

"20عاماً من التعبير الحر والمسؤولية الوطنية"

> رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير

جريدة سياسية يومية

العراق يستعد للإعلان عن خلوه من التلوث الإشعاعي

■ متابعة / المدى

أعلن رئيس هيئة الطاقة الذرية العراقية نعيم العبودي، أمس الأربعاء، خلو محافظة ذي قار (جنوبي البلاد) من التلوث الإشعاعي. ر. قابل عنه المجودي، خلال مؤتمر صحفي بحضور محافظ ذي قار مرتضى عبود الإبراهيمي وأعضاء لجنة الأمر الديواني 23580، أن الفرق الوطنية المتخصصة في هيئة الطاقة الذرية العراقية تمكنت في جهد استثنائي من معالجة المخلفات الحربية الملوثة التي قاربت مئتي طن من القطع الحديدية الملوثة في غضون وقت قياسي بلغ أربعة وثلاثين يومًا. وأضاف أن خبراء هيئة الطاقة الذرية العراقية مستمرون في إجراءات تطهير عدد من المحافظات الأخرى، مؤكدا أن الإعلان النهائي لخلو العراق من التلوث الاشعاعي بشكل

العدد (5701) السنة الحادية والعشرون - الخميس (4) تموز 2024

(المدى) على هواتفكم من خلال قراءة QR Code:

يمكنكم تحميل تطبيق



Google play App Store

Email: info@almadapaper.net 8 صفحات مع الملحق (500) دينار

www.almadapaper.net

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

منظمة دولية: العراق فقد

12 مليون هكتار أراضي

زراعية جراء التغير المناخي

ادخال برامج تقنية حديثة لتعزيز القطاع الزراعي

مقترحات لاعادة الانتخابات بالمحافظات المتعثرة او تعيين محافظ من الجنوب

حكومتي ديالي وكركوك ورئيس البرلمان في سلة واحدة (

■ بغداد/تميم الحسن

تنتظر 3 مناصب رفيعة معطلة منذ اشهر اتمام صفقة سياسية قد تعقد قريبا في بغداد، او ستكون الخيارات البديلة غير مريحة لبعض الأحزاب. وتوضع مناصب؛ رئيس البرلمان، محافظ كركوك، ومحافظ ديالي، والتي تعشر انجازها بتوقيت مقارب، في سلة اتفاق سياسي واحد. الفشال فيّ إتمام الاتفاق، الَّذي لاينزال ينتظر دفعة سداسية، قد يكلف تلك المحافظات اعادة

الانتخابات او تنصيب محافظ من الجنوب. وتشير مصادر في ديالي الى ان الانقسام السياسي هناك مازال مستمرا منذ نهاية الانتخابات المحلية في كانون الاول الماضي، بين جبهتي المالكي

يقود نوري المالكي، زعيم دولة القانون معسكرا خليط من الأحزاب الشيعية والسُنية، ويضم الى جانب حزبه؛ العصائب، تحالف الاساس (محسن المندلاوي)، خميس الخنجس (السيادة)، وتحالف عزم (مثنى السامرائي).

هـؤلاء ولديهـم 7 مقاعد يدعمون عبد الرسول جدعان، لمنصب المحافظ. والأخير هو شقيق تركى جدعان وهو مرشح اساسي سابق للمنصب. الجدعان هـو الرقـم الاول في ائتـلاف المالكـي وحصل على اكثر من 9 الاف صوت بالانتخابات المحلية، لكنه قرر الشهر الماضي، بشكل مفاجئ

وقال الجدعان، وهو عضو في مجلس محافظة ديالي، في بيان الانشقاق انه "سّيعمل مستقلا". يعتقد ان الجدعان هـو ضمن جناح ياسر صخيل، صهر المالكي. وبحسب التقسيم داخل دولة القانون فان منصب محافظ ديالي من حصة صخيل (كتلة البشائر).

■ التفاصيل ص3



الشورجة القديمة وسط بغداد .. عدسة: محمود رؤوف

هيئة حكومية توقف إجراءات تغيير رؤساء الوحدات الإدارية في نينوي (وثائق)

■ بغداد/المدى

دعا المنسق العام لشؤون المحافظات العراقية، أحمد الفتلاوي، مجلس محافظة نينوى إلى ضرورة التريث بإجراء التغييرات الإدارية على مستوى القائممقامين ومديري النواحي، لحين موافقة مجلس الدولة.

وأكّد الفتلاوي حسب وثائق تسلمت (المدي) نسخة منها، انه عيدم جواز التعامل مع المعيّن في إدارة الوحدة الإدارية أو المكلُّف بإدارتها من تسيير شؤون الوحدة الإدارية لاختلاف

وقال المنسق العام لشؤون المحافظات، إن "الذهاب لتغيير رؤساء الوحدات الإدارية المعينين أصالةً دون انتظار رأس مجلس الدولة، يقتضى اتباع الألية الواردة بأحكام المادة (17/ ثامناً) من قانون المحافظات غير المنتظمة بإقليم، والانتظار لحين اكتساب قرار الإقالة الدرجة".

وأشار إلى أن "أصل عملية الاستجواب والإقالة، تتم لشاغل المنصب بصورة منفردة وبجلسات تخصص لهذا الغرض،

و أن السياقات التي فرضها القانون لا تسمح باتخاذ قرارات حماعية بالإقالة".

ولفت إلى، أن "رئيس الهيئة العِليا للتنسيق بين المحافظات-رئيس الوزراء، أصدر توجيها لضرورة إجراء عملية تقييم موضوعية قبل البدء بأي إجراءات تغييرية للقيادات الإدارية في المحافظات تقوم بذلك لجان معنية متخصصة". وكانت كتلة الحرب الديمقراطي الكردستاني في مجلس محافظة نينوى، أعلنت أمس الأول، تعليق عضويتها في مجلس محافظة نينوى، بسبب ما أسمتها بـ "الممارسات غير القانونية للمجلس"

وخلال جلسته الثلاثاء، صوّت مجلس محافظة نينوى على تعيين "سيدو خيرى" قائمقام لقضاء سنجار، وخليل هابش قائمة ام لقضاء تلعفر، ورعد ناصر قائممقاما لقضاء تلكيف، وعلى صالح ماضي قائمقام الحضير، إضافةً إلى التصويت على تعيين على محمد جديع مسؤولاً في ناحية الشورة، وأسامة الشاهر مديـر ناحية القيارة، على أن يتم التصويت على بقية الأقضية والنواحي تباعاً.

"خلال ثلاث سنوات "٠٠ العراق يسجل أكثر من 2000 حالة ومحاولة انتحار

■ بغداد/المدى

قال رئيس المركز الاستراتيجي لحقوق الإنسان فاضل الغراوي، أمس الأربعاء، أن العام 2023 و2024 شهدا انخفاضا في معدلات الانتحار عن العام 2022.

وذكر الغراوي في بيان تلقته (المدى)، ان "السنوات الثلاث الاخيرة شهدت تسجيل اكثر من 2000 حالة ومحاولة انتحار حيث شهد العام 2022 تسجيل 1073 حالات ومحاو لات انتحار في حين شهد العام 2023 تسجيل 700 حالة انتحار في حين شهدت الأشهر السنة الأولى من العام 2024 تسجيل 300 حالة ومحاولة انتحار".

واضاف ان "الاعوام 2016 __ 2021 شهدت تسجيل (3063) حالة ومحاولة انتحار إذ شهد عام (2016 تسجيل 343 حالة انتحار، وفي 2017 بلغت 449 حالة، وفي 2018 بلغت 519 حالة، وفي 2019 بلغت 588 حالة، وفي 2020 بلغت 644 حالة، وفي 2021 بلغت 863)."

كما أشار الغراوي إلى أن "الانتجار ظاهرة عالمية تتسبب في وفاة 800 ألف شخص سنويا وبمعدل شخص كل 40 ثانية، ويمثل رابع أسباب الوفاة عالمياً للأشخاص الذين تـتراوح أعمارهم ما بين 10 - 29 عاماً حسب تقارير منظمة

ونوه رئيس المركزي إلى أن، "أكثر الطرق المستخدمة في حالات السلوك الانتحاري هي الشنق والحرق واستخدام الأعيرة النارية اضافة الى الغرق وتناول السموم". وأكد أن "أسباب حالات ومحاولات الانتصار المستندة الى احصائيات (مجلس القضاء ووزارة الصحة ووزارة

وعزا الغراوي حالات الانتحار لأسباب نفسية بنسبة 43%، وأسباب عائلية بنسبة 35%، أما الاقتصادية بنسبة 15%، وأسباب أخرى بنسبة 8% ووفقا لهذه المعدلات فان العراق مازال أقل من المعدلات العالمية في موضوع الانتحار.

رشيد الخيون يكتب، العلايليِّ: الحقُّ لا يُنال بالتصويت الغبي

■ ترجمة / حامد أحمد

في تقرير لها حول تبعات التغير المناخي علَّى جانب القطاع الزراعي والجانبّ التنموي في العراق وتأثير ذلك على عوائل فلاحية، ذكرت منظمة، برنامج الأغذيـة العالمي WFP، ان العراق فقد 12 مليون هكتار من مساحات الأرض الزراعية جراء ذلك ، مشيرة الى ادخال براميج تقنية حديثة وحلول مستدامة لتعزيز القطاع الزراعي في البلد وإعادة

تأهيل مساحات زراعية مهملة. وتذكر المنظمة الدولية في تقريرها ان استتباب الوضع الأمنى والاستقرار السياسي الذي شهده العراق مؤخرا خلق فرص للمضى تجاه البراميج التنموية ، مع ذلك فان أثّار التغير المناخي كان لها

على مجتمعات زراعية وعوائل فلاحية بقلة مواردهم المعيشية وزيادة معدل ضعف الامن الغذائي . وفى تحرك إسترآتيجي للاستجابة لهذه التأثيرات أدخلت منظمة برنامج الأغذية العالمي في العراق خطة تنموية

وقع سلبى على قطاع الإنتاج الزراعي في البلد تمثلت بزيادة نسبة الملوحة

وزيادة مساحات التصحر مما اثر ذلك

طويلة الاجل لغرض التأقلم مع هذه الظروف خصوصا في المناطق الجنوبية من البلاد الأكثر تعرضا لتبعات التغير المناخى ومساعدة مجتمعات متضررة بينهم نأزحين ومزارعين لتعزيز ظروفهم المعيشية وزيادة تحملهم لتبعات تغير المناخ طوال العام 2024. التفاصيل ص2

الخدمات النيابية تكشف عن "الحل الأمثل" للسيطرة على أسعار العقارات

■ بغداد/المدى

أكد رئيسس لجنة الخدمات في مجلس النواب على الحميداوي، أنَّ المدن الجديدة هي الحل الأمثل لإنهاء أزمة السكن والسيطرة على أسعار العقارات وقال الحميداوي في حوار متلفز، تابعته (المدى)، إن "العراق يحتاج الى أكثر من 5 ملاييين وحدة سكنية لمعالجة ازمة

وأضاف، أن "المدن الجديدة ستكون كفيلة بإنهاء أزمة السكن والسيطرة على

أسعار العقارات". وبشان قانون العشوائيات، أشار إلى

أنه "يحتوي على إشكاليات كبيرة ولن يمرر قبل معالجة هذه الإشكاليات من وحول الزحامات المرورية في بغداد، أكد

الحميداوي على "أهمية الطّرق الحلقية لإنهاء هذه الازمة"، مبيناً أن "تصاميم الطرق الحلقية مكتملة منذ ثمانينيات القرن الماضي"، لافتاً إلى أن "الطريق الحلقي المدرّج في موازنة 2023 سيحيي مناطق ميتة".

الجيش التركي يتوغل في الأراضي العراقية بموافقة بغداد! اقتصادي يستغرب استمرار تعامل العراق التجاري مع تركيا: يجب وضع حد لتجاوزاتها

■ خاص/المدى

ازاح الحزب الديمقراطي الكردستاني، أمس الأربعاء، الستار عن اتفاق عراقي . تركى يقضى بالسماح للقوات التركية بالتوغل داخل العراق ومحاربة حزب العمال الكردستاني بمسافة حدودية لا تزيد عن 40

وقال عضو الحزب، مهدي عبد الكريم، في حديث لـ(المدى)، إن "العمليـات التركية التي تجرى داخل الأراضى العراقية هى بعلم الحكومة"، لافتاً الى أن"العراق وتركياً اتفقاً على السماح للقوات التركيـة بمحاربة (البه كاكاً) داخل الأراضي العراقية بمساحة من 20 الى 40 كيلو مترا".

وأضاف إن "العراق وضع الـ(البه كاكا) على لائحة المنظمات الإرهابية بناءً على طلب تركى، وجرى الاتفاق أيضاً على تصفيتهم واخراجهم من البلاد"، مستدركاً أن "جميع خطوات تركيا داخل العراق هي بعلم الحكومة العراقية". والأسبوع الماضي، رصدت منظمة "فرق

صناع السلام" الأمريكية، دخول الجيش التركى صوب إقليم كردستان العراق بـ300 دبابة ومدرعة وإقامة حاجز أمنى ضمن حدود منطقة بادينان، خلال الأيام العشرة الماضية، فيما يواصل التنديد الكردي بهذا التوغل الذي يعتبرونه انتهاكا للسيادة الوطنية فيما تلقى حكومة الإقليم بالمسؤولية على الحكومة الاتحادية المعنية بحماية الأمن

وفي وقيت سابق، طالب القيادي في الاتحاد الوطني الكردستاني، غياث السورجي حكومتي بغداد واربيل، بوضع حد للتدخلات

أنقرة بـ"ولاية الموصل".

داخل الأراضي العراقية".

مؤكدا وجود "معسكرات تركية داخل

والتجاوزات التي هدفها احتلال شمال العراق والموصل". وفي غضون ذلك، نرح سكان قرى الحدود شمال العراق بعد توغل الجيش التركى وتنفيذ عملياته ضد الحزب العمال

قضاء العمادية، وطلب من سكان بعض القرى الحدودية إلى مغادرة قراهم تمهيداً لقصفها. ووصف مراقبون "الموقف الحكومي

العسكرية التركية المتكررة في العراق، معتبرا أن الانتهاكات المستمرة على البلد تمس السيادة الوطنية، وتكشف عن أطماع

وقيال السورجي في حديث تابعته (المدى)، إن "التوغل التركى والثكنات أو المعسكرات التركيلة داخل الصدود العراقيلة موصودة وبكثرة، وهنالك أكثر من 40 ثكنة عسكرية

وأوضح أن "البعض يقولون إن هذه

المعسكرات كلها تقع داخل إقليم كردستان"،

الأراضى العراقى تابعة لحكومة المركن، ولديهم أكبر معسكر على جبل بعشيقة، يبعد عن المدينة أو حدود بلدية الموصل 13 كيلومتر تقريبا، ومنذ تأسيس حزب العمال الكردستاني لم يصل لهذه المنطقة أي أحد". ويرى السورجي، أن "تركيا لديها أطماع أخرى، فهى تريد فرضس نفوذها على العراق، وتعد ولاية الموصل جزءا من تركيا وتطمع باحتلالها، والجيش التركى يدخل بعض المدن والنواحي في محافظة دهوك، وهو أمر أصبح عادي، ويتكرر على نصو شبه يومى" داعيا الى "الحد من هذه الضربات

الكردستاني.

كما أقام جيش تركيا نقاط تفتيش عند أطراف

العراقي" إزاء الانتهاكات التركية ب"الضبآبي" الذي تجاهل إصدار بيان يندد على أقل تقدير بهذا التوغل الذي أشعل المناطق الحدودية باشتباكات عنيفة مع حزب العمال الكردستاني.

وأوضحوا أن "الجيش التركى لايزال يتوغل أكثر داخل العمق العراقي حيث يستهدف البنى التحتية في المناطق الشمالية خصوصا في دهوك"، مشيرين الى أن "الحكومة ليس لديها تصريح واحد حول الانتهاكات

بينما استغرب الباحث بالشأن الاقتصادي

عبد السلام حسن، استمرار تعامل الحكومة العراقية التجاري مع تركيا بالرغم من تجاوزاتها على الاراضي العراقية، متسائلا عن سبب هذا السكوت. واوضح الباحث بالشأن الاقتصادي عبد

السلام حسن، ان "الواقع السياسي هو المتحكم باقتصاد البلد، اذ ان تصدير العملة الصعبة لتركيا عبر عملية شراء البضائع والسلع منها هو اكبر هدر يومي، ويجب وقف التعامل التجاري معها بسبب تجاوزاتها على البلد". مبينا، ان "تركيا ومن خلال احصائية لها بينت ان حجم تصديرها للعراق من السلع يصل الى ٢٠ بالمئة، بالرغم من عدم صحة هذه الاحصائيات الا اننا نستغرب من الحكومة ما تزال تتعامل معها تجاريا".

واضاف حسن لـ (المدى)، انه "بالرغم من وجود قوة عسكرية كبيرة في العراق والمتكونة من وزارة الدفاع والداخلية وهيئة الحشد الشعبي الاان هناك سكوت عما نراه من استمرار للتغلغل التركي في البلد". مشيرا الى، ان "هناك ضعف منّ الجانب العراقى ولاسباب غير معروفة،

بالرغم من وجود عدة ملفات اقتصادية تستطيع الحكومة الضغط بها على الجانب التركى لوقف هجماته المستمرة على شمال العراق، منها الديون المترتبة على ذمتهم جراء استيراد النفط من الاقليم بعد أن قضت غرفة التجارة الدولية، ومقرها باريس، بأن تركبا انتهكت بنود اتفاقية 1973 من خلال تسهيل صادرات النفط من إقليم كردستان العراق دون موافقة الحكومـة الاتحادية العراقية في بغداد، حيث تصل هذه الغرامة إلى 1.5 مليار دولار بسبب الصادرات غير المصرح بها من قبل حكومة إقليم كردستان بين عامي 2014

وجود عدة ملفات اقتصادية تستطيع الحكومة الضغط بهاعلى الجانب التركي لوقف هجماته وتابع، انه "لو كان العراق قد وضع حل

للتجاوزات التركية على اراضيه من خلال القرارات الدولية وبدون اللجوء الى التدخل العسكري لكون العراق قد تعب من الحروب لكانت المشكلة قد تم حلها كما فعلها مع دول الخليج قبل ذلك".

واكد حسن، انه "يجب ان يستغل ايقاف استيراد السلع والبضائع من تركيا كورقة ضغط لحل ازمة التجاوزات، الا ان هناك سبب رئيسي غير معلوم يمنع حتى الحديث به، مما يقف امام معالجة هذه الازمة التي تخيرق من خلالها السيادة العراقية

فيما أفاد مسؤول محلي، يوم امس الاثنين، بنزوح أهالى قرية ميسكا التابعة لناحية كانى ماسى شمال دهوك، بسبب الاشتباكات المستمرة بين الجيش التركي وحزب العمال الكردستاني.



