

الاراء الواردة في الصفحة تعبر عن وجهات نظر كتابها ، وقد لا تتفق بالضرورة مع وجهة نظر الجريدة

## مشروع الشرق الأوسط من (الأصلحة) الى (الطائفنة)



أنفق بعد احتلال العراق لتغطية نفقات الحرب و(الاعمار)، ولكن كل ذلك لم يقدم الا المزيد من المعاناة للشعب العراقي الذي اشتدت عليه وطأة الحصار وضغوط النظام المتخوف من حركة داخلية تطيح بسلطته المتداعية، ومع ذلك لم يسقط النظام بل استعاد شطرا كبيرا من عافيته، ولاسيما بعد اتحاق النفط مقابل الغذاء والدواء الذي رُم بموجبه مؤسساته المتآكلة ونفس عن الشعب الجائع بشيء من السعة في سلة الغذاء التي حرم منها- كميًا- في سنوات الحصار الممتدة من ١٩٩١-١٩٩٦، ويمكن اجمال أسباب الفضل في تحقيق الغاية بأسباب منها:

انكساف الفعل الشعبي الذي قمعت انتفاضته (شعبان - آذار) بأقصى صنوف التعذيب، فضلا عن تخلي الولايات المتحدة عن الشعب النائر والسماح للنظام بقمع المنتفضين عليه.

فقدان قانون تحرير العراق لدعائمه الفعالة في التاريخ/ التوقيت الذي صدر فيه لأن النظام قد أفاد من قرار النفط مقابل الغذاء.

ضيق المساحة الايديولوجية التي كانت تؤطر فعاليات المنتفضين وعفوية الكثير من ممارساتهم، الفاقدة- في الغالب- القيادات المركزية العامة.

استناد النظام السابق الى قوة تعبوية (شعبية/ مليشياوية) يمثلها حزب البعث الذي تحول من حزب الى جهاز امني مسلح خارج المؤسسة الرسمية الامنية والعسكرية، منذ تجرية الجيش الشعبي في الحرب العراقية الايرانية وحتى جيش القدس، وميليشيا فدائيي صدام لحكومة الظل (حكومة عدي) غير الرسمية.

الروح الطائفية التي كانت مهيمنة على المحيط العربي- ما عدا الكويت التي لم تنس ما فعله صدام- فضلا عن الاجماع العربي في تفضيل حكم صدام على مجيء حكم يمنح الغالبية العربية من شيعة العراق من حقهيم في تولي السلطة، ويكمن الاوسط بل جاء ذلك على وفق مخطط شامل لتغيير منظومة القيم السياسية والثقافية والاقتصادية في المنطقة على نحو شامل، بغية ايجاد حلول ناجحة لمشكلة الازهاق المتفاقم الذي تعمل الانظمة الدكتاتورية على صنعه بايجادها المناخ النفسي والاجتماعي له، إذ يعمل الاحباط المرافق لحياة قطاعات واسعة من شعوب المنطقة ولاسيما فئات الشباب، يضاف اليها البيئة الخشنة التي توفرها طرق التربية والتنظيف في المنطقة، على اعتناق العمل الجهادي الذي لا يثمر كسب في الدول ذات الطابع الدكتاتوري، بسبب اجراءات القمع والمنظومات الامنية القاسية والمهممة، لذا تتخذ من الثغرات التي توفرها الانظمة الديمقراطية مجالاً للتحرك وتعويز عامل البطولة والتغيير في الموقع المحلي المؤجل لحين ابعاد اسناد الدول الاستعمارية لانظمتها، فكان مشروع الشرق الاوسط الكبير- بحسب الظاهر من نية مرجحية- محاولة في الاستجابة لعوامل ونتاج السلوك المعتمد على العنف فمواجهة الآخر، وكانت مبادئه الثلاثة، اعتمادا على تقارير الأمم المتحدة تتحدد بـ:

تسجيع الديمقراطية والحكم الصالح. بناء مجتمع مرجعي. توسيع الفرص الاقتصادية.

