

صفحة تصد بالتعاون مع الجمعية النفسية العراقية

iraqipa@hotmail.com

المشهد النفسي

متعبون... وعصايون!

أ.د. قاسم حسين صالح

قد يوجد كثيرون بينكم من يروا في شخصياتهم استثناء بعيداً عن التعب، وخالياً تماماً من الأمراض النفسية؛ وهذا النضر، أعني الذي ينكر أو يبرئ نفسه من كليهما (التعب والتعبس والعصابية) هو المقصود تحديداً! والمصيبة أن هذا النضر صار لدينا بحجم أمة. فالجميع (يلعنون) التعبس ولكن بأقوالهم، فيما هم متعبون حد النخاع إذا حقت الحاقة. وقد حقت في أكثر من مشهد فأثاروا فينا الخجل علينا وعليهم، وتأسينا من أجلهم، و (لنهم) بعضنا في داخله، وبعضنا راح (يقضمهم) علناً..

بشبهة. لتتحدث عن التعب بلغة العلم بعيداً عن لغة السياسة التي صارت وجبة مفروضة علينا في الصباح لتتقيها في المساء، فنقول: إن التعب يعني النظرة المتدنية نحو جماعة بخفض قيمتها، وإصدار حكم غير موضوعي بحكمها قائم على تعميماً غير دقيقة، لا لسبب إلا لأنها تختلف في العرق أو الدين أو الطائفة أو أي فرق آخر له دلالة اعتبارية، وهو بهذا الوصف اتجاه سلبي و عداة غير منطقي، يفرض بالضرورة إلى عزلة الجماعات عن بعضها البعض، ويقدر زناد الحروب والكوارث.

طبقوا هذا على المجتمع العراقي، ستجدون أن حياتنا مترعة بالتعبس، إذ مارسنا التعبس التأسيسي على الصعيد الدولي منذ تأسيسها في العام ١٩٢١ ولغاية سقوطها في العام ٢٠٠٣، وآخرها مشهد الولادة العسيرة للحكومة التي أنجبت (منغولياً)؛ أما التعبس العراقي والطائفي فتحدثكم عنهما حلجية والمقابر الجماعية.

كل هذا وتقول إن أنفسنا بتباه؛ لئنا متعبين! والأمر من ذلك أننا نمارس نفاقاً بحيلة نفسية نرسمي من خلالها ما بنا من تعب على النظام السابق، ونظهر أنفسنا للناس كما لو أننا ولدنا في مجتمع ليس على هذه الأرض، فيما نعلم أننا نخدمهم، ونعلم أنهم يعلمون أننا نخدمهم! والمضحك المبكى أننا مستمرون بلعبة المخادعة هذه و (مستمتمون) بها بالرغم من أنها سخيفة جداً، وأقبح من سخفها هذا أننا نمارسها علناً عبر القنوات الفضائية، ولكي تكتمل الصورة، علينا الإقرار أيضاً بأن في العراق تياراً علمانياً عقلائياً له جذوره وتقاليد، التي حفظت (نسبياً) لهذه البلاد تماسك نسجها المجتمعي أمام فيروسات التعبس والتطرف والعنف طوال أكثر من ثمانين عاماً. إلا أن هذا التيار، وبعد تقويض الطبقة الوسطى التي نما وترعرع في أحضانها، صار اليوم يواجه اندثاراً سريعاً يذكرنا بمفاهيم الداروينية الاجتماعية في (البقاء للأصلح). ويبدو أن (الأصلح) هنا صار يعني (الأقوى) و (الأعنف).

أن الخطوة الأولى في خفض التعبس هي أن نعترف جميعنا بتحيزاتنا لجماعتنا، وأن نكون على دراية بها ومدركين لعواقبها المؤذية وطبيعي، ليس من السهل أن نخلص أنفسنا من تحيزاتنا التي ترسبت وتكلس كثير منها في خلايا معتقداتنا وأمزجتنا. ولكن من الممكن السيطرة على ردود أفعالنا التعصبية التلقائية. وأن لا تكون الوزارة محسوبة لطائفة أو عرق أو دين، وتقدم بصيغة (الطابو)، فتكون الوزارات عشائر وطوائف واديان، وتقدم لها أسماء أخرى يبتكرها العراقيون المحبون طبيعتهم للنقد و (التصنيف) و (الحسجة) الساخرة.

