

أزمة الوقود تتفاقم والحلول غائبة

مرة أخرى



أزمة الوقود في تفاقم مستمر .. في بغداد والمحافظات

فجأة، ودون سابق إنذار، بل بلا مبررات يحتج بها المنطق، لإقناع المواطن، تتعرض أسعار الوقود في بلد البترول، إلى مد وجزر كبيرين في الأسعار، أسعار تشتعل، والمواطن ليس من خيار أمامه سوى الرضوخ، وصبره بدأ يتصد يوماً بعد يوم؛ فقد وجد هذا المواطن الباحث، نفسه، بين مد سندان الأسعار العالية ومطرقة جزر تفاقم الأزمة الخائفة التي لم يجد، لها، المسؤولون حلاً إلى اليوم لا يقدمون سوى تصريحات ووعود ومعالجات، كلها تذهب أدراج الريح، لتزويد المواطن ياساً وأحباطاً، واستسلاماً، طوابير من السيارات والبشر من الرجال والنساء بل حتى الأطفال، يتزاحمون ويشتبكون على إيقاع رصاص رجال الحماية الأمنية عند مداخل محطات تعبئة الوقود في العاصمة بغداد.

حاولت وزارة النفط من خلال رفع أسعار البنزين وتوزيع (كابونات)، النفط الأبيض، وقناني الغاز على المواطنين، تخفيف وطأة الأزمة والحد من ارتفاع الأسعار، وشمل نشاط السوق السوداء وتعطيل حركة "البحارين" والجوالين ومحركي مخزونات الوقود لشتاء سيكون على الأبواب.

إلا إن هذه المحاولة ومحاولات أخرى سابقة، زادت الأمور تعقيداً وأشعلت الأسعار لهيباً، فما هي الأسباب والدواعي الحقيقية وراء هذه الأزمة المتفاقمة؟! هل هي عمليات التخريب الإرهابية التي تطول بعض المنشآت وخطوط انابيبها، أم انقطاع التيار الكهربائي، أم سرطان الفساد الذي أخذ يتخر بأكثر مؤسساتنا الحكومية، أم أن هناك أسباباً غير مرئية ولا معروفة ولا يعلم بها أحد إلا الراسخون في ثروة البترول ومشتقاته؟

(المدى) تجولت في شوارع بغداد وزارت عدداً من محطات التعبئة، والتقت مواطنين ومواطنات، والأفق من فرج وشيك.

واجهتنا أثناء أداء مهمتنا الصحفية لتغطية موضوع أزمة الوقود، صعوبة الاتصال هاتفياً بالمعتبين من أولي الأمر، عدا ذلك، فإن بعض الإداريين العاملين في بعض محطات التعبئة وبخاصة الحكومية، رفضوا الإدلاء بأي تصريح، مدعين أن ذلك يجب أن يكون عبر موافقة إعلام الوزارة.

إذن، جولت هذه، كانت تبحث عن مدى الضرر الذي يلحق بالاقتصاد الوطني والمواطن من جراء هذه الأزمة، ومن هو المستفيد الأول منها؟ وهي تحكم قبضتها على حياتنا.

آيا الوزارة؟
يقول الناطق الإعلامي عاصم جهاد في تصريح ل(المدى): إن أسباب شحة (الغاز السائل) في العاصمة بغداد جاء إثر علق النفط التركي (إبراهيم الخليل) من قبل السلطات التركية لوجود عمليات عسكرية وأكثر من شهر عرقل وصول الكميات المتعاقد عليها والتي تعد من الدول الموردة الرئيسة للغاز. استهداف أنابيب نقل الغاز من

قبل فترة وعلى صفحات (المدى) طالبت الصحافة العراقية بالصراحة التامة بكشف الحقائق أمام المواطنين لمد جسور الثقة معهم في ظل الديمقراطية القائمة. كلنا يسمع ما يدور على ألسنة المواطنين في اللقضاءات والجلسات الخاصة وحتى في الشارع عن فساد إداري يصعب تصديقه. فأين الصحافة الطبيعية من ذلك؟ وأسأل نفسي أيضاً عن الأسباب التي تجعل صحافتنا بعضها مكتمم الأفواه والبعض الآخر يهيمس بعموميات على استحياء والثالث يتناول على الخفيف حقائق صغيرة

نبذة مختصرة

البعض يرجح ذلك إلى الخوف من المافيات القادرة على تدمير أية صحيفة في بورصة توزيع الصحف وعند التماسد التهديد بالقتل. بعض الصحف تتعد عن كشف الحقائق بذريعة أنها معتدلة ونهجها هو جمع الشمل - الجمع بين الحق والباطل!!

