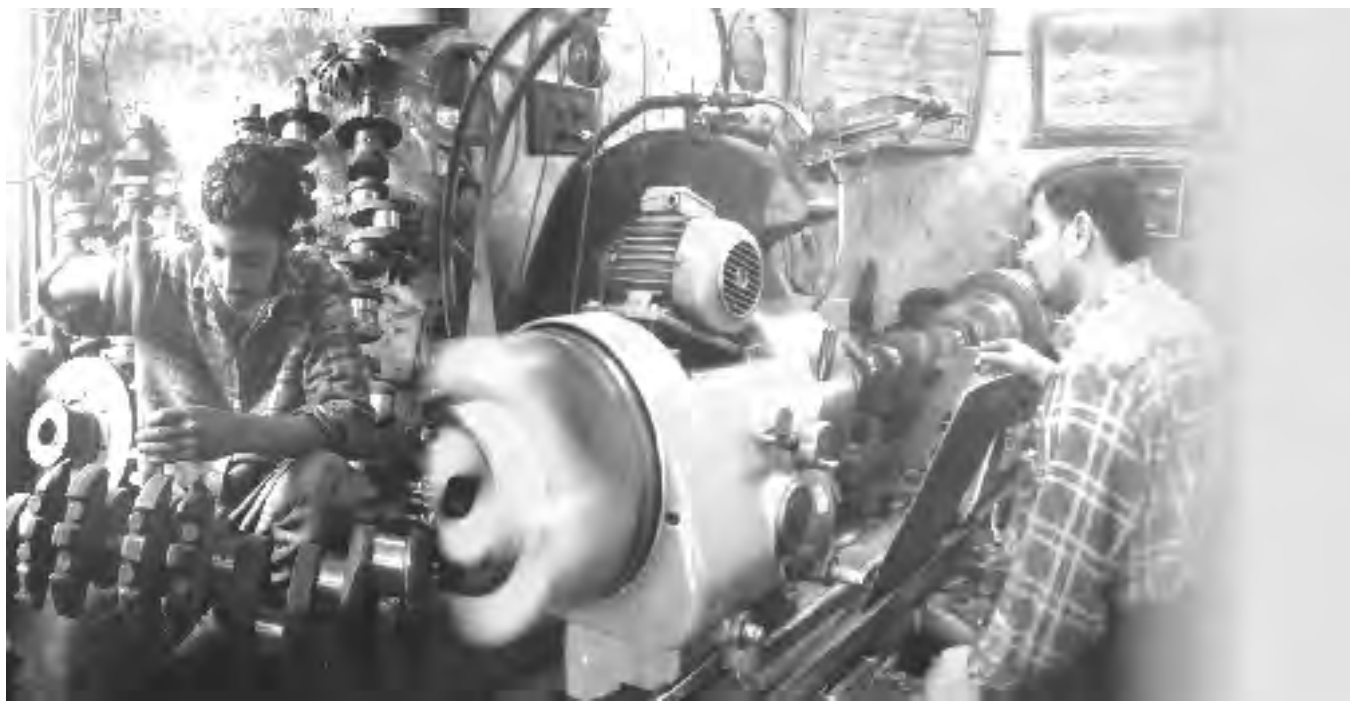
اصحاب المعامل الميكانيكية في الشيخ عمر:

الكهرباء تعرقل اعمالنا، وسنشارك في الانتخابات!

يعتبر شارع الشيخ عمر شرياناً حيوياً للصناعات الميكانيكية والتكميلية للعديد من اجزاء المكائن الثقيلة والسيارات وهو كذلك محطة لتصليح اعداد كبيرة من السيارات وصبغها وسمكرتها واكمال جميع الاعمال الاخرى مثل الكهربائيات وتبديل الزجاج والبطاريات وهكذا وبذلك تتجمع فيه اعداد كبيرة من الايدي الفنية العاملة التي تلعب دوراً بارزاً في تحريك عجلة العمل و تستوعب الكثير من العمال.



كتابة - اسماعيل القطان
تصوير - نهاد العزاوي

عن معاناة اصحاب المعامل الميكانيكية الذي لمعاملهم علاقة مباشرة بالكهرباء التقينا مع بعضهم لشرح هذه المعاناة، السيد صباح اكبر مهدي حدثنا قائلاً:

الكهرباء هي عمود الصناعة المهم، والانقطاعات المستمرة لها لا تساعد على استمرار العمل بالشكل المرجو، وهذا ينتج عنه (انخفاض مفجع) في الانتاجية ليتسبب بإلحاق الأذى والأضرار بمصالح الجميع من اصحاب المعامل والعاملين واصحاب المكائن التي نروم تصليحها.فالكهرباء تأتينا بحدود الساعة الرابعة بعد الظهر وهذا هو وقت بداية الخطر الذي نواجهه من الخارجين على القانون فلا نأمن على سلامتنا ولا سلامة معاملنا ولهذا ننهي العمل قبل هذا الوقت مضطرين.

