

الانتخابات العراقية: دلالات واستحقاقات

باقر جاسم محمد

مثلت الانتخابات العراقية لحظة تحول تاريخية حاسمة في مسيرة العراق الناهض من رماد الحروب والكوارث التي خلفها نظام صدام وما أعقبه من انهيار شامل للدولة وأجهزتها. وهذا يعني أن لحظة البناء والإنشاء والتكوين قد بدأت عمليا. فالشعب الذي خرج بالملابيين ليؤدي واجبه الوطني قد حسم كثيرا من الجدال السياسي العقيم الذي اتخذته قوى معينة وسيلة لتعويق عملية التحول إلى الإرادة الشعبية عبر الانتخابات. ومن الواضح أن أي تأخير في تلك العملية كان سيزيد من حجم الكوارث التي كان الشعب يترجح تحتها. إن تحويل الانتخابات إلى عرس

حقيقي قد دعمته حقيقة أن مجرد الخروج إلى مراكز التصويت هو موقف ورسالة بصرف النظر عما سيختاره المقترع أو حتى إذا لم يختار. أي طرف ورمي في صندوق الاقتراع بطاقة بيضاء. ولقد زاد الإرهابيون من عمق دلالات هذه الانتخابات حين قاموا بالآتي:

١- هددوا سلفا من يشارك فيها بالقتل.

٢- فجروا فعلا، أو حاولوا تفجير بعض مراكز الاقتراع، كما سرقوا بعض أوراق الاقتراع وأحرقوها.

٣- قاموا بالهجوم فعليا على بعض المراكز الانتخابية صبيحة يوم الانتخابات. لكن كل هذه الأعمال التي تفصح أخلاق ومناهج

ومواقف من اقترفوها فإن الشعب قد تحدى كل ذلك وخرج ليبعث رسائل إلى شتى الأطراف المعنية بما يدور في العراق الآن. وقد وجه العراقيون الأبطال تلك الرسائل إلى:

١- الجهات التي دعمت وشاركت بالانتخابات وهي التي يتوقع لها الفوز لتقول لها هاكم ما أردتم من تفويض شعبي. ولتعلموا على تحقيق ما وعدتم به من تدعيم الوحدة الوطنية وإنهاء الاحتلال وضمان الأمن والقضاء على الإرهاب الطاغية والقضاء على الفساد المستشري وتأمين فرص العمل وإعادة

الجمعية المنتخبة ألا وهي كتابة مسودة الدستور الدائم وطرحه إلى الاستفتاء العام. فبدون عملكم وجهدكم الجهد لن يتم ذلك. ولكن إياكم والاستئثار بالسلطة.

٢- الجهات التي طالبت بتأجيل الانتخابات لتقول لها رسالة مهمة وهي: إذا كنا من أبناء شعبيكم كما تقولون وأن لا فرق لديكم بين سكان الجنوب والوسط والشمال فنحن نقول لكم بصراحة أن اجتهادكم هذا لم يكن موقفا فأبناء شعبيكم في الشمال والجنوب والوسط يرون أن أي تأجيل للانتخابات سيزيد من حجم الكارثة الوطنية. وأما من قاطع فليس كلهم غير راغبين ونحن نأمل منكم أن

تعملوا مع الجميع من أجل ضمان الإرادة والوحدة الوطنية من أجل إنهاء الاحتلال والقضاء على الإرهاب وبناء ما هدمته حروب الطاغية والقضاء على الفساد المستشري وتأمين فرص العمل وإعادة الخدمات الأساسية فضلا عن كتابة مسودة الدستور الدائم وطرحه للاستفتاء العام. فبدون إسهامكم الأصيل لن يتم ذلك.

٣- الجهات التي قاطعت الانتخابات لتقول لها كذلك إننا نحن أبناء شعبيكم نريدكم معنا في بناء العراق الجديد وثريا بأنفسنا وبكم من أن تظل القطيعة قائمة بيننا أو أن تطمع جهة في جعلنا نقتل إذن فتعالوا

إلى كلمة سواء بيننا من أجل ترصين وتدعيم إرادة الوحدة الوطنية وإنهاء الاحتلال والقضاء على الإرهاب وبناء ما هدمته حروب الطاغية والقضاء على الفساد المستشري وتأمين فرص العمل وإعادة الخدمات الأساسية فضلا عن كتابة مسودة الدستور الدائم وطرحه إلى الاستفتاء العام. فبدون إسهامكم الأصيل لن يتم ذلك.