أما العصابية، فمن مظاهرها: التوسر والانفعال والغضب والنهيج، والغم، وصعوبات في كبح السدافع نحو: (الأكل، الشرب، التدخين...)، ومعتقدات غير عقلانية، ومطالبا بالغة الكمال مفروضة على الذات، وقلق وتشاؤم لا يمكن طردهما، وشعور بالعجز، والبحث عن إسناد عاطفي أو حب (بكبسر البحر).

واعلموا أن إدراكنا لما بنا من هذه الأعراض يمكننا من السيطرة على سلوكنا. أما من كان يقرن - أعني عراقي عاش ربع قرن من الحروب والكوارث - (ويحمد ربه) انه سليم معافى من هذه الأمور، فإنه في حقيقته أحوح الناس إلى معالجات نفسي.

أفكار إلحا واضعياً دستورنا الدائم

الطفولة

وحق ووق السكن والمأوى

د. شروق كاظم الجناحي
جامعة بغداد

هناك أكثر من مليار شخص في العالم يعانون من سوء المأوى أو عدم وجوده. كما يتم إغلاء عشرات الملايين من منازلهم بسبب الحروب، والتهجير، والتمييز بكل أشكاله، ومشروعات التنمية القائمة على الخصخصة وسياسة السوق الحرة. وهؤلاء الأشخاص بأصم الحاجة للمساعدة والنفوس، وفي مقدمتهم الطفل، إذ يعد اندعام المأوى واحداً من أخطر الانتهاكات التي يتعرض لها الأطفال في عالم اليوم.

إن فقدان السكن أو الاضطراب للسكن تحت ظروف صعبة تترك آثاراً سيئة في نفسية الطفل. فالشعور بعدم الطمأنينة، وبالحرم، وبالعجز تجاه الآخرين، هي نتائج ترتبط بالمستوى الاقتصادي للأسرة الفقيرة. فقد وجدت الدراسات أن الأطفال الذين يعانون من الجوع والبرد يكونون أميل إلى القلق في ظروف حياتهم والتي عدم الاطمئنان إلى يومهم وغدهم. أما شعورهم بالحرم فينجم عن عدم قدرة أسرهم على توفير متطلباتهم الأساسية، فيما يتأتى شعورهم بالضعف في المقارنات التي يضطرون إليها حين يرون الآخرين يعيشون في ظروف سكن ومعيشة أفضل منهم.

هناك الكثير من الأطفال في جميع أنحاء العالم يعيشون في مساكن غير ملائمة، كالطرق الجانبية وتحت الجسور، بسبب الكوارث الطبيعية أو الحروب والصراعات والعنف الاجتماعي. وهناك من يعيش تحت سقف يحمي رأسه ولكنه يعيش في ظروف غير آمنة في ظل التهديد المستمر. ففي الهند يعيش ما يقرب من (١١) مليون طفل في الشوارع، أما في البرازيل فهناك أكثر من (٢٠٠) ألف طفل مشردون، وفي موسكو يعيش (٩٠) ألف طفل في الشوارع دون مأوى. ولا تقتصر ظاهرة اندعام المأوى على الدول النامية فقط، وإنما تظهر بمعدل يتراوح بين (١,٥) إلى (٢,٥) فرد بين كل (١٠٠٠) فرد في الولايات المتحدة الأمريكية، وبين (٤) إلى (١٢) بين كل (١٠٠٠) فرد في فرنسا وألمانيا والمملكة المتحدة.

