

# أمم آسيا 2007

## (٤) اجتماعات للجان الاتحاد القاري على هامش البطولة وجوائز للخدمات المتميزة و (٢٠٠٠) إعلامي يغطون الآسيوية و (٢٨) يحكمونها



**بغداد / المدقا**  
تحتضن بطولة كأس الأمم الآسيوية الرابعة عشرة والتي ستعقد اليوم فينتام وأندونيسيا وماليزيا بتغطية إعلامية فريدة، حيث وصل عدد الإعلاميين المتوقع قيامهم بتغطية فعاليات هذه البطولة إلى ٢٠٠٠ إعلامي من مختلف وسائل الإعلام المكتوبة عبر الصحف والمرئية عبر القنوات الفضائية حيث سخرت تلك الوسائل كل إمكانياتها وطاقتها للتنافس على التغطية الأميز.

**(٣٨) حكماً يقودون النهائيات**  
أكملت لجنة الحكام بالاتحاد الآسيوي جاهزيتها الفنية لجميع الحكام الذين سيقدون النهائيات الآسيوية الرابعة عشرة والتي وصل عددهم إلى ٣٨ حكماً من ٢٥ دولة آسيوية بالإضافة لتتألف من ٢٥ دولة آسيوية وذلك عملاً بتكسيمي من إفريقيا وذلك عملاً بالاتفاقية المتعاون بين الاتحادين الآسيوي والإفريقي. بعد أن اجتاز الحكام اختبارات اللياقة والكوير حيث أكد المسؤول عن حكام البطولة الياباني (يوشيمي اوغا) أن جميع الحكام الذين تم اختيارهم اثبتوا قدرة جيدة في مشاركتهن الماضية وأيدوا جاهزيتهم لقيادة مباريات هذه البطولة.

والحكام هم للساحة: خليل جلال (السعودية) سعد كميل (الكويت) علي حمد (الإمارات) طلعت نجم (لبنان) كريم جاسم (البحرين) عبدالرحمن عبود (قطر) محسن بسمة (سوريا) ماثيو بيريز (أستراليا) صن باوجاي (الصين) مسعود مرادي (إيران) يويشي نيشيمورا (اليابان) غي غي يونغ (كوريا

الجنوبية) شمسول مايدين (سنغافورة) ساتوب تونغفانك (تايلاند) ايدي مايليت (سيشيل) ايفاريسنت مينكوآندي (الكامبيون).  
الحكام المساعدون: محمد الغامدي (السعودية)، ياسر أحمد مراد (الكويت)، عبدالله سليم العموري (عمان)، صالح المرزوقي (الإمارات)، عوني حسونة (الأردن)، مصطفى طالب (لبنان)، حمدي الشيخ (سوريا)، محمد غنوم (العراق) شاهيدول إسلام (بنجلاديش)، تبيجون لي (الصين)، مينغ فاي بون (هونغ كونغ)، بنجامين سلفا (الهند)، رضا سوكاندان (إيران) تورو ساغارا (اليابان)، هاي سانغ جيونغ (كوريا الجنوبية)، صبري ماثود (ماليزيا) محمد سعيد (المالديف)، مون تانغ يوي (سنغافورة) بيغيش (تركمناستان)، فيكتور سيرازيتديتوف (أوزبكستان)، سيلستين ناغوف (رواندا).

**نظام البطولة**  
ستنافس ستة عشر منتخباً في الأدوار النهائية لكأس آسيا ٢٠٠٧ والتي ستعقد لأول مرة أربع دول هي أندونيسيا وماليزيا وتايلاند وفيتنام. لتحديد المنتخبات الاثني عشر التي ستتنافس في الدور التمهيدية في يوليو ٢٠٠٧ ستقام تصفيات المسابقة في ٢٠٠٧.