مع ما يرافق ذلك من نشوء تقاليد راسخة وعادلة للانتخابات وحرية للصحافة ونمو للمجتمع المدني ومؤسساته، واصلاح وضع المرأة، وذلك كما قدمته الادارة الامريكية الى قمة الدول الثماني المنعقد في الولايات المتحدة في يونيو ٢٠٠٤، ولكن هل يمكن ان تكون هذه المبادئ وحدها- مع ما يفترض من برامج مندرجة ضمن آليات تنفيذها- ان تحقق فعل الاصلحة كما اراده مصمموه؟ وهل كان

يضاف اليهم من فقدوا السلطة مباشرة، من اجهزة الدولة ولاسيما الامنية والعسكرية، ولاسيما من الرتب العالية، وبعض ذوي المناصب المدنية ممن لم يجدوا مكانا مناسباً في الواقع الجديد لتشكل جبهة عريضة- قوامها العنف واعلامه- ليتبنى موقف القاعدة القاضي بقتل كل من أفاد من سقوط صدام أو رضي به، سواء أكان متحزبا أم مستقلا لم يستفد من التغيير سوى حرية لم يكن يمتلكها في السابق، على الرغم من المعانيات التي أضيفت اليه.

وعليه حكم على ضحايا النظام بانهم مع الاحتلال وحينئذ سيكون المشهد تمييزيا على اساس طائفي بالدرجة الأولى فضلا عن القومي فيما يتعلق بالكرد وغيرهم.

وحدثت موجات التهجير وعمليات التصفية العرقية/ المنهية، وقطع الطرق على المسافرين ومهاجمة مقدسات الآخر تضغط باتجاه التصعيد، وكانت التهذبة في ديدن المرجعيات الدينية التي تخشى الفتنة والمرجعيات السياسية التي تخشى ضياع المكاسب، ولم تكن في الغالب مرجعيات دينية من الطرف الآخر تخشى الفتنة، ولم تكن مستعدة لسماع استغاثة من يطلبها من الطرف المقابل، كما لم تكن مستعدة لتسديد الوعيد الذي يطلق بين أونة وأخرى ليحذر من رد الفعل ولم تكن هناك طبقة أو مرجعيات سياسية، غير محسوبة على النظام المخلوق، يمكن ان تؤثر وتؤمن بالحلول السياسية للاشكالات- وربما حتى الآن مع الأسف- حتى حدث الانفجار الذي يؤرخ لما قبله وما بعده ويصدق عليه استعارة حدث ١١ ايلول العراق، إذ فجر الغالون في إكذاء فعل الطائفية صريح الامامين الهادي العسكري في سامراء، بشكل مؤلم متغلغل الأثر في العمق فلم يكن لصوت العقل أو الحكمة أو حتى الحرص أي حضور في رد فعل لم يميز بين الفاعل والراضي أو حتى المستركر على استحياء أو مداراة (تلك اختلافات عقائدية وفكرية وعاطفية لا تحل بسهولة) وعند ذلك صار ما يدعى بتوازن الرعب، وأخذ اليائسون من تدخل الأمريكان أو الأمن المنتظر الذي تعد به الحكومة بحطم كل عائق يحول دون رد الفعل، وأصبح القتل على الهويمة لعبة أو لعبة تؤديها كل الاطراف بعد ان كانت من طرف واحد، وهنا دخلت الاطراف السياسية في لعبة الصراع السري والتوافق العلني.

لتبني نظرية الفوضى الخلاقة/ البناء من المحافظين الجدد في الولايات المتحدة الامريكية اثر في التسريع بتحقيق مبادئ الاصلحة في الشرق الاوسط . تحول فعل الاصلحة- لا اصلاح- من ان يكون واقعا ملموساً، الى الدخول في أزمة مفقدة لا يسهل حلها. وتحول الانتصار السريع على القوة العسكرية الخائنة للنظام السابق، وما جرى بعده من احداث عوملت بلا مبالاة بانتظار ما سيأتي، الى مصيدة كبرى كادت تقوض مشروع الاصلحة، ذلك انها لم تأخذ بنظر الاعتبار العوامل التي حالت دون سقوط النظام سنة ١٩٩١، وهي جديرة بالتأمل والاعتبار، فضلا عن تعقيدات اقترنت برهانية التغيير، وهنا شهد فعل الاصلحة انحرافاً في مساراته فقد تحول في اوله الى صراع ميداني مباشر مع القاعدة والمتحفظين معها، وعدت المساحة العراقية موقعا عسكريا متقدما للدفاع والامن القومي الأمريكي، كما استندت الى التمثيل القائم على احتساب نسب المكوثات، التي يتألف منها الشعب العراقي في تجربة مجلس الحكم، لتثار قضايا على رأسها التمثيل الطائفي الذي يبرز الأكثرية والأقلية، ومن ثم التأثير في القرار السياسي وقضايا احر كتمثيل المعارضة في الخراج الذي استبعد في الداخل لعدم تحقق الرؤية الواضحة تجاهه، والبعض أبعد نفسه عن الدخول في تكوين سياسي موطر بالاحتلال، ولكن الولايات المتحدة لو أخذت بمبدأ التمثيل على اساس المعارضة السياسية لعانى التكوين السياسي من نقص حاد في ظل غياب حزب البعث من العادلة، باعتباره القوة السياسية القمعية التي لا يجب ان تفيد من الديمقراطية التي حرمت الشعب منها، والحديث هنا عن القيادات المدانة، لا القواعد غير الفاعلة التي تشكلت منها نسبة من عامة الشعب، إذ أجبر أكثرها على الانتماء لأسباب شتى.