منظمة دولية: العراق فقد 12 مليون هكتار أراضي زراعة جراء التغير المناخي ■ ادخال برامج تقنية حديثة لتعزيز القطاع النزراعي

□ ترجمة / حامد أحمد

في تقريـر لهـا حول تبعـات التغـير المناخي على جانب القطاع الزراعي والجانب التنموي في العراق وتأثير ذلك على عوائل فلاحية، ذكرت منظمة، برنامج الأغذية العالمي WFP، ان العراق فقد ١٢ مليون هكتار من مساحات الأرض الزراعية جراء ذلك ، مشييرة الى ادخال براميج تقنية حديثة وحلول مستدامة لتعزيز القطاع الزراعي في البلد وإعادة تأهيل مساحات

وتذكر المنظمة الدولية في تقريرها ان استتباب الوضع الأمنى والاستقرار السياسي الذي شهده العراق مؤخرا خلق فرص للمضى تجاه البرامج التنموية ، مع ذلك فان أثار التغير المناخي كان لها وقع سلبي على قطاع الإنتاج الزراعي في البلد تمثلت بزيادة نسبة الملوحة وزيادة مساحات التصحر مما اثر ذلك على محتمعات زراعية وعوائل فلاحية بقلة مواردهم المعيشية وزيادة

معدل ضعف الآمن الغذائي . وفي تصرك إستراتيجي للاستجابة لهذه التأثيرات أدخلت منظمة برنامج الأغذية العالمي في العراق خطة تنموية طويلة الاجل لغرض التَّأَقَلِم مع هـذه الظروف خصوصا في المناطق الجنوبية من البلاد الأكثر تعرضا لتبعات التغير المناخى ومساعدة مجتمعات متضررة بينهم نازحين ومزارعين لتعزييز ظروفهم المعيشية وزيادة تحملهم لتبعات تغير المناخ طوال العام

وعبر تعاون تقني بين المنظمة الدولية ووزارة الزراعـة تم الخـال برنامـج (E Farming) وهي استخدام التقنيات الحديثة والأحهزة الرقمية في عمليات الإنتاج وتسويق المنتجات والمحاصيل وإدخال المعلومات المتعلقة بها، حيث تم تدريب اكثر من ٦٥٠ ألف مزارع عبر العراق. وقامت المنظمة بتجهيز المعدات الخاصة

وكجيزء من مشروع الاحياء الزراعي، اطلقت المنظمة وبالتعاون مع الوزارة تنفيذ مشاريع زراعية صغيرة في محافظة البصرة ، وقدمت



هده المسادرة دورات تعليم وتطويس مهارات لمجتمعات زراعية متضررة مع تقديم الدعم لهم من اجل تحسين وضعهم الاقتصادي. وتم تجهيز ٠ ٤ مشترك في هذا البرنامج بمعدات زراعية صغيرة للبدء بمشاريعهم وتحسين الدخل الاقتصادي لهم.

وكانت منظمة الأمم المتحدة للأغذية والزراعة،

الفاو ، قـد كشفت في استطلاع لهـا شمل ١،٤٤٨ عائلة فلاحية في مناطق مختلفة من محافظات العراق حاجتها لمساعدة ودعم وتوفير بني تحتية تساعدهم على تحسين انتاجهم الزراعي وتعزيز وضعهم المعيشي.

وتوصى المنظمة بإعادة تاهيل شبكات الري وإدخال منظومات وتقنيات ري حديثة تحافظ

على كميات المياه المستخدمة من خلال تقندة التنقيط. وتوصى أيضا بوضع خطة وطنية تدعم القطاع الزراعي بشكل مستدام بالنسبة لعوائل فلاحية تأخذ بنظر الاعتبار الظروف المناخية المتغيرة من زيادة شحة المياه المتوفرة للري من مصادر مياه مختلفة من مياه جوفية

كن حصولهم على فرص عمل في مجال برامج

وضمن برنامج جسور الوطني لتطوير الجانب التقني والرقمي اجرى برنامت الأغذية العالمي مراسيم تخرج لأكثر من ٤٠٠ مشارك من محافظات البصرة وذي قار وميسان والموصل تلقوا دعم في مجال تطوير مهاراتهم التقنية تؤهلهم للعمل في مشاريع صغيرة.

وتشير المنظمة الدولية في تقريرها الى ان قلة جانب التمويل ما تزال تعتبر من اكثر التحديات التي تواجبه أنشطة برنامج الأغذيبة العالمي في العبراة، لعبام ٢٠٢٤. حيث أن المبالغ التبي تم الحصول عليها من البلدان المانحة والمساعدات الأخرى لا تغطى سوى ٢٣٪ من متطلبات تنفيذ الدرامج للأشهر السنة القادمة ، من حزيران الى تشرين الثاني ٢٠٢٤، حيث تشير المنظمة إلى ان متطلبات الإنفاق على المشاريع على مدى ستة أشهر تقدر بحدود ٢٠٧٤ مليون دولار.

وكانت منظمة الهجرة الدولية قد ذكرت في أخر تقرير لها تأثر ١٢ محافظة عراقية في وسط وجنوب البليد بعوامل التغيير المناخي مما اضطرت عوائل فلاحية على خيار النزوح والهجرة للبحث عن فرصى تحسين ظروف المعيشة وإيجاد مصدر دخل ووصل عدد العوائل الفلاحية المتضررة لحد أذار ٢٠٢٤ ما يزيد على

وينقل التقريس تحريبة احبد المستفيديين مين محافظة ذي قار من برامح المنظمة الدولسة لتحسين وضعهم الاجتماعي. هبة، أم لثلاثة فتيات، كانت دائما ما تبذل جهد من اجل تلبية احتياجات العائلة رغم مهارتها البسيطة في الخياطة. تكاليف معيشة الحياة اليومية المتصاعدة تشكل أعساء مالية من الصعوية تلبيتها. ومن اجل تطوير مهاراتها انضمت لمركس تدريب في ذي قار تشرف عليه المنظمة الدولية وبعد تطوير مهاراتها استطاعت تحويل هـذا الجهد الى تنفيـذ مشروع صغـير يدر عليها بمصدر مالي يساعدها في تلبية احتياجات العائلة وضمان مستقبل تربوي لأو لادها.

• عن موقع ريليف ويب الدولي

التخطيط تكشف عن الوقت المستغرق للتعداد السكاني لكل اسرة

🗆 خاص/ المدى

كشف المتحدث باسم وزارة التخطيط عبد الزهرة الهنداوي، أمس الثلاثاء، عن الوقت المستغرق لاحراء التعداد العام للسكان لكل اسرة.

وقال الهنداوي في حديث لـ(المدى)، انه "لا توجد اى خطة حكومت لفتح التعاقد كموظف لإجراء التعداد السكاني". وأضاف المتحدث باسم وزارة

التخطيط ان "كو ادر الوزارة كافية لأجراء التعداد السكاني ". و أشار الى، ان "التعداد العام لكل أسرة سيستغرق ٥٠ دقيقة وستكون الأسئلة الكترونية وفي وقت سابق، أعلن محافظ بغداد عبد المطلب العلوي، عن تشكيل غرفة عمليات خاصة باحراء التعداد السكاني في العاصمة. وقال العلوي في كلمة له خلال ترأسه الاجتماع الأول الخاصي بالتعداد السكاني بمشاركة مديري التربية

والصحة ورؤساء الجامعات وممثلي دوائر التخطيط والأجهزة الامنية وجهات عدة، إن "التعداد العام للسكان الذي أجري عام ١٩٧٧ كان شامـلا حبـث ان التحضير لـه تم لأكثر من عام وكان التعداد شاملاً"، مبينا أن "وزارة التخطيط تضع الخطط لكل جوانب الحياة المتعلقة بالمجتمع العراقي". واضاف أن "العودة للتعداد السكاني عام ١٩٧٧ سنجد بيانات مفصلـة، حيث ان عملية

تحويل البيانات الى معلومات تأخذ وقتاً طويلاً أنـذاك"، مشيرا الى أن "العراق بصدد إجراء تعداد سكاني، حيث تشكلت لجنة عليا وغرفة عمليات لغرض إنجاز جميع المتطلبات والخطوات المهدة لإجـراء التعداد". وأكد أن "غرفـة العمليات تتكون من ممثلي عدة جهات ودوائر خاصة معنية بإجراء التعداد"، لافتا الى أن "مهمـة غرفة العمليات تنفيذ تعليمات اللحِنة العليا في المحافظة".

قانون جهاز الأمن الوطني العراقي.

وبحسب مشروع القانون، يتولى

جهاز الأمن الوطني، استخدام

الوسائل الاستخبارية والأمنية

بطرق علمية وفنية ومنهجية واضحة

للمحافظـة على الدولة مـن التهديدات

التي ترمي إلى النيل من كيانها.

وبالإضافة إلى ذلك، يعمل الجهاز على

الحفاظ على أمن المجتمع واستقراره

وتنميته ومصالحه الأساسية الأخرى

بالتعباون مع أجهزة الدولية المعنية

الأخرى، فضلا عن وضع إطار قانوني

للأنشطة الاستخبارية والأمنية بما

يكفل احترام حقوق الأفراد. وأوضح

العنبكي، أن "المرحلة المقبلة ستشهد

اقرار قوانين أكثر أهمية وستكون

الأولوية للقوانين التي تكون على

وفي وقت سابق، كشفت اللحنة

القانونية في مجلس النواب أن

هناك أكثر من ١٠٠ قانون معطل

من الدورات البرلمانية السابقة، يتم

العمل حالياً على مناقشتها، ومحاولة

إدراجها على جداول أعمال جلسات

البرلمان للتصويت عليها، وسط

.. تأكيدات أن تلك القوانيين لا تمرر من

ويعود تعطيل القوانين من ناحية

الإقبرار أو التعديب لغيبات التوافيق

السياسي بشأن الكثير منها، كقوانين

العفو العام، وتعديل رواتب الموظفين،

والنفط والغاز، والتجنيد الإلزامي،

وجرائم المعلوماتية، وغيرها.

دون توافق سياسي.

تماس مباشر مع حياة المواطنين".

مالية البرلمان: قانون الملاك سيمرر في الفصل التشريعي المقبل

التوافق السياسي بيضة القبان 5 أيام على الفصل التشريعي الجديد . . قوانين مؤجلة ومقروءة تنتظر البرلمان

□ بغداد/ خاص

يعتزم مجلس النواب تشريع جملة من القوانين الهامة، خلال فصله التشريعي الجديد الذي سيبدأ منتصف الأسبوع المقبل، أبرزها قوانين اقتصادية.

وبحسب النظام الداخلى لمجلس النواب العراقي، فإن السنة التشريعية للبرلمان من المفترض أن تعقد فيها ٦٤ حلسة، مقسمة بواقع ٣٢ جلسة في كل فصل تشريعي، وهذا مع احتساب

العطلة من الفصلين التشريعيين. ويقول عضو اللجنة القانونية النيابية عارف الحمامي، في حديث لـ(المـدى)، إن "القوانـين المهمـة هـى القوانين التي تأتى من الحكومة، اما القه انس المعطلة داخل مجلس النواب فتحتاج الى توافق سياسى ومن أبرزها قانوني النفط والغاز والعفو العام". وأضاف، أن "جميع القوانين التى اكتملت اجراءاتها التشريعية ما تزال قيد الانجاز وعمل على حسمها". وانتهى الفصل التشريعي الأول من السنة التشريعية الثانية في ١٠ حزيران الحالي بعد ان جرى تمديد

الفصل من ١٠ أيّار الماضي. من جهته، عضو مجلس النواب ياسر الحسيني في حديث، لـ(المدي)، إن نهاية العطلة التشريعية لمجلس النواب وفق الدستور ستكون في التاسع من تموز الجارى". وأضاف، أن "اهـم الأعمـال التـي سيبـدأ بهـا

الدرلمان بعد استئناف جلساته هو تشريع القوانين التى تم قراءتها قراءة ثانية، لا سيما القوانين التي تخصى الاقتصاد ومن أبرزها قانون الاستثمار الصناعي". وأشار الى ان "قانون الاستثمار الصناعي من القوانين الهامة التي تدعم الاقتصاد العراقي، وسيتم التصويت عليه ما لم يواحه عوائق قانونية". ولفت الحسيني الي، ان "مجلس النواب

المواطـن بالدرجـة الأساسـي، وهذا ما لديه حزمة من النتائج الرقائية على أكدت عليه رئاسة البرلمان". الأداء الحكومي، ستطرح خلال وأشار إلى أنه "تم سن أكثر من الفصل التشريعي الجديد". وتطرق قانون مهم خلال الفصل التشريعي الى "نتائج اللجنَّة التحقيقيَّة للأمر النيابي ١٦٠ الخاصة بشبهات الفساد السابق منها قانون العمل والضمان الاجتماعي الذي يخصى المواطنين في الموانع العراقية". بدوره، يقول وكذلك تنظيم عمل الاجهزة الامنية عضو مجلس النواب، سالم العنبكي، في حديث لـ(المدى)، إن "الفصل مثل جهاز الامن الوطنى وهذا الشيء



🗆 خاص/المدى أكدت اللجنة المالية في مجلس

ويذكر التقرير انه في أيار عام ٢٠٢٤ أكملت

المنظمة الدولية المرحلة الاولى من برنامج،

تمكين ، وهو مشوع يهدف الى تعزيز قدرات

عوائل متضررة وتم تدريب ١٠٠ شخص

في محافظات أربيل ودهوك ونيننوي على

تقنيات الحاسوب في مجال التدريب الصيرفي

والموجودات والمنح وبعد تخرجهم بنجاح

النواب، أمس الأربعاء، أن مشروع تعديل قانون الملاك سيتم في الفصل التشريعي المقبل.

حديث لـ (المدى)، إن "البرلمان أجرى نقاشات مستفيضة حول تعديل قانون الملاك، وهناك اتفاقاً على تعديله".

ويضيف، أن "مشروع تعديل قانون الملاك قرئ، قراءة أولى وثانية، وسيتم تمريره في الفصل التشريعي الجديد". من جهته، يشرح المختصى في الشأن الاقتصادي، أحمد الجنابي، خلال حديث لـ (المدى)، أن "تعديل قانون الملاك في العراق يعد خطوة هامة نحو تحسين البنسة التحتية وتنظيم القوى العاملة"، مشيراً إلى أن "تعديل قانون الملك ليس فقط أمرًا إداريًا، ولكنه أيضًا خطوة استراتيجية نحو تحسين الوضيع الاقتصادي والاجتماعي في

ويردف، أنه "من خلال تنظيم وتحديث قواعد العمل يمكن تحقيق زيادة في إنتاجية الموظفين وتحسين جودة العمل"، مبيناً أن "بيئة العمل المنظمة والمستقرة تشجع المستثمرين المحليين والأجانب على الاستثمار، مما يسهم

ويوضح، أن "تحديث القانون يمكن أن يـؤدي إلى خلق فرصى عمل جديدة من خلال تنظيم سوق العمل وتوسيع

أكثر إنصافًا، يمكن تحقيق توازن أفضيل بيبن حقوق العميال وأصحاب العمل، مما يسهم في تحقيق العدالة الاجتماعية"، لافتاً إلى أن "القوانين المرنة والمحدثة تمكن الاقتصاد

فى تعزيز الاقتصاد الوطني". الفرص الاقتصادية ٰ ويتابع الجنابي، أن "وضع قوانين

من التكيف بسرعة مع التغيرات الاقتصادية العالمية والتكنولوجية" وبحسب بيان للجنة، فإن رؤيتها "أن

يتماشى مع حاجة الحكومة على أن يتم إعداد قانون جديد للملاك وفق رؤيـة مستقبلية تواكب تطورات سوق العمل"، مضيفاً أن "تعديل القانون يجب أن يحقق الانسجام بين الوصف اله ظيف، و المؤهل العلمي ، موض أنه "لا بد أن يُؤْخَذُ رأي وملاحظات وحاحات مؤسسات الدولة في التعديلات التي يتضمنها القانون" وقانون الملاك يختص بتحديد إعداد الدرجات الوظيفية التي تحتاج إليها الوزارات والدوائر في الحكومة العراقية وفق حسابات الحذف و الاستحداث والحاجة الفعلية، وصدر أول مرة في العام ١٩٥٦، لَيُلْغَي ويحل محله القانون الحالي في العام ١٩٦٠ الذي جبرت عليه أكثر من ٢٠ تعديلا على مر الحكومات المتعاقبة على

نمضى بتعديبل القانبون الحالى وبما

وفى شياط الماضي، أكدت اللجنة المالية النيابية، أن تعديل قانون الملاك رقم ۲۰ لسنة ۱۹۶۰ يشمل جميع العناوين الوظيفية من الدرجة الأولى وصولا إلى الدرجة العاشرة. يشار إلى أن تعديل قانون الملاك رقم

٢٥ لسنــة ١٩٦٠ سيتضمـن إضافـات جديدة للعناوين الوظيفية والدرجات الوظيفية إلى الملاكات في الخدمة العامة بحيث تتناسب مع العمل والشهادات التي حصل عليها الموظف، وتنتهى مشكلة عدد كبير من الموظفين الذين حصلوا على الدرجات العلمية الجديدة مع عدم وجود عنوان وظيفي لهم في قانون الملاكات.

ووفقاً لمتخصصين، فأن "تعديل قانون الملاك يحتاج إلى جهود مشتركة ومناقشة دقيقة بين وزارة التخطيط والمالية والتعليم العالى ومجلس الخدمة الاتصادي والنقابات المهنية للوصول إلى قانون متكامل يعاليج الثغرات الموجودة في قانون الملاك في

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

فخري كريم __

بغداد. شارع أبو نواس محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤١ هاتف: ۹٦٤٧٧٠٢٧٩٩٩٩ + + 47577.

المديرالعام غادة العاملي

رئيس التحرير التنفيذي

كردستان. أربيل. شارع برايتي

دمشق. شارع كرجية حداد

هاتف: ۹۶٤٤۶۹۰ + ۹۶۲۷۷۰۶۴ +

على حسين

مدير التحرير ياسرالسالم

بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول + 4717.710.17

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبناً: بغداد/كردستان/دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

سكرتير التحرير الفني

ماجد الماجدي

AL - MADA Daily General Political Newspaper

Issued by: Al-Mada group for Media, culture & Art

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة -- المدى للإعلام والثقافة والفنون

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

ساسة 3

مقترحات لاعادة الانتخابات بالمحافظات المتعثرة او تعيين محافظ من الجنوب

حكومتي ديالى وكركوك ورئيس البرلمان في سلة واحدة (

□ بغداد/ تميم الحسن

تنتظر 3 مناصب رفيعة معطلة منذ اشهر اتمام صفقة سياسية قد تعقد قريبا في بغداد، او ستكون الخيارات البديلة غير مريحة لبعض الأحزاب. وتوضع مناصب؛ رئيس البرلمان، محافظ كركوك، ومحافظ ديالي، والتي تعثر انجازها بتوقيت مقارب، في سلةً اتفاق سياسي واحد.

الفشيل في إتمام الاتفاق، الذي لايزال ينتظر دفعة سياسية، قد يكلف تلك المحافظات اعادة الانتخابات او تنصيب محافظ من الجنوب.

وتشير مصادر في ديالي الى ان الانقسام السياسي هناك مازال مستمرا منذ نهاية الانتخابات المحلية في كانون الاول الماضي، بين جبهتي المالكي

يقود نوري المالكي، زعيم دولة القانون معسكرا خليط من الاحتزاب الشيعية والسُنية، ويضم الى جانب حزبه؛ العصائب، تحالف الإساس (محسن المندلاوي)، خميس الخنجر (السيادة)، و تحالف عزم (مثنى السامرائي).

هـؤلاء ولديهـم 7 مقاعد يدعمون عبد الرسول جدعان، لمنصب المحافظ. والأخير هو شقيق تركى جدعان وهو مرشح اساسي سابق للمنصب.