٤- الجهات الإرهابية التي سعت جاهدا لثني إرادة شعبنا عن خياراته الوطنية وجعلت من نفسها، بالباطل، قيمة على الشعب العراقي لتقول لهم: كفاكم استهتارا بضميم السماء والأرض وكفاكم قتلا وتدميرا للنفس

البشرية ولكل ما هونبيل فيها حين زينتم وتزينون قتل الناس الأبرياء لبعض ضعاف النفوس، فشعبنا لن يخضع إلا لخالفه جل وعلا.

٥- بعض الوجوه السياسية الكالحة التي امتهنت الظهور على الفضائيات العربية لتببع بضاعة كاسدة من السموم المغلفة ببعض العبارات الطنانة لتقول لهم: لقد خاب شعبيكم وظهر للقاصي والداني فساد أقوالكم وبعدها عن حقيقة شعبنا وقواه الوطنية فإذا كان ما ذهبتم إليه فهو سقيما لحقائق الأمور فإن الشعب العراقي يمنحكم الفرصة لتصحوا أخطاءكم والتحول إلى قول الكلمة الطيبة التي هي

صدقة. أما إذا كانوا من المدفوع لهم أو من أزام صدام فتقول الرسالة: إذا لم تستح فأفعل ما شئت.

إن المطالب الشعبية المذكورة أنفا هي القاسم المشترك الأعظم للشعب العراقي وهي تمثل تحديات عظيمة الجسامة لن تستطيع جهة واحدة إنجازها من دون جهود كل القوى السياسية المخلصة للعراق وللوحدة أرضه وشعبه ولذلك فنحن ندعو الجميع للارتقاء إلى مستوى التحديات التي تواجه البلاد في هذه المرحلة العصبية. وإذا كان شعبنا قد قال كلمته بفصاحة وصدق وألقى الحجج على الجميع، فإنه ينتظر ليرى وبحكم على الأفعال لا الأقوال.

الإصبع العراقي: لله وللحرية

د. شاكر النابلسي

الانتخابات على الطريقة الأمريكية" كما قال الكاتب المصري صلاح الدين حافظ ("الدستور" الأردنية، ٢٠٠٥/٢/٣). ونحن نقول وبكل شجاعة عاشت عاشت "ديمقراطية المارينز" على هذا النحو الذي جرى في العراق، وهي أمل عزيز وغال (تكاليفها حتى الآن ٢٠٠ مليار دولار، وآلاف الشهداء من مسيحيين ومسلمين وعرب وعجم) لكل عربي بدلا من "ديمقراطية قطعان الماعز" ذات التسعات الذهبية ٩٩٩٩٩ الخمس.

قال عراقي في الشتات إن الإصبع العراقي المرفوع اليوم والمضخ بحبر الحرية وعطر الديمقراطية هو الخازوق الذي ستجلس عليه في الأيام القادمة كل الديكتاتوريات العربية، فكان جوابي على ذلك أن العراقيين يثأرون اليوم للخوازيق التي أشبعتهم إياها الديكتاتورية العراقية طوال السنوات الطوال الماضية، وقدر الشعوب دائما أن تثار لحريتها المسلوبة. وهذا يوم الثأر العراقي.

فما أرقى هذا الثأر، وما أسماء، وما أجل مقامه!

لم يكن رد الشعب العراقي على سنوات القهر والظلم والطغیان بالقتل والسحل، وإنما بالسعي إلى صناديق الاقتراع فجر الثلاثين من كانون الثاني، لكي يثأروا لأنفسهم ولأطفالهم ولأحسادهم ول مستقبلهم من الديكتاتورية العاتية برفع هذا الإصبع المضخ بحبر الحرية وعطر الديمقراطية.

لقد تمنى معظم العراقيين الذين شاهدناهم يرقصون ويدبكون على شاشات الفضائيات أن لا يزول هذا اللون البنفسجي الجميل من أصابعهم ليظل يذكرهم، ويذكر العرب الآخرين بهذا اليوم العظيم.

