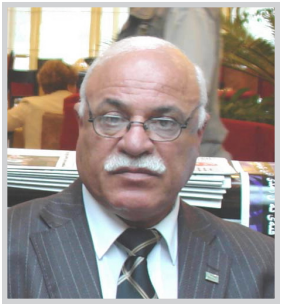


## المرأة العراقية والتحول



(١-٢)

زهير كاظم عيود

باحث قانوني - السويد

أبليت المرأة العراقية بلاهاً حسناً في انتفاضة آذار ١٩٩١ ضد سلطة صدام، غير انها دفعت ثمناً باهظاً بتقديدها نخبة من الشهبان العراقية ممن قاوم جيش السلطة، إضافة الى رحيل الالاف منهن مع أطفالهن ضحية المقابر الجماعية، والتشريد الذي حصل لهن في دول الأرض. وبقي حال العراق متدهورا مع النهج الديموي للسلطة الصدامية، حيث سنت الحكومة حينها قرارات تصادر بها الأموال المنقولة وغير المنقولة لكل النساء المساهمات في الانتفاضة أو اللواتي هاجرن الى مخيمات اللجوء، وتزامنت تلك القرارات مع قرارات أخرى أصبحت نافذة داخل العراق منها منع السفر من دون وجود محرر حتى لو كانت المرأة بالغة لسن الرشد، أو كونها موظفة عاملة، واتجهت السلطة إلى حرمان المرأة العراقية من تولي وظائف مهمة في العراق منها تولي منصب القضاء الذي منعه بعد عام ١٩٨٥، ومنع النساء من تبوء المراكز القضائية.

كانت المرأة العراقية ترزح تحت ثقل كم هائل من التراكمات الاجتماعية المختلفة، التي ورتها من عهد مظلم، غايية في الانحطاط والتخلف والتدني الاجتماعي والسياسي، الا انها استعادت دورها في بناء بنية العراق، وتوجت ذلك بانثاق ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ حيث حقق لها الدستور المؤقت الذي سنته قيادة ثورة تموز بشكله المؤقت، الحدود الدنيا لما تطمح اليه المرأة العراقية، غير انها حققت القفزة الحضارية السياسية من خلال انثاق منظمات نسوية، شكلت حينذاك معبرا حقيقيا وسائدا جماهيريا لمسيرة العراق الجمهوري في فترة تاريخية جديدة، وكانت تلك المنظمات بحق مدافع حقيقي عن حقوق المرأة والمطالبة بتطوير واقعها الاجتماعي والسياسي، وصاحب ذلك زيادة في الوعي الثقافي والسياسي للرجل، وتقديره واحترامه لدور المرأة، وبرزت من بينهن قيادات نسوية ونضالية لم يزل العراق يتفخر بهن ويتذكرهن بإجلال، ولعل تبوء المرأة العراقية وزارة

الوزارات أول مرة في التاريخ العراقي الحديث إشارة الى المستوى الذي توصلت له المرأة العراقية في قضية المساهمة بالبناء السياسي للبلد وتفهم واقع المرأة وحقوقها الأساسية، والقيمة التي صارت عليها في المجتمع، وتجسيد ذلك من خلال النظرة المنصفة للمرأة بعد ثورة ١٤ تموز. وحين وقع انقلاب الالانقلاب ١٩٦٣ الديموي، كان من ضمن من استهدف كوكبة من الشهبان من عضوات الحركات السياسية الوطنية وزوجات الكوادر السياسية والمعاطفات معها، وقاومت المرأة قوى اليمين والردة والتسلط الطائفي والفكر التسلسلي الذي لايقبل الآخر، وضحت بنفسها من أجل قضية الشعب العراقي، وساندت الرجال الذين اكتظت بهم المعتلات والسجون في رعاية الأسرة والنزول الى ساح العمل لتحصيل لقمة العيش بشرف ووقفت موقفا مشرفا ضد قتال قوات السلطة لشعب كردستان العراق وغيب الديمقراطية، وساهمت المرأة الكردستانية في حمل السلاح وأشكال المساندة لقوات الثورة الكردية، وقاومت غياب الدستور والقانون والدكتاتوريات في العراق، واستمرت تحمي الكثير مساندة بذلك الفلاح المرير الذي يخوضه الرجال في صفوف القوى الوطنية في عراقنا الحبيب من أجل الديمقراطية والحرية وحينما واجهت المرأة سلطة البعث مرة أخرى عام ١٩٦٨ كانت تترك أن محنة جديدة ستواجهها مع عقلية تتناقض ومفاهيم الحضارة والتمدن والتطور تستر بالثورية والقومية وتعتمد العشائرية والقيم المتخلفة، وحاولت دفع عجلة الحياة برغم التضحيات الجسام خدمة للشعب العراقي، فساهمت في حملة مكافحة الأمية والتطوير العلمي والثقافي للمرأة، وحينما بدأت مواجهة الخراب الثقافي والسياسي، شمרת المرأة عن ساعدها ونازلت السلطة بكل أجهزتها وأساليبها الفاضحة والدكتاتورية وتخلخلها السياسي المقيت، وسفقت مفاهيمها الظلامية في جميع مناحي الحياة، فتمسكت ببقيمها وأفكارها السياسية وصمدت في الداخل متحديدة جور السلطة ورفعت السلاح في كردستان العراق ضد السلطة العاشمة.