الجدعان هـو الرقـم الاول في ائتلاف المالكي وحصل على اكثر مـنّ 9 آلاف صوت بالانتخابات المحلية، لكنه قرر الشهر الماضي، بشكل مفاجئ الانشقاق. وقال الجدعان، وهـو عضو في مجلس محافظة ديالي، في بيان الانشقاق انه

يعتقد ان الجدعان هو ضمن جناح ياسى صخيل، صهر المالكي. وبحسب التقسيم داخل دولة القانون فان منصب محافظ ديالي من حصة صخيل (كتلة

سيعمل مستقلا".

كتلة البشائر بدت في الاشهر القليلة الماضية، وكانها في صراع مع شيوخ الدعوة؛ قامت بمحاولات لابعاد عبد المطلب العلوي، محافظ بغداد واحد شيوخ الدعوة، من منصيه، لكنها فشلت بعد تدخل المالكي لوقف الانقلاب الذي كاد يحدث في العاصمة.

يقال في ديالي ان المالكي رغم ان

المنصب ليسن لجناح الدعوة لكنه يتحكم في المشهد، وفرض اسم عبد الرسول هذه المرة.

دخل دولة القانون. يقول المسؤول الذي طلب عدم نشر اسمه في اتصال مع (المدي) ان "المالكي

رفض مغادرة تركي (شقيـق رسول) منصيه كعضو مجلس المحافظة باعتباره شخصية مؤثرة، ولذلك ابعده عن التِرشيح لمنصب المحافيظ وقيدم

المالكي كان قد فشل في مرات سابقة في تقديم مرشحين اخرين للمنصب، آخره

السابق مثنى التميمي. لكن مسؤول رفيع في ديالي وقيادي في ويعتبر دخول المالكي على خط منصب المحافيظ طارئا، فمنظمة بدر بزعامة احد الاحزاب يملك تفسيرا اخر لما جرى

داخل التحالف الشيعي.

ان حصلت بدر على منصبى محافظى الديوانية وميسان، وهو خلاف الاتفاقُّ

السابق في الاطار التنسيقي، الذي كان خليفة التميمي، الذي قدمه اعتقادا منه بانه سيرضي عشيرة المحافظ

> هادي العامري تسيطر على المحافظة منذ 10 سنوات قبل ان تنهار التوافقات عصائب اهل الحق (قيس الخزعلي) كانت تطالب بمنصب محافظ ديالي

> لكنها انسحبت حين حصلت على منصب محافظ بابل. المالكسي قفر الى المشهد في ديالي بعد

كان يضمن احد تلك المناصب لحزب

العامري الان يقود في ديالي جبهة من 8 أعضاء، تضم حزب تقدم (محمد الحلبوسي) والاتحاد الوطني الكردستاني، ويدعمون المحافظ السابق مثنى التميمي.

وبحسب المسؤول في محافظة ديالي فان ارقام الجبهتين غير مستقرة، احيانا احداها تكون 8 مقاعد والاخرى 7 والعكس.

اتفاق ثلاثي كلا المعسكرين الان في ديالي غير

قادرين على ضمان الاغلبية، النصف زائدا واحد (9 مقاعد من اصل 15)، لذلك ينتظرون اتفاقا قد يبرم في بغداد، بحسب القيادي في احد الاحزاب.

ويقول المسؤول: "هناك اتفاق بين عدد من الأحزاب المتخاصمة في ديالي بان في حال حسم منصب رئيس البرلمان الى احد الاطراف المتنازعة سيحصل على الدعم هنا ويشكل الحكومة

وهذا يعني، بحسب القيادي، ان حزب الحلبوسى لو حصل على رئاسة البرلمان فان معسكر العامري (بدر) قد يتفوق بعد انضمام أطراف له من الجبهة الثانية.

والعكس سوف يحدث اذا فاز سالم العيساوي، مرشح تحالف عزم ضمن فريق المالكي، فان اطراف من جبهة العامري ستنضّم له في ديالي.

و تفسر هذه المعادلة المواقف المتشددة في البرلمان من بعض الأحزاب في اختيار رئيس المجلس، والمشاحرات والعراك بين النواب التي حدث في جلسات سابقة لانتخاب بديل

حلول من خارج الصندوق انتخاب رئيس البرلمان لن يحل أزمة ديالى فقط، فالقيادي في احد الاحزاب الكبيرة يقول ان "معضلة كركوك

ستحل كذلك لأن الانقسام السياسي في ديالى يشبه الى حد كبير ما يجري

ويتوقع ان تساعد زيارة مسعود بارزاني زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني، الى بغداد (وصل امس) واجتماعه مع الاطار التنسيقي، بحسب ماجاء في جدول الزيارة، في حل أزمتي البرلمانّ وكركوك.

وبحسب مقربين من الحزب فان أحندة زعيم الحزب الديمقراطي تتضمن توحيد موقف السُنة لاختبار شخصية لرئاسة البرلمان، وبدأ جلسات مجلس كركوك المعطلة منذ نحو 7 اشهر.

ويقول نجاة حسين، امين عام تيار الحكمة في كركوك، ان "الانسداد السياسي مستمر وكل التوقيتات السابقة التي تحدثت عن عقد المجلس اخرها بعد عطلة العبيد الأخبرة، لم

ويشير حسين وهو من القومية التركمانية في اتصال مع (المدى) ان "جهات دولية مثل تركيا وأمريكا وايران تتدخل في ملف كركوك بسبب اهمية المحافظة العنية بالنفط".

وعلى غرار ديالى تنقسم كركوك بين الكرد ومعهم مقعد مسيحي واحد محققين 8 مقاعد، وبين العبرب (6 مقاعد) ومعهم مقعدين من التركمان. وحاول رئيس الحكومة محمد السوداني، التدخل 3 مرات في حل الازمة في كركوك لكنه فشل.

وتقول مصادر سياسية رفيعة في كركوك لـ (المدى) ان رئيس الحكومة قد يضطر الى "إختيار محافظ لكركوك من الجنوب".

المصادر تشير الى هذه المقترح متداول حاليا، وهو مقترح قد يولد ضغطاً على الأحزاب المتخاصمة التي ريما ستتفق خوفا من فقدان المنصب. والحل الاخر، بحسب المصادر الرفيعة، ان يذهب رئيس الحكومة والمحكمة الاتحادية، ضمن وضع قانوني معين، الى اعادة الانتخابات

ولا يعول كثيرا على هذا الحل الذي قد يتطلب تنفيذه 6 اشهر على الاقل، وقد ياتى بالنهاية بنفس النتائج الحالية.

عقدان من الموازنات الضخمة والخدمات تراوح مكانها: مؤسسات خدمية "عاجزة"



على الرغم من الموازنات الضخمة التي شهدها العراق خلال العقدين الماضيين، إلا أن مشكلة الخدمات في العراق ما زالت متلكئة، ولم تصل لمستوى طموح المواطن، الذي لا يزال يطالب بتوفير الكهرباء.



□ المدى - تبارك المجيد

يرى مراقبون أن الخدمات في العراق تعتمد إلى حد بعيد على العائد المالي ه المنفعة التي تحققها للمسؤولين، حيث إن الخدمة التي لا تدر على أصحاب السلطة مالاً وفيراً تبقى مهملة.

قالت لحنة الخدمات النبايية في تصريح لها أن "هناك عجزا واضح في تقديم الخدمات للمو اطنين من قبل الكثير من المؤ سسات الحكو منة الخدمية المختلفة، رغم وجودكل التخصيصات المالسة والقضايا الأخرى، التي ممكن أن تسهل عمل تلك المؤسسات في خدمة المواطن" تعليقاً على تصريح اللحنة، قال عضو لجنة الخدمات في محافظة الديوانية، إياد الميالي لـ "المدّى" إنه يؤيد ما ذكرته اللجنة بشأن عجز المؤسسات الحكومية الخدمية عن تقديم الخدمات بحودة عالية. وأوضح أن هذا يعود إلى طريقة إيصال الخدمة عبر القطاع الحكومي أو الموظف الحِكومي، وهي طريقة خاطَّئةٌ للغاية، وفقاً للميالي. وأضاف أن "أغلب دول العالم تعتمد على القطاع الخاص فى تقديم الخدمات فى مجالات مثل الماء

والكهرباء والتنظيفات ورفع النفايات، وحتى في قطاع الرعاية الصحية أكد الميالي على أهمية مكافحة العجز

في الدوائس الخدمية من خلال تحويلها إلى إشراف وتخطيط ومتابعة وتقييم لشركات القطاع الخاص التي تسند إليها مهام تقديم الخدمات. ويرى أنه "لا يمكن للموظفين الحكوميين بمفردهم إدارة وتنفيذ كافة الخدمات، لضمان تقييم خدمات ذات جودة عالية

من جانبه، قال المستشار الاقتصادي لرئيس الوزراء، مظهر محمد صالح، لـ المدى" إن "الموازنات التشغيلية خلال 21 عاماً بلغت تريليون ونصف دينار، حيث أنفق ربع الموازنة على مشاريع التنمية، أي ما يعادل 300 مليار دو لار،

لم يُنفذ منها سوى بضع عشرات من

ه ه فقاً لتصريحات حكومية، فإن حجم

بينما كانت باقى الموازنة تشغيلية". وأضاف صالح أن "الإنفاق على قطاع الكهرباء يُقدر بـ 85 مليار دولار"، مشيرًا إلى أن "الموازنات منذ عام 2008 تضمنت نصو 7 ألاف مشروع استثماري بتكلفة 200 مليار دولار،

الإنفاق على قطاع التعليم بلغ 22 مليار دولار، حيث تخصص الحكومية 1.9 مليار دولار سنويًا فقط لهذا القطاع. من جانبه، ذكر عضو لجنة الخدمات النيابية السابق، جعفر الموسوى لـ "المدى" وجود كثير من الأسياب التي تؤدي إلى عدم تقديم الخدمات بالمستوى المطلوب. ورجع الموسوي

أحد هذه الأسباب إلى "عدم وجود رؤية حقيقية وتخطيطية لموضوع الخدمات، مما يؤدي إلى ضعف في تقديمها". وأشار الموسوي، إلى أن "المحاصصة تعد أحد العوامل الرئيسة التي تحول دون اختيار الشخصيات ذات المُؤهلات المطلوبة لإدارة المؤسسات". وأكد أن

الفساد وغياب المتابعة الحقيقية يؤديان فى تلوث الم*ياه*". إلى تداخل الصلاحيات، حيث ينشغل أغلب أعضياء المجالس بالتنفيذ بدلًا من الرقابة، مما يسهم في الترهل الوظيفي

وقلة الاختصاص. وأضاف، أن "غياب المشاريع الاستراتيجية والتنسيق مع المحافظات في اختصار الشيركات المنفذة للأعمال يزيد من تدهور الوضع"، مشيرًا إلى أن بعض القطاعات تحتاج إلى تعاون من قبل القطاع الخاص. ونوه إلى أن شحة المياه في الأنهار الفرعية تؤدي إلى توقف كثير من مشاريع المياه عن العمل، خصوصًا في فصل الصيف.

وأكد على نقص التشريعات التي يمكن أن تدعم قطاع الخدمات، وغياب معامل لتدويس النفايات والطمس الصحيي، وشحة مواد تعقيم المياه، وتعطل العديد من محطات المعالجة. وأشار إلى أن "عدم وجود مشاريع مجاري يؤدي إلى رمي المخلفات في الأنهار، مما يسهم

وشدد الموسوي على غياب دور المؤسسات الرقابية على نحو ملحوظ،

تطالب الحكومة المحلسة أو الدوائس الخدمية بخططها السنوية، وتبقى الخطط مجرد أوراق منضدة. وانتقد التدخل السياسي في الدوائر الخدمية، و عدم تشغيل العديد من معامل الأسفلت التي تمتلكها البلديات لتصليح الطرق. وأشار إلى غياب دور دوائر التخطيط العمراني في متابعة التصاميم الأساسية للمدن، والاعتماد على حلول ترقيعية لا ترتقي لمستوى طموح المواطن. كما انتقد عدم محاسبة المتجاوزين على الأرصفة والطرق والأراضى، ومنع العديد من المشاريع، وعدم وجود استجابة سريعة لشكاوى

حيث لا توجد أي مؤسسة رقابية

وأكد الهوسوي، أن "العديد من المسؤولين ليسوا أصحاب اختصاص، ومع ذلك يتم منحهم إدارة أقسام ودوائر دون أي محاسبة تذكر بخصوص

المواطنين.

الفساد". وشدد على ضرورة إعادة النظر في كافة التفاصيل الخدمية من خلال مجلس الوزراء ووزارة التخطيط ويقية الوزارات ومجالس المحافظات، لافتا إلى أهمية وجود عوامل تحفيز للعاملين في هذه القطاعات والاهتمام

الخدمات للمواطن العراقي خلال كافة

إلى أن "بناء الجسور في زمن الحصار تم من دون تدخل شـرّكات أحنسة، مثل الحسير المعلق. اليوم، يتم افتتاح الجسور الجديدة بسرعة وستغلق سريعًا، مثل جسر قرطبة، لكنها ليست كافية لحل المشكلات كلَّباً، حيث تحل ... فقط ما بين %40 إلى %50 من الزخم

يجب أن تكون فنية وليست علمية بحتية. و أضاف: "الدولية العراقية هي الدولـة الوحيدة في العـالم التي لا تهتم بمواطنيها على ندو كافٍ، حيث نتأخر

. قال الخبير الاقتصادي هشام الشماع له "المدى"، إنه "بالرغم من مرور أكثر من 20 عامًا من الموازنات الضخمة فى تاريخ العراق، التى بلغت أكثر

الخدمية لم تقم بدورها الكامل". وأوضح أن المؤسسات "تفككت، حيث لا يوجد تعاون حقيقى بين الوزارات، ووزارة الكهرباء والنفط تلقى كل منهما اللوم على الأخرى في مشكلة وعبر الشماع عن أسفه لضياع دور المؤ سسات الخدمية نتبحية لحعل كل

وزارة مملوكة لوزيرها ممن يمثلون

أحزابًا وقوى سياسية، قائلاً: "العراق

يُحكم من خلال هذه الوزارات وفقا لحاجبات الكتلة والحزب الندي ينتمي إليه الوزير". و أُكد الشماع أن "الخدمات لا تُقدم إذا لم يكن عائدها المالي كبيرًا ويُلبّي حاجات الكتلبة السياسية التابعية للوزارة". وتسائل: "ما معنى أن تطلق الحكومة على نفسها (حكومة خدمات)؟"، مضيفًا

أن ً كل حكومة يجب عليها أن تقدم

الخدمات للشعب، سواء كانت أمنية،

صحية، أو قانونية". وأضاف أن "الوزارات هي أجهزة خدمية بجانبيها التشغيلي والاستثمارى لتطوير القدرات الانتاحية، لكن الجانب الاستثماري أهمل لصالح الحانب التشغيلي، الذي يركز على تقديم خدمات كاذبة ولا توجد

خدمات حقىقىة".

وأشار الشماع إلى تصريحات وزارة الكهرباء التى تحاول تبرير المشاكل بإلقاء اللوم على قطاع النقل والتوزيع، مؤكدًا أن الحكومة تعلن حاجة لعشر سنوات أخرى لحل المشكلة. وقال: الشعب لا يمكن أن ينتظر أكثر، وهل يقبل الشعب اليوم سوء الكهرباء مقابل الاحتفال بعيد الغدير؟". وأوضح أن هذه المناسبات تُستغل لتُلهي الشعب عن

وختم الشماع بقوله: "التظاهرات الأن تمثل مجموعة من الشيباب الواعي المنتفض، على الرغم من وجود الغالبية العظمى من الشعب المخدرة بالكلام المعسول والمقولات الروحانية التي تشد الفراغ الفكري اللذي حُرموا منه لفترة طويلة في السابق".



ىسلامتهم. الباحث في الشان الاقتصادي، عبد السلام حسن حسن، قال إن "ملف الخدمات في العراق لا يبزال يشكل تحديًا كسيرًا، بالرغم من التأكيد المستمر على ضرورة الاهتمام بتقديم

وأشار حسين، في حديثه لـ "المدى"،

وأكد حسين أن الحلول في العراق دائمًا بدلًا من التقدم".

واختتم حسين تصريحه قائلًا: "إذا كانت الحكومة جادة في احترام المواطن، يجب أن تتولى المولدات، وتحدد تسعيرة الأمييرات ضمن بطاقة خصخصة حكومية، وليس خصخصة أهلسة. الاعتماد على التمويل الذاتي سيـؤدي إلى تدمـير الوطـن والشعب. الحكومة يجب أن تشرف على هذه العملية عبر موظفيها وبنظام دوامين ليلي وصباحي لضمان تزويد المواطنين بالخدمات اللازمة".

من ترليون ونصف، إلا أن المؤسسات



نزولا عند رجاء من هيئة المواكب الحسينية وعدد من شيوخ العشائر

المحتجون في ذي قار يعلقون اعتصامهم ويلوحون بالتصعيد في حال تجاهل مطالبهم



أعلن المحتجون على تردي واقع الكهرباء في ذي قار تعليق اعتصامهم الذي تواصل على مدى احدى عشر يوما الى ما بعد عاشوراء، وذلك نزولا عند رغبة هيئة المواكب الحسينية وعدد من شيوخ العشائر، فيما لوحوا بفعاليات اوسع في حال الالتفاف على مطالبهم الخاصة بإنشاء محطات توليد وتحسين واقع الكهرباء. وقال الناشط هشام الشمري في بيان تلاه وسط جموع المعتصمين انه "اجلالا لشهر محرم الحرام واحتراما لكل الحاضرين من هيئة المواكب الحسينية وشيوخ العشائر واهالي الناصرية اعلنا تعليق الاعتصام لمدة شهرين" مشددا على " تنفيذ مطالب المعتصمين خلال فترة تعليق الاعتصام".

🗆 ذي قار / حسين العامل

واضاف " اما بعد الشهرين فهناك وعد من كل الذين حضروا الاعتصام والذين طلبوا تعليقه ان ينزل الجميع الي الشارع في حال لم تنفذ مطالب المعتصمين".

واثنى الشمري على جميع من شاركوا بالاعتصام وتبنوا مطالب أهالي الناصرية بتحسين واقع الكهرباء.

من جانبه، قال الناشط في تظاهرات الناصرية حسن هادي المدرسي للمادي ان " تعليق الاعتصام جاء بطلب من عدد من المشايخ وهيئة المواكب الحسينية في ذي قار ولحين الانتهاء من شعائر عاشوراء وزيارة الاربعين"، واوضح ان " وفيد من المشايخ وهيئة المواكب حضروا الى ساحة الاعتصام وتعهدت بالنزول معنا ونصب سرادق المواكب في ساحة الاعتصام في حال لم تستجب الحكومة لمطالب المعتصمين خلال فترة تعليق الاعتصام".

ه اكبد المدرس تمسيك المعتصميين بمطالبهم وانهم وافقوا على تعليق الاعتصام احتراما لقدسية شهر محرم الحرام وفسح المحال لإقامية الشعائير الحسينيية واتاحية الفرصة للمعتصمين بالمشاركة في تلك الشعائر عبر المو اكب الخاصة بهم، عبادا تعليق الاعتصام فرصلة اخترة للجهات المعنسة للإيفاء بالتزاماتها واثبات صدق وعودها من خلال العمل على تحقيق ما دعا له المعتصمون من مطالب مشروعة.