ووتيرة العمل مضطربة بسبب ازمة الوقود ايضاً، والتي ينتج عنها عدم توفر سيارات لنقل العمال وان توفرت فبأسعار مرتفعة وهذه تدفع بالعمال الى التأخير عن وقت بدء العمل وهي معضلة اخرى نواجهها.

❖ افهم من كلامك انكم تعملون في هذا المصنع وان المكائن تدور بفعل الطاقة فكيف تحصلون اذن على التيار الكهربائي؟

- هذا صحيح ولكن نحن نشغل جزءاً من مكائننا بواسطة (الكاز) الذي يشغل المولدات ولكن ايضاً هناك مشاكل تواجهنا في ذلك.

❖ وما تلك المشاكل؟

- اصحاب محطات الوقود قللوا الكمية التي حددتها لنا وزارة النفط من خمسة براميل من (الكاز) الى برميلين وسرقوا من الكمية الاخرى بدافع الجشع والكسب الحرام، ثم ان المكائن الكبيرة لا تعمل بفعل ما نحصل عليه من طاقة المولد لانها تحتاج الى تيار اكبر ليدورها وهذا يعني فيما يعنيه ان الاعمال تكون محدودة وبالتالي فإننا بالكاد نحصل على ما يسد اجور عمالنا وتبقى معاناتنا الاخرى.

❖ وما المقصود من معاناتنا الاخرى؟

- الايجارات وموظفو الرسوم والضرائب وامانة العاصمة الذين عادوا بنفس الأساليب القديمة يجبون المبالغ باسم القانون مع ملاحظة ان الحكومة مؤقتة ولا يوجد قانون مشرع حتى الان.

❖ كيف يكون تعاملكم مع دوائر الدولة؟

- الان يتحكم بهذه الامور بعض الفنيين من الدوائر الذين يفضلون اقاربهم او معارفهم ويقتسمون الغنيمة فيما بينهم فتجد بعض المعامل تعمل بلا توقف او فراغ وتكسب المبالغ الكبيرة والمعامل الاخرى بلا عمل وهذا جزء من الفوضى التي تمارس في دوائر الدولة.

❖ اود ان اسألك عن موضوع آخر هو رأيك بالانتخابات وهل ستشارك فيها؟

- بلا تردد وبكل حماس ونحن ننتظرها لتتحقق لانها سوف تقودنا الى قيام دستور وحكومة منتخبة وسوف تترتب الامور (بقوة القانون) وهذا ما ننتظره، ثم ان سيطرة الدولة تكون كاملة وبلا تدخل لقوات فلان ولا غيرها وهذه اهم المكاسب التي ننتظرها.

❖ بالنسبة للإضراب والجماعات التي تريد تأجيل الانتخابات ماذا تقول؟

- والله اقول وبقوة وبصوت عال ان الانتخابات هي الفيصل بين من يحب وطنه ومن لا يحب وطنه ، وما يحز بالنفس ان كميات هائلة من الحديد ومن جميع الانواع (يهرب) نعم يهرب وهذا (مال البلد) وهو للبلد وانه لتصرف ينم عن خسة ونذالة وخيانة لهذا الوطن الذي حملناه في عيوننا ولم نزل.

وفي معمل (فاضل ونمير) حدثنا السيد (مهند طه) قائلاً:للكهرباء تأثير واضح في عملنا فهي التي خفضت إنتاجنا وجعلتنا نستعين بالمولدة الكهربائية محدودة القوة لانها تعمل بالكاز.

❖ لقد حدثنا زملاؤك في المهنة ان كميته غير كافية فكيف تعملون؟

- نشتري ما نحتاجه من السوق السوداء (العامرة) بفضل اللصوص من اصحاب المحطات والذين (في بطونهم نار) وهم يتصرفون بلا خوف او رادع لان القوات المسؤولة عن مراقبة بيع منتوجات النفط ومشتقاته هم شركاء في هذه العملية المخجلة، مع التذكير ان قيمة برميل الكاز وصل الى (٧٠,٠٠٠) الف دينار!!!

