قراءة فنية لدوري النخبة

المجموعة الاولى (الميناء وكربلاء ودهوك) تتسلح باسلحة خفية لنيل بطاقة التأهل

كتب / يوسف فعل

بعد عناء وترقب وصعوبات كثيرة تأهلت الفرق الـ (١٢) إلى دوري النخبة التي اختارت طريقة اجراء وآلية مبارياتها على الرغم من بعض التحفظات عليها ولاسيما وقوع اقوى ثلاثة اندية في مجموعة واحدة. وقسمت الفرق على (٤) مجاميع تضم (٣) فرق يتأهل منها فريق واحد إلى دور الاربعة وصولاً إلى المباراة النهائية وستجري المباريات بطريقة الذهاب والاياب وسنقدم تحليلاً وقراءة فنية للمجاميع الاربع وسنبدأ من المجموعة الاولى التي تضم اندية الميناء ودهوك وكربلاء.

الميناء مصمم على اعادة امجاد الماضي

بجدارة واستحقاق تصدر فريق الميناء المجموعة الرابعة جامعاً (٢٩) نقطة من فوزه بـ (٩) مباريات وتعادل في مباراتين وتعرض لثلاث خسارات مزيحاً عن المركز الاول فريق الشرطة الذي كان يتصور انه سيكون في نزهة يقضي اوقاتاً ممتعة في المحافظات الجنوبية ويعتمد فريق الميناء في اعادة امجاده السابقة على التوازن بين قوته الهجومية التي لا ترحم ومتانة خطوطه الدفاعية حيث يعتبر خط دفاعه من اقوى الخطوط الدفاعية لاحكامه الرقابة اللصيقة على مهاجمي الخصوم ولأستقبال شباكه (٥) كرات من (١٤) مباراة اكدت قدرة وبسالة حارس مرمى الفريق صدام سلمان الذي يعد من افضل حراس المرمى في العراق وسجل مهاجموه (٢٢) هدفاً. ويشرف على تدريبه المدرب كريم جاسم (جومبي) الذي عرف من اين تؤكل الكتف واستطاع بحنكته التدريبية تحقيق حلم الجماهيرية البصراوية ولاسيما بعد تقديمه عروضاً كروية جميلة اطربت المشجعين وجعلتهم يطلقون اهازيجهم المعروفة التي تزيد وتلهب حماس اللاعبين وتدفعهم إلى تقديم الافضل وابرز ما فعله غرس روح الجماعة والحماسة في نفوس لاعبيه وابعدهم عن اللعب الاستعراضي فجاءت النتائج كما يشتهيه سفن الميناء وذكر لـ (المدى الرياضي) بان مجموعته الاولى فرقها متقاربة المستوى ولكننا سنلعب ونتنافس من اجل الاستحواذ على المركز الاول وخطف البطاقة الوحيدة المخصصة لها التي تتيح لنا اللعب في البطولات الخارجية وهذا ما يطمح اليه ويبقى عائقنا الوحيد ومشكلتنا الاولى الازمة المالية التي يمر بها النادي. ويمتاز الفريق باللعب من اللمسة الواحدة والانتقال السريع من الدفاع إلى الهجوم والاعتماد على الاختراقات من الجانب وهذه المفردات الحديثة في عالم اللعبة اتت بثمارها.

ويخشى القائمون على الفريق من الازمة المالية الخانقة التي اعلن عنها مراراً وتكراراً هادي احمد رئيس النادي في ان تقض مضاجع اللاعبين وتمنعهم من الابحار بنجاح في بحر متلاطم الامواج وستكون المنافسة فيه اشد واقوى من مباريات الادوار الاولى.

دهوك بين المد والجزر

فريق دهوك منافس شرس لا يرضى بغير التنافس على صدارة المجموعة مهما كانت قوة منافسيه وابداعهم وتاريخهم وانجازاتهم في البطولات السابقة وقد عمل مدربه المستقيل ناظم شاكر على تكوين فريق مزيج بين الخبرة والشباب قدم مباريات مثيرة وانتزع الفوز في (٨) مباريات وتعادل في (٥) وخسارة واحدة جامعاً (٢٩) نقطة بفارق نقطتين عن المتصدر الجوية ولاسيما ان المجموعة الاولى اعتبرت من اقوى المجاميع واشدها منافسة فيما استقبلت شباكه (٩) كرات وهي ثاني اقل نسبة مسجلة بعد الجوية وعد خط دفاعه ثاني اقوى الخطوط الدفاعية بانت وظهرت عليه ملامح المدرب ناظم شاكر الذي يعتمد في فلسفته التدريبية تقوية وترصين الخطوط الدفاعية والزيادة العددية في وسط الميدان والهجوم المباغت السريع. وبمثابرة لاعبيه استطاعوا ابعاد فريق اربيل المتخم بالنجوم إلى المركز الثالث ويمر الفريق بمرحلة انعدام الوزن (ولخبطة) اوراقه الفنية بعد استقالة شاكر وتفرغه للعمل مع المنتخب الاولمبي وقد تكون هذه الاستقالة حجر عثرة في طريقه نحو التمثيل الخارجي. ويأمل اداريو الفريق كسب النقاط من المباريات التي تقام على ملعبه وتبين جمهوره واللعب بطريقة دفاعية خارج ملعبه. ويعتمد الفريق في مبتغاه على قوة دفاعية ويحظى الفريق بمؤازرة جماهيرية كبيرة ويرى في فريق الميناء منافسه الاول. فهل يفعلها لاعبو دهوك ويدخلون التاريخ من اوسع ابوابه.