من جانبه، رحب محافظ ذي قار مرتضى الابراهيمي بتعليق الاعتصام مؤكدا سعى الحكومة المحلية لتنفيذ مطالب المتظاهرين واوضِح الابراهيمي في بيان تابعته المدى انه" أتقدم بوافر الشكر والامتنان والثناء الجميل إلى الأحية المتظاهريين من أبنياء محافظتنا، المطالبين بحقوقهم المشروعة عبر التظاهر الحضاري المنضبط والذين ضربوا فيه مثالاً رائعاً للتعبير عن الاحتجاج السلمي والتزموا بأعلى معايير حب الوطن، ولتعاملهم العالى مع الاجهزة الامنية"، واضاف "حيث كان لدولة رئيس الوزراء والأمين العام لمجلس البوزراء ووزيس الكهرساء والكادر المتقدم في الوزارة دور وتعاطى كبير مع مطالب أبناء ذي قار ويستحقون الوالعرفان الكبير على ذلك".

و أردف: "و نؤ كد للاحية من ابنائنا المتظاهرين اننا لن بهدأ لنا بال و لن ندخر جهداً حتى نحقق ما تصبون إليه وما نتطلع اليه نحن كحكومة

محافظتنا العزيزة. محلية وسنكون صوتكم وسندافع عن حقوقكم

حتى تنعمون بخدمات تُرضى طموحكم". و اقعية و ايجابية تخدم المحافظة".

من حانبه، كشف النائب حسن وريوش الاسدي اخر الإجراءات الخاصة بمطالب المتظاهرين واوضيح في بيان صدر عن مكتبه الاعلامي و تلقت المدى نسخة منه ان " النائب حسن الأسدي يؤكد استمرار متابعته لإستكمال انشاء محطة سيمنز ٩٢٠ ميغا ومحطة جي اي

المركبة ٢٥٠ ميغا في الناصرية. واشار البيان الى ان الاسدي يواصل الموافقات الخاصة بالمناشرة بإنشاء محطة سيمنز ٩٢٠ ميغا ومحطة جي اي المركبة ٢٥٠ ميغا "، مبينا ان " اكد اثناء الاجتماع الذي حضره الوزير والوكيل لشؤون الانتاج

شركات سيمنز الألمانية وجي اي الأمريكية استكمال الموافقات الخاصة بهذه المحطات وتذليل كافة المعوقات للإسراع بتنفيذ هذه المحطات في الناصرية بأسرع وقت ممكن".

وكان متظاهرو محافظة ذي قار قد أعلنوا الاعتصام امام محطة كهرباء الناصرية الحرارية يوم (الاحد ٢٣ حزيران ٢٠٢٤) وأمهلوا الحكومتين المركزية والمحلية ٤٨

استثمارية بطاقة ٣٠٠٠ ميغا واط اسوة بمحافظة البصرة". كما طرح المتظاهرون في بيانهم حلول

وصفوها بالأنية لمشاكل الصيف الحالى من بينها " تثبيت حصة المحافظة من الكهرباء وعدم التلاعب فيها وايقاف تدخلات مركز السيطرة الوطنية على خطوط ١٣٢ واكمال خط الرميلة -الناصرية ٤٠٠ بأسرع وقت"، مشددین علی "ضرورة فصل دوائر کهرباء محافظة ذي قار عن دوائر محافظة البصرة

الاحد ٢٣ حزيران المنصرم) وجاء فيه ان مطالب اهالي ذي قار بخصوص قطاع الكهرباء تتمثل بحلول جذرية ومستقبلية

يمكن تحقيقها خلال سنتين او اقل". واوضح

المتظاهرون في بيانهم الذي تسلمت المدى نسخة منه أن "هناك مشاريع حاصلة على

موافقات رسمية لكنها متوقفة ومن بينها مشروع محطة كهرباء سيمنز بسعة ٩٢١

ميغا واط ومشروع توسعة المحطة الحرارية

سعة ٦٠٠ ميغاً واط ومشروع توسعة

المحطية المركبية ٩ يسعية ٦٠٠ مُنغيا واط

ومشروع الطاقـة الشمسية في ميسلون بسعة • • ٥ ميغا واط ومشروع الطاقة الشمسية في

اور بسعية ٣٠٠ ميغيا واط ومشيروع الطاقية

الشمسية في الشطرة يسعة ٢٥٠ ميغا واط

ومشروع توسعة المحطة المركبة بسعة ٢٥٠

واشار البيان الى ان "مجموع انتاج المشاريع

المذكورة من الطاقة الكهربائية يقدر بأكثر من ٣٠٠٠ ميغا واط وهيي كافية لسد حاجة

المحافظة"، داعين الى " انشاء محطة انتاج

وجعلها شركات عامه انتاج وتوزيع ونقل". و تشهد محافظة ذي قار التي ما ترال تعمل بنظام القطع المبرمج ٤ ساعات تجهيز مقابل ساعتين قطع، انقطاعات متكررة خلال ساعات التجهيل ناجمة عن التحكم والقطع عن بعد الذي يعتمده مركز السيطرة الوطنى ببغداد ومركز السيطرة الجنوبي في البصرة ناهيك عن انهدار الشبكة الكهربائية المتقادمة وانفجار المحولات نتيجة الاحمال المتنامية. وتقدر حاجة محافظة ذي قار من الطاقة الكهربائية بأكثر من ٢٥٠٠ ميغا واط للعمل على مدار الساعة غير ان التجهيز الحالى من المنظومة الوطنية وانتاج المحطات المحلية بتراوح ما بين ١٥٠٠ و ١٨٠٠ ميغا واط وهو ما يستدعى العمل بنظام القطع المبرمج ٤ ساعات تجهيز مقابل ساعتين من القطع ناهيك عن زيادة في اوقات القطع اثناء ساعات



وثمن الابراهيمي جهود اللجنة المشكلة لمتابعة ملف الكهرباء من الحكومة المحلية ومجلس المحافظة واعضاء مجلس النواب حيث تظافرت الجهود من اجل الخروج بنتائج

واثنى محافظ ذي قار على دور رئيس مجلس لمحافظة وجميع اعضاء المجلس وقيادة الشرطة في محافظة ذي قار، و اضاف كما اقدم شكرى لعشائر وسادات المحافظة والمواكب الحسينية الذي كان لهم دور لا ينكر ولا ينسى في المساعى الحثيثة و الفعالة لخدمة

ومدراء عامين في وزارة الكهرباء وممثلي

واشار البيات الى ان تنفيذ المحطات المذكورة سيرفع انتاج المحافظة من الطاقة الكهربائية إلى ٢٠٠٠ ميغا واطبعد ان كانت تنتج بحدود

ساعة لتحسين اداء المنظومة الكهربائية التي شهدت تراجعا كبيرا وانقطاعات متكررة بالتزامن مع ارتفاع درجات الصرارة الى معدلات تتجاوز نصف درجة الغليان. وفي تطور لاحق أقدم المئات من المعتصمين يوم الاربعاء المنصرم (٢٦ حزيران ٢٠٢٤) على اغلاق ديوان المحافظة وقائمقامية الناصرية المقس البديل لمجلس المحافظة، وفيما أكدوا

ن لا تفاوض مع المسؤولين الابعد الشروع بتنفيذ المطالب، كشفت الحكومة المحلية عن تحرك وزارى باتجاه احتواء الازمة. و أجمل المتظاهرون مطالعهم في بيان صدر

التجهيز لتلافى انهيار الشبكة. بالتزامين مع انطلاق الاعتصام (عصر يوم

واسط تستعد لإحياء مراسم عاشوراء؛ منع حضور النساء والـ (دي جي) وتوقيتات محددة لتشغيل الصوتيات

🗆 واسط / جبار بچاي

أعلنت هبئة المواكب الحسينية في محافظة و اسط عن استكمال الإجراءات المحلسة لاحساء شعائس شهس محسرم الحرم التي سيشارك فيها أكثر من ثلاثة ألاف موكب حسيني موزعة في عموم مناطق المحافظة، وأقر عدد من أصحاب المواكب والقائمين على تنظيمها جملة من الإجراءات المهمة ووضع ضوابط للمحافظة على الشعائد الحسينية أهمها منع تجوال وحضور النساء ضمن مواكب الرجال كذلك منع استخدام أجهزة الدى جي إضافة الى تحديد توقيتات زمنية لتشغيل الصوتيات وعدم رفع الصوت عالياً.

وقال مسؤول قسم الشُعائر والمواكب والهيئات الحسينيّة في محافظة واسط داخل عنيد في حديث لـ (المدى)، إن محافظة و اسط استكملت الإحراءات اللازمية لإحياء شعائير شهر محرم الحرام، إذ تم عقد سلسلة من اللقاءات المشتركة بين أصحاب المواكب والحكومة المحلية والأجهزة الأمنية وتم التركيز على جملة من القرارات أهمها المحافظة على الشعائر الحسينية ومنع جميع الأشكال الدخيلة عليها".

وأضاف أن " الحكومة المحلية وجميع الدوائر الخدمية في المحافظة أصبحت على مستوى كبير من الحاهزية لتقديم الدعم لتلك المواكب سيما ما يتعلق بالأعمال البلدية والتظيفات والإنارة و الدفياع المدنى كذلك الإسعاف الفوري إضافة الى الجهد الأمنى الذي تقوم به



رايات الحزن والعزاء لكن الفعاليات قيادة شرطة واسط وباقى الاجهزة الأمنية". موضحاً أن " مراسم الحسينية ستبدأ منذ اليوم الأول من احساء عاشوراء قديدأت من حيث شهر محرم الحرام لتبلغ ذروتها في العاشر منه". من جانبه قال الحاج كاظم التحضيرات الأولية المتمثلة بنصب حسين، أحد منظمي موكب حي الجهاد السرادق والنشرات الضوئية ورفع

في مدينة الكوت وهو أكسر المواكب الحسينية على صعيد المحافظة إن اجتماعا موسعاً شارك فيه جميع خدمة مواكب حبى الجهاد تم خلاله الاتفاق على جملة من الضوابط والنقاط المهمة

والنشرات الضوئية وإطفائها عند الساعة الثانية عشر ليلاً". وقال مرتضى الكناني أحد المساهمين في موكب الرسول الأعظم في حي العمال بمدينة الكوت إن " الأهم في إحياء شعائر شهر محرم المحافظة

المغرب بربع ساعـة كذلك يكون تشغيل

أجهزة الصوت لغاية الساعة الحادية

عشر لبلاً و لا يحوز أكثر من ذلك مطلقاً

مع التأكيد على خفض الأصوات بحيث

ولفت الى أن من بين النقاط الاخرى

التي تم الاتفاق عليها " المحافظة

على المناطق والأماكن التي تقام فيها

المواكب ونسب السرادقات ومنع

غلق الشوارع العامة والعسث فيها أه

في الحدائق والمحافظة على منطقة

الموكب و التأكيد على تنظيفها يوماً

وعدم ترك العمل على الاجهزة الخدمية

إضافة الى عدم الإكثار من الإنارة

لا تكون عالية وقد تزعج الأخرين".

التأكييد علي إقامية المحاضيرات التي تتحدث عن ثورة الحسين وقصة استشهاده والدوافع وراء تلك الثورة العظيمة والابتعاد عن كل الأمور السطحية والمظاهر التي باتت تشكل خطراً على تلك الشعائر ومنها استخدام الدى جي التي يقوم بها البعض من أصحاب المواكب من الشياب حيث سيمنع أي موكب أو محموعة أشخاص يستخدمون الدي جي من الدخول الي

المواكب والمشاركة فيها." مؤكداً أن " من بين النقاط المهمة التى تم التأكيد عليها الجانب الأمنى والتّعاون كليا مع الاجهزة الأمنية ومن أهمها عدم السماح يدخول النساء

الى شارع المواكب ومنع سيرهم خلف

مو اكت الرحال ، كذلك التأكيد على

أن يكون القرآن مفتتح لبدء المواكب الحسينية ويكون ذلك قبل بدء أذان

استشهاد الإمام الحسين بن على وأبنائه وأخيه العباسي وأبناء إخوته وأصحابه البالغ عددهم (٧٢) شخصاً في العاشر من مصرم عام (٦١) من الهجرة، على يد جيش يزيد ابن معاوية البالغ عدده أكثر من ثلاثين ألف جندي. وتشهد المواكب الحسينية طقوسا خاصية، منها الضيرب على الصيدور اللطم" أو مواكب الزنجيل "الضرب بالسلاسـل الحديديـة علـى الأكتـاف" ومواكب التطبير "الضرب على الرأس بالسيوف"، وترافق كل أشكال المو اكب

والتبليغ عن أية مظاهر أو سلوكيات أو حالات معين من شأنها تعكير امن

وتمثل المواكب الحسينية أحد أهم

شعائر المسلمون الشيعة التي يحيون

من خلالها أيام عاشبوراء، ذكرى

المواطنين".

شخص يطلق عليه، الرادود، وتسير المواكب على صوت قرع الطبول، الدمام، وغالباً ما يكون سيرها ليلا لتجوب مناطق تواجدها. وكانت الطقوس الحسينية في العراق قد تعرضت الى الكثير من الضغوطات واعتقل وأعدم الكثير من منظميها على مدى ثلاثة قرون مضت لحكومات تعاقبت على سدة الحكم في العراق، وحظرت حكومة النظام البائد تلك المواكب وإقامة محالس العزاء الحسيني خاصة في السنوات الاخيرة،

لكن تلك المواكب عادت بقوة وفاعلية

قراءة القصائد الحسينية من قبل

غير مسبوقة بعد سقوط ذلك النظام عام

بعد تزايد المخاوف بشأن صحته . . ماهي سيناريوهات استبدال بايدن كمرشح رئاسي؟

ترجمة: قحطان المعموري



واجه الرئيس جو بايدن الكثير من الانتقادات بعد أدائه السيئ في المناظرة الرئاسية الأولى لعام 2024 ضد دونالد ترامب. وقالت مصادر ديمقراطية إن هناك حالة من الذعر والارتباك داخل الحزب، إضافة الى المناقشات المستفيضة حول ما إذا كان ينبغي على بايدن، البالغ من العمر 81 عاما، التنحي أم لا. أما هيئة تحرير صحيفة نيويورك تايمز - القلب النابض للمؤسسة الليبرالية في الولايات المتحدة - فقد قالت، إن بايدن ظهر وكأنه " ظلًا " لشخصيته السابقة ويجب أن يتنحى جانبًا.



لكن هل يستطيع بايدن التراجع الأن؟ ما الـذي قد يحـدث؟ ومـن يسـتطيع أن يحل محلبه؟ الإحابية المختصيرة هيي أنبه منا لم يوافق على التنحى جانبًا، فسيكون الأمر صُعبًا. دعونا تُلقي نظرة على السيناريوهات:

هل يستطيع جو بايدن الانسحاب؟

الجواب نعم، إذا قرر بايدن بنفسه التقاعد - وهـو أمر مستبعـد للغاية – لكن لو حدث

مرشيح آخر وسيتم اختيار مرشيح الحزب رسميا في المؤتمر الوطني الديمقراطي في شبيكاغو من ١٩ إلى ٢٣ أب القادم ويخطط الديمقراطيون لترشيح السيد بايدن ونائبة الرئيسي كامالا هاريسي

ذلك فسيكون من السهل نسبيا العثور على

افتراضيا قبل الاجتماع للامتثال للموعد النهائي للتصديق على الاقتراع في أوهايو. وهناك، يتعيّن على المرشح أن يفوز بدعـم أغلبيـة "المندوبين" أي – مسؤولي الحزب الذين يختارون المرشح رسميا. يتم تعيين المندوبين للمرشحين

بشكل متناسب بناءً على نتائج الانتخابات

هل يمكن إجبار بايدن على الخروج؟

التمهيدية لكل ولاية.

يبدو هـذا السيناريو أقل ترجيحا. وإذا لم يكن راغباً في الرحيل، فإن هذه هي النقطة التي تصبح فيها العملية أكثر تعقيدا. في العصر السياسي الأمريكي الحديث، لم يحاول أي حزب وطنى كبير قط الاستيلاء على الترشيح بالقوة، وليس هناك أي دليل على وجود أي خطة جدية للقيام بذلك الأن. ومع ذلك، فإن لوائح اللحنة الوطنية

الديمقراطية لا تخلو من بعض الثغرات

التي قد تجعل من الممكن، من الناحية النظرية، دفع السيد بايدن للخروج، حيث تسمح القواعد للمندوبين "بأن يعكسوا بكل ضميرهم مشاعر أولئك الذين انتخبوهم"، مما يعني أنه يمكنهم التطلع إلى شخص آخر. وقال خبراء إنهم يشكون في احتمال

حدوث تمرد بين مندوبي الحرب، لكن بإمكان الحزب الديمقراطي تغيير قواعد الحزب في أي وقت ، وتشير السيدة رايت ريجور إلى عــام ١٩٦٨، "عندما قرر الرئيس ليندون جونسون عدم الترشح لإعادة انتخابه، تحول الحزب عندها

للمندوبين الإدلاء بأصواتهم لصالح من يختارونه، إلى عملية ملزمة، حيث يتم ربط المندوب بمرشيح بناءً على نتائج الانتخابات الأولية". تضيف السيدة ريجور: "في أي وقت، يمكن للجنة القواعد تغيير القواعد المتعلقة بكيفية اختيار المرشح الرئاسي ، حيث لا يوجد شيء خارج نطاق الاحتمال وحتى لو

من عملية المؤتمر المفتوح، حيث يمكن

خرج بايدن فجأة من السياق، فقد تعهدت الجماعات المحافظة برفع دعاوى قضائية للطعن في شرعية أهلية أي ديمقراطي

بديل لخوض الانتخابات.

يسار الوسط الجديد والوسط الاوربي الذين يؤمنون بحرية التجارة والعولمة والحرية الفردية واهمية التكتلات الاقتصادية الإقليمية والدولية التي تكسر الحواجز

وأضافت: خطاب جديد جعل حزب المحافظين يبدوا وكانه مع لكبار السن وخطابات وافكارهم وازيائهم وتعبيراتهم الارستقراطية او بقايا التاتشرية المهزومين المنهكين الذي مسخت تاتشر شخصيتهم وملامحهم. وامام نشاط وديناميكية تونى بلير انهار حزب المحافظين ولم ير ١٠ داون ستريت الابعد ١٤ عام بعد فوز مضطرب وصعب فی انتخابات ۲۰۱۰ حتی

حزّب المحافظين لم يتوقعه. وترى رنا خالد، أن انتخابات

٤ يوليو تموز سوف تحدد

مستقبل حزب المحافظين امام

واحدة من هذين الخيارين

او ربما ستطرح حالة ثالثة

تاريخية وغير مسبوقة مفادها

تطور وانبعاث نفوذ لأحزاب صغيرة سواء من اقصى

التمين أو أقصي النسار

التي سوف تكون لها أدوار

اهم في السياسة البريطانية اهم من الأحراب الكبيرة

التقليدية وهنا أتكلم عن حزب

الليبرالي الديمقراطي LD

ه الاسكتلندىSNP وحزب

نايجل فراج اليميني المتشدد

الذي ينافس بقوة REF حزب الخضر GRN وحزب

جـورج غـالاوي اليسـاري الصاعد حـزب العمل WPB

كل هذه الأحزاب سوف تجعل

مهمة حيزب المحافظين صعية

في العودة الى الحكم وحتى

سوف تجعل مهمة حزب

العمال ربما اصعب في إيجاد

شكله الأصلى كحرب للطبقة

الوسطى العاملة في بريطانيا

. انها بريطانيا الحديدة

وعصر جديد من الفلسفة

السياسة وادارة الحكم

والسياسات العاملة عصر

سوف تخلقه اجيال سياسية

جديدة واهداف جديدة

و ادو ات جديدة.

