزعلي..على المواطن أن يعرف مثلما نعرف نحن ونقول إن ما نفذ لا يليب الطموح هو إن نسبة ما أنجز في خطة عام ٢٠٠٦ لا يلامس ١٪ من المتطلبات البنى الارتكازية والتمهنية والخدمية..وعليه أقول إن ما نفذ جاء لإجراء إصلاحات ترميمية.

بطء التنفيذ والأسباب العديدة

يقول المواطن الكربلائي إن هناك مشاريع تنفذ في كربلاء ونراها وأغلبها في شوارع المدينة وخاصة مشاريع الماء والمجاري ..ولكن المواطن يتساءل أيضا عن بطء التنفيذ والتأخير في إكمال المشاريع وخاصة وحسب قول المواطنين إن المقاولين لا يكملون أعمالهم بعد أن ينتهي جزء من المشروع وخاصة في تسوية الشوارع لكي تسهل حركة المرور..ويتساءل المواطن هل هذا التأخير سببه معوقات إدارية أم مالية أم هي صعوبات لأن تجربة المقاولين قليلة في عملية الأعمار؟

يقول محافظ كربلاء :علينا أن نتحدث بنشافية للمواطن وهذا الأسئلة قد يكون فيها المواطن محقا ..

ويضيف..لقد أصبح موضوع تأخير إنجاز المشاريع ..ولكن هل كل المشاريع لها تلك الأسباب التي ذكرت..ويجيب الخزعلي..بصراحة تامة مثل هكذا أمور تحدث بدرجات متفاوتة بين دائرة وأخرى ومشروع وآخر حسب صعوبات المشروع تارة كان يكون المشروع المنفذ يمر بأراضي متجاوز عليها من قبل المواطن نفسه مثلما يعرف الجميع إن ما حدث بعد سقوط النظام من تجاوز على الكثير من أراضى الدولة لغرض بناء مساكن أو مشاريع إنشائية أو أي نوع من أنواع التجاوزات يكون في هذه الحالة عملية

التنفيذ تتأخر حتى يتم رفع التجاوز لا قانون في الوقت الحاضر يتيح للحكومة المحلية رفع التجاوزات.. ويؤكد الخزعلي..يضاف إلى ذلك ما نقوم به كحكومة محلية من أجل إنجاز المشروع وفق المواصفات العلمية الصحيحة هو التشديد والرقابة في المواصفات المختبرية والإنشائية وهذه تأخذ بعض الوقت لانجازها يضاف إلى ذلك إخضاع عملية صرف المبالغ إلى الإجراءات الصارمة للمحولة دون حصول حالة الضسار المالي كذلك تأخير وصول المبالغ نفسها من وزارة المالية وتناقل المقاولين وتعويل بعضهم على السياقات السابقة غير النظيفة يضاف إليه تعارض التعليمات بين الوزارات المختصة وآراء مسؤولي الحكومة المحلية..كل هذه الأسباب مجتمعة تؤدي بكل تأكيد إلى تأخر نسبي في تنفيذ المشاريع..ويشير الخزعلي..نعم يحدث هذا وخاصة في مشاريع عام ٢٠٠٦ وقد استفدنا من هذه الحالة بعد تشخيصنا لها وتم البحث في حلها وتجاوزنا الكثير من العقبات واستفدنا منها في تنفيذ مشاريع عام ٢٠٠٧..بمعنى إنها تجربة لا يجب أن نخضعها فقد إلى السلبيات أو وجود الظن فحسب بل علينا أن نتعلم في ظل هذه الظروف والنتيجة النهائية ستصعب في مصلحة المواطن والمحافظة إذا ما كانت هناك مشاريع استثمارية وهذا يؤدي إلى الاعتماد على العقل العراقي الذي يراد له أن نفتح له الأفاق إذا ما تجاوزنا ما هو معوق من الروتين.

مشاريع تحت الأرض..مشاريع فوق الأرض السؤال الذي طرحته المدى على المحافظ وأرادت منه جوابا صريحا..هو لماذا يبقى المواطن غير راض عن الأداء في تنفيذ المشاريع ولماذا لم تشهد حركة الأعمار ما هو مميز وشاخص كأي حركة عمرانية يراد لها البروز؟ يجيب محافظ كربلاء :نعود إلى الصراحة والشفافية من جديد مثلما نعود إلى اختلاف رؤية المواطن عن رؤية المسؤول لأن في كل جانب خصوصية..أما لماذا يبقى المواطن غير راض فهذا تابع من كون المواطن يريد كل شيء بسرعة وقد يكون محقا ولكن الحكومة المحلية لا تمتلك خزينا أو مصرفا خاصا بها تسحب منه الأموال متى تشاء لكي تنفذ مشاريعها بالسرعة يضاف إلى ذلك هو قلة المقاولين وخيرتهم في هذا المجال لأن الواقع الأمني افرز الحاجة إلى مقاولين عراقيين لكي نتجح في العمل.