**المسابقة النهائية**  
كانت اللجنة المنظمة لكأس آسيا ٢٠٠٧ قبلت مشاركة ٢٥ دولة في تصفيات البطولة خلال الأربع دول التي تستضيف النهائيات، ومن أجل تسقي عملية التأهل تقرر أن تقام المسابقة التأهيلية في مرحلتين حيث سيسبق مرحلة التصفيات الرئيسية دور

تأهيلي.  
**الدول المشاركة**  
أستراليا والبحرين وبنجلادش والصين والصين تايبيه وهونغ كونغ والهند وايران والعراق واليابان والأردن وكوريا الجنوبية والكويت ولبنان وعمان وفلسطين وباكستان وقطر والسعودية وسنغافورة وسريلانكا وسوريا والإمارات العربية المتحدة وأوزبكستان واليمن.

**الدور التمهيدي**  
استناداً على تصنيف الفرق التي قبلت مشاركتها في التصفيات فإن منتخب بنجلادش وباكستان أصحاب التصنيف الأخير من الدول المشاركة التقيا في تصفية من مبارتين في ديسمبر ٢٠٠٥ لتحديد المنتخب الرابع والعشرين الذي سيشارك في التصفيات.

وقام منتخب بنجلادش في مجموع المباراتين بنتيجة ٠-١ ولكن مع انسحاب سريلانكا من التصفيات فإن منتخب باكستان حصل على فرصة للمشاركة في التصفيات في القرعة التي أقيمت في ٤ كانون الثاني ٢٠٠٦.

**التصنيف والقرعة**  
صنفت المنتخبات الـ٢٤ استناداً لأدائها في التصفيات والأدوار النهائية لكأس آسيا ٢٠٠٤ وقسمت إلى أربع مستويات ضمت كل منها ستة منتخبات لإجراء القرعة.

وجاء نظام التصفيات التي أقيمت في المجموعات بنظام الدوري من ذهاب وإياب حيث لعب كل فريق مع خصومه في مجموعتين ذهاباً وإياباً. وتم منح ثلاث نقاط لكل فوز ونقطة للتعادل ولن تمنح أي نقطة للخسارة، ومنها تأهل الضانز ووصيفه في كل



تأهل ستة عشر منتخباً إلى الأدوار النهائية ستة منتخبات فائزة في المجموعة مع المنتخبات التي تحتل مركز الوصيف بالإضافة إلى الدول المستضيفة أندونيسيا وماليزيا وتايلاند وفيتنام. وستقام البطولة في ٧ يوليو ٢٩ منه في ٢٠٠٧ وسيتم تقسيمها إلى مرحلتين مرحلة المجموعات ومرحلة خروج المغلوب.

**مرحلة المجموعات**  
قسمت المنتخبات الستة عشر المتأهلة إلى أربع مجموعات من أربع منتخبات في قرعة الدور النهائي. وسيلعب كل فريق مع الفرق الأخرى في المجموعة

وستلعب المنتخبات الأربعة المتأهلة من ربع النهائي في نصف النهائي مباراة واحدة حيث سيتأهل الفائز إلى المباراة النهائية، ومثل ربع النهائي، سيتم اللجوء للوقت الإضافي وركلات الجزاء الترجيحية في التعادل بين الفريقين.

**نصف النهائي**  
سيلعب الفائزان في نصف النهائي في المباراة النهائية لتحديد بطل كأس آسيا ٢٠٠٧ ومثل ربع النهائي ونصف النهائي، سيتم اللجوء للوقت الإضافي وركلات الجزاء الترجيحية في التعادل بين الفريقين.

ستنافس ستة عشر منتخباً في الأدوار النهائية لكأس آسيا ٢٠٠٧ والتي ستعقد لأول مرة أربع دول هي أندونيسيا وماليزيا وتايلاند وفيتنام. لتحديد المنتخبات الاثني عشر التي ستتنافس في الدور التمهيدية في يوليو ٢٠٠٧ ستقام تصفيات المسابقة في ٢٠٠٧.

**المسابقة النهائية**  
كانت اللجنة المنظمة لكأس آسيا ٢٠٠٧ قبلت مشاركة ٢٥ دولة في تصفيات البطولة خلال الأربع دول التي تستضيف النهائيات، ومن أجل تسقي عملية التأهل تقرر أن تقام المسابقة التأهيلية في مرحلتين حيث سيسبق مرحلة التصفيات الرئيسية دور

تأهيلي.  
**الدول المشاركة**  
أستراليا والبحرين وبنجلادش والصين والصين تايبيه وهونغ كونغ والهند وايران والعراق واليابان والأردن وكوريا الجنوبية والكويت ولبنان وعمان وفلسطين وباكستان وقطر والسعودية وسنغافورة وسريلانكا وسوريا والإمارات العربية المتحدة وأوزبكستان واليمن.