ما أغلى الحرية، وما أعظم تضحياتها؟

أنظروا ماذا قدم العراقيون من دماء وشهداء من أجل إقامة هذا العرس الكبير.. العريس الوطن، والعروس الديمقراطية؟

أنظروا ما الذي قدمته القوى الكبرى الحرة في العالم من دعم وتأييد وتمجيد للديمقراطية العراقية؟

سألوا أنفسهم: - من الذي يجبر العراقيين على تحدي الإرهابيين ومواجهة الموت والمجازفة بالحياة من أجل أن يصلوا إلى صناديق الاقتراع؟ - من الذي يجبر العراقيين في المنايا والشتات على تعطيل أعمالهم، والسفر مئات الأميال لكي يفترعوا ويرفعوا إصبع شهادة "أن لا ولا للوطن، وأن الحرية حبيبة الله"؟ - من الذي يجبر المرأة المسنة المعاقة لكي يحملها ابنها أو حفيدها بين يديه أو على ظهره، ويأتي بها إلى مراكز الاقتراع لكي تقتصر، وترفع أصبعها في وجه الشمس، علامة النصر المبين؟



العراقية بأنها "جرت في ظل احتلال عسكري أجنبي، ونسبة المشاركة فيها إنما جرى احتسابها على قاعدة الناخبين المسجلين في السجلات الحكومية المنظمة لهذه الغاية، وهي سجلات مشكوك في صدقيتها كما هو مشكوك في صدقية النسبة المتوية للمشاركة المستندة إليها، ناهيك عن الشك في نزاهة الإدارة التي اشرفت عليها" كما قال القيادي البعثي اللبناني عصام نعمان ("القدس العربي"، ٢٠٠٥/٢/٢).

ألا يخجل المثقفون العرب من أنفسهم وهم يصفون الانتخابات العراقية بانعدام شروط الحرية فيها، وبأنها "لا يمكن أن تكون نموذجا للإصلاح الديمقراطي لا في العراق ولا في الشرق العربي. وأن هذه الانتخابات جرت في إطار ترسيخ النزعات الطائفية. لهذا السبب لا نستطيع قراءة الواقع ولا استيعاب المفاهيم التي صنعتها الانتخابات التي تمت في إطار تنعدم فيه شروط الحرية التي نفترض أنها الضامن الأكبر لكل فعل سياسي ديمقراطي" كما قال المفكر المغربي كمال عبد اللطيف ("الشرق الأوسط"، ٢٠٠٥/٢/٣).

ألا يخجل المثقفون العرب من أنفسهم وهم يصفون الانتخابات العراقية بأنها (مارينز الديمقراطية) وبأن العراق أصبح "قاعدة من قواعد تصنيع

هل الوطن عبارة عن أرض خالية من دون مواطنين؟ وهل هناك لوطان من دون مواطنين؟ وما هذا التخريف، وما هذا التجديف؟

لقد جنّ جنون العرب حكاماً ومسؤولين ومثقفين من الطوفان الديمقراطي العظيم الذي غمر العراق من شماليه إلى جنوبيه ومن شرقيه إلى غربيه، حتى أن بعض أهل الفلوجة ممن لم يتعمدوا بهل هذا الطوفان، ذهبوا صباح الاثنين للاقتراع بعد أن انفض الحرس الديمقراطي مساء الأحد الأبيض.

جن جنون العرب وهم يرون الشعب الديمقراطي يتعطر بحبر الديمقراطية، ومنهم من قال إنه العسل الديمقراطي، ويعتمد بالطوفان الديمقراطي عماد المسيح في نهر الأردن، بينما العرب يغرقون في مستنقعات الديكتاتورية وأنظمة الحكم التي يبداها الحاكم من القصر ولا ينتهي بها إلا إلى القبر، ويقول إن دخول حمام السلطان أصعب من الخروج منه، مثله مثل (الكندرة) الضيقة على القدم الكبيرة.

ألا يخجل المثقفون العرب من أنفسهم وهم يصفون الانتخابات

يهنئ الشعب العراقي واليوم يرفع العراقيون هذا الإصبع مرة ثانية، وأول مرة، لا طاعة لحاكم، ولا استجارة من ظلم، ولا توسلا لغني، ولا رجاء من سام، ولا خوفا من طاغية، ولا خشية من ديكتاتور، ولكن لله وللحرية فقط.

العراقيون أعادوا يوم الثلاثين من كانون الأول ثانية، نشر رسالة الإسلام الفطري النظيف الأول سلمياً، ويعيداً عن الفقهاء والبلغاء والخلفاء والأوصياء، ومن خلال صناديق الاقتراع، ووضعوا كلمتهم في فم هذه الصناديق، صناديق الاقتراع لا صناديق الاتباع التي كان يساق لها قطعان الماعز في الماضي العراقي وفي الحاضر العربي حتى الآن.

