

الاستماع والتذوق الموسيقي

وعبر عن مخاوفه برمزية وخيال واسع يفوق مستوى ادراكه ليصنع منها اسطورة ضمن موروثه الشعبي الذي نما وتطور مع نمو ذوقه وثقافته واساليب حياته المختلفة، وتفاعل مع ذلك الموروث ووظفه توظيفاً مباشراً او غير مباشر

بإسم يوسف يعقوب منذ خلق البشرية حاول الانسان عبر مراحل حياته الطويلة التفرّد في الطبيعة لتمييز ذاته عن باقي المخلوقات الحية في الارض، وتنامى طموحه اللامتناهي متجاوزاً مرحلة الاستجابة للحاجات البيولوجية، وكثرت تساؤلاته عن اصل نشأته واسباب الظواهر الطبيعية المحيطة به، ومحاولاً ته الكثيرة عبر جميع العصور للتغلّب على بعضها، عانها، تارة بخلاف ويقلق منها واخرى مسلماً لقدرتها ومسببها، والتعامل معها ضمن الواقع محاولاً تطويعها لخدمته.

بين العزل والروح، متناغمة مع احساسه مؤثراً ومثاثراً بتجارب الاخرين في محيطه، ليلعب دور الاداء والتلقي الذي تمثل باليساطة التي كانت السمة الاساسية لحياته والركيزة الاولى لفن الاستماع والتذوق، وشكلت الكلمة وهي اولى وسائل التخاطب لديه الشكل الاساسي في ذلك التعبير في مراحلها الاولى وتطورت وتنوعت اشكالها وتفعيلاتها لتصبح شعراً، وهذا دليل على نمو ذوقه في التعبير ومن ثم عمل على تزويق ذلك الشعر وتطويره عبر اللحن ليصبح الوسيلة الاقرب تفاعلاً مع الروح بصورة سريعة ومباشرة.

وفي وقتنا الحاضر وعلى المستوى التعليمي الاكاديمي يعتبر درس الاستماع والتذوق الموسيقي مادة ضرورية في التعلم وتوضيح لها مناهج من قبل المتخصصين وفق خطة مدروسة في هذا المجال وباسلوب عصري عبر مراحل زمنية، واختيار الرصين والمؤثر للسمو بذوق المثلي لتنمية عنصر التعبير لديه وكانت عملية التعليم تجري في نطاق قاعة الدرس

والمحند رشدي واخرون. واصبح هذا التصنيف منهدجا ثابتاً معروفاً لدى الفرد العربي اضافة الى اغانيه المحلية وان اي خلل في هذا المنهج واختلافه سيلاقي الفشل والاستهجان من قبل المتلقي الذي تعامل مع تلك الحقبة الزمنية ولا يزال رغم المتغيرات الهائلة في اساليب الاسماع الجيدة والردئية والفوضوية المستنبطة منها لكون المتلقي عموماً ميال بطبيعته الى التفاعل مع ماتعود عليه وحفظه واثراً في مشاعره. لذا بات على المؤسسات التعليمية المتخصصة المحلية والعربية في كافة مراحلها التعاون معاً في وضع اللمسات الصحية والعلمية واختيار الجيد والمفيد من الموسيقى لاسماع المتلقي العربي والتركيز على تلك المادة وعرضها بأسلوب حضاري متطور كعنصر اساسي في التعلم والالتحاق بالثقافة الموسيقية المحلية والعربية لمواجهة فوضى العولة العارمة في اشكالها الموجهة لمنعه من تحقيق اهدافها في افساد ذوق الفرد العربي وافراغه من محتواه الفكري والثقافي والديني وتصبح مساراته ليكون عنصراً فعالاً في النهوض بالحركة الثقافية بالاستنباط من امجاده التي علمت الانسانية جمعاء معنى الحضارة.



باريس هيلتون تخرج من السجن وسط ضجة اعلامية

وضعت هيلتون تحت الإقامة الجبرية في المنزل لفترة قصيرة بعد ان مكثت في السجن ثلاثة ايام فقط مما اثار ضجة حول ما اعتبره كثيرون معاملة تفضيلية. لكن رغم ذلك رأت صحيفة لوس انجليس تايمز ان عقوبتها زادت كثيراً على ما يقضيه غالبية مرتكبي نفس الجنحة. وفي نهاية الامر قضت هيلتون في السجن ٢٢ يوماً بما في ذلك اليوم الذي قضته في المنزل تحت الإقامة الجبرية. وكان القاضي قد حكم على هيلتون بالسجن ٤٥ يوماً خفضت الى النصف تقريبا لحسن السير والسلوك. وخرجت هيلتون من سجن ضاحية لينوود نحو الساعة ١٢،١٥ ظهراً (٧١٥) بتسوية جرينتشت وكان في استقبالها