**الدور التمهيدي**  
استناداً على تصنيف الفرق التي قبلت مشاركتها في التصفيات فإن منتخب بنجلادش وباكستان أصحاب التصنيف الأخير من الدول المشاركة التقيا في تصفية من مبارتين في ديسمبر ٢٠٠٥ لتحديد المنتخب الرابع والعشرين الذي سيشارك في التصفيات.

وقام منتخب بنجلادش في مجموع المباراتين بنتيجة ٠-١ ولكن مع انسحاب سريلانكا من التصفيات فإن منتخب باكستان حصل على فرصة للمشاركة في التصفيات في القرعة التي أقيمت في ٤ كانون الثاني ٢٠٠٦.

**التصنيف والقرعة**  
صنفت المنتخبات الـ٢٤ استناداً لأدائها في التصفيات والأدوار النهائية لكأس آسيا ٢٠٠٤ وقسمت إلى أربع مستويات ضمت كل منها ستة منتخبات لإجراء القرعة.

وجاء نظام التصفيات التي أقيمت في المجموعات بنظام الدوري من ذهاب وإياب حيث لعب كل فريق مع خصومه في مجموعتين ذهاباً وإياباً. وتم منح ثلاث نقاط لكل فوز ونقطة للتعادل ولن تمنح أي نقطة للخسارة، ومنها تأهل الضانز ووصيفه في كل

### هل ستقيد الأمطار والرطوبة لاعبي منتخبنا في (الأرض الحرة)؟

الخليجية اللعب بهكذا اجواء صعبة وبالتالي احتاج لهذا التمرين كي يجعل جاهزية الفريق على اهمية الاستعداد من حيث المناولات والتسديدات والقطع والدفاع والتسلم والتسليم.

اليوم سوف تبدأ رحلة منتخبنا الوطني في المشوار الآسيوي وكما يعلم الجميع ان العراق للعب في ارض تايلاند ولكن يترك مناخ (بلاد التاي) او (الأرض الحرة) حسب اللغة التايلاندية. حار استوائي ورطب تهطل فيه الأمطار بغزارة بدأ من شهر السادس ونغاية الشهر العاشر ومن معدل درجات الحرارة تتراوح ما بين ٣٧ الى ٣٩ مئوية في الشهر السابع وان الرطوبة تبلغ اقصى معدلاتها في هذا الشهر وان الأمطار فيه دائمة ولا تتوقف في اليوم الواحد غير ثلاث الى اربع ساعات.

ولكن ما يهمني من هذا الحديث ان كل شئ جائز في الظواهر الكونية والسؤال هو هل تدريب المنتخب الوطني تحت اجواء رطبة حارة شديدة الأمطار والرياح؟ هل ان فترة يومين كفيلاً بتعود اللاعبين على هذه الاجواء المناخية؟

ادرك ان البعض قد تاهب في تحضير الراد السريع بان السبب هو الاتحاد العراقي لكرة القدم ولكننا هنا نتحدث عن هواجس المدرب فيبيرا ذاته وحده ومعلوماته وخبرته ودرايته المسبقة للاجواء والمناخات المتوقعة للبلدان الآسيوية. فمدرّب الأسترالي (غراهام ارنولد) باح بسره واعلنها بكل وضوح انه لا يزال يخشى من اللطس الحار وان اغلب لاعبيه يلعبون في الاجواء الهاردة وان بنيتهم الجسدية هي بنيتة اوروبية التكوين والطين والوحل بحيث يصعب على الفرق

### ٤ ملاعب لتدريبات منتخبات المجموعة الأولى

**المدقا / وكالات**  
حدد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم (٤) ملاعب لتدريبات المنتخب المشاركة في المجموعة الأولى التي تضم إلى جانب منتخب منتخبات تايلند وأستراليا والعراق، حيث يتدرب المنتخب الواحد على جميع هذه الملاعب أي التنقل بين هذه الملاعب لإجراء التدريبات وذلك من أجل التسود على أوضاع اللاعبين بكافة أشكالها. على الرغم من الطلب البذري تقدمت به المنتخب بضرورة تحديد ملعب واحد فقط لتدريبات كل منتخب.