❖ وهل اثر انخفاض انتاجيتكم في اجور العمال؟

- طبيعي جداً فمن اين ندفع ونحن نعاني من العديد من المعوقات التي تعرقل العمل والخوض فيه بوتيرة متواصلة، اضافة لسوء الوضع الامني وتوقف العمل في وقت مبكر من النهار لاننا نخشى عصابات التسليب وكذلك ازمة النقل التي تتوقف سيارات الاجرة بسببها مبكراً واضف الى ذلك شحة البنزين وايضاً ان اسعار المواد التي نحتاجها في عملنا ارتفعت من قبل تجار الحروب.

❖ اشاهد ان العمل لديكم كثير فهل هذا يعود لوزارات الدولة؟

- لقد انقطع عنا تنفيذ اعمال للوزارات منذ سقوط النظام وحتى الان لان المهندسين هم الذين يتصرفون حسب مصالحهم وكم يدخلهم لا حسب مصلحة الدولة، وهذا الذي تراه هو مكائن زراعية تعود للمواطنين نقوم بعمل صيانة لها.

❖ ولو سألتك عن الانتخابات؟

- سنشارك فيها دون تحفظ لانها مؤشر على الوطنية الصادقة والمعترضون لهم مصالح تهمهم وهي شخصية دون جدال، ولا اجد سبباً مقنعاً لاعتراضهم وانني اتساءل هل يرغبون بأن يستمر الارهاب الذي طال الابرياء، الم يتعظوا من (درس سقوط صدام) الطاغية؟

إضاءة

الاستاذ المعقب

محمد شريف ابو ميسم

مهنة (المعقب) واحدة من المهن العجيبة التي اوجدها واقع الفساد الاداري والاخلاقي في السنوات الاخيرة، وهذه المهنة نضجت بشكل عجيب وتطورت حتى صار محترفوهامن المعقبين اساتذة في فن اختراق دوائر الدولة، والالتفاف على القوانين تساعدهم في ذلك خبرتهم الطويلة في ممارسة هذه المهنة، وطبيعة النظام الروتيني مع ازدياد الفساد الاداري ويظهر هؤلاء وبشكل رسمي في دوائر (الطابو) والدوائر المرتبطة بها على وجه التحديد ..فيلجأ اليهم الناس املاً في تسهيل معاناتهم في المراجعات وتجنب مضيعة الوقت والمال، نتيجة قساوة الروتين المعتمد في كثير من هذه الدوائر ، فإذا ما رزقك الله وتمكنت من شراء دار ولو صغيرة فإنك ستجد ذلك الاستاذ في مكاتب بيع العقار وامام دوائر الطابو وفي أروقتها وبشكل علني و (شجاع)، يعرض عليك خدماته ليجنبك امر التعقيدات ودوامة الدوران في الحلقات المفرغة، التي سيضعك فيها بعض الموظفين..ومسبقاً سيحذرك ذلك الاستاذ من مغبة الوقوع في العناد بحجة ان (زمن الظلم والفساد قد ولى) لأنك ستعود اليه مرغماً طلباً للمساعدة امامه كوقوف الطلبة امام أساتذتهم (ايام زمان)، وانت تستمع الى ما يشبه مواعظ وتطمينات أي محام، عندما توكل له مهمة الدفاع عنك في قضية قانونية وقع عليك الظلم فيها، مع الفارق بين احتمال ان تخسر قضيتك التي ستوكلها لذلك المحامي، وضمان قضيتك التي ستوكلها (للاستاذ المعقب)، عن كسب الوقت وراحة البال وتجنب التعسف النفسي الذي سيقع عليك من جراء اقتحام عوالم الروتين والابتزاز والحلقات المفرغة.

احد هؤلاء يصر، على ان مهنتهم لا يمكن لها ان تختفي حتى وان تطور المجتمع وسادت سلطة القانون والمؤسسات!.. وحين قلت له مازحاً ومتأملاً، ان الحكومة الالكترونية قادرة على الغاء مهنتكم ، اذ ستجعل تعامل المواطن مباشراً مع دوائر الدولة سنستطيع اختراق شركات الحاسوب ونقنعهم بتصنيع (لا يسوسوم صغير) نرفقه بأجهزة الحاسوب في دوائر الدولة، يمنع المرور الى مواقع وعناوين تلك الدوائر الا من خلال المرور بموقع اسمه موقع (الاستاذ المعقب).