وهنا أفترت العملية السياسية مؤبدين ومناوئين، وانعكس هذا الافراز على الواقع الميداني، فقد انحاز الى الاعلى الولايات المتحدة المعتادين (القاعدة واطرافهم) عدد كبير ممن رفضوا العملية السياسية الجديدة التي لم تحتمل لهم بالهويمة التي أفضوها منذ تشكيل الدولة العراقية بنسخته البريطانية في عشرينيات القرن المنصرم وما تلا ذلك من استنثار بالسلطة،

د. فائز الشوم  
باحث

بازدياد ضغط الديمقراطيين في الكونغرس ومجلس الشيوخ على الإدارة الأمريكية، وللانسحاب من العراق، بعد انهيار قبضة الجمهوريين على هذين المجلسين، ونهاية العام الرابع على سقوط النظام الدكتاتوري بتدخل عسكري في التاسع من نيسان، يكون مشروع الشرق الأوسط، الذي بشر به المحافظون الجدد في الولايات المتحدة الأمريكية قد وصل -مع احتساب ما وقع على الأرض- الى مفترق طرق، إذ فقد برهنة الخاطف في المنطقة الهدف (الشرق الاوسط) كما فقد مسوغاته الملئنة: القضاء على الإرهاب وتجفيف منابعه، والحيلولة دون امتلاك اسلحة الدمار الشامل، ومن ثم فرض الاصلاح السياسي والاقتصادي ونشر الديمقراطية في مجتمعات عانت الكثير من القمع والاضطهاد، واصبحت مصدر قلق على السلم العالمي عموماً والأمن القومي الأمريكي على نحو خاص، وكل ذلك رد الفعل على ما جرى في أحداث الحادي عشر من ايلول، التي اكدت الصناعات التي مازال الرئيس الأمريكي بوش يرددتها بأن ترك الحركة في الشرق الأوسط ضد الإرهاب سينتقل ميدانها الى أراضي الولايات المتحدة ذاتها.

ومع ان مشروع الامتداد بالفعل الأمريكي نحو الشرق الاوسط ليس حديثاً بل هو متجدد عبر تاريخ انضمام هذه المنطقة ولاسيما الجغرافية النفطية فيها الى الهيمنة الامريكية، فانه اتخذ صوراً غير فاقمة في الماضي، مثلما هو الآن، إذ يعود الانهماك بالتدخل في الشأن العراقي، على نحو عملي- بعد الضربة العسكرية للعراق اثر احتلال النظام السابق للكويت -الى عهد الرئيس الديمقراطي بيل كلينتون، الذي مارس ادارته شتى الضغوط على النظام والشعب معا لتحقيق هدف اسقاط النظام وصولاً الى اصدار قانون تحرير العراق من خلال الكونغرس سنة ١٩٩٨، ولكن الفرق بين أداء الادارتين ان ادارة كلينتون الديمقراطية ادرت التدخل عن بعد سواء بتشديد الطوق على العراق عبر محاصرته اقتصادياً وعزل نظامه سياسياً، أو بوساطة الضربات المحدودة المساحة المكائنية والزمانية في اكثر من حادثة، متراوفاً بين الضربة الموجهة ليوم واحد أو ايام عدة كما في حملة ثعلب الصحراء التي كانت تذكر بصلتها بغاصفة الصحراء التي اخرجت بها القوات العراقية من الكويت، يضاف الى ذلك المراقبة الدولية التي تمنع النظام من التسلح الذي دمرت آتته بعد حرب ١٩٩١

وقد كان العول في كل ذلك على الفعل الداخلي للاطاحة بالنظام واقامة نظام ديمقراطي و في الاقل مختلف عن النظام القمعي الذي كان يحكم العراق، ولكن مثل هذا المسعى الذي اذنته حملات المعارضة في الخارج لتعبية النظام وفضح أساليبه ودعوة الشعب الى الثورة عليه، أو الاعتماد على صلات اقطاب المعارضة بالسكرويين في الداخل للقيام بانقلاب عسكري كذاب التحولات السياسية في العراق التي جاءت عبر الانقلابات، وكما كان المبلغ ضئيلاً قياساً، إذ الفارق بين الملايين والمليارات بما