ارتفاع معدلات التلوث في مدنا

البيئة :معظم معاملنا تلقي بنفاياتها في الأنهر من دون معالجة

بغداد / اسراء العوي

والحفاظة الانبار والتي تتميز باحتواء مخلفاتها السائلة على تراكيز عالية من المواد الصلبة العالقة والحاجة البيولوجية للاوكسجين والمواد الصلبة الذائبة إضافة إلى العناصر الثقيلة السامة وتطرح هذه المخلفات الى الأنهار او المجاري العامة الى الاراضي المجاورة من دون معالجة كقوة كوحدة المعالجة في مجمع الدباغة في منطقة النهروان. * ماهي اجراءاتكم للحد من التلوث الصناعي وهل هناك ضوابط صارمة في هذا المجال وما مدى الالتزام بقوانين الخاصة في هذا النوع من التلوث؟ - تقوم اقسام ودوائر الوزارة الفنية بالكشف الدوري على النشاطات المختلفة لغرض المراقبة على العملية الانتاجية ونوع الملوثات الناجمة من هذه الانشطة وطرق معالجتها كما تقدم دوائر الوزارة الاستشارات الفنية فيما يخص طرق التخلص من المخلفات بانواعها المختلفة وتطبيق الوزارة ضوابط عقابية للسيطرة على التلوث كتوجيه اذار لصاحب النشاط او فرض الغرامة المالية وتصل العقوبة على غلق النشاط طبعا لقانون حماية البيئة المرقم(٣) لسنة ١٩٩٧ المعدل.

الخارجية المحيطة بتلك الصناعات. ٤- الصناعات النسيجية: تتميز الصناعات النسيجية في العراق بافتقارها الى وحدات المعالجة او عدم كفاءة الوحدات المتوفرة حيث يتم تصريف مخلفاتها السائلة الى المصادر المائية والتي تتصف بمخلفاتها بارتفاع تراكيز الحاجة البيولوجية للاوكسجين BOD والمواد الصلبة العالقة SS والمواد الصلبة الذائبة T.D.S إضافة الى العناصر الثقيلة وغيرها من المتغيرات الكيميائية اما بالنسبة للانبعاثات الغازية فلاتتوفر وسائل سيطرة فتوجد فقط سحابت هواء لسحب الانبعاثات من القاعات الانتاجية الى الخارج. ٥-الصناعات الاخرى (الكبرى) وتشمل الشركات والمعامل الانتاجية الاخرى كالشركة العامة للزيوت النباتية والصناعات الجلدية والاسمدة والورق والنشاء والدكسترين والادوية وغيرها التي تصرف مياهها الصناعية الى المصادر المائية (نهرى دجلة والفرات والمزار والمجاري العامة) بدون معالجة او معالجة غير كفاءة وتتصف بعدم وجود وسائل سيطرة للانبعاثات الغازية وان وجدت في بعضها فهي لاتعمل لانتهاء عمرها التشغيلي او هي عبارة عن وحدات معالجة جزئية غير متكاملة.

٤- الصناعات النسيجية: تتميز الصناعات النسيجية في العراق بافتقارها الى وحدات المعالجة او عدم كفاءة الوحدات المتوفرة حيث يتم تصريف مخلفاتها السائلة الى المصادر المائية والتي تتصف بمخلفاتها بارتفاع تراكيز الحاجة البيولوجية للاوكسجين BOD والمواد الصلبة العالقة SS والمواد الصلبة الذائبة T.D.S إضافة الى العناصر الثقيلة وغيرها من المتغيرات الكيميائية اما بالنسبة للانبعاثات الغازية فلاتتوفر وسائل سيطرة فتوجد فقط سحابت هواء لسحب الانبعاثات من القاعات الانتاجية الى الخارج. ٥-الصناعات الاخرى (الكبرى) وتشمل الشركات والمعامل الانتاجية الاخرى كالشركة العامة للزيوت النباتية والصناعات الجلدية والاسمدة والورق والنشاء والدكسترين والادوية وغيرها التي تصرف مياهها الصناعية الى المصادر المائية (نهرى دجلة والفرات والمزار والمجاري العامة) بدون معالجة او معالجة غير كفاءة وتتصف بعدم وجود وسائل سيطرة للانبعاثات الغازية وان وجدت في بعضها فهي لاتعمل لانتهاء عمرها التشغيلي او هي عبارة عن وحدات معالجة جزئية غير متكاملة.