المانيا تكرم ابنها اينشتاين

المدى / وكالات

تكرس المانيا عام ٢٠٠٥ لتكريم العبقري البرت اينشتاين في الذكرى المئة لإطلاقه نظرياته العلمية الثورية التي طبعت تاريخ العالم، برغم انه غادر بلاده عام ١٩٣٣ هربا من النازية ولم تطأها قدماه ابدا بعد ذلك.

ويطلق المستشار الالماني غيرهارد شرودر الاربعاء "سنة اينشتاين" التي تشمل سلسلة من المؤتمرات والمعارض والنشاطات المبتكرة التي ستحاول الاحاطة بارث هذا العالم الكبير حائز جائزة نوبل وشخصيته المثيرة للجدل التي حبكت حولها اخبار وأساطير منها انه لم يكن يلبس الجوارب.

وتريد المانيا من خلال تكريس هذا العام لاينشتاين (١٧٨٩-١٩٥٥) الذي تخلى عن جنسيتها واصبح لاحقا مواطنا سويسريا ومن ثم اميركيا بعدما كان لفترة من دون اي جنسية، ان تكرم "روحا حرة وداعية سلام ومواطنا من العالم ورجلا صاحب رؤية" غير مسار الفيزياء وهو لا يزال في السادسة والعشرين.

وعام ١٩٠٥، وقبل حتى ان ينال درجاته العلمية العليا، نشر اينشتاين عدة ابحاث مهمة طبع تطبيقها القرن الماضي بكامله.

واولى نظرياته تناولت طبيعة الضوء ونال عنها جائزة نوبل للفيزياء عام ١٩٢١، وفتحت هذه النظرية الباب امام الابحاث على اجهزة الرادار.

ومن ثم تمكن اينشتاين من اثبات وجود الجزيئيات والذرة (الاتوم) نظريا، ومن ثم برهن ان ميزات الزمان والمكان ليست مطلقة بل هي نسبية فيما عرف بنظرية النسبية.

اما معادلته الشهيرة التي كان لها الفضل الاكبر في انجاز القنبلة النووية والطاقة الذرية بالرغم من عدم مشاركته شخصيا في الابحاث، فهي تطرح العلاقة بين الطاقة والكتلة "اي= ام سي مربع"، اي ان الكتلة مضروبة بمربع سرعة الضوء تساوي الطاقة، ما يعني ان الكتلة (المادة) تتحول الى طاقة عندما تبلغ سرعة الضوء.

ولم يعرف اينشتاين الذي لم يكن يحب تمجيد الذات، المجد الا اعتبارا من عام ١٩١٩ عندما اثبتت نظريته المتعلقة بالضوء علميا خلال كسوف للشمس.

وبعد انتهاء الحرب العالمية الاولى، اصبح العالم ناشطا لا يكف عن الدعوة الى السلام في العالم والى السياسات المسالمة، كما رئس لفترة اتحاد حقوق الانسان.

ولهذه الاسباب اضافة الى كونه يهودياً، نكلت به السلطات النازية كثيرا ونهبت منزله في برلين، ولجأ عندها الى برينستن بالولايات المتحدة حيث اصبح استاذا في جامعتها.

وعشية الحرب العالمية الثانية، حذر اينشتاين الرئيس الاميركي فرانكلن روزفلت من ان هتلر قد يكون على وشك امتلاك القنبلة الذرية. ورد روزفلت على ذلك باطلاق "مشروع مانهاتن" الذي ادى الى استخدام القنبلة النووية في مدينتي هيروشيما ونكازاكي اليابانيتين لاجبار اليابان على الاستسلام.

وبعدما افزعته التطبيقات التي اجريت على نظرياته، بات العالم ذو الشعر الابيض الطويل غير المسرح، ينادي من دون كلل بجعل هذا العالم منزوع السلاح وبانشاء حكومة عالمية، كما اهتم ايضا في مسألة بناء دولة اسرائيل التي تم طرح اسمه لرئاستها.

تزوج اينشتاين مرتين وكان له اولاد شرعيون وبالتبني، كما كانت له ابنة غير شرعية تخلى عنها، اضافة الى عدة علاقات غرامية خارج اطار الزواج.

توفي العالم عن ٧٦ عاما عندما تضخم وانقطعت احد اوردته الداخلية الاساسية ونثر رماده في مكان لم يعلن عنه ولا يزال سريا حتى الآن، لكن دماغه ما زال يحتفظ به في الولايات المتحدة.