العقد المنصرم ولكنها اخذت منحى اكثر شدة مرة أخرى عندما اتخذت المجموعة الأوروبية اهدافها مباشرة لسويسرا بسبب ان بعض القوانين السويسرية المحلية تبني معاملة ضرائبية مريحة الى الشركات التي تنتقل اليها. عدد من أعضاء مجلس الشيوخ الأمريكي قدموا مشاريع قوانين تعاقب البلدان ذات الضرائب المتدنية والتي يتهمون حكامها بالاشتراك في "جريمة" السعي لتحسين اوضاع مواطنيها عن طريق جعل بلدانهم أكثر جذباً لرأس المال الأجنبي. (بطبيعة الحال، يستطيع أعضاء مجلس الشيوخ ان يعالجوا بشكل ايجابي هذه "المشكلة" الناشئة عن التناقص الضرائبي عن طريق استبدال نظام ضريبة الدخل الامريكية المدمرة والمقعدة، بضريبة استهلاك بسيطة مثل الضريبة العادلة، والتي من مزايها الاضافية رفع النمو الاقتصادي الأمريكي).

إن تضاق بعض دول الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة يبدو غير حدود. الصلاحيات الصغيرة المبدوءة المتعلقة بالضرائب والمحافظة على السرية تهاجم، علماً بأن مثيلاتها من القوانين موجودة في الولايات المتحدة وفي المملكة المتحدة وغيرهما من أعضاء الاتحاد الأوروبي، مثل النمسا وبلجيكا وهولندا. إن المستثمرين الأجانب في الولايات المتحدة والمملكة المتحدة معضون من كثير من ضرائب الدخل وضرائب ازيادة رأس المال على بعض من استثماراتهم، وكل واحدة من تلك الأمم لها مواقع أو أنواع من المعاملات تتسم بالسرية والحماية.

التجارة بين ميدان آخر، حيث يبدو أن النفاق قائم بلا حدود. المسؤولون في الاتحاد الأوروبي، بينما ينحون باللائمة على معاناة فقراء العالم ويطلبون بمزيد من الضرائب من أجل الإنفاق على المساعدات الخارجية، ثم ينقلبون في نفس اللحظة ويطلبون بوضع قيود شديدة على الاستثمارات الرعاي في البلدان الإفريقية الفقيرة ومن شعوب الجزر. القيادة الديمقراطية في الكونغرس تدفع باتجاه اقرار إجراءات تحرم البلدان ذات الداخل المتدنية من الدخول إلى الأسواق الأمريكية. وفي الفترة الأخيرة أعلن السيناتور الديمقراطي ماسك بوكوس، عن ولاية مونتانا، بأنه يؤيد "التجارة الحرة" ولكنه تحول إلى القول بأن التجارة يجب ان تقيد إذا لم يكن العمال الأجانب يتمتعون بنفس المزايا التي يتمتع بها عمال الولايات المتحدة وإذا لم تكن البلدان الأجنبية تلك تتمتع بنفس المستويات البيئية التي تتمتع بها الولايات المتحدة. هذا القول جعل من الواضح بأن السيناتور لا يعرف ما معنى "التجارة الحرة"!

كل مؤسسة اهلية ام حكومية لها هدف من إنشائها وعليها التسويق لمنتجاتها باستخدام الاسس الخاصة بالعلاقات العامة لاقناع المتلقين بجودة وكفاءة إنتاجها، فالرسالة التي تؤمن بها هذه المؤسسة تحدد فاعليتها واهداف قادتها ونوعية إنتاجها وبذلك تتضح للمواطن اهمية عملها وفاعلية ادائها واستراتيجيتها المستقبلية وبذلك نجد ان خطة فرض القانون التي اعلن عن بدء تنفيذها بتاريخ ٢٠٠٧/٢/١٤ اختارت لها ناطقاً رسمياً واحداً ينطق باسمها من واجبه نشر الحقائق ولفت نظر الناس الى اهداف هذه الخطة نظرياً وعملياً بالإضافة الى تعريف المواطن باستراتيجيتها الخاصة التي تتمثل في اعاده المهجرين والعمل على فرض القانون في بغداد والمحافظات الاخرى ، اضافة الى واجبا الاصلي في القاء القبض على المجرمين والارهابيين وفضحهم.

