



"21 عاماً من التعبير الحر
والمسؤولية الوطنية"

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخري كريم

العراق يعلن استرداد 8 تجار مخدرات "خطرين"

متابعة / المدى

أعلنت وزارة الداخلية العراقية، أمس الثلاثاء، عن استرداد 8 مطلوبين بنهم تجارة المخدرات من الجانب الكويتي، عن طريق منظمة الإنتربول. وقالت الوزارة في بيان، إنه "بجهود استثنائية كبيرة، فقد تمكنت وزارة الداخلية العراقية من استرداد 8 من تجار المخدرات الخطرين العاملين في شبكات تجارة المخدرات الدولية الذين كانوا لدى السلطات الكويتية". وأضافت أن "عملية استرداد هؤلاء المطلوبين، جاءت بعد تنسيق عالي المستوى مع المسؤولين في دولة الكويت لمتابعة ملف تبادل المطلوبين بين البلدين وتنفيذ الاتفاقيات والمعاهدات في هذا المجال".



يمكنكم تحميل تطبيق
(المدى) على هواتفكم
من خلال قراءة QR Code



follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500 دينار)

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

العدد (5825) السنة الثانية والعشرون - الأربعاء (8) كانون الثاني 2025

جريدة سياسية يومية

فخري كريم يكتب: شعبنا يريد تغييراً ديمقراطياً يستعيد به وطننا طال انتظار غيبته



المطلوب لـ "البدعة المفبركة" المستوردة من لبنان!
وهذا وحده يكفي للدلالة على أن المنظومة القائمة، وإن وجدت لها في تصويت البرلمان "الغطاء القانوني" المشكوك بمصداقيته، فأنها فاقدة الشرعية شعبياً.
وعلى من يحرص على تدارك المخاطر المحققة بالبلاد وتجنّب العراقيين نتائجها ومصائبها، واقتض أن السيد من بين الأكثر اندراكاً، لما يعنيه ذلك، بحكم علاقته ومتابعته، ان يقر بأن العراق على مفترق طرق: اما تعمية المهيمنين على جهة الاطوار ومصائر البلاد بالثبوت والإبقاء على الحال الميؤوس منه كما هو عليه، والتمسك بالانزع المسلحة والمليشيات المنفلتة، التي جعل منها قوة لترويع العراقيين، وأداة تكريس لهيمنتها غير المشروعة وقوة حماية

و زعمائه من قبل جهات دولية، مختزلاً الاستهداف لنشاطات اقتصادية" لبعض فصائله!
سماحة السيد عمار، ما تناولته في حوارك، دلالة على قلقك واهتمامك بما يهدد المنظومة السياسية القائمة. ومن موقع التفاعل، أتطلع إلى تجنيز رؤياك للتأكيد على أن النظام السياسي القائم وفقاً لل دستور "رغم اختلافاته" جرى اختطافه من جماعة الاطوار وتشويهه، واختزاله إلى حكم الأقلية المنفرة التي لا تمثل سوى أقلية سياسية فضحتها نتائج الانتخابات الأخيرة، وعجز أطرافها عن إكمال العدد المطلوب لما سمي بالثالث المعطل. ولولا ما قام به السيد مقتدى من "منحة" ملفتة، غير مفهومة ولا مبررة، لما استطاع الاطوار بكل أركانه - كما تأكد في الواقع - من عدم إكمال حتى العدد

الحشد الشعبي باعتباره جزءاً من القوات المسلحة النظامية، مع أنه في واقع الحال، كيان "عقائدي" مستقل ومنظومة عسكرية تكاد توازي الجيش النظامي، بل تتفوق عليه في جوانب تسليحة ومالية وتعيينية. وتتفرد كلما اقتضى الأمر بقرارات قد لا تنسجم، وتعاكس سياسات الدولة. ويكفي أنها تضم في قوامها مليشيات تحتفظ لنفسها بكيان مستقل، وتعتمد في رواتب منتسبها وتسليحهم ومقراتهم وألياتهم وهيأتهم على ميزانية الدولة؛ وهو الآخر يتطلب التوجه بدمجه بصيغة تجعل منه جزءاً لا يتجزأ بالفعل من الجيش والقوات المسلحة فعلياً، مع اإدامة تمييزه بكل ما يجعل منه قوة دفاع عن سيادة البلاد واستقلالها الوطني.