ما أصعب كل هذا على العرب الذين لا يرفعون أصبعهم إلا شكراً لأولياء النعم. ما أصعب ذلك على العرب حيث لم يقف منهم ملك أو رئيس أو وزير أو خفير أو فقيه أو إمام أو مؤذن ليقول للعراقيين: - مبارك، وتهانينا، وعيد مبارك، وإلى الأمام.

ألا يخجل العرب من أنفسهم في هذا الموقف الشين؟

ألا يخجل العرب وهم يرون الرئيس بوش أول من يقف ويعد دقائق من قفل صناديق الاقتراع

وللحرية.

العراقيون أعادوا يوم الثلاثين من كانون الأول ثانية، نشر رسالة الإسلام الفطري النظيف الأول سلمياً، ويعيداً عن الفقهاء والبلغاء والخلفاء والأوصياء، ومن خلال صناديق الاقتراع، ووضعوا كلمتهم في فم هذه الصناديق، صناديق الاقتراع لا صناديق الاتباع التي كان يساق لها قطعان الماعز في الماضي العراقي وفي الحاضر العربي حتى الآن.

ما أصعب كل هذا على العرب الذين لا يرفعون أصبعهم إلا شكراً لأولياء النعم. ما أصعب ذلك على العرب حيث لم يقف منهم ملك أو رئيس أو وزير أو خفير أو فقيه أو إمام أو مؤذن ليقول للعراقيين: - مبارك، وتهانينا، وعيد مبارك، وإلى الأمام.

ألا يخجل العرب من أنفسهم في هذا الموقف الشين؟

ألا يخجل العرب وهم يرون الرئيس بوش أول من يقف ويعد دقائق من قفل صناديق الاقتراع

والذي غرزه العراقيون في عيون الإرهابيين، وقفاؤا به هذه العيون المألأى بضيء الإرميد التكفيري، كان هو الرد المضم والشجاع والجري والقاطع المانع على الغزو الإرهابي والاحتلال الأصولي الديني والقومي للعراق.

الإصبع العراقي قال للغزاة من المحتلين الإرهابيين الدينين والقوميين:

- اخرجوا من العراق قبل أن تحرقكم نار الحرية والديمقراطية التي اشتعلت في كل أنحاء العراق والتي رقص العراقيون حولها فرحاً وحبوراً بالأمس.

- اخرجوا من العراق صاغرين، وأنتم الأذلون إن كنتم لا تعلمون.

- اخرجوا من العراق المرفوع الآن، والبضخ بحبر الحرية الذي سيكتب به الدستور العراقي والمستقبل العراقي هو إصبع التوحيد نفسه الذي رفعه العرب منذ أكثر من ١٤٠٠ سنة، عندما جاء الإسلام محرراً للعبيد بوقاهرا للطغاة، ومبشراً بالحرية

الإصبع العراقي ارتفع بالأمس لله وللحرية فقط، ليحرق عين الشمس.

لم يكن إصبعا على زناد بندقية الارهاب، وليس إصبعا على زناد مسدس كاتم للصوت لقتل المعارضة، ولم يكن إصبعا على فتيل قبيلة لتفجير مدرسة أو مستشفى أو مركز للشرطة.

ليس إصبعا يقول للحاكم لا وليا إلا أنت على هذه الأرض، ويارب الأرياب أنت حاميها، ومصدر قوتنا، وعزتنا، ومجدنا.

قام العراقيون بالتقاط الصور التذكارية لهم ولعائلاتهم، وهم يرفعون إصبعهم الذي يشهد أن لا ولاء إلا للوطن، وأن الحرية حبيبة الله.

الإصبع العراقي المضخ بعطر الديمقراطية البنفسجي، هو المرفوع اليوم وبالأمس في وجه الديكتاتورية العربية وليس في وجه الديكتاتورية العراقية المنهارة فقط.

أصابع المسنات العراقيات، مهدية، وطموم، وزينب، وخديجة، وأم علي، وأم حسين، وأم محمد وكلهن في الثمانين من أعمارهن ومسا فسوق، واللأني جنن محمولات على ظهور أبنائهن وأحصادهن، كانت مرفوعة إلى السماء وتقول: أشهد أن لا إله إلا الله، وأن الحرية حبيبة الله.