وكتبت مجلة "دي تسايت" ان "قلة من الشخصيات تعكس ابرز اوجه القرن العشرين كما فعل اينشتاين: ثورة العلم والخوف من الذرة، جنون النازية والشتات اليهودي، اخفاقات العلم ومسؤوليته".

لكن المجلة سلطت الضوء ايضا على هذا الرجل المليء بالتناقضات: "ان هذا الرجل الذي جدد علم الفيزياء قد عمل بعناد على وقف تطور النظرية الكمية. وهذا الناشط ذو القناعات السلمية، كان يؤيد فكرة صناعة القنبلة النووية كما ان هذا الشخص المحبب كانت لديه قدرة كبيرة على جرح مشاعر اصدقائه والمقربين منه".

ومن جهته، رأى رئيس المؤسسة الالمانية للفيزياء كنوت اوربان في اينشتاين الذي عرف بحس الفكاهة وخلد في صورة فوتوغرافية يظهر فيها وهو يمد لسانه، رجلا "يؤمن بالمثل وهو انساني بالعمق" وبامكان "كل شخص تقريبا ان يجد نفسه فيه".

غائب طعمة فرمان في الحلة

بابل - علي المالكي

يتواصل عرض مسرحية (الام السيد معروف)، التي اعدها واخرجها الفنان الدكتور محمد حسين حبيب، على مسرح كلية الفنون الجميلة في الحلة والمسرحية اصلاً رواية للكاتب الروائي العراقي الراحل غائب طعمة فرمان، وشارك في تمثيلها عدد من فناني المسرح في الحلة ومجموعة من طلاب كلية الفنون الجميلة، يقول المخرج : (المسرح العراقي بحاجة الى هذا النوع من الاعمال الشعبية التجريبية التي كان رائدها الفنان قاسم محمد اضافة الى ان هذا المشروع كان واحداً من احلامي).

جوائز مهرجان المسرح

ومنحت اللجنة المشرفة على مهرجان المسرح الخاص الذي تقيمه كلية الفنون الجميلة كل عام ٤ جوائز للطلاب الذين شاركوا في المهرجان وهم: زيد نجاح عيسى اذ حصل على جائزة افضل ممثل، وغصون محمد افضل ممثلة وفاتن حسين افضل ممثلة ثانوية وعلي عدنان حصل على جائزة افضل ممثل ثانوي.

تفعيلة في بحر هائج

وشاركت نقابة الفنانين بمسرحية (تفعيلة في بحر هائج) في عروض المهرجان الخامس للمسرح في كلية الفنون الجميلة، والمسرحية اعدها واخرجها الفنان ثائر هادي جبار وشارك في تمثيلها الفنان المبدع حسن الغبيني، وتحكي المسرحية قيمة الصراع الذي ينشب بين الانسان وقوى الشر على مر التاريخ. يقول مخرج العمل : المسرحية تتحدث عن قصة النمور في يومها العاشر لزكريا تامر، واستخدمت في اخراجها المنهج البريشتي في كسر القيود والوحدات التقليدية واعتماد الحركة اساساً للفعل كما كسرت الهوة الارسطية التي تجعل من المشاهد مجرد حالم، وجعلته امام طقس يجب ان يشارك فيه.ويذكر ان هذا هو العرض الثالث لهذا العمل المسرحي اذ عرض للمرة الاولى في ذكرى، استشهاد الاديب قاسم عبد الامير عجام والثانية ضمن المهرجان المدرسي واخيراً في المهرجان الخامس للمسرح وقد نال رضا جمهور المسرح.

الكلمات المتقاطعة

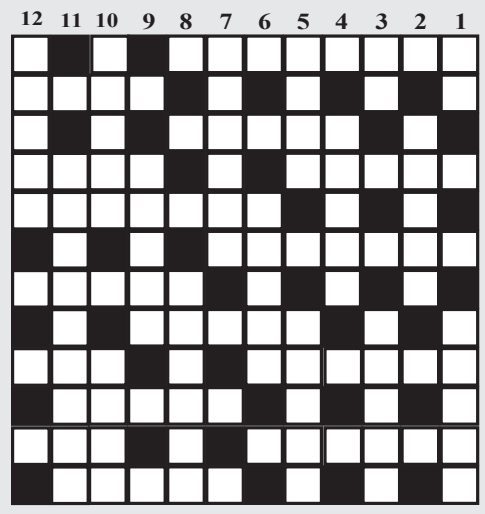
أعداد: حيدر عاشور

افقي

١- عاصمة ولاية نيومكسيكو.
٢- جزيرة نفي اليها نابليون.
٣- يرافقه المفتاح.
٤- اشتغلي-مودة.
٥- حيوان مشهور بأهمية فراء جلده.
٦- نوع من انواع الألماس.
٧- اقترفنا ذنبا.
٨- احدى عربات القطار.
٩- الارض الواسعة الخالية -فاكهة صيفية.
١٠- من يترتب عليه ادارة وتسيير امور الشركة او المؤسسة.
١١- من يفوق جنسهم في الطول والضخامة-كبست وضغطت.
١٢- اثبت في مكاني.