البعض الآخر - كما يقال - يقبض مقابل الصمت عن الحقيقة الحقيقية وتحويل الأنظار ناحية أخرى. هل من العقول أن تنزلق بعض الصحف العراقية، هذا المنزلق المؤسف؟ يبدو أنها قد سقطت في وهدة السلبية القائلة واللا ابالية المدمرة. ولن ينتشلها مازقها هذا غير هزة عنيفة يكون الشعب فاعلها. حينذاك فقط سنتهض من كبوتها لتمارس حقها الطبيعي مؤدية واجبتها لتعالج تجاه المواطن العراقي المظلوم. من أول وأهم واجبات الصحافة العراقية هو عدم السكوت عن قول كلمة الحق وكشف الحقائق بلا مواربة وفضح الانحرافات - كبيرة وصغيرة.

بغداد / علي ياسين
تصوير / نهاد العزاوي

مثل هذه الشائعات لأن آية شاحنة تتجه بحمولتها إلى آية محطة أهلية أو حكومية يرافقها مشرف يتأكد من تفريغ الشاحنة من حمولتها كاملة. بعيداً عن العنف الملتصق صاحب سيارة تاكسي، طلب عدم ذكر اسمه، يبيع وقود خزان سيارته جهازاً على أحد الأرصفة يقول: نتيجة لتردي الأوصاف الأمنية في البلاد، وبروز ظاهرة العنف الطائفي، وجدت، من أجل أن أحافظ على حياتي، إن أبيع البنزين هنا، بدلاً، من أن أظل أدور في شوارع العاصمة وأنت تعرف "الدنيا مو أمان"!! أزاول عملية البيع يومياً، بعد أن أحصل على أربعين لتراً من البنزين من محطات التعبئة وقد أبيع في بعض الأيام ٨٠ لتراً!!

بعض سواق الصهاريج، اشتري العشرين لتراً (١٢) أو (١٣) ألف دينار لأبيعها. وهذا سعرها اليوم بر(١٥) ألف دينار، كثير من الشباب العاطلين عن العمل يمتنون ببيع البنزين على الرصيف، انظر إلى الجانب الآخر، أولئك الشباب كلهم يبيعون البنزين وهناك نساء لا يترددن من مزاوله هذه المهنة الطارئة على حياتنا العراقية، نحن أبناء وطن البترول، نبيع البنزين بهذه الطريقة!

سائق الشاحنة إبراهيم كاظم برهان، كان ينتظر تفريغ شاحنته في خزانات محطة تعبئة القاهرة يقول: إن أحد أهم أسباب الأزمة، كما أرى، هو أن مستودعات التعبئة في الدورة أو الكائنة منها في الكرخ، غالباً ما، تمتنع عن تزويدنا بالمنتجات التي تغذي محطات التعبئة بالمشقات النفطية، مما يفاقم حدة الأزمة الحالية، يمتنعون بدريعية عدم توفر المنتوجات في المستودعات، ويتم توزيع أربع سيارات للمحطات الحكومية وأحياناً أكثر، في حين يتم تزويد المحطات الأهلية المنتشرة في بغداد - بسيارة واحدة فقط.

وعن بيع كميات من الوقود من بعض الشاحنات أكد قائلاً: انفي



بعض سواق الصهاريج، اشتري العشرين لتراً (١٢) أو (١٣) ألف دينار لأبيعها.

السادسة صباحاً، والأن الساعة الحادية عشرة، ولم يأت دوري للتعبئة، أي أنني دفعت حتى الآن خمس ساعات من عمري من أجل بضعة لترات من البنزين!

فقتلنا البطالة
المواطن رعد حسين على، ٢٤ عاماً، أحد باعة بنزين الرصيف قرب محطة الوزيرية تحدث إلينا بحسرة وألم بالقول: ماذا فعل نحن الشباب العاطلين يا أخي؟! لقد حاولت العمل في مؤسسات الدولة وبيات كل محاولاتي بالفشل وعود ومراجعات وتقديم ملفات، ومن ثم قذفتني الحياة تحت شمسها اللاهية على هذا الرصيف، لأبيع البنزين كي أحيا وأنا عائلتي.