وإذ يمر العراق الان في ظروف صعبة ودقيقة تتطلب أن يكون الجهد النسوي مضاعفا ومتميزا ويتناسب مع دقة ما يحتاجه الشعب والوطن، فإن دورا واضحا ومتميزا بدأ يظهر واضحا فوق الحدث يشير الى إمكانية أن تستعيد النساء بعض حقوقهن المسلوبة تزامنا مع نضالهن وتوحدن مع نضال الشركاء في الحياة، وأذا كان يقال أن المرأة نصف المجتمع فأننا نقول أن المرأة عمود المجتمع والإكليل الذي يزين الرؤوس ويضيء أن نقول أن المرأة هي التي تعطي الرجال، وهي الأم والأخت والزوجة والبنات والحببية ورفيقة العمر وشريكة الطريق. تحملت المرأة العراقية دورا كبيرا وفعالا في عموم الحياة الاجتماعية في العراق والحركة السياسية العراقية بشكل خاص، وتحملت الجزء الأكبر من هموم ومحنة هذا المجتمع، وتحملها جزءا كبيرا من المعاناة التي خلفتها السلطة العراقية المبتدأة والتي تركت آثارها فوق جسد المجتمع وبتت أكثر وضوحا وعمقا في حياة المرأة العراقية، ويمكن القول أن وقوف المرأة هذا الموقف البطولي وصمودها بوجه الجراد تلك السنن يشكل صورة نضالية ناصبة في التحدي والمقاومة والتبنا على الموقف والايامن بقضية حقوق الأنسان.



فؤاد يوسف قرآنجي

استاذ في التاريخ والمعلومات

المسيحية والاسلامية) وجرت مناقشات عصريه لفترة استمرت اسبوعا بين ٢٢-٢٩ من شهر نيسان، ١٩٥٤ وقد جرى منذ ذلك الحين الاتصال بالجمعية العامة لمجلس الكنائس العالمي الذي عبر عن اقتناعه بضرورة افراح المجال للحوار البناء بين الاديان السماوية في مجال ابراز القيم الروحية المشتركة، وفعلا بسعي مشترك من جميع هذه الأطراف عقد لقاء عالمي بين المسلمين والمسيحيين ايضا من ٩-١٥ شباط من عام ١٩٥٥ في مدينة الاسكندرية، وكنتيجة لهذين المؤتمرين اللذين اهتمت بهما الكنيسة الكاثوليكية في اللسراي، فقد ارسل الفاتيكان مبعوثا عام ١٩٦٥ للتحاور مع شيخ الازهر وابعاد اهم سبل المشاركة الروحية والصلوات المعاصرة بين المسلمين والمسيحيين في الشرق الاوسط والعالم وبناء على هذا القضاء انبثقت في الفاتيكان لجنة تمثل مجلسا للحوار، وقد اعتبر في حينه علامة بارزة ومهمة من التطور والتقارب بين الاسلام والمسيحية، حيث عبر عن تحرك انساني وانتقال علماء الديانتين من الامنيات الى الواقع والعصرانية بعيدا عن النظرة التقليدية الانعزالية لكل منهما. ودعا مجلس الحوار الذي تشكل في الفاتيكان المسلمين والمسلمين الى نسيان الماضي.