طفرة علمية في مجال الهندسة الوراثية

أبقار تنتج حليباً مضاداً لقروح المعدة

طورتها شركة "اجري . بايوتك" المتخصصة بالتقنيات الحيوية في المجالات الزراعية، بإمكانها تطعيم الأبقار لتعزيز مناعتها ضد البكتريا المسببة لقروح المعدة، وتنقل الأجسام المضادة لتلك البكتريا بعد ذلك من الأبقار إلى الإنسان عبر الحليب الذي يحول إلى مسحوق. وذكرت تشالنج ميلك أنها ستقوم بتطعيم قطع صغير من الأبقار خلال الأسابيع المقبلة. من جانبه، قال بيتر جيدي المدير التنفيذي للشركة في تصريحات صحفية أن المنتج الجديد، ان حاله النجاح، سيكون مهماً للسوق اليابانية، مضيفاً أن الشركة تحمل إجازة للإنتاج حصيصاً للسوق اليابانية، ولذلك فإن المنتج الجديد سيصبح جزءاً من أعمالنا الحالية. وتأمل الشركة في الحصول على عينات من مسحوق الحليب المضاد لقروح المعدة في غضون شهر، وتعتقد انها ستستقبل أولى الطلبات عليه بنهاية هذا العام.

طائر البطريق كان يسبح قبل ملايين السنين

من أي طائر من طيور البطريق المعاصرة الأن وثالث أكبر طائر بطريق اكتشف حتى الآن. والحفريات السابقة المعروفة عن هذه الأنواع القديمة من طائر البطريق الذي لا يطير والتي عثر عليها في نيوزيلندا ترجع إلى نحو ٦١ مليون عام، في فترة ليست بعيدة عن الفترة التي انقضت فيها الديناصورات وأشكال أخرى من الحياة قبل ٦٥ مليون عام. وأكبر طائر بطريق معاصر الآن هو البطريق الإمبراطوري الذي يصل طوله إلى ١,٢ متر، أما النوع الثاني المكتشف

سدنيا/ وكالات

اتجهت الأوساط العلمية مؤخراً إلى التعديل الوراثي كتقنية جديدة لمكافحة الأمراض، وذلك لتقليل من استخدام المواد الكيميائية التي تعود على المريض بأثار جانبية ضارة، وقد استخدمت هذه التقنية على النباتات والحيوانات، في خطوة تبشر بإمكانية علاج الأمراض المستعصية في المستقبل القريب . فقد أعلنت شركة استرالية متخصصة بصناعات الألبان أنها سوف تجري اختبارات على تقنيات جديدة لإنتاج نوع من الحليب الوافي من قروح المعدة. وطبقاً لما ورد بجريدة "الشرق الأوسط"، أوضحت مجموعة "تشالنج ميلك" ومقرها المقاطعة الجنوبية الغربية لآستراليا، أنها ستوظف تقنيات



الميزان
21 أيلول 20٢٠
قد يتعرض أفراد الأسرة لبعض الضغوط. إلا أن الهدوء يعم في المساء الذي يصبح وقتاً مناسباً للمتعة. تغييرات مفاجئة في منزلك تتطلب مساعدتك.

العقرب
21 أيلول 20٢٠
ستكون شديد العناد فيما يتعلق بإعادة الأمور إلى نصابها. قد تميل إلى اختيار استثمارات غير مضمونة النتائج. تطورا ملحوظاً يحدث في علاقتك الغرامية

القوس
21 كانون الثاني 20٢٠
من الممكن أن تحصل على نصائح مفيدة من أقاربك أو أصدقائك. لا يمكنك القيام بكل شيء بمفردك. صحتك العقلية في خير حال.

الجدي
21 كانون الثاني 20٢٠
اهتم بالعائلة ومشاريعها. تحتاج لقضاء بعض الوقت في الراحة والمتعة. قم ببعض الأمور المنزلية التي أجلتها لفترة طويلة من الوقت.

الدلو
21 كانون الثاني 20٢٠
لقد تسبب شخص ما في فوضى عارمة. تخلص الأمر جيداً قبل أن توقع على أي صفقات عالية التكاليف. لا تهدر أموالك من أجل لفت نظر الآخرين.