هل يمكن أن تحل نائية

الرئيس كامالا هاريس محل

بايدن۶

يمكن أن تحل نائبة الرئيس كامالا هاريس محل بايدن تلقائيا إذا تنحى عن الرئاسة، لكن القواعد نفسها لا تنطيق إذا انسحب بايدن كمرشح لسباق الانتخابات في نوفمبر، ولا توجد آلية من شأنها أن تمنَّح نائب الرئيس اليـد العليا في مؤتمر

ويدلا من ذلك، سيتعين على هاريس الفوز بأغلبية المندوبين، تماما مثل أي مرشح

كبار الجمهوريين في الكونغرس حكومة

بايدن إلى النظر في استدعاء هذا البند. وسبق لمجلس النواب الذي يسيطر عليه الديمقراطيون أن وافق في عام ٢٠٢١ بعد اعمال الشغب في مبنى الكابيتول على قرار يحث نائب الرئيس أنذاك مايك بنس على تفعيل التعديل ٢٥ للإطاحة بترامب، لكن هذه الخطوة لم يكتب لها النجاح.

ولكن بعد مناظرة يوم الخميس، دعا

أخر،نظراً لأنها بالفعل على بطاقة الحزب

الديمقراطي ، ومن المؤكد أن السيدة هاريس يمكن أن تكون مفضلة. لكن شعبيتها المنخفضة نسبيا بين الجمهور الأمريكي قد تضعف هذه المعردة. رغم أن

محصلة رفضها الأن أقل من رفض السيد بايدن ودونالد ترامب، وفقاً لموقع "فايف

هل هناك شخص آخر يمكن

أن يحل محل بايدن؟

واجه بایدن منافسین من داخل حزبه فی

هذه الدورة الانتخابية، بما في ذلك عضو

الكونجرس عن ولاية مينيسوتا دين فيليبس والكاتبة ماريان ويليامسون،

لكن كلاهما كانا بعيدين عن الفوز، ومن

غير المرجح أن يصل أي منهما إلى قمة أي

هناك بعض الدعوات إلى حاكم ولاية

كاليفورنيا جافين نيوسوم، أو حاكمة

و لايـة ميشيغان جريتشن ويتمر، أو حاكم ولاية بنسلفانيا جوش شابيرو، للتدخل

لإنقاذ الموقف، ولكن لم يعلن أي من

هُـؤ لاء المرشحين علناً عن رغبته في أن

هل يمكن الاحتكام الى التعديل الخامس

يسمح التعديل الخامس والعشرون

للدستور لنائب الرئيس الأمريكي وأغلبية أعضاء مجلس الوزراء بالإعلان عن أن الرئيسي غيس قادر على أداء و اجبات منصبه. وفي حالة الاستناد الي ذلك، تنتقل السلطة إلى نائب الرئيس ليكون بمثابة الرئيس بالنيابة، وهذا لم يحدث

يحلُ محل الرئيس الحالي.

والعشرين للدستور؟

قائمة مختصرة.

• المصدر: BBC

انتخابات بريطانية حاسمة؛ فوزكاسح متوقع لحزب العمال



يتجه البريطانيون اليوم الخميس إلى صناديق الاقتراع لانتخاب 650 نائبا في مجلس العموم. توقعات استطلاع الرأي تشير إلى فوز كاسح لحزب العمال في مشهد لم يكن كثيرون يتوقعونه في الانتخابات التشريعية التي جرت عام 2019.

رنا خالد رئيســة قســم الباحثين في منتدى صـنع السياسـات العامة في لندن، ترى أن هذا هو الاسبوع الاخير لحكم حزب المحافظين البريطاني الذي سيطرة على رئاسة الوزراء في بريطانيا لمدة 14 عام منذ انتخابات ٢٠١٠.

لندن / المدي

وقالت فى تغريدة على موع X أن حـزب المحافظين بـدأ الان بتغيير تكتبكه من الفوز فى الانتخابات الى تشجيع ناخبيه الى التصويت بكثافة لوقف (المد الاحمر) اي تقليل الاغلبية المطلقة لحزب العمال وتكوين جبهة معارضة قادرة على كبيح جماح حزب العمال.

بالتأكيد انه اعتراف مبكر بالهزيمة. وتضيف: السؤال الذي يطرح اليوم في أروقة حزب المحافظين بقيادة السياسي المحافظين ومراكز التفكير

قادر على ان يحافظ على ارثه ويقاءه بالقدر الذي يسمح له ابأن يكون حزب معارضة قوى داخل البرلمان والسؤال الاصعب الاخر هـو هـل ان الحـزب قـادر ان يستجمع قوته بعد خمس سنوات ويعود لينافس في الانتخابات من جديد. وترى أن "الحقيقة حزب المحافظين قد يكون امام عودة تاريخية الى عاميـن وحالتيـن، الأولى

۱۹۷٤ عندما خسر حزب

التابعة له مرير الى اقصى حد

مفاده هل حزب المحافظين

ان ترك حرب العمال يتعذب فى قلب العاصفة الاقتصادية البريطانية في السبعينات ويعد أن أخذ حزب المحافظين وقته الكافى لتغييرات جذرية قادتها مارغريت تاتشر استطاع الحرب ان يعود من جديد في نهاية السبعينات ويكتسح المؤسسات والحكم والبرلمان ويغير وجه وفكر بريطانيا التي تشبعت التاتشرية التي أصبحت مذهباً اقتصاديا عالمباً

واختراعا بريطانيا خالصا

البارع ادورد هيث الانتخابات

حُزب العمال ١٠ داون ستريت لصالح هاروليد ولسون ويعد الى بعد عام ١٩٩٧ ".

الحالة الثانية، التي تشير لها خالد، هي حالة حرب المحافظين بعد ١٩٩٧ حيث تفكك الحزب وانهارت دعائم التاتشرية وتغير النظام العالمي بطريقة لم تعد تسمح لأفكار اليمين بأن تعكر صفو الانتصار الغربي على الاتحاد السوفيتي وحان الوقت لنشر عقيدة اليسار الأمريكي بقيادة كلنتون ودعم من منتدى الاقتصاد العالمي وجيل جديد من القادة من تيار

لادارة السياسة العامة. لم ير

متابعة / المدى

يشارك الرئيسان الروسي فلاديمير بوتين والصيني شي جينبينغ في كازاخستان لحضور قمة إقليمية اليوم الخميس تضم عدة دول تربطها علاقات متوترة مع الغرب، من المقرر أن يدعيا خلالها إلى ارساء عالم

عاصمة أكبر اقتصاد في آسيا الوسطى، حيث تعقد قمة منظمة شنغهاي للتعاون. وكان شي جينبينغ قد وصل امس الأول الثلاثاء. تأسست منظمة شنغهاي للتعاون التي تضم حاليًا تسع

دول هي الصين والهند وإيران وروسيا وكازاخستان وقيرغيزستان وأوزبكستان وباكستان وطاجيكستان، لتكون منصة تعاون تضاهى المنظمات الغربية، بهدف ارسّاء "عالم متعدد الأقطاب"، وهـو مصطلح يتداوله المسؤولون الروس والصينيون.

لكن خلافات كثيرة ترتسم بين أعضائها. إذ يريد بوتين وشي تشكيل جبهة موحدة ضد الغرب، إلا أنهما يتنافسان على المستوى الاقتصادي، وخاصة

ومن اللقاءات الثنائية المقررة على هامش القمة، يجتمع الزعيمان الأربعاء في موعد لم يحدد بعد. ويعقد هذا الاجتماع بعد شهر ونصف من قمة جمعتهما في الصين في منتصف أيار/مايو، حاول حينها الزعيم

كما يِلتقى بوتين بنظيره التركى رجب طيب أردوغان، وفقا لأنقرة التى لطالما عرضت التوسط لإنهاء الحرب

على نفوذها في هذه الجمهوريات السوفياتية السابقة

وترسيخ علاقاتها معها وخاصة عبر استثمارات

اقتصادية و اسعة النطاق. وتشكّل أسيا الوسطى حلقة أساسية في مشروع طرق الحريس الجديد الصيني، وهو مشروع ضخم للبنية الأساسيـة تم إطلاقه قبل عشر سنوات تحت قيادة شي

وأشاد الرئيس الصيني بـ"الشراكة الاستراتيجية الأبديـة" بين بكين وأستانا، بحسب رسالـة نشرتها الثلاثاء صحيفة "برافدا كازاخستان" الرسمية. إلا أن الدول الغربية تريد حصتها من الكعكة، وزار العديد من الزعماء الأوروبيين المنطقة مؤخراً.

وبانضمام بيلاروس، يرتفع عدد أعضاء هذه المنظمة التي تأسست عام ٢٠٠١ إلى عشرة، وقد اكتسبت زخما جديدا في السنوات الأخيرة ككتلة يُفترض أن تعمل على تحقيق توازن مع النفوذ الغربي، مع التركيز على القضايا الأمنية والاقتصادية. وتسعي المنظمة إلى مكافحة ما تسميه بكين "الأفات الثلاث"؛ الانفصالية والإرهاب والتطرف.

وسيحضس الأمين العام للأمه المتحدة، أنطونيو غوتيريش، قمة أستانا، في دليل على الأهمية المتزايدة للمنظمة. لكن رئيس الوزراء الهندي ناريندرا مودي الذي من المقرر ان يزور روسيا هذا الشهر لن يشارك.

إيران، التي سيتم اختيار رئيسها الجديد خلال الجولة الثانية من الانتخابات الرئاسية الجمعة، سيمثلها رئيسها المؤقت، بعد وفاة الرئيس إبراهيم رئيسي منتصف أيار/مايو في حادث مروحية. وعلاوة على الدول الأعضاء، تضم منظمة شنغهاي

للتعاون ١٤ دولة شريكة في الحوار، مثل تركيا ودول وفى ختام قمة أستانا، ستتولى الصين الرئاسة

الدورية للمنظمة لفترة ٢٠٢٤–٢٠٧٠. • المصدر: فرانس ٢٤

شعارها "تعدد الأقطاب" . . شي وبوتين يشاركان في قمة اقليمية



وصل بوتين صباح أمس الأربعاء إلى مطار أستانا،

والتحقت ايران مؤخراً بالمنظمة على أن تنضم إليها بيلاروس، ابرز حلفاء موسكو، في ختام قمة الخميس. في أسيا الوسطى، وهي منطقة غنية بالنفط وممر حيوي لنقل البضائع بين أوروبا وأسيا.

الروسى نيل دعم إضافي للحرب في أوكرانيا.

ويسعى بوتين وشى بانتظام لتوثيق التقارب مع زعماء أسيا الوسطى حيث تحاول موسكو الحفاظ

الهدف من الأراء التي تطرح في هذه الصفحة، والمقالات التي يعاد نشرها، هو للأطلاع على الرأي الأخر مهما انطوي على اختلاف

نظريات وانظمة التعلم لعصر الذكاء الاصطناعي

العلايليّ: الحقّ لا ينال بالتصويت الغبي



رشيد الخيون

قبل أن ينالني مؤيدو الديمقر اطية بالتخوين و الشّيطنة، وأنا أحد المؤيدين والمتمنين نجاحها بأصولها لمصلحة الأوطان لالخرابها، العنوان ليس لي، مقتبس من أدب الشّيخ عبد الله العلايليّ (ت: 1996)، رجل الفكر و الدّينَ، صاحب المواقف والطّرائف، عُـرف بموسوعته في المصطلحات "المعجم موسوعة لغويّة علميّـة فنيّة "(1954)، توصل إلى إَطلاق هذه العبارة من الوضع الذي عاشته بـ لاده. غير أنّ السّبق، بما يقربُ من هـذه العبارة، لمترجم وناشر ومُشيع نظرية "أصل الأنواع" شبلي شمَيل(ت: 1917)، يما نشره في "المقتطف": "فلسفة النَّشوء و الارتقاء" (القاهرة: 1910). كان العلايلي وشُميل من فضائل لبنان، مع احتلافهما في الاتجاه و اتفاقهما على التَّنويْر. لـذا، نالتهم الـرَّدود الشَّديَّدة، وحشوها في أذهـان العامة ضدهما. فما إِنْ كتب العلايلي "أين الخطأ؟" (1978)، حتى ردّ عليه بعض زملائه من رجال الدّين، معتبراً كتابه "سقطة شنيعة وعثرة" (الجوزو، مجلـة الأمان، العدد 69). يرى الاثنان، شميل والعلايليّ، أنّ اتفاق الكثرة - ما يخص العلايليّ- قصد الانتخاب والتّصويت، علَّى أمر أو رأى ما ليس دليلاً على صحَّته، ولا اتخاذ قرار برلماني، نال موافقة المصوتين، يعند، كان صحيحاً، لمصلحة النّاس والوطن، فالمصوتون أجناس، مَن يتبع زَعيمه، على الخطأ والصّواب، ومَن يعتبر عقيدة حزبه الأصح، ومَن صوت طلباً لمغنم ومطعم، ومَن هو طبيعته كالماء، لا لون و لا رائحة، مثلما يُقال، فأي حقّ يُتّال من أفو اه هذه الكثر ة؟

أما شميل فقصد الكَثرة التي واجهته وكتابه المذكور، وهو وإنْ ارتفع سهمه منذ العشرينيات، وخسر إثر الانقلاب الصّحوي في الثمانينيات وما بعدها، بتبنى أطباء وأساتذة فيزياء وكيمياء، صحويون، الرّد عليه وعلى ملهمه تشارلز داروين (ت: 1882)، لكن أعيد للأخير اعتباره، وأعبد لشميل اعتباره أيضاً بقراءة كتابه من جديد، فلم يشك المنصف، غير المتلبس بالصحويّة، أنهما يبحثان داخل َهذا الكون لا خارجه.

كتب شميل مواجهاً الحملة الشُّعواء ضده: "كن شديد التَّسامح مع مَن يخالفك في رأيك، فإن لم يكن رأيـه كلِّ الصَّواب، فلا تكن أنـت كلُّ الحَّطأ بتشبيثك، وَ أَقَل ما فَي إطلاق حرية الفكر والقول، تربية الطبع على الشجاعة والصّدق، وبئس النّاس إذا قسرا على الحبن والكذب" (فلسفة النشوء و الارتقاء 1910). أمّا عن البرهان على صحة الرّأي بكثرة المؤيدين، فنجده يقول: "الإصابة ليست دائماً في جانب الإجماع، فالكثرة ليست حجَّة قاطعـة، أو هي وحدها برهان القـوة، الوحشية والحقيقة ما كانت أدني إلى الواقع" (نفسه).

فلا تتباهوا بالهتاف والتَّظاهر، وقولوا ما شئتم فلستم بالغين الحقِّ، بكثرتكم، فما هـو إلا موسم، ويتشرذم الجمع، لأنه خواء في خواء. أمًا العلايلي فكان معاشراً، في الشَّان السّياسي و البادء بديمقر اطيات الطُّو ائف، قالَّ: "فلا تمنعني غرآبة رأي- أظنَه أنه صحيح- من إبدائه، لأنِّ الشُّهُ وَ لم تعد أبداً عنوانَّ الحقيقة ... لأنَّ الحق لم يعد يُنال بالتَّصويت الغبيّ، فالانتخاب لمَن عمل الطبيعة، وهي لا تغالط نفسها، كما لا تعمد إلى زوّيـر" (المعجم موسوعـة لغوية 1954)، وجعل ذلـك شعار (العلايليّ، المعريّ ذلك المجهول).

عند التِّصويت "الغبى" وتصويت "المتذاكين" تظهر الدّيمقراطيّة أكثر فجوراً، لدعهما بشرعيَّات، عابرة للأوطان، لا المصلحة الوطنية. إحدى مميزات الدّيمقراطيّـة الشّوهاء، أن يكون التّصويت وفقها غبيًّا، وإن وصف العلايلي التصويت، ضد التقدم والوطن والعلم، بالغبي، فهو يقصد مَن لا يعرفَ يساره من يمينه، وكذلك الأذكياء في خراب بلدانهم، الـ مستأجَرينَ يُخِرّبونَ دِيارِهَمْ / ويُكافئونَ على الخرابِ رواتبا/ الحاقدينَ على البِلَادِ لِأَنْهَا/ حَقَرتُهُـمُ حَقَّـرَ السَّليبِ السَّالبا" (الجواهـريّ، هاشم

ففى كلُّ الأحوال الحقُّ لا يُدرك بالتَّصويت الغبى، والكثرة الجاهلة بالتَّجهيل الممنهج، هذا ما أراد شيلي شميل وعبد الله العلايليّ التنبيه لخطورته، فبئس الاتفاق على تصويت لخراب الأوطان، لا عمرانها.

الخميس 20 يونيو 2024 تم الاحتفال

باليوم العالمي للاجئين وكل عام يتزايد

في جميع أنحاء العالم عدد اللاحئين

في العام (2023) يقدر عدد "النازحين

قسرا" بنصو 117.3 مليون شخص،

هذا يعنى زيادة بنصو 9 ملايس

شخص عما كان عليه في نهاية عام

2022. ويسبب الصراعات السياسية

والطائفية ومحارية الفكر والعقيدة فر

31 مليونا منهم من وطنهم. وهناك

68.3 مليون شخصى من يطلق عليهم اسم "النازحين داخليا" مهجرين داخل

أوطانهم أو مشردين داخل حدود

بلادهم. ويعود ارتفاع هذه الأعداد

من وقت لأخر بشكل رهيب إلى أسباب

كثيرة، أخطرها الفرار من الحروب ه الأضطهاد. مما يحعل الكثيرين

يعرضون أنفسهم لخطر شديد من

أجل الوصول إلى ملاذ آمن. ومن

(2-1)

من المتوقع جدا أن تتغير انظمة ونظريات التعليم في المستقبل، وذلك بسبب التطورات المستمرة في التكنولوجيا، ومنها تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي) والتعلم الالى لذا اصبحت الحاجة لأعادة النظر في نظريات التعلم امريا حيويا خصوصا في عصر الذكاء الاصطناعي والتقدم السريع في التكنولوجيا، ادوات الذكاء الاصطناعي بدأت تلعب دورما مهما في عملية التعليم والتعلم، ومن المهم جدا التطرق حول كيفية تكييف طرائق واساليب التدريس لمواكبة هذه التطورات السريعة في المجال الرقمي، ومن المهم جدا ايضا النظر في كيف يمكن للتقنيات الناشئة ان تسهم في تحسين عملية التعليم والتعلم، وكيفية توظيف ادوات الذكاء الاصطناعي لتحسين وتطوير طرائق واساليب التدريس



ويعرف النكاء الاصطناعي (AI) على انه تقنية تحاكى النكاء البشري وقادرة على اداء وظائف ومهام تتطلب عادة ذكاء بشريا كالادراك والاستدلال والتعلم واتخاذ القرارات وحل المشاكل وغيرها من المهام الصعبة كتحليل البيانات وعمل التنبوًات المستقبلية، ومن انواع ادوات او تطبيقات النكاء الاصطناعي مثل روباتات الدردشية والادوات الافتراضية المساعدة المدعومة بالنكاء الاصطناعي، ومن ادوات النكاء الاصطناعة، المستخدمة في التعليم مثل Google Classroom, Course Hero,

زالوا يعيشون في المخيمات يعانون

من الضوف على سلامتهم وتدهور

أوضاعهم المعيشية والسكنية

فالأمن لم يتوفر ولم تتخذ إجراءات

قانونية جادة لمعاقبة مرتكبي داعش-

حتى محاكمة أولئك الذين ارتكبوا

الإبادة الجماعية ضد الإيزيديين

والمسيحيين ما زال بعيد المنال.