من اجل فهم جديد متبادل يمثل بداية طيبة للاندماج في حوار مشترك ان هذه الدعوة قد تجسمت بشكل اداري اولا وذلك في عام ١٩٦٤ بعد تاسيس (سكرتارية الاديان غير المسيحية) التي اعيد تسميتها الى (مجلس الحوار الديني المشترك) الذي انبثق عن الفاتيكان. في عام ١٩٧١ انشأ مجلس الكنائس العالمي وحدة متسرغة للحوار مع الآخرين الذين هم اصحاب ديانات وعقائد دينية اخرى. وقد جابهت هذه الوحدة الادارية في نشاطاتها خاصة بالنسبة للحوار بين الاسلام والمسيحية بعض الخلافات مع اعضاء الكنائس البروتستانتية التي تمثل معظم الولايات المتحدة الامريكية وكندا واكثر من نصف اوروربا، لكن الامر استقر في عام ١٩٩١، وكجزء من بعض التغييرات في تكوين مجلس الكنائس العالمي توسعت هذه الوحدة الى ادارة للعلاقات بين الاديان، واصبح لكل طائفة مسيحية خطوط عريضة او مبادئ اولية تيسر على هداها.

لكن الكنيسة الكاثوليكية كانت قد سبقتهم في تسجيل مبادئ اولية للحوار وكان ذلك بقلم لويجي كارديف وجوزيف كيوك وذلك في عام ١٩٦٩ حيث طبعت هذه المبادئ مرات عديدة واجري عليها بعض التعديلات نتيجة اللقاءات المستمرة حتى عام ١٩٨١ حيث كتب في التعديل الاخير مقارنة مع الطبقات السابقة تغيرا يمثل تحولا في النظرة والفهم والممارسة تجاه اقامة حوار ناجح بين المسلمين والمسيحيين، وظلت هذه التعديلات في تطور منذ عام ١٩٦٩ لغاية عام ١٩٨٨ يضاف إليها تفاصيل المنظمات والجهات الدينية الاسلامية وغير الاسلامية التي تعاملت معها الكنيسة الكاثوليكية.

ان مجلس الكنائس العالمي (WCC) ينشر أية خطوط عريضة او مفاهيم عامة للحوار، إلا انه في عام ١٩٧٩ قام بكتابة تلك المفاهيم العامة بعد مناقشات مع الديانات الحية في العالم، والامر الجديد ان كلا من المجلس الحبري للفاتيكان، ومجلس الكنائس العالمي بدأ بنظام مؤتمرات وحلقات نقاشية معا في غالب الأحيان، وأصبح تعاونهما موقفا لذلك نجد ان ممثلي مجلس الكنيسة الرومانية (الفاتيكان) يحضرون ويساهمون في المؤتمرات التي يقبها مجلس الكنائس العالمي والعكس بالعكس.

ان من ابرز مؤتمرات الحوار المسيحي الاسلامي، كان قد جرى في (برمانا) في لبنان عام ١٩٧٢ التي جمعت معا (٢٥) مسيحيًا (٢٠) مسلما من جميع انحاء العالم لمناقشة اربعة موضوعات أساسية: الاديان، الشعوب والبحث عن عالم يجتمعون فيه، الحقيقة الالهية و طاعة الله، العلاقات الاجتماعية بين المسلمين والمسيحيين وكذلك الصلاة والعبادة، وان البيان الختامي الذي كتب على شكل مذكرة نشرت في كثير من صحف العالم، عبرت عن جو ايجابي للفهم المشترك إضافة الى خلاصة لأبرز العناصر التي نوقشت وموجز عما يأمله، المشاركون في المستقبل.

كان من ابرز المؤتمرات المسيحية الاسلامية حديثا، ذلك المؤتمر الذي عقد في معهد اللاهوت للاديان في كلية القديس كبرييل (جبرائيل) في فينا عام ١٩٩٣ وذلك بدعوة من الأستاذ لوي موك وزير خارجية النمسا لمناقشة موضوع