كربلاء بانتظار عودة الطيور المهاجرة

بمغادرة الهداف الخطر صاحب عباس والمدافع الامين حسن عباس عانى فريق كربلاء كثيراً من اجل التأهل إلى دوري النخبة بينما كان بوجودهما ينافس ويصارع على المركزين الأول والثاني وجمع الفريق في رحلته (٢٨) نقطة من الفوز في (٨) مباريات والتعادل في (٤) مباريات والخسارة بمثلها وسجل مهاجموه (٢٤) هدفاً ودخلت مرماه (١٨) هدفاً ومن نظرة ثاقبة نجد انه يعاني ضعفاً في تنظيمه الدفاعي ويتطلب من مدربه المجتهد راجح محمد العمل على تصحيح الاخطاء التي وقع فيها الفريق عبر المعالجة الفنية المطلوبة وايجاد البديل القادر على تعويض غياب عباس الذي اجاد باللعب كصمام امان ولاسيما ان اغلب لاعبيه من الشباب الذين تنقصهم الخبرة المطلوبة لمواجهة مهاجمي الفرق القومية وخير دليل على ذلك خسارته القاسية امام النجف في المرحلتين الاولى والثاني حيث اهتزت شباكه بثمانية أهداف. ويعتمد الفريق على اندفاع لاعبيه للهجوم وحبهم المغامرة ولتحقيق الفوز وعدم الاكتفاء بالواجبات الدفاعية لكن رحيل الملهم صاحب عباس اثر كثيراً في روح لاعبيه المعنوية ومقدرتهم الهجومية كما اثرت اصابة بعض اللاعبين المهمين والمؤثرين في نتائجه وكذلك سببت عقوبة المدافع مهند ناصر ارباكاً ويعتقد بعضهم انها مبالغ فيها ولكنهم يحترمون اصدارها لانها تدخل من باب الاصلاح وقال المدرب راجح محمد لـ (المدى الرياضي): القرعة كانت جيدة ولكنها اوقعتنا مع فرق من محافظات بعيدة مثل دهوك والميناء وبشكل عام فريقنا سيقول كلمته وسيكون خصماً عنيداً وفريقاً لا يستهان به وحظوظ الفرق الثلاثة متساوية لانها متقاربة المستوى وطموحها واحد وهناك فرصة للتعويض لان المباريات ستقام باسلوب الذهاب والاياب وكنت اتمنى لان يطبق نظام الاعارة حتى نشاهد مباريات قوية وتتكامل صفوف الفرق التي تعاني الاصابة والحرمان والاحتراف".

وتعلق جماهير كربلاء على فريقها الفتي آمالاً عريضة واماني كبيرة لتحقيق طموحها بان يصبح كربلاء مفاجأة المجموعة ويزيح عن طريقه الميناء ودهوك.

اليوم اجتماع الاولمبية برؤساء تحرير الصحف الرياضية

كريمة كامل

يعقد في الساعة الثانية عشر من ظهر اليوم اجتماعاً تحاورياً يضم السيد احمد عبد الغفور السامرائي رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية والزملاء رؤساء تحرير ورؤساء الاقسام الرياضية في الصحف المحلية وذلك في مسبح القادسية الاولمبي.

واكد السيد ضياء عبد الرزاق حسن رئيس الهيئة الاستشارية في اللجنة الاولمبية ان الاجتماع سيدرس السبل الكفيلة للارتقاء بواقع الاعلام الرياضي في العراق والدور الفعال الذي تلعبه الصحف الرياضية في دعم وأسناد اللجنة الاولمبية من خلال كشف السلبيات والثناء على الايجابيات بروح شفافة بعيداً عن المصالح الشخصية الضيقة.

برعاية وزارة الشباب والرياضة..