وأصبحت مناطق شمال العراق،

حيث يعيش الإيزيديون منذ عدة

قرون، نقطة ساخنة تهدد حياتهم منذ

أن ارتكب تنظيم الدولة الإسلامية

أحد الأخطاء المركزية في تقييم

المشاكل التي يعانى منها المواطنون

من الإيزيديين والمسيحيين أو

الصابئة والتركمان والشبك وغيرهم،

هو عدم التركيز على قضاياهم حتى إن

الإرهابي إبادة جماعية بحقهم.

والتربوية والثقافية نحو الأسوأ.

ALEKS، Coursera وغيرها من الادوات والمنصات التعليمية المستخدمة في عملية التعليم لإنشاء محتوى تعليمي افتراضي، وفي ضوء هذه التطورات والاهمية المتزايدة في تطويس تطبيقات الذكاء الاصطناعي التوليدي وبالاخص استخداماتها في التعليم، تطرح العديد من التحديات والفرص والتي يجب علينا أن ناخذها ينظر الاعتبار في فلسفة انظمة ونظريات التعلم الحديثة وهذه التوجهات والاسباب تبرز الى حاجة ملحة جدا ومنها كما يلى:

الشخصنة والتكيف

هي قدرة وامكانية الانظمة الذكسة على تعديل انتاجها وسلوكها بناء على معلومات المستخدم وتفضيلاته، تعنى ان قدرة النظام الذكى على انشاء محتوى تعليمي مخصص يتناسب مع احتياجات ومتطلبات كل متعلم على حدة، ونجد ان الشخصنة هي نظام يمكن ان يتعرف على خصائص المتعلم الفرديلة مثل اسلوب واهتمام ومستوى المعرفة لكل متعلم من اجل تقديم تجربة متعلم فريدة من نوعها، وبالمقابل نجد ان التكيف هو قدرة النظام على تغيير استجابته وتوصياته بمرور الوقت نتيجة لتفاعل المتعلم والتغير في سلوكه وهذا يعنى ان نظام التكيف قادر على ان يتعلم من كل تفاعل وبالتالي سيصبح اكثر فعالية ودقة في تلبية احتياجات المتعلم التي تتناسب مع مستوى فهم الطالب وسرعة تعلمه، وتتكيف مع تقدمه لتقديم تحديات جديدة تتناسب مع مستواه التعليمي الجديد، هذه القدرات والامكانيات التي يمتلكها النكاء الاصطناعي التوليدي تعتبر وسيلة قوية لتقديم تجارب شخصسة ومتطورة قائمة على تحليل البيانات للكسرة (Big Data) و تعلم الإلة (-Ma chine Learning) في مختلف مجالات

الحياة ومنها التعليم على حدا سواء. التعلم القائم على البيانات

هو نهج تعليمي قائم على جمع وتحليل السانات الهائلة ((Big Data لتوجيه و تطويس عملسة التعليم، حسث يركز هذا النهج التعليمي على استخدام البيانات الكبيرة المجمعة من التقييمات التكوينية والاختبارات والملاحظات الصفية، لغرضى فهم اداء المتعلمين وتحديد نقاط القوة والضعف وبالتالي بمكن تقديم رؤى حول كيفية تعلم الطالب بشكل اكثر فعالية، من مميزات هذا النهج القائم في فهم التعلم القائم على البيانات

ان يستخدم معايس تعليمية محددة لتوجيه التعليم، ويساعد المعلمين على كيفية تصميم مناهج تعليمية متماسكة وهادفة المعنى، ويضمن تلقى المتعلمين التعليمات المستهدفة وتقييمهم بناء على اتقانهم اهداف التعلم، بالاظافة الي دور تحليل البيانات لتوفير رؤية قيمة حول اداء المتعلمين وتكيفهم للتعليمات وفقا لاحتياجاتهم الشخصية، ويساعد على تقديم التدخلات التربوية في وقت الضرورة، ويمكن القول ان استخدام التعلم القائم على البيانات يساعد المعلمين على تعزيز تحصيل الطلبة، وتقديم تعليم متخصصي يدفع نحو التطور المستمر في بناء وانشاء بيئة تعليمية تتسم بالدينامكية التى تلبى الاحتياجات

علاء جواد كاظم

التعلم مدى الحياة

الخاصة والمتنوعة للطلبة وتعزيز فرص

النجاح لديهم.

هـو بنشاطـة عمليـة اكتسـاب أو بناء المعارف والمهارات على مدار حياة الفرد، يتضمن هذا المفهوم من التعلم الاستفادة من فرص التعليم الرسمي و التعليم غير الرسمي لتعزين وتطوير مهارات الفرد المهنية والشخصية، وهو بحد ذاته يعتبر من انماط التعلم الذاتي القائم على اكتساب مهارات ومعارف اظافية لغرض تحقيق النمو الشخصى والمهني للمتعلم، هذا النمط من التعلم يعتبر امراً ضروريا في الحياة التي تتسم بسرعة التغيرات والتطور التكنولوجي الهائل، حيث يمكن الافراد على مواكبة هذه التغيرات وتحسس نمط حياتهم نحو الافضل ويعزز فرصة الاندماج الاجتماعي وتنمية المواطنة الصالحة في المجتمع. ومن الفوائد والاسباب التي تشجع على التعلم مدى الحياة هو للصحة العقلية، احترام اللذات، التقدم الوظيفي، تطوير المهارات العقلية، التواصيل مع افراد لمجتمـع، والتعرف على اهـم الاهتمامات والاهداف الشخصية، ومن هنا يأتي دور الذكاء الاصطناعي ليسهم في تعزيز نمط التعلم مدى الحياة من خلال توفير وسائل وادوات تعليمية تمكن المتعلم الوصول اليها في اي مكان او زمان، وهذا بدوره يتطلب اعادة النظر في امكانية وكيفية دعم وتعزيلز الاشخاص للتعلم المستمر عبر مراحل حياتهم المتنوعة.

التفاعل بين الانسان والالة التفاعل بين الانسان والاللة يحتاج الى تظافىر جهود جميع العلماء وخاصة في مجال علم النفس والتربية، لانه

محال متعدد التخصصات ويبحث في الاعتبار هذه النواحي من اجل ضمان ان يكون استخدام النكاء الاصطناعي كيفية التواصل بين الانسان والانظمة في التعليم اخلاقيا ومسؤؤلا، وبالمقابل الحاسويية، ويتضمن هذا المجال كيفية ستظل هناك حاجة الى التوازين بين تصميم وتقييم واجهات المستخدم التي تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي والبشرية تبسط وتعزز التفاعل بطريقة اكثر من أجل الحفاظ على ضمان وجود سهولة وفعالية في الاستخدام الامثل للتكنولوجيا وانظمتها الرقمية، على العنصر البشري في التعليم. سبيل المثال، استخدام الذكاء الإصطناعي يساهم في تطويس وتعزيز هنذا التفاعل عير تمكين الانظمية من فهم الاوامير النشريـة وسرعـة الاستجابـة لهـا بطرق ذكية، وتاتى اهمية هذا التفاعل القائم بين الفرد والآلة من خلال تحسين الكفاءة

تنمية مهارات المستقيل الحاجة الى تطويس بعضس المهارات في المستقبل مثل التفكير النقدي، و الابداعي، و القدرة على التكيف مع التقنيات الرقمية الناشئة جاءت بسبب التغيرات الحاصلة فى سوق العمل بفعل تاثير تطبيقات الانتاجية للفرد في المؤسسة وتقليل الـذكاء الاصطناعـي، علـي سبيـل المثال، الاخطاء البشرية، ويعزز الامان والراحة نجد ان الندكاء الاصطناعي والتعلم الالي النفسية للاشخاص المستخدمين، هناك معايير وسياقات خاصة تحدد اذا ما كان مهارة تتضمن معرفة وفهم الخوارزميات وكيفية تطبيق ادوات التعلم الالى لتحليل ذكاء الانسان افضل ام ذكاء الالة، وعليه لابد من الاجابه على هذا السوال، حيث البيانات واتخاذ القرارات وايجاد نجد أن الآلة مصممة لأداء مهمة محددة الحلول السريعية للمشياكل المعقدة، في وبكفائلة وبدقة عالية وفي بعض الحالات حين نجد ان مهارة تحليل البيانات يمكن ان تتفوق على البشر في سرعة هي القدرة على جمع وتحليل وتفسير التبانات الضخمة لاتخاذ قرارات الدقة والقدرة على التعامل مع البيانات الهائلة، ولكن نجد ان البشر يتميزون او سريعة ومدروسة، اما مهارة الامن السيبراني هي من المهارات المهمة مع يتمتعون بالقدرة والامكانية على الابداع زيادة وتبيرة التهديدات الالكترونية في والتعاطف واتخاذ القرارات وحل المشاكل والالتزام بالمسؤؤلية الاخلاقية وهي الفضار الرقمى لمكافحة الابتزاز الرقمي وحمايلة الانظملة والمعلومات الحيويلة صفات لا يمكن ان تحققها الاله بنفس والشخصية للافراد والمؤسسات، بالمقابل الطريقة، ويمكن القول ان الالة والانسان نجد مهارة التفكير الابداعي والابتكاري يكمل كل منهما الاخر من حيث تستطيع وحل المشكلات ستكون قادرة على ايجاد الاللة تعزيل قلدرة النشس وتمكنهم من تحقيق غاياتهم، بالمقابل امكانية البشر حلول مبتكرة وجديدة لمشكلات العالم على أن يوجهوا الالة ويستخدمها بطريقة المتزايدة، وخصوصا مشكلة نقص المياة والتصحر والتغيير المناخى والفقر تعود بالنفع على البشرية، ومن هنا تبرز وغيرها، اما مهارة المرونة والقدرة على اهمية التعلم في عصر الذكاء الاصطناعي التكيف ضرورية مع التغييرات الحاصلة الذي يتضمن تفاعلا مباشرا بين المتعلمين وانظمة الذكاء الاصطناعي، وهذا في سوق العمل ومتطلبات العصر الرقمي بدوره يتطلب تطوير او ايجاد نظريات الحالى للقدرة على التكيف السريع مع متطلبات المستقبل، اما بخصوص تعلم حديثة تاخذ بنظر الاعتسار كيف مهارة النكاء العاطفي فهي لفهم وادارة يمكن ان نحسن هـذا التفاعـل القائم بين العه اطف و المشاعر و الاد الانسان والالة لجعله اكثر امان وفعالية للتعامل مع الاخرين من اجل تعزيز التعاون والعمل الجماعي – التعاوني، ونحد مهارة القدرة للعمل عن بعد أو افتراضيا تتزايد مع متطلبات العمل في السوق والتجارة الرقمي لكي يكون كل الاشخاص قادرين على التعامل والاتصال والتعاون بكفاءة عالية ومن

الاستخدام الاخلاقي والمسؤؤل للذكاء الاصطناعي

و انسانية.

يشير هذا المفهوم الى مدى امكانية تطبيق المسادئ الاخلاقية والمسؤؤلية في تصميم وتطوير وتنفيذ تقنيات الذكاء الاصطناعي في التعليم والتي تثير قضايا اخلاقية تتعلق بخصوصة الفرد والتحيز والشفافية في التعامل مع الانسان، ليتضمن الالتزام بمعايير حقوق الانسان من النواحي اعلاه، وعليه ان نظريات التعلم الحديثة يجب ان تاخذ بنظر

عراقيون على قارعة اليوم العالمي للاجئين . . ماذا بعد؟

• عن صحيفة الاتحاد

هؤ لاء اللاجئين داخل وخارج أوطانهم

ممن تتعرض حياتهم للخطر بسبب

الحروب والصراعات السياسية أو

سوء الأحوال المعيشية، هم عراقيون

من مختلف الأجناس والمذاهب

والقوميات من بينهم اليزيديون

ومسيحيين من النساء والأطفال

المشير للقلق أن أوضاع الإيزيديين

والمسيحيين العراقيين ما زال في

حالة يرثى لها على الرغم من مرور

عشر سنوات على بدء تنظيم الدولة

الإسلامية جرائم الإبادة الجماعية.

فلا تعويضات تقدم ولا مساعدات

إعادة إعمار تتحقق ليعودوا إلى حياة

طبيعية في أماكن إقامتهم الأصلية.

إن ما يجري في سنجار شمال العراق

يوضح مدى فوضى الوضع: النساء

والرجال والأطفال الأيزيدين ما

و العجزة و الشياب.



عصام الياسري

لم يكن هذاك اضطهاد منظم. الجميع

دون تمييز، أعضاء أقلية ضعيفة،

يدركون أن الجناة المحتملين يعرفون

أن وعود الدولة العراقية بالحماية

هو مجرد وعد نسبى وافتراضى

للغاية. على هذا الحال طالما سلطة

الحكومة المركزية ضعيفة، خاصة في

- فشلت مرارا و تكرارا يسبب المشاكل التي تعانى منها السلطة المركزية والإدارات المحلية التي لم يتم حلها. وينطبق هذا أيضا على أتفاقية سنجار لعام 2020 بين الحكومية الاتحادية وحكومة منطقة الحكم الذاتى الكرديـة، حيث لم يتم تنفيذها بعد، وبموجبها، من بين أمور أخرى، كان يجب على القوات المسلحة العراقية السيطرة على المنطقة وإخراج كل التنظيمات المسلحة بما في ذلك حزب العمال الكردستاني (PKK) وجماعاته منها. وعلى ما يبدو، أن مسادئ اتفاق الحكومة العراقية في بديلا عن ذلك فالحكومة ترغب توفير عودة للأيزيديين إلى أماكنهم، لكن

الحكومة العراقية – على سبيل المثال

فبراير 2024 لدعم المخيمات الحالية للنازحين في شمال العراق، ستتوقف.

مناطق ما يسمى بالمتنازع عليها. لقد عانى الإيزيديون والمسيحيون في مناطق سكناهم الأصلية من العواقب القاسية للوعود النظرية التى تمارسها حكومات متعاقبة لدولة عراقية ضعيفة و فاشلة.

إن إعادة إعمار سنجار التي أعلنتها

سيادة مؤسسات الدولة وعدم وجود سلطة مركزية قوية تمتلك الإرادة والإصرار لمواجهة التحديات، فمحاور التركيل الاستراتيجي المتعدد الجهات والأطراف الفاعلة في المنطقة، سوف تعرقل استعادة السيادة الدائمة للدولة العراقية ولن تسمح بإعادة الأمل لنفوس العراقيين ووضع حد للهجرة وطلب اللجوء خارج بلدهم. والأخطر: فإن أي تغيير واقعى على مصاور الأزمات التى تسبب للعراق ومواطنيه وجع رأس مزمن على جميع الصعد والأماكن سوف لا يحدث، ما دامت الأغلبية الصامتة تترنيح على وسادة

العهر السياسي تملأ كروشها من

فضلات المارقين واللصوص.

ذلك ليس أكثر من محرد مفاحأة إعلان

في نهاية، ما دام العراق في ظل غياب

نيات ووعود افتراضية ليس إلا.

مواقع مختلفة في العالم، وهناك مهارات

اخرى مثل مهارة التواصل ومهارة معرفة

البرمجة ومهارة التفكير النقدى للقدرة

على التفكير بشكل منطقى وتحليلي

لتقييم الحالات واتخاذ القرارات

تفعيل الكتابة الإبداعية بين رواية "الزوجة المفقودة" لغيليان فيلين والفيلم

ضحي عبدالرؤوف المل

تُفعّل الروائية "غيليان فيلين" مفهوم الكتابة الإبداعية ضمن مؤثرات الخيال الدرامي علي السرد في رواية الزوجة المفقودة " الصادرة عن الدار العربية للعلوم ناشرون " وهي للروائية "غيليان فيلين" بمعنى التكافقُ المنطقى بين ما يُكتب ويحدث في المجتمع من تفاصيل درامية، يمكن لها أن تكون بذرة تنمو أمام الكاتب الذي يستعرض الأحداث كمحقق في جريمة هي في الحقيقة معنى الفعل في السرد الدرّامي، و الجملة التي تُشكّل قيمة النص وما فيه من شخصيات مُتخيلة، والبعض منها يعصف به الحدث كما عصفت القصة بزوج آيمي "بطرفة عين لطيفة نحو الوعي" في لحظة إبداعية بين كاتبة مشهورة وهي أيمي وزوجها النذي كان كاتباً فيما مضى عندما كان الناسس يقرأون على الورق" فالمزج بين المحاكاة الدرامية والتحول في السرد الهادف إلى إظهار قيمة الفكرة في رأس الكاتب و تفاعل القراء من خلالها، بل والتعاطف معها لخلق نوع من التشكيك الدى يقلب الحدث رأساً على عقب في الكتابة الإبداعية، وهذا ما أرادته بطلةً القصـة أيمـي، لتعيد تعريـف معنى أن تعيش في سرد متواصل ضمن محتمع يفرض عليك تقبل مفارقات الحساة وانعكاساتها على الكاتب بمختلف وجهات النظر التي يمكن تحليلها واستغلالها. لتكون رواية يستمتع بها الناس على الشاشيات في زمن إعلامي جديد قلب المقاييس في كل شيء

من الأدب للمسرح للكتابة الروائية

ميرفت علاء

يشهد فيلم سوفتكس للمخرج نواز ديشه

عرضه العالمي الأول بالدورة الثامنة

والخمسين من مهرجان كارلوفي فاري

السينمائي الدولي بجمهورية التشيك

حيث ينافس على الجائزة الكبري بمسابقة

Crystal Globe ويحظى بأربعة عروض

متتالية. ويُعد مهرجان كارلوفي فاري من

أقدم المهرجانات في العالم وأصبح الحدث

السينمائي الرائد في وسط وشرق أوروبا

من إخراج وتصوير نواز ديشه، الذي كتبه

بالشراكة مع باباك جلالي، يدور الفيلم حول

المراهيق الفلسطيني السوري ناصير الذي

يعيش مع شقيقه الأكبر ياسين في مخيم

ويمتد من 28 يونيو إلى 6 يوليو.