الإطار القانوني لحق السكن

تجد العديد من الأفراد والجماعات حول العالم يناضلون من أجل الحصول على حقوق السكن الملائم، محاولين استخدام الإطار القانوني الدولي للمطالبة بهذه الحقوق إذ يعد حق السكن الملائم من حقوق الإنسان الرئيسية التي تم الاعتراف به في الاتفاقيات الدولية، ومنها المادة (٢٥) من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان (١٩٤٨: (لكل فرد الحق في مستوى

من المعيشة كاف للمحافظة على الصحة والرعاية له والأسرته، ويتضمن ذلك التغذية والملبس والسكن والعناية الطبية وكذلك الخدمات الاجتماعية، وله الحق في تأمين معيشتة في حالات البطالة والمرض والعجز والترمل والشيخوخة وغير ذلك من فقدان وسائل العيش نتيجة لظروف خارجية عن إرادته)). كما تم التأكيد على الحق في السكن الملائم في الجزء الثالث من المادة (١١) من العهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في العام ١٩٧٦، إذ تنص على ما يأتي: ((تقرر الدول الأطراف في هذا العهد بحق كل شخص في مستوى معيشي كاف له ولأسرته، يوفر ما يفي بحاجاتهم من الغذاء والكساء والمأوى، ويحقه في تحسين متواصل لظروفه المعيشية. وتتعهد الدول الأطراف باتخاذ التدابير اللازمة لإنفاذ هذا الحق، معترفة في هذا الصدد بأهمية الأسس الأساسية للتعاون الدولي القائم على الارتضاء (الحر).

إن حق السكن ينطبق على جميع الناس وإن من حق الأسر والأفراد الحصول على السكن الملائم بغض النظر عن السن، أو الوضع الاقتصادي، أو الانتساب إلى جماعة أو غيرهما، أو المركز الاجتماعي، إذ يجب أن لا يخضع المتمتع بالحق وفقاً للمادة (٢) من العهد الدولي لحقوق الإنسان الاقتصادية والاجتماعية والثقافية لأي شكل من أشكال التمييز. وقد أكد مؤتمر الأمم المتحدة للمستوطنات البشرية الذي انعقد في اسطنبول بتركيا في العام

١٩٩٦ على ضرورة أن تعزز الحكومات دون استثناء من التزاماتها فيما يتعلق بقطاع الإسكان. فالحق في سكن ملائم إنما يتطلب جهوداً مشتركة بين كل من الأجهزة الحكومية والجمعيات والسلطات المحلية والمنظمات والأجهزة الشريكة على مستوى المجتمع الدولي. وتوصل المشاركون إلى إقرار مجموعة من المبادئ الأساسية ذات الصلة بحقوق الطفل المتعلقة بالسكن، على المستويات الأسرية والبيئية والاجتماعية:

- ✦ يحتاج الطفل لبيئة آمنة وسالمة وصحية منذ مرحلة ما قبل الولادة.
- ✦ اندعام السكن الملائم يمثل عائقاً خطيراً لحياة الأسرة وقدرة على تنشئة ورعاية أطفالها.
- ✦ من أجل الحفاظ على البقاء يجب أن تضمن الأسر فرص كسب الرزق بشكل لا يؤثر سلباً في الحياة العائلية.
- ✦ على الدول الالتزام بمساعدة الأسر على توفير منازل آمنة وسالمة وصحية بهدف حماية حقوق الأطفال.
- ✦ السكن الملائم يتضمن وجود الأمن القانوني للحياة والحماية ضد عمليات الإخلاء القسري.
- ✦ على الدولة توفير الحماية لمساعدة الأطفال الذين يعيشون بلا مأوى ودون عائل.
- ✦ يتضمن المنزل الصحي وجود مصدر آمن وكاف للمياه، وكذلك للمرافق الصحية وأساليب التخلص من المخلفات، وتوفير الحماية من مخاطر الطريق والتلوث والإشعاع والضوضاء والزحام المفرط.
- ✦ يجب أن يتمتع الأطفال بفرص