# العلاقات المشتركة بين المسلمين والمسلمين وأفاقها المعاصرة

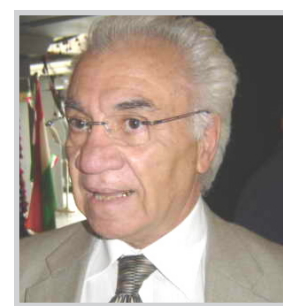
السلام للإنسانية. وقد التقى (٢٣) مسلما مع (٢٣) مسيحيًا من جميع انحاء العالم لمدة ثلاثة أيام لمناقشة الموضوع، تخللته بحوث قدمت من قبل المؤتمرين من بينهم الأستاذ عصمت عبد المجيد الأمين العام للجامعة العربية السابق والرئيس الإيراني السابق محمد خاتمي والأمير الحسن بن طلال من الأردن والشيخ جاد الله (شيخ الازهر) ونور كولش مدير معهد العلوم المسيحية: المطران جورج خضر من الكنيسة الأرثوذكسية في لبنان، والمطران هنري عيسر مطران الجزائر والكاردينال فرانسز كونيك في فينا (الذي قاد أول وفد مسيحي الى الازهر في عام ١٩٦٥) والكاردينال فرانسيس ارنز رئيس المجلس الحبري للحوار بين الاديان. وقد صدر عن المؤتمر (إعلان فينا) وكان الإعلان موجها الى جميع دول العالم وخصوصا السلطات القانونية والسياسية.

وقد تتابعت المؤتمرات المشتركة، التي أقرت موضوعات خلافية مثل (الدعوة والموقف من الأقليات) والمساواة في المواطنة والوظائف العامة) وموضوع (حرية بناء الكنائس في الأقطار الاسلامية). وفي هذا المجال نذكر المؤتمر الذي عقد في ليبيا عام ١٩٧٦ بمبادرة من الاتحاد الاشتراكي الليبي الذي سبب خلافًا عند إعداد البيان الختامي للمؤتمر. وهكذا نلاحظ انه على الرغم من اتفاق الآراء في جميع المؤتمرات على المساواة في الحقوق والواجبات واعتبارات المواطنة لكن ما زالت هناك عقبات عملية بين الجانبين، ونشير الى ان المسلمين في البلاد العربية، وهم السكان الأصليون للبلاد ما زالوا يعانون بعض الصعوبات والمشكلات، وكذلك بعض المسلمين في الغرب خاصة بعد ١١ أيلول ٢٠٠١، ان القضية الثانية المهمة التي بدأت تناقش في المؤتمرات الحديثة، هي تدفق اللاجئين الأفارقة والآسيويين على الغرب مما مثل في المنظور الغربي تحديًا لثقافتنا واضحا في البنية الاجتماعية في بعض المدن مثل باريس ولندن وروما وأدى بذلك الى تطورات اجتماعية جديدة. ونشير المناقشات الى استمرار الهجرة غير القانونية من المغرب والجزائر والنايجر والصومال وموريتانيا الى فرنسا وكذلك الحال من تركيا الى ألمانيا والنمسا وغيرها مما دعا الى دمج كثير من

التقاليد والمفاهيم التي يشترك فيها المسلمون والمسيحيون، كما برز نمو مجتمعات مسلمة مغلقة معظمها جاءت من أقطار استقلت حديثا أو تعاني من حروب ومشكلات أمنية. وكنتيجة لهذا التحرك اليشري المتعدد الاديان والأعراق، فإن سلسلة من المعاهد والمراكز الثقافية الدينية قد انبثقت في البلدان الاسلامية وفي اوروربا، قسم منها لها آراؤها واجتهاداتها الخاصة مع الوطن الأصلي لها، حيث ان معظمها تعد منبرا للتفاهم الإنساني وتباعد عن الأمور الخلافية. كذلك فان مطبوعات هذه المعاهد والمراكز الدينية، وفرت مصدرا لا يمتن للمسائل المشتركة بين المسلمين والمسلمين في العالم. ومن ابرز تلك المراكز، المعهد الملكي للدراسات الدينية في عمان (الأردن) الذي أسسه ويشرف عليه الأمير الحسن بن طلال وذلك في عام ١٩٩٤ وقد بدأ نشاطه في المشاركة بمؤتمرات الحوار الديني الدولية واصدار المطبوعات التي تركز على تنمية الثقافة الدينية الاسلامية — المسيحية المشتركة، من بينها الكتاب الذي أصدره بالانكليزية سمو الأمير الحسن حول (المسيحية في العالم العربي) عام ١٩٩٥ والذي ترجم بعد ذلك الى العربية وغيرها من اللغات. وقد صدر عن المعهد الملكي مجلة فصلية باسم (نشرة المعهد الملكي للدراسات الدينية). وقد عقد المعهد مؤتمرا بالتعاون مع مؤسسة آل البيت كان له صدى طيب في الأوساط الاسلامية والمسيحية. كما نشر المعهد التقرير الفصل عن المؤتمر الذي انقذ بجامعة نورتردام (لوييس ماسينيون) ونشير ايضا الى (مركز الدراسات والابحاث الشرقية) في انطلياس بلبنان الذي عقد عشرة مؤتمرات ناجحة تعتمد الربط بين التاريخ العربي وتاريخ نمو وتطور المسيحية في الهلال الخصيب. كما تأسس في بغداد عام ٢٠٠٤ (المركز العراقي للحوار بين الحضارات والاديان) وهو على غرار المعهد الملكي للدراسات الدينية مع الاهتمام الخاص بالحضارات يديره الدكتور خزعل الماجدي ومعه بعض الأعضاء المؤسسين أمثال فؤاد قرآنجي والدكتور طالب الخزعلي وغيرهم من الأساتذة والباحثين وأقام المركز ندوة واسعة اعقبها سلسلة من المحاضرات حول أهمية الحوار بين المسيحية والاسلام لكن المركز توقف على اثر التهديدات التي طالته.