درامية تُسلط الضيوء على فكر الكاتب

العرض العالمي الأول لفيلم سوفتكس في مهرجان كارلوفي فاري السينمائي

وقدرته على تحليل ما يحدث أمامه بمقدرة أكبر من المُحقق الذي يبحث عن حل جريمة القتل التي رسمتها أيمي، وهي بطلة الرواية والفيلم، وهي الكاتبة التي تريد الانتقام من زوجها المستسلم لتغيرات الزمن التقنيـة بعـد أن خسـر وظيفتـه، كمـا خسرت هي وظيفتها لتتشكل الأحداث بسرعة " عملت في وظيفة لفترة أحد عشر عاماً، ثم فقدتها. حدث ذلك بسرعة كبيرة. بدأت المجالات في كل أنحاء البلاد باقفال أبو انها، و ذَّلك نتبحة لوباء مفاجيء ساعد الاقتصاد المترنح على انتشاره بسرعة. انتهى بهذه الطريقة عمل الكتّاب(أي ذلك

الإنترنت أو التغريد فيها تويتر،وهم الذين يتشكلون أساساً من المعاندين المتفاخرين. " فهل الهووس الكتابي هو التفكير بقيمة العقل المفكّر الذي يخلق العوالم المجتمعية بشكل بشكل يعجز العقل عن ايجاد الحلول له كما هي حال أيمى التي خلقت الحدث لتترك زوحها في تحث دائم عن حقيقية الحدث الذي طوَّرته كاتبة خسرت عملها يسبب عالم جديد يتنافى فيه الخيال السردى؟ أم أنها استطاعت كتابة رواية هي دعامـة أساسيـة في الكتابـة الإبداعية ومفاهيمها التي يدرسها زوجها في الجامعة وهو الوحيد الذي استطاع فك جريمة أتهمته فيها، ومن ثم أخرجته منها بريئاً لتبقيه مقيداً في التفكير النوع من الكتاب الذي أنتمى إليه: المستمر للخروج من قيودها؟ وهل الروائيون الطموحون، والمفكرون المتأملون، والأشخاص الذين لا تعمل هيتشكوك هـو المدرسة الكبرى للكتاب عامة في بناء مسرح الجريمة وغموضه أدمغتهم بالسرعية الكافية التي تمكنهم ومن ثم ربطه بالعقل الإنساني؟ من التدوين، أو التواصيل مع شبكة

روايـة تحولـت إلى سـرد بصـري في فيلم من إخراج ديفيد فينشر لشخصية مهووسة بالكتابة، وتحويل الحدث إلى حقيقة لخلق تفاعلات حقيقية تنبض بالحياة، وإن كلفها ذلك حياة الأشخاص من محيطها وأحبتها، فالكاتب في رواياته يستطيع أن يدمج مع ما يبتكره من شخوص، ولكن أن يصل لدرجة المرض النفسى الذي يجعل منه حبكة متماسكة لأيمكن فكُّها بسهولة لهى المُعضلة الحقيقية في عالم الكتابة والقراءة معاً. فالكثير من القراء يرتبطون بشخصيات أحبوها في عمل أدبي، فيتقنون محاكاته تخيلياً لدرجة التقمص أحياناً. رغم أني أرفض بشدة كلمة الأدب النسوي إلا أن الروائية جيليان فيلس تحت قناع إيمى إليوت دن تقدم لنا الانتقام الأنثوي بمكر روائي ثنائي بين كاتبين إيمى الكاتبة والروائية وزوجها الكاتب السابق الذي لم ينتبه لحبكة زوجة أرادت الانتقام بعد أن رأته يخونها مع امرأة أخرجته من رتابة حياة أراد تجديدها، فجددتها له زوجته تتلفيق التهم له بحيث لا يستطيع الخروج من دائرتها أبداً، وفي الوقت نفسه تحصل على شهرة لرواية فاعلة في الحياة هي مصدر خيالها الوحيد في واقع تنتقم فيه من زوج كاتب. فهل يصعب تصحيح حبكة روائية هي حدث فعلى في حياة الكاتب؟ أم أن ما نكتبه هو درامي فعّال حافل بمعنى التأثر والتأثير واستخلاص الثغرات التي لا يمكن ملاحظاتها عبر محريات الأمور؟ فهل يحب تفعيل دقة الملاحظة في حياتنا لنستدرك ما يُرسم لنا قبل

في موضوع كتبه الناقد الكبير محمد رضا، عن خروج فيلم ميغالوبوليسس" فرانسيس كوبولا من مهرجان كان خالي الوفاض، من أي جائزة من جوائز المهرجان.. والناقد رضا يلقي باللوم على لجان التحكيم في المهرجان، وكان هو قد شاهد الفيلم. يقول الناقد محمد رضا: "لننسَ حجم هذا المخرج العملاق ومكانته في السينما الأميركية وتاريخه السينمائي الناصع. المشكلة التي واجهت نصف نقاد "كان" وكل رجال ونساء لجنة التحكيم هي عدم الاهتمام بمضمون الفيلم من ناحية وعدم الاكتراث للإبداع الفني الذي تفوّق به كوبولا على كل فيلم أخر اشترك في المسابقة من

كلاكيت

■علاء المفرجي

كوبولا الذي ظلم في "كان"

ولئن اذكر ذلك رغم أنى للأن لم أشاهد الفيلم، فلأننى انحاز بشكل مطلق لمسيرة هذه المخرج الكبير، الذي يكفيه أنه صاحب واحدا من تحـف السينما في مجمل تاريخها على الإطلاق وهو فيلم "العراب" الذي أصبح أيكونة سينمائية خالة، هذا فضلا عن فيلمه الذي انتزع جائزة المهرجان قبل اكثر من أربعين عاما.

وإن كان ما كتبه الناقد رضا هو وجهة نظر عن مشاركة كوبولا بفيلمه الذي نال إهتمام أغلب نقاد السينما، وإن اعترض النعض عليه، لفهمهم الخاص لفلسفة كويولا، فأن ذلك لا يمنع من التذكير بوانجازات واحد من أعظم معلمي السينما على مر تاريخها.

حيث قام كوبولا في بدايات بإخراج بضعة أفلام في مجال الإثارة والرعب. أبرزها فيلم (ديمانتيا 13) الذي قدمه عام 1963 وقام بكتابته وإخراجه والأقبى استحسان النقاد. في عام 1966 قام كوبولا بكتابة سيناريو فيلمين ناجحين هما (ملكية ممنوعة) و (هل باريس تحترق؟). وفي عام 1969 قد فيلم (اناس المطر) كمنتج وكاتب ومخرج. قام ببطولة الفيلم جيمس كان وروبرت دوفال. وفاز الفيلم بجائزة مهرجان سان سباستيان. في سنة 1971 حصل كوبولا على جائزة الأوسكار لأفضل سيناريو عن فيلم باتون.

عام 1972، بسن التاسعة و العشرين قدم كوبو لا أشهر أفلامه على الإطلاق، العراب. وضعه الفيلم في مصاف المخرجين المعتبرين. فأز كويولا بجائزة الأوسكار لأحسن سيناريو بالمشاركة مع مؤلف رواية العراب الكاتب ماريو بوزو. نجاح الفيلم مهد الطريق للمخرجين الشباب أمثال: ستيفن سبيلبرغ وجورج لوكاس ومارتن سكورسيزي، ووودي ألن الذين ساهموا في صناعة ما يطلق عليه هوليود الجديدة. ويعتبر فيلم العراب من أهم الأفلام

في عام 1973 قام كوبولا بإنتاج فيلم زخرفة أمريكية لصديقه المضرج جورج لوكاس. وقام بكتابة سيناريو فيلم غاتسبي العظيم. في العام التالي قدم كوبولا فيلم الإثارة محادثة من إخراجه وتأليفه وإنتاجه. وحصل الفيلم على جائزة السعفة الذهبية في مهرجان كان السينمائي. وقدم أيضا الجزء الثاني من فيلم العراب الذي لم يقل نجاحه عن نجاح الجزء الأول. حصل الفيلم على 6 جوائز أوسكار

منها جائزتان لكوبو لا كأفضل مخرج وأفضل سيناريو مقتبس. وفي عام 1979 قدم كوبولا أخر نجاح له مع فيلم القيامة الأن عن حرب فيتنام المستوحى من رواية قلب الظلام. وقد استغرق تحضير الفيلم شلاث سنوات تخللها إشكالات بين المخرج وبين استوديو يو نايت د اَرتيست. شارك في الفيلم كل من مارلون براندو وروبرت دو فال الذي رشح لجائزة الأُوسكار لأفضل ممثل مساعد. حقق الفيلم

نجاحا نقديا وتجاريا كبيرا، ويعد من أهم الأفلام على الإطلاق. يقول رضا في أخر مقاله: "ميغالوبوليس" هو تذكير وإشادة بتاريخ كوبولاً الرائع. خطأ لجنة تحكيم "كإن" هو أنهم منفصلون تماماً عن مفهوم الأعمال التي تتطلب احترافاً ومضامين أكبر حجماً مما تطرحه الأفلام الأخرى بما فيها "أنورا"، الذي لا يعدو سوى فيلم تسلية خفيف المحتوى و المعالجة.

> عام 1972، بسن التاسعة والعشرين قدم كوبولا أشهر أفلامه على الإطلاق، العراب. وضعه الفيلم في مصاف المخرجين المعتبرين. فازّ كوبولا بجائزة الأوسكار لأحسن سيّناريو بالمشاركة مع مؤلف رواية العراب الكاتب ماريو بوزو.



للاجئين باليونان، في انتظار قرار بشأن طلب اللجوء الخاص بهما. ولتمضية الوقت بين المقابلات مع مكتب الهجرة، يصوّر ناصر وأصدقاؤه مشاهد ساخرة ويقومون

بالتحضيرات لفيلم رعب عن الزومبي. لكن تصاعد التوتر داخل المخيم يدفع ناصر، الذي يشعر بأنه محاصر في هذه المنطقة المحظورة، إلى عالم أخر.

الفيليم من من بطولية عبدالرحمين ديبات وأسامة الحفيري وجلال البارودي، حازم صالح، أمل عمران، ولجين مصطفى، وشارك ديشه في المونتاج مع فيليبي غيريرو وفي

من ذاكرة السينما

الفيلم إنتاج مشترك بين شركة أردن فيلم، وشركات أخري. يقول ديشه "أنا متحمس لأن الفيلم الذي

تأليف الموسيقي مع توماس موكيد بلوم.

وقّوعه؟ أم هي مجرد خيال كاتب

روائی أو سيناريست؟

يدور حول الحدود التي نفرضها، لن تكون له حدود مع MAD World، و لا يسعني إلا أن أحلم الأن بالمكان الذي يمكن أن يصل إليه". نواز ديشه مخرج ومدير تصوير ومؤلف موسيقى. قام بتأليف الموسيقى التصويرية لفيلم Frontier Blues لياباك جلالي، وكان المصور السينمائي لفيلم احلام الراديو الفائز بحائزة النمر الحائزة الكبرى لمهرجان روتردام السينمائي. فاز فيلمه الطويل الأول ظـل ابيض بجائزة أسـد المستقبل في مهرجان فينيسيا السينمائي وتم عرضه في مهرجان صندانس السينمائي. بالإضافة إلى عمله الفني، عمل كمتطوع في مهمات الإنقاذ البحري وفي مخيمات اللاجئين.

ديفيد لين . . من عامل كلاكيت الى مخرج افلام ملحمية

البحر الأحمر يعلن عن تمديد التقديم لتحدي صناعة الأفلام



متابعة المدي

أعلنت مؤسسة البحر الأحمر السينمائي عن تمديد فترة التقديم للنسخة الرابعة من تحدى صناعة الأفلام خلال 48 ساعـة ليستمـر التسجيـل. تأتـى هـذه النسخة ثمرة تعاون مع القنصلية العامة لفرنسًا في جدة، وسفارة فرنسا في المملكة العربية السعودية، والرابطة الفرنسية التابعـة للقنصليـة الفرنسيـة، حيث يهدف هـذا التحدي لتشحيع المواهب الواعدة على الخروج عن المألوف في مشاريعهم، بالإضافة إلى اكتشاف العقول المبتكرة في عالم صناعة الأفلام المستقلة.

التحدى متاح لصناع الأفلام السعوديين والمقيمين ممن تتراوح أعمارهم ما بين 18-25 عامًا، وسيخضع المشاركون لورش عمل فنية وبرامج إرشادية افتراضية، من ضمنها ورشة عمل في إخراج الأفلام يقودها المخرج فارسى قدسى وورش عمل في الكتابة والمونتاج يقدمها المضرج وكاتب السيناريو أمجد الرشيد وأضرى في الإنتاج من تقديم المنتجة ديمة عازر، وبختام هذه الورش المثرية، ستستعد الفرق لخوض السباق الذي سيستمر لدة 48 ساعة، سيقضونها في تكريس مو اهبهم لتحويل أفكارهم إلى أفلام قبل أن تدق ساعة الحسم.

ستشرع الفرق في سباق مع الزمن، لصناعة فيلم من الفكرة إلى المونتاج في غضون 48 ساعة. بالإضافة إلى ذلك، ستقدم القنصلاة الفرنسية ل15 من أعضاء الفرق

ورشى العمل المهنية عروض أفلام قصيرة ومناقشات ويذكر أن اختيار الفائزين سيكون من قبل لجنة تحكيمية تضم مجموعة من المخرجين وصناع الأفلام العالميين المستعديان لاستقبال وتكريم المشاركان في هذه المرحلة وتشجيعهم على تحدي المستحيل. وسيحظى قائدا

المختارة يومين من ورش العمل المهنية في جدة والرياض

مع خدراء من فرنسا و المملكة العريدة السعودية. ستشمل

الفريقين الفائزين بفرصة إقامة مميزة في المهرجان الدولي للأفلام القصيرة في كليرمون فيران بفرنسا لعام 2025، والذي تنظمه القنصلية الفرنسية في جدة. بالإضافة إلى ذلك، ستعرض الأفلام الفائزة في النسخة القادمـة مـن مهرجان البحـر الأحمر الـدولي في ديسمبر للمشاركة في هذه المغامرة السينمائية، اجمع فريقك

المكون من خمسة أعضاء وشاركنا سبب رغبتك في المشاركة. التقديم متاح الأن حتى السابع من شهر يوليو القادم 2024، وأرشادات التقديم موضّحة على موقع مؤسسة البحر الأحمر السينمائي. لا تفوت هذه الفرصة لتحويل يومين إلى فيلم قصير رائع!

متابعة المدى

المخرج والمنتج البريطاني ديفيد لين ولد في

كرويدون من ضواحي لندن في 25 مارس 1908 وتوفي في لندن 16 أبريل 1991 عن عمر 83 سنة. أشتهر بإنتاجه وإخراجه لأفلام ضخمة ملحمية نالت عدة جوائن مثل: فيلم لورنس العرب عام 1962، وفيلم دكتور حيفاغو عام 1965، وفيلم حسر على نهر كواى 1957، وفيلم معبر إلى الهند عام 1984. قدم ثلاثة أفلام مقتبسة عن روايات الأديب الإنجليزي تشارلز ديكنز: لقاء عابر عام 1945، الأمال العظيمة عام 1946، وأوليفر توست عام 1948. وقد مدحه الكثير من المخرجين العالميين أمثال ستيفن سبيليرغ ومارتن سكورسيزي وستانلى كوبريك وجورج لوكاس ومصطفى العقاد. وفي تحقيق ميداني لجمعية الأفلام البريطانية تم اختيار دافيد لين كأفضل تاسع مخرج منذ أنْ سدأت صناعة السينما. رشح سبع مرات لحائزة الأوسكار لأفضل مضرج، وحصل عليها مرتين عن فيلميه جسر على نهر كواي ولورنس العرب.

لم يخرج ديفيد لين أكثر من 16 فيلما طوال حياته المهنية التي امتدت طوال 40 عاما؛ ابتداء من لقاء عابر عام 1945 وحتى معبر إلى الهند عام 1984. ولكنه تمكن من خلق أسس ومراجع في صناعة السينما طالما تقاس بها أعمال المخرجين حتى اليوم.

ولم يشاهد أية أفلام حتى عمر السابعة عشرة. بدأ حياته المهنية سنة 1928 كعامل بو فيه يقدم الشاى لىدى استوديو "جامونت" المعروف (الـذي كان يقدم أفلام ألفريد هتشكوك). سرعيان منا أصبح عاميل الكلاكيت، ثيم أخير ا مونتيرا، وهو المجال الذي أتقنه. مع نهاية الثّلاثينات كان "لين" المونتير الأعلى أجرا في السينما البريطانية وعرف على نطاق واسع بأنه الأبرز في مجاله. كان "لين" حتى نهاية حياته المهنية يعتبر المونتاج أمتع مراحل إنتاج الفللم، وكان يشترط على الاستوديوهات أن يقوم بمونتاج أفلامه بنفسه.

ولد "لين" لأبوين متزمتين دينيا (الكويكرز)

تعرف "لين" على الكاتب المسرحي نويل كوارد و بدأ العمل معا سنة 1942 حين اشتركا في إخراج الفيلم الدرامي فيما نخدم. نجاح الفيلم منح الاثنين دافعا وتمويلا جعلهما يؤسسان شركة إنتاج "سينجلد" التي ترأسها لين" نفسه. شارك في تأسيس الشركة المنتج أنتوني هافلوك ألان" والمصور السينمائي روناليد نيم". قدمت الشركة أول ما قدمت ثلاثة أعمال مقتبسة عن مسرحيات "كوارد" أخرجها "لين" في أول تجاربه الإخراجية. كان الفيلم الأول عام 1944 دراما محلية بعنوان "هذا النسل السعيد" يتحدث عن الطبقة المتواضعة من الشعب الإنجليزي وتدور أحداثه بعيد الحرب العالمية الأولى. والفيلم الثاني عام 1945 كان كوميديا فوق طبيعية بعنوان "روح مرحة" الذي حصل على جائزة الأوسكار لأفضل تأثيرات بصرية. والفيلم الثالث في نفس العام كان الميلودراما

الرو مانسية "لقاء عاير" المقتيسة عن مسرحية على قيد الحياة" التي نشرها "كوارد" عام 1936. قام ببطولة الفيلم الممثل تريفور هـو ارد. وُصف الفيلم بأنه تحفة ورشيح "لين' لجائزتي أوسكار وحصل على جائزة مهرجان كان. كان "لقاء عابر" أول أفلام "لين" التي صور فيها فكرة تدافع المشاعر الداخلية مع

المظاهر الخارجية. كان الفيلمان التاليان له مقتبسين من أعمال تشارليز ديكنيز. الأول أمال كيري عام 1946 الندى حصل على ترشيصات لأهم جوائن الأوسكار: أفضل فيلم وأفضل مخرج وأفضل سيناريو. واعتبره الكثيرون أفضل فيلم اقتبس عن رواية أمال كبرى. والفيلم الثاني "أوليفر تويست" عام 1948 عن الروايـة

وعرض ثلاث مرات في دور العرض. بعد ذلك قدم لصالح استوديو مترو غولدوين ماير فيلميين رومانسيين: فيلم دكتور جيفاغو عام 1965 من بطولة عمر الشريف أيضا. ثم فيلم ابنة رايان عام 1970 المقتبس عن رواية مدام بوفاري. الفيلم الأول لاقى نجاحا جماهيريا كبيرا. امتاز الفيلمان برؤية عميقة وبتصوير سينمائى بارع ولقطات بعيدة ممتازة. وهي سمات ميزت أعمال المخرج لين". لكن الفيلم الثاني أخفق نقديا. مما دفع "لـين" إلى التوقف 14 عاما عن الإخراج.وفي 1984 قدم "لين" آخر أفلامه "طريق إلى الهند"

المعروفية الذي لاقي أصداء جيدة وخاصة أداء الممثل ألبك غينيس لشخصية "فيجن". في 1950 أغلقت شركة إنتاج "سينجلد"، فانتقل لين للعمل لحساب المنتج المعروف "ألكسندر كردا" صاحب شركة "لندن للأفلام". كانت قصة توماس إدوارد لورنس الضابط البريطاني المثير للجدل الذي قاد ثورة عربية

ضد الألمان والأتراك وقت الحرب العالمية الأولى، أساسس أشهر أفلام "لين" و أهمها وهو فيلم لورنس العرب الذي ظهر عام 1962، وفاز بسبعة جوائز أوسكار من ضمنها أفضل فيلم وأفضل مخرج (الثانية ل"لين")، وفتح ال النجومية للممثلين بيتر أوتول وعمر الشريف. كان انتاج الفيلم صعبا واستغرق وقتا طويلا، سنة وثمانية أشهر، وفي درجات حرارة عالية. كان الفيلم مذهلا خاصة في تصوير الصحراء والجمال واللقطات القريبة على عيني المثل "أوتول" الزرقاوين. حقق الفيلم نجاحاً كبيرا

المأخوذ من رواية لإدوارد مورغان فورستر.