- **الطفل العراقي مظلوم ومحروم سلفاً قبل ولادته**
- **المأوى الملائم يتضمن توافر الخصوصية ومثانة المبنى وشبكات الخدمات والبيئة النظيفة وشروط الصحة البدنية والنفسية**
- **ينبغي تخصيص بند تفصيلي لحقوق الطفل العراقي في الدستور القادم**

الأساسية الملائمة مثل إمدادات المياه والمرافق الصحية ومرافق إدارة النفايات والجودة البيئية الملائمة والعوامل المتصلة بالصحة، سواء البدنية أم النفسية. فأين الطفل العراقي من كل هذه الشروط الأساسية لتثبيت أول معاني كرامته البشرية والاجتماعية؟ إن انهيار أنظمة الخدمات الشرب والصرف الصحي والكهرباء، والتلوث المتعاظم للبيئة، والكثافة السكانية المتصاعدة، وانهيار الوضع الاقتصادي لمئات الألوف من العوائل العراقية الباحثة عن البقاء فحسب، وفقدان الضمانات

فجيا سيكولوجية العوق الجسدي الإرشاد النفسي لكيفي البصر

د. سالم نوري صادق / جامعة ديالى

ومن هنا جاء دور الإرشاد النفسي في كيفية التعامل مع المكفوفين، وإعدادهم وتدريبهم وتأهيلهم، من خلال مساعدة الكفيف لتبصر، ومنهم من يعاني من فقدان البصر الجزئي. وقد تكون الحالة مفروضة على البعض منذ ميلاده، أو حدثت إعاقة منذ مرحلة مبكرة من عمره. ومنهم من حدثت إعاقة في مرحلة متأخرة من حياته، أو بسبب حدث مفروض على حياة البعض الآخر، كالحروب مثلاً.

إن فقدان البصر يضع صاحبه أمام مشكلات متنوعة في المجتمع الذي يعيش فيه. فالكفيف قد يواجه باتجاهات اجتماعية قاسية من أسرته، كالتنبيه والرفض الصريح، أو قد يواجه برعاية زائدة أو حماية مبالغ فيها. وقد تشعر الأسرة نحوه بالتقبل، لكنها في كل الأحوال تجد نفسها قلقة إزاء ما ينتظره في مستقبله، فهو بحكم إعاقة لا يستطيع أن يدرك كل المستورات التي يمكنه أن يفعل كل شيء كبقية الناس، ومن هنا يكون قلق الأسرة عليه. فضلاً عن ذلك، إن الكفيف قد يشعر بالانقص ويتصف بصلاصص شخصية لاقية، ويفتقر إلى النمو السوي للذات، ويعاني من عدم الاتزان الحركي، ومن ضعف الثقة بالنفس، ومن سوء التوافق النفسي الاجتماعي.

إن الضرر الكفيف، بصرف النظر عن درجة إعاقته، وقيل أن يكون معاقاً، هو مواطن وإنسان، له حقوقه التي ينبغي أن يكفلها له أي مجتمع يدعي الديمقراطية والعادلة الاجتماعية. وقد واحترام القيم الإنسانية. ولا شك أن الضرر الكفيف بحاجة إلى رعاية من نوع معين، تتناسب مع ما لديه من امكانات وقدرات، فالتوجه العالي اليوم أصبح ينحو إلى الاهتمام بالثروات البشرية وتنميتها، ومنهم المعاون بوصفهم فئة قابلة للنمو الإيجابي من مختلف وجوهه: الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية.

أشارت الإحصائيات إلى أن هناك ما يزيد على (٣٥) مليون مكفوف، وحوالي (١٢٠) مليون ضعيف بصر في العالم. وتشير منظمة الصحة العالمية إلى أن نسبة انتشار المكفوفين تختلف من دولة إلى أخرى، وأن حوالي (٨٠٪) من المعاقين بصرياً يوجدون في دول العالم الثالث، وخاصة في الدول التي تقتصر على الرعاية الصحية المناسبة. ويشكل المعاقون بصرياً فئة غير متجانسة من الأفراد،

دارا مشير إبراهيم / جامعة صلاح الدين



صفحات مواقع الانتحار في اليابان، كما أن مصمميهها يبدونها بتخدير من خطورة محتوياتها. وتسمح المواقع بالدخول إلى بوابات للدرشة، يجد فيها مرتادوها وسيلة للاعتراف بنيتهم في الموت، ومن ثم تبادل التجارب والأفكار حول الوسيلة الأنجع لتحقيق ذلك الهدف. كما تعرض بعض المواقع لائحة مبيعات تعرض بالتفصيل أجهزة وآلات يؤدي استعمالها إلى الموت اختناقاً أو غيرها من الطرق الأخرى.