افتتاح دورة تطوير مدربي الفرق الشعبية

متابعة / طه كمر الدليمي

افتتحت في مقر وزارة الشباب والرياضة دورة تطوير وتأهيل مدربي الفرق الشعبية لمحافظة بغداد للمدة من ١٦ - ٢١ ايار الجاري ويحاضر في الدورة السيدان حسن فرحان وفارس سامي. هذا ووضعت الوزارة برنامجاً شاملاً لهذه الدورة الغاية منه تأهيل المدربين واطلاعهم على اسس التدريب والتحكيم الصحيحة بغية صقل مواهب اللاعبين في تلك الفرق ودفعهم إلى الاندية الرياضية مستقبلاً. وبلغ عدد المشاركين في الدورة التي تنظم للمرة الثانية ٥٠ مدرباً.

سلة الكرخ والأندية العربية

إكرام زين العابدين

بعد إحرازه لقب الموسم الحالي بكرة السلة وتقديمه مستوى طيباً يحاول نادي الكرخ العراقي عميد أندية كرة السلة العراقية أن يظهر بمستوى طيب ويعيد بريق الماضي لهذا النادي الذي قدم الكثير للسلة العراقية.

ويعمل مدرب الفريق منذر علي شناوة ومساعداه على استغلال البطولة لرفع المستوى الفني للفريق وللاستعانة بعدد من المشرفين العراقيين في الأندية البحرينية ومنهم قتيبة عبد الله الذي ظهر بمستوى جيد في مباراة الفريق الأولى مع نادي المريخ السوداني وسجل اعلى نقاط ٢٢ نقطة وفاز الكرخ فيها بنتيجة ٩٤-٦٦.

ستة فرق تتأهل إلى الدور الثاني

المدى / يوسف فعل

بعد منافسات مثيرة ومباريات اتسمت بالقوة واللعب الرجولي رافقتها اعتراضات كثيرة على حكام المباريات ترشحت اندية ابو غريب والاسحاقي والشباب والصليخ والامانة والحسين من مجاميع بغداد إلى الدور الثاني من منافسات دوري الدرجة الاولى. وينتظر ان تكتمل الفرق من المجاميع الاخرى لكي تتحدد آلية اجراء المنافسات النهائية والمؤهلة لصعود اربعة فرق إلى الدوري الممتاز للموسم المقبل.

ويتوقع ان تكون المباريات اكثر جمالية من خلال سعي الفرق المتأهلة إلى تنظيم ملاعبها وتوفير الحماية اللازمة للاعبين والحكام والابتعاد عن التعصب والاعتراضات الكثيرة على حكام المباريات الذين يجدون صعوبة كبيرة في قيادتهم منافسات دوري الدرجة الاولى.

عمو بابا: لدينا مدربون متكاسلون ونضجهم التدريبي قاصر!

المدى / اياد الصالحي

حمل شيخ المدربين عمو بابا مسؤولية التراجع السريع لانديتنا في الدوري المحلي وبطولة اندية آسيا الاخيرة إلى المدربين القائمين على اعداد هذه الفرق.

وقال في حديثه لـ (المدى): من المؤسف انني ارى فرقاً لها باع طويل في تاريخ الكرة العراقية تنحدر إلى مستويات مخجلة في ادائها ولا تحقق النتائج التي تطورها وتدفعها للامام بل العكس. انا اتوقع انهيار سمعة هذه الفرق اذا بقي الاهمال وعدم المتابعة يغطيان عيوب الملاكات التدريبية، ولا ادري ما هو دور الهيئات الادارية التي يتفرج بعضها على الحال دون ان يحرك ساكناً لتغيير المدرب او مناقشة ايجاد الحلول المناسبة لوضع اللاعبين على سكة التدريب الصحيح!

واشار عمو بابا إلى استهانة بعض المدربين بمن يروم نصحهم وتقديم المشورة اليهم ويعدون انفسهم اكبر من النصيحة والارشاد.. وقال: هناك مدربون وصلوا حداً من عمرهم التدريبي لا يتقبلون أي انتقاد من احد ويزعمون انهم بلغوا منزلة راقية من الخبرة فوق أي نقد وعندما تحاججهم باسباب الاخفاق يلوذون بشتى الذرائع تهرباً من المسؤولية الحقيقية!!

واسترسل عمو: هؤلاء ما زال نضجهم التدريبي قاصراً وعليهم ان يستفيدوا ممن سبقهم في المهنة ولا يتطيروا من الاستماع للملاحظة والمؤشرات السلبية بغية تصحيح ومعالجة خططهم الفنية في المباريات القادمة وهكذا كلنا نبقى نتعلم في الحياة لانها ملعب كبير ولا يتلذذ بطعم النجاح فيها إلا من كان راغباً في البحث عن أي معلومة توصله إلى هدفه مثلما كنت ايام اشرافي على المنتخبات الوطنية سابقاً استمع لكل (شاردة وواردة) في عملي.