### تاتاطلق الأغنية الرسمية لكأس آسيا

**المدقا / وكالات**  
أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم عن الأغنية الرسمية القديمة التي تطلق لتنهائيات أمم آسيا والتي أطلق عليها اسم "أنا أصدق" والتي ستشدها المغنية التايلاندية تاتا يونغ. ويمكن للجماهير الاستماع إلى الأغنية بزيارة الموقع الرسمي لتنهائيات أمم آسيا ٢٠٠٧ على العنوان التالي [www.afcasiacup.com](http://www.afcasiacup.com)

وقد باعت الملايين من الألبومات "أنا أصدق" في مختلف أنحاء القارة الصفراء هذا وقد وصلت تاتا العالمية عندما ظهرت في احدى برامج السينما الأميركية (هوليوود) هذا وتتحدث تاتا التايلاندية بالإضافة إلى الانكليزية. وقد باعت تاتا يونغ البالغة من العمر ٢٦ عاما لحد الآن ١٢ مليون ألبوم. وستشده تاتا يونغ ايضا اغنياتها "أنا أصدق" في حل افتتاح نهائيات أمم آسيا والتي تسبق المباراة الافتتاحية ليوم بين منتخبا الوطني وتايلاند على استاد راجامانغالا في العاصمة بانكوك.

### أسئلة اجابته عنها مبارياتتان أندية

### لماذا أخفق الطلاب في فك شفرة التحليق الجوي؟ وكيف لقن سلمان تلميذه شهد درسا من شوط واحد؟

### ٣ ساعات فرق التوقيت بين بغداد وبانكوك

### واخيرا.. منير وعباس في صفوف المنتخب

فرحة جوية بانتقالهم الى المباراة النهائية تصوير فحطان سليم ويشهر حكم المباراة البطاقة الصفراء بوجه المهاجم احمد صلاح لعاقلته لاعب النجف مما يؤدي الى ان يجري المباراة سلمان تبديلا يخرج من خلاله صلاح ويدخل مهاجم اخر وهو موفق يونس.

**دقائق قائمة للفريقين**  
الدقائق العشرين الاخيرة من المباراة تشهد ندبة كبيرة ويجري مدرب النجف تبديلا هجوميا ويخرج حيدر عبودي ويدخل المهاجم عباس حسن في محاولة منه لتدعيم خط الهجوم والضغط على فريق اربيل المتقدم. وتستمر محاولات النجف غير المجدية للكرات التي يحصل عليها الفريق قري منطقة جرداء اربيل ويلعبها لاعبوه بشكل مستحل وغير دقيق ولاتشكل في نتيجتها خطورة على اربيل. وقدم لاعب اربيل قصي منير واحدة من افضل مبارياته ويتألق بلاعبية النجف بشكل جميل ولكن نهاية كرته لم تكن بالذقة المطلوبة.

**دقائق حرة**  
تشهد دقائق المباراة الاخيرة محاولات متبادلة من الفريقين على امل ان يقلص لاعبي النجف من الفرق ويعودوا الى المباراة ومجازة خصمهم القوي ولكن لايربل كان كلام اخر حيث ابعد الكرات الخطرة ومنع لاعبي النجف التصرف بحرية اكثر في المناطق الخطرة من ساحة لعب اربيل. ولم يستمر المهاجم عباس حسن الفرصة التي حصل عليها بعد ان انقذها الحارس محسن ج. وحصل لاعب اربيل والمنتخب الوطني قصي منير على جائزة افضل لاعب في المباراة التي خصصتها اللنو المنظمة للبطولة.

لن يقتل القسمة على اثنين. ويدخل لاعب الوسط محمد عبد الحسن بدلا من عباس جعفر في صفوف الطلبة. ويلعب على خضير بعض الكرات بعصبية ويحصل على اثرها على البطاقة الصفراء مما يجعل المدرب شينشل يجري تبديلا يدخل من خلاله حسين صدام بدلا من خضير المشنح.