Editor-in-Chief Fakhri Karim

General Political daily 4 July 2024

www.almadapaper.net

Email: info@almadapaper.net

"20عاماً من التعبير الحر والمسؤولية الوطنية"

الموصل/ C° 27 - C° 44 C° 26 - C° 42 /أربيل رغداد/ 44 °C° 32 -C° 44

−رآ اقــرآ

العمل للمبتدئين

ومشوق ويغوص في عالم الاعمال، حيث يقدم مفاهيم عن العمل وكيف يؤسس الانسان مشروعه الخاص، ويطرح تساؤلات عن اسباب فشل بعض المشاريع، في المقدمـة تقـول المؤلفتان "سـواء اردتم ان تصبحوا سيدات ورجال اعمال، او ان تصبحوا مستهلكين اذكياء. اكتشفوا كل ما يجب معرفته إن اردتم اطلاق مشروعكم الخاص. اكتشفوا العلاقة بين العمل وبين



العمود

الثامن

■ على حسين

ركب دراجته ومضى

إذا كنت مثل جنابى تعيش

في بلاد الرافدين حيث ضابط

برتبة عميد يمكنه أن يأخذ معه

رتل من الحمايات ليتجول في

الكرادة ، وينظر بعن الرضا

الى حالة التعجب التي ترتسم

على وحوه المواطنين .. فانت

حتما ستشعر بالأسى وانت ترى

رئيس وزراء هولندا الذي ودع المنصب قبل ايام قليلة ، يخرح

من مقر رئاسة الوزراء ليستقل درجاته الهوائية عايرا عشرات الحضور في الشارع. ياعزيزي القارئ هل ستشعر بالاسي مثلی او تضحك على رئيس وزراء يرفض ان ترافقه عشرات

السيارات المصفحة ومعها افواج

من الحمايات . . ، ورغم كل هذه

الكوميديا فأن المواطن العراقي

يفتقد لـ"حكم" و"مآثر" إبراهيم

الجعفري الذي اختفي في نعيم

لندن، بعد أن أعطى لهذا الشعب

خطباً عن المارد وقمقمه، لكنه في

النهاية "قبض" المقسوم وذهب

كان مجرد كعكة يتم تقاسمها مع

أدرك وأعي أنّ الأحزاب ستضعني

اسمحوا لي أن أو اصل حكايتي،

فرئيس الوزراء الهولندي خرج من باب الوزارة بعد ان خسر

في الانتخابات ، لم يخرج على

النَّاس ليعلن انه سيستخدم الثلث

المعطل ، و لا حاصر مقر الحكومة

.. فقط ركب دراجته ومضى ..

تاريخياً يضم حكايات على بابا

والأربعين حرامي ، ولم تصنع

سفناً فضائية قبل خمسة آلاف

عام مثلما اخبرنا العلامة كاظم الحمامي ، لكنها اليوم واحدة

من أثرى البلدان، أتذكر أننا في بغداد لم نعرف هولندا إلا من ثلاثة أشياء: الرسام فان كوخ..

صاحب أشهر أذن في التاريخ

قطعهاً، هل قدّمها الرسام هدية

إلى محبوبته، أم أنها فقدت في

معركة ليلية مع الرسام غوغان؟

.. والشخصية الهولندية الثانية

لاعب كرة القدم يوهان كرويف..

وثالث مشاهير هذه البلاد السيد

جيرارد فيليبس مؤسس الشركة

الشهيرة للصناعات الكهربائية، و الذي سيطرت عليه عام ١٨٩١

فكرة واحدة فقط هي كيف يحقق حلم أديسون في تصنيع مصباح

كهربائي، وهو الاختراع الذي

في كل بيوت الكرة الأرضية

وقومياتهم باستثناء بيوت

العراقيين ، ولم يكتف السيد

الفكرية وركن الديمقراطية

جیرار بذلك بل سحرنا بصنده

خشبى سمّى راديو "رمز الحرية

و فاضح كل أسر إن الدندا"، مثلما

اليوم نسمع في نشرات الأخبار،

لا في راديو فيلبيس، أن هولندا

للمسؤول الذي لا ينشغل بخطب

و الشعارات الفارغة، وإنما يسعى

لاحترام المواطن أيا كانت هويته

لم تعد تصدر الضوء والفن

فقط ، و انما أبضا نمو ذحا

تغنّی به عزیز علی ذات یوم .

أشاع البهجة والمعرفة والسرور

بمختلف ديانات سكانها وألوانهم

و التي دائماً ما تثار حادثة

هولندا التي لا تحمل سجلاً

إلى بلاده بريطانيا ، فالعراق،

في خانة "المتآمرين"، ولكن

إلأحياب الأصحاب.



الرمادي/ 44 °C° 32 -C° 44 النجف / 44 °C° 32 -C° 44 العالم من حوله". البصرة / 46°C° 31 -C° 46 الطقس الموصل تصنع الأبطال . . التيكونجتسو العراقي يتألق عالمياً

الموصل/سيف الدين العبيدي

قبل سبعة عشر عامًا، تمكن الموصليون من إدخال لعبتين فريدتين إلي العراق، وهما "التيكونجتسو" و"السكي"، اللتين لم تكونا موجودتين من قبل. التيكونجتسو هي لعبة قتالية تأسست بالتعاون بين الأردن، العراق، مصر، فلسطين، وسوريا، وهي الوحيدة المسجلة باسم العرب واعتمدت من قبل اللجنة الأولمبية الدولية. مؤسسها هـو الأردني حسـام الدين العميري، ويقع مقر الاتحاد العربى للعبة في الأردن. أما لعبة السكي فهي هندية الصنع ومؤسسها "الكرانيد مير نزير"، ومقر الاتحاد الدولي لها في

ويعد المنتخب الوطني العراقي هو الأقوى من بين جميع بلدان العالم للعبة التبكو نجتسو، والثاني في السكي بعد الهند وقد نال العراق المرتبة الثانبة قبل أيام ببطولية العالم بثاني مشاركة له من خلال (٩) لاعبين احرزوا (٥) ميداليات ذهبية

وواحدة فضية و (٣) برونزية، ىعىد خوض منافسات كبيرة مع · لاعبى الهند، وتكون اللعبة مشابهة للتيكواندو لكن يستخدم فيها عصى

ودرع لصد الضربات، وتعد الحركات الأساسية للعبة هي قبضة اليد على الصدر، والمسك، والضربات على الأرجل، وما عداها من حركات تعد

غير صحيحة داخل اللعبة. ويقول مدرب منتخب العراق للتيكونجتسو، شمال محمد، خلال حدیث له (المدی)، إن "اللعبة انطلقت

من محافظة نينوى على يد محمد عبودي إلى العراق اجمع في عام (۲۰۰۷)، وبالتحديد من قاعة نادي المستقسل بالموصل التي تشكل اكبر ومدينتي وعائلتي". ويضيف، أن "دهوك سوف قاعدة رياضية لها وأن مقر المنتخب

اللجنة الأولمبية في نينوي، خالد العربي، وأن اللجنة الأولمنية

"هـذه المـرة الأولى التي أحرز فيها بطولة العالم، لكن سبق وأن نلت بطولات داخل العراق والوطن العربي، واهدي فوزي لبلدي

تستضيف في تشرين الأول المقبل بطولة العالم، ويتوعد بإحرازها، وطالب الجهات المسؤولة بتقديم الدعم لهذه الرياضة التي تعانى الإهمال على مدار السنوات الماضية من أجل تحقيق المزيد من الإنجازات، وأنهم يسعون في شتى الطرق الاستمرار فيها رغم قلة

الوطني أصبح هنا في ام الربيعين، وقد استقطب كثير من المواهب بمختلف الفئات من الأشبال ولغاية الرجال". وفي نهاية حزيران، خاض المنتخب معسكراً تدريبي في الهند، وكذلك تلقى محاضرات عن أخر مستجدات اللعبة، إلى جانب ذلك شارك في بطولة العالم بتواجد (١٠) فرق أسيوية، ونال فيها المركز الثاني بالمنافسة الجماعية، فيما إلى ذلك، يشرح نائب رئيس أحرز المركز الأول عن طريق بطله

سلوان العباسي الذي هزم جميع

خصومه في ثلاث مداريات فقط،

وقد حظى المنتخب حسن عودته إلى

أرضس الوطن باستقسال الأبطال من

قبل اللحنــة الأو لمنة بنينوي، الذين

قدموا لكم التكريم لما حققوه من

من جهته، يقول بطل العالم سلوان

العباسي، في حديث لـ (المدى)، إن

عبدالمحيد، خلال حديث له (المدى)، أن "العراق ونسوى بالتحديد دائماً ما تحقق المراكر الأولى في لعبتى التيكونجتسو والسكي على مستوى العالم والعراق والوطن احتفلت بهذا الإنجاز من خلال تكريم اللاعبين بقلادات التميز".

وفاة أشهر كاتب سيناريو الأفلام في هوليوود

في إصبعها وتعهدت على نفسها ىدراة: "ساحترم حياتي

الخاصة، في المرض والصحة

سأحب نفسى دائما وسأجعل

وأجرت امرأة أخرى تدعى

اه کا حفل خفاف منف دا فی

مطاعم طوكيو، ودعت إليته ٣٠

صديقاً و أنفقت ما محمو عه ٢٥٠

ألف ين أي ما يعادل ١٦٠٠ دو لار

وقالت: "الزواج من نفسي لا

يعني أنني لا أريد الزواج من

رجل"، مضيفة: "قرأت عن حفلات

الزفاف المنفردة في مقال لأحد

المدونين واعتقدت أنني لا أستطيع

القيام بذلك. لكن منذ حوالي ثلاث

سنوات، بدأت أفعل الأشياء التي

جعلتنى سعيدة، مثل ارتداء

نفسی سعیدة".

متابعة / المدى

متابعة / المدى

ذكرت صحيفة "في تقرير نشرته

حول عزوف الفتيات في اليابان

عن الانخراط في حفلات الزواج التقليدية، وبدلًا من ذلك شرعن

في اقامة حفلات ذفاف من أنفسهن

لا من رجال. وبحسب التقريس

تنجذب بعض النساء إلى رغبتهن

فى ارتداء فستان جميل، بينما

يرغب البعض الآخر في الاحتفال

بحدث شخصىي مهم، ما يدفعهن

لتخطيط حفلات زفافهن الوهمية

دون إشراك رجل في الأمر أي دون

وقد اتبعت نحمة الأفلام الاباحية

مانا ساكورا هذا الاتجاه، حيث

أقامت حفل زفافها الفردي في

مارسى ٢٠١٩، ووضعت الضاتم

وجود عريس.

توفي روبرت تاون، كاتب سيناريو فيلم "تشايناتاون" الهوليوودي الشهير الذي يوصف بأنه من أفضل السيناريوهات في تاريخ السينما، عن ٨٩ عاما، وفق وكيلة أعماله.

وقالت كاري ماكلور في بيان، إن تاون، الحائـز جائـزة أوسـكار عـن سيناريو

ومن بين هذه الأفلام، "بوني أند كلايد" الفيلم المذكور، توفي الإثنين "بسلام في و "ذي غادفاذر". كما عمل "كمستشار منزله محاطاً بعائلته المحبة". إبداعي" في بداية حياته المهنية في وأثبت تاون نفسه واحداً من الأسماء البارزة في موجة هوليوود الجديدة في السبعينيات، وعُرف أيضاً بكتابة

الجزأين الأولين من سلسلة "ميشن إيمباسيبل". ووضع تاون لمساته على الكشير من كلاسيكيات السينما، رغم عدم ظهور اسمه في شارة هذه الأعمال،

أما بالنسبة لفيلم "ذي غادفاذر"، فقد حظي تاون بتحية على مسرح الأوسكار من فرانسيس فورد كوبولا، الذي حصل

على جائزة أفضل سيناريو. وأشاد به المخرج على "المشهد الجميل

تاون لشلاث سنوات متتالية لحائزة الأوسكار لأفضل سيناريو في منتصف السبعينيات، وفاز بإحداها عن فلم "تشايناتاون".

في الحديقة".

أوبرا وينفري تكشف تعرضها للتنمر



أشهر المذيعين على مر السنوات الطويلة الماضدة.

عـام ١٩٨٥ لمناقشـة برنامجهـا التلفزيـوني الناجـح حينها أنا شيكاغو"، ولكن بدلاً من ذلك تحولت المحادثة نحو حجم

عانت مقدمة البرامج التلفزيونية الشهيرة أوبرا وينفري على مر حياتها من التنمر العنيف على شكلها، ولونها، وعرقها، ومستواها الاجتماعي وأيضاً وزنها، لم تسلم من كل أنواع التنمير سواء من بعض الجماهير أو من زملائها في الوسط، ولكنها استطاعت أن تحاربهم بضىراوة باتزانها ونجاحها ف محال تقديم البرامح التلفزيونية، حيث أصبحت واحدة من

جُوان ريفرز، حيث قالت وينفري: "التفتت إليّ ريفرز وقالت لي أخبريني، لماذا أنت سمينة إلى هذا الحد؟"، كما نصحتها بأنها يجب أن تفقد ١٥ كيلو من وزنها، وتابعت وينفري: "بالطبع



الماضي أدنى معدل لحالات

اللواتي لا يرغين في التقيد بالأدو ارّ التقليدية ٰ ذلك دعوة الضبوف الى المطعم، وشيراء فستان الزفاف، وجلسة تصوير دون وجود العريس. و فقيا لبنائيات الصحيفية، سجلت الحكومة اليابانية في العام

ويوضح: «أفضل الطرق لتنمية

ثروتك يسبطة للغاية، بل وتكاد

النساء البابانيات إعالية أنفسهن دون الزواج، وتحديدا تلك النساء

جداً بين مارلون (براندو) وأل باتشينو

ورفعت هذه الإشادة أسهم تاون بين

الأسماء البارزة في موجـة هوليـوود

الجديدة. وفي ذروة عطائه، رُشَـح

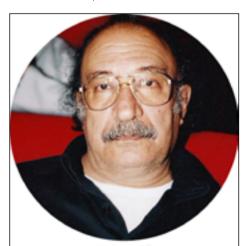
كما ويرى البعض أن هذا الاتجاه يلبى تفضيلات نمط الحياة للعزاب اليابانيين الذين لديهم أعداء عائلية أقل ودخل متاح أكثر، مما يسمح لهم بالتركيز على ترفيه

وتذكرت أويرا وينفري أثناء ظهورها في يرنامج "عرض الليلة

وقالت إنها تعرضت للتنمر من قبل المذيعة والممثلة الأمريكية

لم أفقد اله ١ كيلو، ذهبت وأكلت كثيراً حتى زاد وزني ١٠ كيلو

مليونير عصامى يكشف طريقة خادعة وبسيطة لجمع الثروة



يقيم بيت المدى للثقافة والفنون حفل لاستذكار الفنان

🗆 متابعة / المدى



الملابس الحميلة، والاستمتاع

بالطعام اللذيذ، والاستحمام

ببتلات الزهور. وهنا بدأت أفكر

في الـزواج مـن نفسـي". ويشير

التقرير إلى أن النسّاء يقمن

بالتخطيط الكاميل للحفل، بما في

قد لا يكون بناء الثروة أمراً صعباً كما تعتقد، كما يقول المليونير العصامي ومؤلف كتاب «سأعلمك كيف تصبح ثرياً» راميت سيثي. بعد أن أمضى 20 عاماً من حياته المهنية في الكتابة عن الشؤون المالية وعلم النفس، يعرف سيثى ما يلزم لتنمية أموالك. الطريقة الأولى لتحقيق الثراء: اجعل الأمر مملاً، كما يقول لشبكة «سي إن بي سي».

تكون خادعة... وهي تبدو مملة، لكنها تنجح بالفعل». يقول سيثي: «إذا قمت بهذه الأشياء الأساسية الثلاثة، فسيكون لديك مبلغ كبير من المال على المدى الطويل». الطريقة الأولى - والأكثر أهمية - لتنمية ثروتك هي الاستثمار، یشرح سیشی: «استثمر نسبة

من دخلك كل عام تلقائياً وزد تلك النسية ١ في المائة». ويشير سيثي الى إن الاستثمار في صندوق مؤشر منخفض التكلفة، مثل مؤشر S&P ٥٠٠، سيسميح لأموالك بالنمو تماماً مثل «الاستثمارات السريـة» التي يصل إليها الأثرياء.

بعد تعلم كيفية استثمار أموالك، فإن الخطوة التالسة لتنمسة الثروة هي الدفع للحصول على أجر عادل، يقول سيثى: «تعلم مهارات التفاوض على راتبك

و الحصول على ما تستحقه». ريما لاتنزال الشبركات تقوم بتخفيض نطاق رواتبها العامة، لذلك من المهم مواصلة التفاوض للحصول على أعلى راتب ممكن. يقول سيثى إن إجراء

وهيى مسؤولية تعمل في مجال يتقاضاه الأخرون في مناصب التوظيف في تامبا فلوريدا، مماثلة يعد خطوة مهمة لضمان لـ«سـي إن بـي سـي» سابقـاً. التعويض العادل. فعندما و أضافّت: «لا تقسل العرض يُعرض عليك راتب، خذ هذا الأول الذي يُقدم لك». الرقيم وأضيف ٢٠ أليف دولار،

حسيما قالت مادلين ماتشاده،



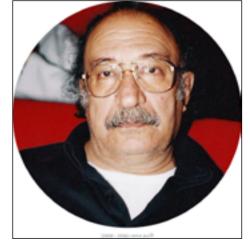
البحث عن معلومات حول ما

لتنمية ثروتك هي السعي وراء عمل جانبي، وقال: «إذا كنت تريد حقاً زيادة أرباحك، ففكر في بدء مشروع تجاري جانبي». عندما تبدأ، فكر فيما تريد القيام به، وما هي أهدافك والوقت الذي ترغب في الالتزام به، يوضح سيثي أن هذه الخطوات الثلاث يسبطة وقابلة للتنفيذ. ومع ذلك، فهي لست خطوات يتخذها الناس بشكل عام. وأضاف: «هل تعلم لماذا لا يفعل الناس ذلك؟ لأننا تعلمنا أنه لكى نصبح أثرياء، يجب أن يكون لدينا ٣٠ شاشة للتداول... قيل لنا إن الاستثمار يشبه المقامرة... لا شيء من ذلك صحيح".الاستثمار، على عكس المقامرة، ليسس ولا ينبغي أن يكون شكلاً من أشكال الترفيه، كما يقول سيثى وتابع: الاستثمار الحقيقى ممل...

الأمر يشبه مشاهدة الطلاء وهو

يفيد سيشى بأن الخطوة الثالثة

بيت المدى يحتفي بتسعينية قاسم محمد



المسرحي الكبير الراحل قاسم محمد بمناسبة مرور ١٥ عاما على رحيلة ، و ايضا بمناسية تسعينيته حيث ولد الفنان الراحل عام ١٩٣٤ .. الفعالية يشارك بها عدد من الفنانيين والاساتذة الذين رافقوا رحلة قاسم محمد المسرحية .. تقام الفعالية غداً الجمعـة الساعة العاشرة والنصف في بيت المدى في شارع المتنبي .