# الدكتور برهان غليون واتهاماته الباطلة للقوى الوطنية العراقية!



كاظم جيب

كاتب سياسي - ألمانيا

الوقائع المهمة التي تساعد على الحوار بشأن ما كتبه الدكتور غليون: \* لم يكن الحزب الشيعي العراقي ضمن من وافق على الحرب والتدخل الخارجي لإسقاط النظام. وموقفه هذا معروف، كما أن حزب الدعوة رفض ذلك أيضاً، إضافة إلى عدد من القوى السياسية الأخرى. \* بذلت الكثير من هذه القوى المستحيل، وخاصة الكردية والعلمانية العربية، من أجل تغيير الوضع الاستبدادي بطريق سلمي وديمقراطي، ولكنها لم تفلح، بل غاص الدكتاتور في قعر مستنقع العنف والقمع والقسوة ضد قوى المعارضة وضد الشعب بشكل عام.

\* لقد وافقت قوى المعارضة العراقية الأساسية على سياسة الولايات المتحدة في إسقاط النظام شريطة أن يسلم الحكم لها لا أن يفرض قرار الاحتلال على العراق. ولهذا احتجت جميع القوى السياسية العراقية على ذلك القرار. وكانت الأحزاب السياسية الكردستانية والحزب الشيعي العراقي وأحزاب أخرى قد احتجت بشدة واعتبرته مرحلة جديدة في الوضع العراقي الذي سيعرض البلاد إلى هزات جديدة.

حين سقط النظام في فترة قصيرة جداً وهرب رأسه واختفى في حفرة حقيرة لائقة به، كان على القوى السياسية العراقية العربية والكردية أن تتعاون في ما بينها لتسلم السلطة وترتيب الأوضاع وتنظيم عملية إنهاء الوجود الأمريكي والأجنبي عموماً، لكن قوات الاحتلال رفضت في البداية ذلك، كما أن الصراعات الداخلية لم تسهم في تسهيل المهمة وفرض الاحتلال بقرار من مجلس الأمن الدولي، وكان السؤال التالي: كيف يفترض أن يكون الموقف؟ طرح أمام القوى السياسية العراقية احتمالان: المشاركة في الحكم لإكفاء الاستثنائية بسرعة والتعجيل بخروج القوات الأجنبية. وإما رفض المشاركة في الحكم، إما التحول إلى معارضة سلمية للخلاص من وجود قوات الاحتلال، وإما رفع شعار المقاومة المسلحة والانخراط مع القوى الإرهابية المنظمة لجماعة القاعدة والقوى الصدامية التي كانت مهياًة قبل سقوط النظام ومن

القدرة في الدفاع عن نفسه أمام قوى داخلية وخارجية تريد الهيمنة على العراق وإقامة نظم قومية شوفينية واستبدادية أو إقامة نظم دينية ظلامية استبدادية.

إن الدكتور غليون لم يكتو بنار الإرهاب الديموي والقمع الشوفيني والطائفي والتعريب والتجهير القسري والموت في المقابر الجماعية في العراق في فترة حكم البعث وصدام حسين، ولهذا تجده يتهم دون وجه حق قوى سياسية عراقية علمانية أم إسلامية بالعمالة للاجنبي، وهي من مخلفات اساليب "القوى الثورية البعثية والقومية" أو حتى بعض القوى الشيوعية التي كان يسهل عليها اتهام الآخرين بالعمالة بسبب التباين في الفلسفة أو التفكير أو السياسة.