**سيطرة ملايية على الوسط وكنا**  
تشهد الدقيقة ٧٠ سيطرة طلابية على منطقة الوسط وتحرك جيد للاعب الارتكاز عقيل حسين لكن المشكلة في فريق الطلبة ممثلة بلاعبية خط الهجوم الذين لايمثلون الخبرة الكافية لاختراق خط دفاع القوة الجوية القوي الذي لم يدع المجال لهم في التفكير بتسجيل الاهداف ويحاول المدرب احمد بعث الروح في الهجوم عن طريق اخراج علاء كلف وادخال حيدر عزام لكن الامر لن يتغير كثيرا ويبقى على ما هو عليه.

ويشكل متصور مصدر الخطورة الدائمة للقوة الجوية على مرمرى الطلبة مما يؤدي في بعض الاحيان الى استخدام الخشونة المفرطة معه وهو ما حصل للمدافع سلام شاكر وزميله عبد الحسن الذين حصلوا على بطاقة صفراء لاعاقبتهم لاجرامهم متصور وتسنم ردافق المباراة الاخيرة وتقلص الفارق ولعب القوة الجوية مهاجما تحت شعار الهجوم خير وسيلة للدفاع ويضع عبد الواحد فرصة اضافة هدف ثالث لتضيق بعد ان يلعب الكرة الى يد الحارس ويطلق حكم المباراة نهايتها بعد ان يضيف ثلاثة دقائق وقت بدل ضائع لها بفوز القوة الجوية بهدفين وتغلب وتأهل للمباراة النهائية لدوري الموسم الحالي.

وحصل لاعب القوة الجوية على منصور على جائزة افضل لاعب في المباراة التي قدمتها شركة كورك للاتصالات. وفي المباراة الثانية حقق فريق اربيل فوزا مهما وكبيراً على منافس القوي فريق النجف في المباراة الثانية التي جرت على ملعب اربيل وبتحكيم الدولي كاظم عودة ومساعدة سبهان احمد ومحمود خلف صباح عيد وبحضور جماهير غفير من مشجعي فريق اربيل حضرته من وقت مبكر ورفعت الاعلام الصفراء الوان فريقه المضلة وساندته في تحقيق الفوز الغالي على خصم العنيد.

هيري كبير غصت به مدرجات الملعب وبتحكيم الدولي صباح عيد ومساعدوه على زيدان واحمد عبد الحسين ولؤي صبحي. واشترت الدقائق العشرين الاولى من عمر المباراة بان رغبة الفريقين الحقيقية في تسجيل الهدف الاول مازالت غير مركزة مع افضلية بسيطة لفريق القوة الجوية. ويحاول لاعب القوة الجوية مؤيد خالد تجريب حظه للعب الكرات الثابتة لكن كرته الجميلة تذهب الى الخارج قرب القائم الارضي ويقابل لاعبي الطلبة هذه المحاولة بفرصة للمهاجم علاء لكن حارس مرمرى القوة الجوية وسام كاصد . وتشهد الدقائق تحول في مرى اللعب لصالح القوة الجوية عندما يسيطر لاعبي وسطه على مجريات المباراة لكن لاعب وسطه على خضير لايستغل الفرصة السانحة له لتسجيل هدف السبق بعد ان يفتد حارس الطلبة حسين الكرة بشكل جميل ويستمر ضغط القوة الجوية على امل ان يحصل لاعبه على منصور على فرصة قرب منطقة الجزاء وفهلا يسجل المنصور من اول فرصة حقيقية واحدة من اجمل اهداف الدوري في الموسم الحالي ومن الوضع الطائر ويسكن الكرة في شبك الطلبة في الدقيقة ٣٩.

وهنا حاول المدرب شينشل ان يلعب بشكل مغاير ويسيطر على اجواء المباراة وفي المقابل يجري مدرب الطلبة ثائر احمد عدد من التغييرات في صفوف فريقه على امل العودة السريعة الى اجواء اللقاء الذي