٤- الصناعات النسيجية: تتميز الصناعات النسيجية في العراق بافتقارها الى وحدات المعالجة او عدم كفاءة الوحدات المتوفرة حيث يتم تصريف مخلفاتها السائلة الى المصادر المائية والتي تتصف بمخلفاتها بارتفاع تراكيز الحاجة البيولوجية للاوكسجين BOD والمواد الصلبة العالقة SS والمواد الصلبة الذائبة T.D.S إضافة الى العناصر الثقيلة وغيرها من المتغيرات الكيميائية اما بالنسبة للانبعاثات الغازية فلاتتوفر وسائل سيطرة فتوجد فقط سحابت هواء لسحب الانبعاثات من القاعات الانتاجية الى الخارج. ٥-الصناعات الاخرى (الكبرى) وتشمل الشركات والمعامل الانتاجية الاخرى كالشركة العامة للزيوت النباتية والصناعات الجلدية والاسمدة والورق والنشاء والدكسترين والادوية وغيرها التي تصرف مياهها الصناعية الى المصادر المائية (نهرى دجلة والفرات والمزار والمجاري العامة) بدون معالجة او معالجة غير كفاءة وتتصف بعدم وجود وسائل سيطرة للانبعاثات الغازية وان وجدت في بعضها فهي لاتعمل لانتهاء عمرها التشغيلي او هي عبارة عن وحدات معالجة جزئية غير متكاملة.

٤- الصناعات النسيجية: تتميز الصناعات النسيجية في العراق بافتقارها الى وحدات المعالجة او عدم كفاءة الوحدات المتوفرة حيث يتم تصريف مخلفاتها السائلة الى المصادر المائية والتي تتصف بمخلفاتها بارتفاع تراكيز الحاجة البيولوجية للاوكسجين BOD والمواد الصلبة العالقة SS والمواد الصلبة الذائبة T.D.S إضافة الى العناصر الثقيلة وغيرها من المتغيرات الكيميائية اما بالنسبة للانبعاثات الغازية فلاتتوفر وسائل سيطرة فتوجد فقط سحابت هواء لسحب الانبعاثات من القاعات الانتاجية الى الخارج. ٥-الصناعات الاخرى (الكبرى) وتشمل الشركات والمعامل الانتاجية الاخرى كالشركة العامة للزيوت النباتية والصناعات الجلدية والاسمدة والورق والنشاء والدكسترين والادوية وغيرها التي تصرف مياهها الصناعية الى المصادر المائية (نهرى دجلة والفرات والمزار والمجاري العامة) بدون معالجة او معالجة غير كفاءة وتتصف بعدم وجود وسائل سيطرة للانبعاثات الغازية وان وجدت في بعضها فهي لاتعمل لانتهاء عمرها التشغيلي او هي عبارة عن وحدات معالجة جزئية غير متكاملة.

٤- الصناعات النسيجية: تتميز الصناعات النسيجية في العراق بافتقارها الى وحدات المعالجة او عدم كفاءة الوحدات المتوفرة حيث يتم تصريف مخلفاتها السائلة الى المصادر المائية والتي تتصف بمخلفاتها بارتفاع تراكيز الحاجة البيولوجية للاوكسجين BOD والمواد الصلبة العالقة SS والمواد الصلبة الذائبة T.D.S إضافة الى العناصر الثقيلة وغيرها من المتغيرات الكيميائية اما بالنسبة للانبعاثات الغازية فلاتتوفر وسائل سيطرة فتوجد فقط سحابت هواء لسحب الانبعاثات من القاعات الانتاجية الى الخارج. ٥-الصناعات الاخرى (الكبرى) وتشمل الشركات والمعامل الانتاجية الاخرى كالشركة العامة للزيوت النباتية والصناعات الجلدية والاسمدة والورق والنشاء والدكسترين والادوية وغيرها التي تصرف مياهها الصناعية الى المصادر المائية (نهرى دجلة والفرات والمزار والمجاري العامة) بدون معالجة او معالجة غير كفاءة وتتصف بعدم وجود وسائل سيطرة للانبعاثات الغازية وان وجدت في بعضها فهي لاتعمل لانتهاء عمرها التشغيلي او هي عبارة عن وحدات معالجة جزئية غير متكاملة.

٤- الصناعات النسيجية: تتميز الصناعات النسيجية في العراق بافتقارها الى وحدات المعالجة او عدم كفاءة الوحدات المتوفرة حيث يتم تصريف مخلفاتها السائلة الى المصادر المائية والتي تتصف بمخلفاتها بارتفاع تراكيز الحاجة البيولوجية للاوكسجين BOD والمواد الصلبة العالقة SS والمواد الصلبة الذائبة T.D.S إضافة الى العناصر الثقيلة وغيرها من المتغيرات الكيميائية اما بالنسبة للانبعاثات الغازية فلاتتوفر وسائل سيطرة فتوجد فقط سحابت هواء لسحب الانبعاثات من القاعات الانتاجية الى الخارج. ٥-الصناعات الاخرى (الكبرى) وتشمل الشركات والمعامل الانتاجية الاخرى كالشركة العامة للزيوت النباتية والصناعات الجلدية والاسمدة والورق والنشاء والدكسترين والادوية وغيرها التي تصرف مياهها الصناعية الى المصادر المائية (نهرى دجلة والفرات والمزار والمجاري العامة) بدون معالجة او معالجة غير كفاءة وتتصف بعدم وجود وسائل سيطرة للانبعاثات الغازية وان وجدت في بعضها فهي لاتعمل لانتهاء عمرها التشغيلي او هي عبارة عن وحدات معالجة جزئية غير متكاملة.