أن طريقة غليون تعبر عن محاولة غير موفقة لروي الحقائق والوقائع بما لا يخدم أحداً، كما أنها تعتبر إساءة كبيرة للقوى الوطنية العراقية يفترض أن يباعد عن تكرارها السيد غليون وهو الباحث العلمي. لقد فقد العراق استقلاله وسيادته منذ أن بدأ النظام الصدامي تحالفه مع حكومة الشاه وتخلى عن سيادة العراق على شط العرب من أجل ضرب الحركة التحريرية الكردية، ومنذ أن بدأ محاربه للقوى الوطنية العراقية، ومنذ أن بدأ حروبه الداخلية والخارجية، ومنذ أن غزا الكويت وسقط تحت الحصار الدولي وأصبحت قراراته الفعلية بيد الولايات المتحدة وبريطانيا ومجلس الأمن الدولي وليست بيد نظام صدام حسين. لقد جوع وقتل الشعب العراقي. لقد كانت نتيجة الحرب الأمريكية ضد النظام الدكتاتوري معروفة النتيجة مسبقاً، ومع ذلك لم يحاول النظام التعاون مع المجتمع الدولي لتجنب العراق تلك الحرب والمواقف التي يعيهاها العراق اليوم على أيدي قوى الإرهاب الديموي.

لقد حقق العراق الكثير من المسائل المهمة خلال الفترة المنصرمة، ولكن على قواه السياسية أن تجد التوافق المشتركة في ما بينها للخلاص من السياسة الطائفية والتمييز السياسي والحزبي وما إلى ذلك ليتمكن إعادة بناء العراق الجديد وإنهاء وجود القوات الأجنبية أو قوات الاحتلال في العراق.

جانب صدام حسين تنظيم عمليات قتل وتخريب وتدمير وإشاعة الفوضى في البلاد وعدم الاستقرار. غالبية قيادات الأحزاب السياسية العراقية فضلت الحل الأول أخذة بنظر الاعتبار جملة من الاعتبارات، بما فيها وضع الجماهير ومشكلاتها وميزان القوى السياسية والعسكرية وضرورة الاستفادة من سقوط النظام لإعادة بناء العراق الجديد، إضافة إلى وجود جيوب إرهابية زرعا النظام قبل سقوطه.

من الممكن جداً أن نتنقد هذه السياسة أو تلك لهذا الفصل أو الحزب السياسي أو ذاك، ومن الممكن أن نرفض العملية كلها، شريطة أن يراعى الواقع العراقي أولاً والظروف التي عاشها هذا الشعب طوال ٣٥ عاماً تحت سطوة وإرهاب وقمع وقسوة البعث وسياساته الشوفينية والتعريب والتجهير القسري والحروب الدموية الداخلية منها والخارجية من جهة، وأن نحكم ضمائرنا حين نحاول الحكم على هذه الحزب السياسي أو ذاك في مواقفها السياسية. فمن غير المعقول ما ورد في مقال الدكتور غليون بشأن الحزب الشيعي الذي اقترب من وصفه خان القضية الوطنية، وهو يدرك تمام الإدراك بأن الحزب الشيعي العراقي لم يكن القضية الوطنية العراقية طوال عمره الطويل ولم يفرط بالاستقلال والسيادة الوطنية ولا بعض القوى السياسية الشيعية أو السنة ولا القوى الكردية، التي لم يذكرها بالاسم، التي تعرضت لأبشع صنوف الأضطهاد والقهر والتعذيب والموت على أيدي حزب البعث وصدام حسين وعلي حسن عبيد وبعض القوى القومية العربية، بل أن الذي خان القضية العراقية هي القوى الصدامية التي أضفت العراق ومرغت كرامه الشعب العراقي بالترباب وسلعت العراق على طبق من ذهب للقوى الخارجية، كما أن تحالفات بعض القوى السياسية العراقية التي كانت جزءاً من النضال أو مؤيدة له في كل سياساته العدوانية والشوفينية والطائفية التي يراد إقامتها اليوم في سوريا، وكذلك التدخلات الإقليمية الأخرى من سوريا وإيران هي التي تجعل من استمرار القوات الأجنبية في العراق أمراً ممكناً ويصبح من غير الممكن خروجها والشعب العراقي لا يزال لا يمتلك