وهذه مهنتي، الآن، منها أكسب قوتي اليومي، اشتري البنزين من أصحاب السيارات وأحياناً من

صور مباشر

وعن آثار الأزمة على الاقتصاد الوطني أكد لنا خبير اقتصادي بالقول:

تتميز المشتقات النفطية بأنها ليست سلعة مجردة، بل هي بضاعة محورية تنعكس حركتها على غالبية بضائع وخدمات حركة الاقتصاد الوطني بشكل مباشر، فلم يعد البنزين، مثلاً، في حياتنا اليومية مجرد سلعة لإدارة محرك السيارة، وإنما، لابد أن نتابع انعكاسات أي تغير في سعره على حركة النقل بكل تقاضيلها، ما يتعلق منها، مثلاً، بنقل المواطن من داره إلى محل عمله، كذلك نقل المنتجات أو حاصلات الفلاح من أرضه إلى "العلوة" ومن ثم نقل البقالة المحاصيل نفسها من الغلوة إلى سوق المفرز، يضاف إليها نقل البضاعة نفسها بالفرز وعلى أيدي المستهلكين من السوق إلى الدار، وهذا ما يتسحب على كل المنتجات والبضائع والخدمات في كل مرافق الحياة، إذن لا ينبغي أن نتظر من ارتفاع سعر لتر البنزين تأثيره على النقل فقط، بل يتسحب على سعر كيلو الطماطم ومعابنة الطبيب، وكل الفعاليات الاقتصادية للسوق.

إن هناك ضرر مباشر ومؤذ للاقتصاد الوطني جراء ارتفاع أسعار المشتقات النفطية - فضلاً عن شحتها وبيعها في السوق السوداء، كما يحصل في الشارع العراقي حالياً.

هل تخفي موديلات الملابس الحديثة من الأسواق؟

من الأسواق؟

بغداد / صافيا ياسريا

محتشم في هذه الظروف لتجاوز الإشكالات المتعلقة بهذا الموضوع. أن متابعة (الموضة) حق شخص لا يملك أحد منعه وأنه يضيف للمرأة جمالاً وأناقة تسمى إليها غريزيًا.

هكذا تفقد (الموضة) قدرتها على تسويق الأزياء الجديدة، وتنتجه إلى ورجالياً، وهذا يكيد محال الأزياء خسائر لم تكن بالحسبان.

أزياء الأطفال هي الأخرى وضعت في ميزان خاص يستجيب لشروط الاحتشام، وقد اضطرت العوائل العراقية إلى مراعاة هذه الشروط، كذلك اضطرت المحال التجارية إلى الالتزام بنوعية البضائع المقبولة.

هكذا لم يعد للموضة وجود في المدن العراقية ولم تعد للناس تفكير في مسابرتها، كما لم تعد المحال التجارية والأسواق تعرض أزياء مبتكرة معرضة نفسها للمخاطر والخسائر.

الموضة جزء من حياتها وإنها تشعر إذا ما تخلفت عن هذه المتابعة بقصور يجعل الآخرين ينظرون إليها نظرة قاصرة وبخاصة تلميذاتها وهذه المتابعة تكلفها أكثر من نصف راتبها شهريًا.

الطالب الجامعي زهير عبد الرحمن يقول إنه يجد نفسه في متابعة الموضة وتغيير أزيائه وطريقة حلاقة شعره. أصحاب المحال لهم وجهات نظرهم، فهم يرون أنهم يتعرضون إلى خسائر جسيمة عندما تتغير الموضة وتبقى بضائعهم السابقة كاسدة.

السيد نبيل محسن صاحب محل في شارع النهر قال: تعرضت إلى خسارة كبيرة حين تغيرت الأزياء وزاد الطلب على البنطلون النسائي بدل التنورة، كذلك زاد الطلب على الشال وقل الطلب على مواد التجميل.

السيدة جواهر كرم على موظفة في وزارة العدل ترى أن متابعة الموضة بدخ وطيش وأن بالإمكان الاكتفاء بزي

الموضة هي اختراع عتيق يتجدد بتجدد الإنتاج الصناعي للملابس ومواد التجميل والعلطور فالصانع ودور الأزياء بحاجة إلى تسويق بضائعها وهي لابد لها من تغيير هذه البضائع بين حين وآخر لتضمن رواجها، وهناك دور أزياء عالمية تستخدم خبراء متخصصين لتصميم نماذج تتجدد دائماً وقد تعود إلى حقب سالفة، كما تستخدم وسائل إعلام متطورة للترويج لبضائعها وتوظف حسناوات ونجوم سينما وتكلف مؤسسات دعائية وفضائيات وصحف ومجلات بنشر إعلانات عن بضائعها، والمرأة هي الزبون الأول المقصود بهذه الإعلانات ثم المراهقون، وهؤلاء يجدون أنفسهم متخلفين إذا لم يسايروا الموضة، لذا تجرى ملابسهم وأزياءهم تتغير كل حين بحسب الإعلانات التي تنشرها دور الأزياء ومصانع الملابس الجاهزة.

السيدة نوال عبد الكريم مدرسة في إحدى إعداديات بغداد تقول إن متابعة



بوتيك لبيع الملابس النسائية .. في منطقة الكرادة - بغداد