واتهم عمو بابا المدربين الفاشلين مع فرقهم في ترجمة طموحات الادارات واماني الجماهير بانهم متكاسلون في وحداتهم التدريبية وقال: مشكلة التدريب عندنا ان من يتولى زمام قيادة فريق ما يعتقد بان واجبه ينتهي بعد فراغه من اقامة وحدة تدريبية كل يوم في حين ان المدربين في مختلف اصقاع الارض يتمسكون بمناهج عدة منها الركض لمدة طويلة قبل مس الكرة ويجرون ثلاث وحدات تدريبية والثقة بالنفس وتهيئة فرق قادرة على الصمود في أي بطولة وليس الاستسلام من مباراة او اثنتين!

وختم عمو حديثه بالقول: -بالرغم من الوضع الامني الذي يمر به البلد إلا انني لا ارى اي تأثير خطير على الاندية من وضع مناهج مكثفة لفرقها اذا ارادت الوصول إلى الانجازات، وبخلاف ذلك سنقرأ السلام على الكرة العراقية عموماً وليس انديتها فحسب لان مدرب المنتخب الوطني يتسلم لاعباً جاهزاً من فريقه ويفترض ان يعمل معه من آخر مرحلة وليس من

قصي منير يتسبب في إقصاء الخور

إكرام زين العابدين

فشل المحترف العراقي قصي منير في تنفيذ ضربة الجزاء الثانية في مرمى السد بعد أن سدد كرته للعمود الأيسر ولم يسجل هدفاً مما أدى إلى استثمار السد لهذا الخطأ والتسجيل المستمر لباقي ضربات الجزاء والفوز بالنهاية (٥-٤) والتأهل لنصف نهائي بطولة كأس الأمير.

وكان الوقت الأصلي والإضافي للمباراة قد انتهى بالتعادل بهدفين لكل منهما وسجل الهدف الثاني للخور لاعبنا الآخر يونس محمود قبل أن يخرج مصاباً في الشوط الثاني ويفقد الخور أحد أوراقه المهمة والضاغطة في هذا الموسم.

ويذكر أن نادي الخور كان قد أحرز لقب كأس ولي العهد بالفوز على الغرافة (٢-١) بالمباراة التي جرت الأسبوع الماضي بعد أن سجل المتألق يونس محمود هدفي الفوز وتألق زميله الآخر قصي منير في إمداده بالكرات الجميلة.

وعلى أثر المستوى الجيد الذي ظهر به ثنائي المحترفين العراقيين إنهالت عليهما العروض الاحترافية من الأندية القطرية والخارجية ومنها عقد من نادي ليل الفرنسي للعراقي يونس محمود. لم تتأكد صحته حتى هذه اللحظة حيث كان الكثير من الإشاعات قد أنطلقت في الأعوام الماضية عن عقود أوروبية للاعبينا لكنها كانت سرعان ما تذهب أدراج الرياح.

الشرطة يستعين بخدمات زياد طارق وماهر عكله

المدى / يوسف فعل

تسعى إدارة نادي الشرطة إلى إضافة اللاعبين زياد طارق وماهر عكله إلى قائمة لاعبيه في مسعى منها لتقوية صفوف الفريق وتجاوز حالة الإخفاق التي رافقته في بعض مباريات الأدوار الأولى من منافسات الدوري وجعلته يحتل المركز الثالث في المجموعة الرابعة ولاسيما أن الفريق وقع في أقوى المجاميع في دوري النخبة حيث تضم مجموعته فرق الزوراء والنجف. ويطمح إداريو النادي لعدم تفويت فرصة الابتعاد عن المشاركة في البطولات الخارجية وخاصة بعد قرار الاتحاد بتأهيل فريق واحد من كل مجموعة مما يصعب المهمة عليه ولاسيما أن أغلب لاعبيه من الشباب قليلي الخبرة.

هل يلعب سدير في الدوري القطري؟

قالت مصادر مطلعة أن النجم الدولي صالح سدير الذي يلعب في صفوف فريق الزمالك المصري كلف مدرب فريق الوكرة عدنان درجال في التباحث مع إدارة النادي للوصول إلى اتفاق نهائي بشأن إمكانية إنضمامه إلى صفوف الفريق في الموسم المقبل مقابل عقد يصل إلى (٢٠٠) ألف دولار ولاسيما بعد أن اعرب الألماني بوكير مدرب الزمالك عن عدم إدراج سدير في لائحة اللاعبين المحترفين والتي تعتزم إدارة النادي التعاقد معهم مما جعله يحزم حقائبه للعودة إلى العراق رغم عدم تسوية متعلقاته المالية مع النادي المصري.