كاسم محمد احمد

## الرسائل الإعلامية الخاصة بخطة فرض القانون وأثر الناطق الرسمي في نشرها

توفير الحقائق والاخبار عن مخائب الجريمة والارهاب. كما ان هذه الرسائل لا ترى النور لولا دعم الكتاب والصحفيين ووسائل الاعلام المختلفة. رسالتنا اليوم : ومن هنا نتوجه الى الحكومة العراقية الموقرة ووزارتها الامنية بأن تبادر الى: ١ . تقييم نتائج هذه الخطة المباركة التي حذت الاجرام وعرقلت مخططاته. ٢ . وضع اليد على ما لم يتم تنفيذه والسبب في ذلك. ٣ . توثيق وتدوين جميع المقالات والابحاث والمقابلات التلفزيونية والاذاعية. ٤ . ضرورة الأخذ باقتراحات المواطنين والكتاب . ٥ . التخلص من مفهوم الحماية السياسية التي تؤمن الحماية اللازمة لاتباع الداعين قتل الناس اجندتها أو احتضنهم وتوكلهم. ان رسائله الاعلامية كانت متوافقة الى حد كبير مع الموقف السياسي الخاص بالحكومة واستراتيجية خطة فرض القانون ، متناغم مع تطور خطة امن بغداد وما تحققة على الأرض من نتائج ملموسة. وهذه الرسائل لا يمكن ان ترى النور لولا العمل الجماعي الذي يقوم به فريقه الخالص في اظهار الحقائق بدون تزويق او كذب. وهذه الرسائل لا يمكن ان ترى النور لولا انفعال المواطن وتعاونه مع الحكومة ووزارتها الامنية في

الساعات القادمة ولكنه بنأى بنفسه عن ان ينطق كذبا او ينكر حقا . ومن هنا نعلم سبب هجمة بعض وسائل الاعلام المعرض التي تتمثل بوزير الاعلام السابق - محمد سعيد الصحاف ونرد عليهم مؤكداً الفرق بين الاعلام الذي يتبنى الاكاذيب و الذي يغذي بالحقائق والارقام، وبين الاعلامي الذي ينشر رسالة حكومته ووزارته معززة بالحقائق والمهنية والشفافية. لقد تلقا وتردد عند ذكر بعض الاخبار لان تفاصيلها غير مكتملة فشره يعتذر ويعد بالاجابة عندما تتجمع حلقاتها ، خصوصا اذا كانت تتعلق بارتباط الخونة والعملاء والارهابيين مع جهات سياسية غربية وينفذون اجندتها أو احتضنهم وتوكلهم. ان رسائله الاعلامية كانت متوافقة الى حد كبير مع الموقف السياسي الخاص بالحكومة واستراتيجية خطة فرض القانون ، متناغم مع تطور خطة امن بغداد وما تحققة على الأرض من نتائج ملموسة. وهذه الرسائل لا يمكن ان ترى النور لولا العمل الجماعي الذي يقوم به فريقه الخالص في اظهار الحقائق بدون تزويق او كذب. وهذه الرسائل لا يمكن ان ترى النور لولا انفعال المواطن وتعاونه مع الحكومة ووزارتها الامنية في

اكد الناطق الرسمي على هذه الرسالة الاعلامية والقيادة المهمة والتي يجب نشرها وينها للملا : انهم رجال ابطال من ابناء شعبنا ضحوا بانفسهم واوراوجهم من اجل اسعاد الناس ونشر الامن والاستقرار في بغداد والعراق واجمعهم. لقد لاحظنا في حديثه صدق العلومة والبعد عن التهويل او اعطاء الحدث اكثر مما يستحق ، يسعى الى تنوير الناس بالحقيقة ولا مجال لديه الى حجبها، فاكد

واجب الناطق الرسمي ان يتحدث بما لديه من الحقائق بعيدا عن المبالغة او الكذب او التضخيم ، وهذا ما لاحظناه في جميع مقابلات السيد العميد قاسم عطا ما ينم عن جندي ملتزمة وعن احساسه بالواجب عميق لتحقيق اهداف مؤسسته العلنة لفرض القانون واحلال الامن والسلام في العراق باجمعهه متهيذا لبده الاعمار واخذ دوره الريادي في العالين العربي والعالى فالعراق مركز العالم.

واجب الناطق الرسمي ان يتحدث بما لديه من الحقائق بعيدا عن المبالغة او الكذب او التضخيم ، وهذا ما لاحظناه في جميع مقابلات السيد العميد قاسم عطا ما ينم عن جندي ملتزمة وعن احساسه بالواجب عميق لتحقيق اهداف مؤسسته العلنة لفرض القانون واحلال الامن والسلام في العراق باجمعهه متهيذا لبده الاعمار واخذ دوره الريادي في العالين العربي والعالى فالعراق مركز العالم.