عمودي

١- عمر- التي تشعر بميل شديد الى الطعام.
٢- تقال للوزير.
٣- عاصفة بحرية-اكبر أصابع اليد.
٤- الشخص الواحد.
٥- الاسم الاول لوزير عربي قضي عليه بانفجار سيارة- الاسم الثاني له.
٦- ارذال وسفلة.
٧- يتباين ويختلف العدد او الحجم.
٨- من اسماء الاسد.
٩- كهف في الجبل.
١٠- علم اعراب كلام العرب وقواعده-تكاد.
١١- ممثلة أمريكية.
١٢- ظهرتا وبررتا.



الابراج

الحمل 21اذار 20نيسان
انت على مستوى رفيع من الذكاء تتميز بنضوج كبير وتنظر الى البعيد، محب للحياة ويلعب الايمان دوراً هاماً في حياتك.
يوم السعد / السبت
رقم الحظ/ ٨

الثور 21نيسان 20ايار
انت محبوب من الناس بسبب مرحك وسرعة البديهة التي تمتلكها ببنية قوية، نقطة الضعف الوحيدة لديك هي عاطفتك تجاه الجنس الاخر.
يوم السعد/ الاربعاء
رقم الحظ/ ٥

الجوزاء 21ايار 20حزيران
تحب التقاليد الموروثة وتجد في الحياة العائلية مخرجاً من الحياة الصعبة.
يوم السعد/ الثلاثاء
رقم الحظ/ ١٠

السرطان 21حزيران 20تموز
تكتشف ان صداقات كنت تعول عليها كثيراً هي سطحية وهامشية، انت من النوع البريء الذي يأخذ الامور بظواهرها.
يوم السعد / الخميس
رقم الحظ/ ١٢

الاسد 21تموز 20اب
النوايا الحسنة تجعلك في وضع نفسي جيد، وتوقد ذهنك لكن النوايا السيئة لدى من عولت عليهم وتدفع بك الى الانعزال مؤقتاً.
يوم السعد/ الاثنين
رقم الحظ/ ١٥

العذراء 21اب 20ايلول
انت انسان متساهل لا تطلب الكثير من الحياة تشفق على المسكين وتمد يدك للمساعدة يحالفك الحظ اينما اتجهت.
يوم السعد/ الاحد
رقم الحظ / ١٦

الميزان 21ايلول 20ت الاول
انت دائم التفاؤل وتبعث النشاط والبسمة فيمن حولك، قد يحاول شخص ما استغلال طيبتك.
يوم السعد/ الاربعاء
رقم الحظ/ ١٨

العقرب 21ت اول 20ت الثاني
قد تدفعك ظروف طارئة الى التعرف على اوساط جديدة، فما عليك الا ان تكون شديد الحذر.
يوم السعد / الخميس
رقم الحظ/ ٧

القوس 21ت ثاني 20ك الاول
التوفيق حليفك لا تدع الشكوك تراودك في امكانية النجاح، ثابر على وضع الاسس الصحيحة والباقي يأتي تلقائياً.
يوم السعد/ الجمعة
رقم الحظ/ ٩

الجدي 21ك اول 20ك الثاني
انت انسان متميز تستطيع ان تتولى المسؤوليات الجسام ولكنك لا تحب ان تتلقى الاوامر، حياتك العاطفية متينة جداً.
يوم السعد/ السبت
رقم الحظ/٢٠

الدلو 21ك الثاني 20شباط
تسير في هذه الايام عكس التيار وتترك للغير استكشاف ما هو جديد، انت على العموم تتقن فن التنصت الى آراء الآخرين.
يوم السعد/ الاحد
رقم الحظ/ ٢٢

الحوت 21شباط 20اذار
حالة التردد التي وجدت نفسك اسيراً لها ناتجة عن خوفك من ايذاء الآخرين، الحياة رحلة مليئة بمراحل الصعود والهبوط.
يوم السعد / الاثنين
رقم الحظ/ ٢٣