الحوت
21 شباط 20٢٠
يمكنك التأكد من أي تعاملات مع المؤسسات الكبرى ستسير على ما يرام. يمكنك تقديم المساعدة للآخرين ولتتوقف إذا بدوا غير مرحبين بإصرارك.

الجمال
21 آذار 20٢٠
حماسك الزائد يلهم كل من حولك. لا تخبر الآخرين بما لديك من خطط. ركز انتباهك على حياتك المنزلية.

الثور
21 نيسان 20٢٠
لا تلجأ إلى المواجهة في المواقف مع الأقارب والأصحاب. لا بد أن تتحمل ما يقع حولك من تغييرات. يسود طابع من الود والحب بين أقاربك.

الجوزاء
21 أيار 20٢٠
يمكنك مساعدتهم في بعض الأعمال الصعبة. انضم إلى الجماعات الإنسانية واسمح لصدقاتك القيادية أن تظهر. لا تفشي أي معلومات شخصية لهؤلاء الذين لا تثق فيهم.

السرطان
21 حزيران 20٢٠
ينبغي أن تشترك في بعض الأنشطة الإبداعية. لا تحاول فرض آرائك على الغير اليوم والآن فستكتشف أنك مخطئ فيما تفعل. روح عمل الفريق تأتي بثمارها اليوم.

الاسد
21 تموز 20٢٠
ركز انتباهك على حياتك المنزلية. تجنب أي مقابلات يكون فيها مزاجك سيئ وخاصة إذا كانت خاصة بالعمل. لا تدع أفراد أسرتك يكثرون من انتقادهم لك.

العذراء
21 آب 20٢٠
أعمالك الجانبية والخاصة التي تقوم بها تخفف كثيراً من أعبائك المالية. يمكنك القيام ببعض التغييرات في نظام حياتك.

المكسيك / رويترز
قالت السلطات يوم الخميس ان شرطة حرس الحدود في الولايات المتحدة ضبطت عشرة بيغاوات أمازون محشوة في حقيبة المسيك. وعشر ضباط مصلحة الجمارك وحماية الحدود في معبر سان يسدرو جنوبي سان دييجو في ولاية كاليفورنيا على البيغاوات الخضراء الصغيرة في حقيبة بشاحنة صغيرة يوم الثلاثاء وقبضوا على سائقها وهو مواطن أمريكي. وقال فينس بوند المتحدث باسم مصلحة الجمارك وحماية الحدود ان الطيور وضعت في الحجر الصحي ونقلت الى ادارة الخدمات البيطرية بوزارة الزراعة. وأضاف ان ضباطا في مينائي دخول جنوبي سان دييجو صادروا ١٥٢ طائرا برابا منذ أول أكتوبر تشرين الأول من العام الماضي وقال بوند "هذه مسألة خاصة بإنفاذ القانون ونحن نأخذها بجدي بالغة. نبدأ قصارى جهدنا لمنع الفيروسات الخطيرة والأمراض من دخول الولايات المتحدة." وميناء سان يسدرو هو ازحم نقطة عبور في العالم. وكثيرا ما يضبط المفتشون مخدرات ومهاجرين بلا وثائق يهربون من مدينة تيخوانا في المكسيك.

الكلمات المتقاطعة

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| | | | | | | | | | 1 |
| | | | | | | | | | 2 |
| | | | | | | | | | 3 |
| | | | | | | | | | 4 |
| | | | | | | | | | 5 |
| | | | | | | | | | 6 |
| | | | | | | | | | 7 |
| | | | | | | | | | 8 |
| | | | | | | | | | 9 |
| | | | | | | | | | 10 |

٥- جبال بالصين/ يتجمع على هيئة كتلة
٦- الخلق (م) / وحدة للوزن
٧- العلم
٨- ما بين طريفة الخنصر والابهام بالتفريغ المعتاد/ وشي
٩- مرض تختلط فيه الضفرا بالدم/ للنفي والنصب
١٠- حبوب القهوة/ جزيرة أندونيسية

حل العدد السابق

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ |
| ٢ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ |
| ٣ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ |
| ٤ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ |
| ٥ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ |
| ٦ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ |
| ٧ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ |
| ٨ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ |
| ٩ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ |
| ١٠ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ |

عمودي

١- أقتني (م) / آخر ملك حكم مصر
٢- (نور....) فنان مخرج مصري
٣- عود طويل في رأسه حربه
٤- ما رجعت الى عناصرها/ للنداء