وفي عام ١٩٩٨، اكتسب موقع منها شهرة كبيرة، إذ أنشأ استاذ يبلغ من العمر (٢٧) عاماً موقعاً يوزع من خلاله حقن لمادة السيانور. وربطت السلطات بين حالات انتحار بتلك المادة والموقع، فأغلقت الموقع وفتحت تحقيقاً مع الرجل الذي يديرها من الطرق الأخرى.

وغالبية مرتادي مواقع الانتحار في اليابان، هم من الشبان الذين يعانون من الاكتئاب أو أمراض في القلب أو سوء معاملة من قبل الأهل. غير أن هذه المواقع تستقبل أيضاً أشخاصاً من فئات عمرية أكبر، عادة ما يكونون ممن يعانون من متاعب اقتصادية، فيستهدفون من وراء الانتحار (تمت) أسرهم بمستحقات التأمين على الحياة.

الطريقة خلال المدة من شباط إلى تموز ٢٠٠٣. كما تعتقد هذه السلطات أن شبانا يابانيين يتواعدون على شبكة الانترنت على أساس ميثاق يعقدونه، ثم يلتقون في أعقابها للانتحار الجماعي.

بدأت هذه الظاهرة في أواخر التسعينات وسرعان ما اتخذت طابعاً دولياً. وعادة ما يتم الانتحار بالطريقة نفسها، إذ يشعل الشبان نيراناً في أماكن محددة، ثم يتجمعون حولها لشم غازات مونوكسيد الكربون المنبعثة منها.

وتنامت دعوات من رجال السياسة في الآونة الأخيرة لخلق أو تعديل مواضيع ومحتويات المواقع التي عادة ما يرتادها أولئك الشبان. غير أن الخبراء يقللون من فاعلية قرارات الشطب والإغلاق، إذ عدد بوشيتومو تاكاهاشي الخبير في العلوم السلوكية أن السماح لأشخاص يريدون الانتحار بعرض أزماتهم النفسية وتبادل أفكارهم على الانترنت، ليس مشكلة بحد ذاته، ولكن المشكل الحقيقي يتمثل بوجود عدد كبير من المواقع التي تشرح طرق الانتحار وتقرب الشركاء الراغبين بالانتحار من بعضهم، في الوقت الذي لا يوجد فيه عدد مواز من المواقع التي تقي وعادة ما يطغى اللون الأسود عل خلفيات

يشكل عقد الاتفاقيات بين الأفراد على الانتحار ثنائياً أو جماعياً، نسبة أقل من (٨١) من جميع حالات الانتحار. وهي في الأغلب شبكة الانترنت، ويسمى هذا الاتجاه الجديد في الانتحار بـ (الانتحار الإلكتروني) Cyber suicide، إذ أن هناك عدداً متزايداً من مواقع الانترنت التي تصف بدقة أساليب الانتحار، متضمنة تفاصيل حول جرعات الدواء التي يمكن أن تكون مميتة عندما يتم أخذها بشكل مفرط. كما إن هذه المواقع قد تعمل على إطلاق سلوك الانتحار لدى الأفراد من ذوي الاستعداد لذلك، خصوصاً المراهقين.

وفي اليابان تبرز هذه الظاهرة بشكل ملفت للنظر. فقد أطلقت السلطات اليابانية صياحة فزع إزاء تعاظم معدلات انتحار الشبان على الانترنت، إذ أعلنت مالا يقل عن مشرين حالة انتحار بتلك