كما نفى السيد ما يتردد من استهداف للإطوار

كتب الأستاذ فخري كريم رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون تعليقا حول التطورات الجارية في العراق والمنطقة، نشره نصه كاملاً:
السيد عمار الحكيم يلامس بتوضيحات لافتة، القضايا العقدية التي تعتبرها بعض أوساط الإطار التنسيقي "مقدسات". ومثل هذا الموقف، خطوة مهمة في الاتجاه الصحيح المنتظر. وأهم ما يلفت النظر في إضاءات السيد، توفقه لأول مرة حول ما يقال عن المليشيات وتوصيفها كـ "أزعر إيرانية" منفرة شعبياً وسلاحها المنفلت المستنفر، وتأكيد على أنها بحاجة إلى معالجة.
لكن السيد استثنى بأسلوب الاستدراك،

بغداد / المدى

رائحة الكبريت تعود مجدداً.. وهذه المؤسسات في دائرة الاتهام؟

إذ أن أكاسيد الكبريت تعتبر من الغازات السامة التي يمكن أن تؤدي إلى أمراض مزمنة مثل السرطان، خاصة في حال التعرض المستمر لها، فيما لا نجد أي حلول واقعية وأنية تلائم خطورة المشكلة.
هذه الانبعاثات السامة لا تقتصر فقط على إلحاق الأذى بالصحة الفردية، بل تتسبب أيضاً في تدهور البيئة بشكل عام، حيث تتفاعل مع الرطوبة في الجو لتشكل أمطاراً حمضية، تؤثر سلباً على التربة والمياه والنباتات. وكلما طالت مدة هذه الظاهرة، كلما زادت المخاوف من تداعياتها على الحياة اليومية في العاصمة.

بغداد - تبارك عبد المجيد
لا تزال رائحة الكبريت الخائقة تهيمن على سماء بغداد، حيث تغطي السحب السوداء الملوثة الأفق منذ ساعات الفجر الأولى، مستمرة حتى ساعات الصباح المتأخرة، ما يجعل الهواء ثقيلًا وصعب التنفس. تلك الرائحة الحادة، التي تنبعث من العديد من المصادر الصناعية، باتت تشكل تهديداً مباشراً لصحة سكان العاصمة، الذين يعانون من تزايد حالات الاختناق، خاصة بين الأطفال وكبار السن، كما ان استنشاقها يسبب السرطان. التحذيرات التي أطلقتها الجهات البيئية تركز على خطورة استنشاق هذه المواد لفترات طويلة،

الخارجية للعراق مع العالم، وما يستجد فيها من تغييرات وتطورات".
وكانت الحكومة قد أعلنت الأحد الماضي أن رئيس الوزراء محمد شياع السوداني يعترف بالقيام بزيارة رسمية إلى الجمهورية الإسلامية الإيرانية يوم الأربعاء (اليوم)، الموافق 8 كانون الثاني 2025.

الحكومة في ملف السياسة الخارجية، لكنه لم يتطرق إلى أبرز ملف وهو "حل الحشد الشعبي". وجاء ذلك خلال أول اجتماع للحلف الشعبي بعد تواصل بغداد مع أحمد الشرع (الجولاني)، حاكم سوريا الجديد. وأكد الإطار التنسيقي، في بيان صدر مساء الاثنين، "تعمينه لدور الحكومة العراقية في إدارة الملفات، خصوصاً ما يتعلق بالعلاقات

"الإطار"، الذي يدير الحكومة منذ أكثر من عامين، قدم كل الضمانات، وفقاً لما يقوله مقربون منه، إلى واشنطن.
لكن سياسياً مستقلاً يرى أن الضمانات والتعهدات الأمريكية منحت من قبل "الشخص الخطأ". وقبيل ساعات من زيارة السوداني المقررة اليوم إلى إيران، أعلن "الإطار التنسيقي" تأييده لخواتم

بغداد / تميم الحسن
تشهد بغداد أحداثاً متسارعة قبل ساعات من زيارة يُعتقد أنها "حاسمة" لرئيس الحكومة محمد شياع السوداني إلى طهران.
تأتي الزيارة في وقت كشف فيه "الإطار التنسيقي"، لأول مرة، عن معلومات تتعلق باستهداف أمريكي للفصائل المسلحة.



رئيس حكومة إقليم كردستان يبحث مع أردوغان وفيدان مستجدات الأوضاع

وأكد الجانبان على ضرورة حل القضايا الخلافية بين إقليم كردستان والحكومة الاتحادية استناداً إلى الدستور، والعمل على إزالة العقبات التي تعترض تصدير نفط الإقليم. واتفق الطرفان أيضاً على أهمية استتباب الأمن والسلام في سوريا، وحماية حقوق جميع مكوناتها.
وفي إطار زيارته الرسمية إلى تركيا، اجتمع رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور بارزاني، أمس الثلاثاء، مع وزير خارجية تركيا هاكان فيدان، ضمن زيارته الرسمية إلى الجمهورية التركية. وناقش الاجتماع، وفق

بيان رسمي، سبل تعزيز العلاقات الثنائية بين إقليم كردستان وتركيا، إلى جانب بحث آخر مستجدات الأوضاع العامة في العراق والمنطقة.
وقال مسرور بارزاني في بيان: "بحثنا خلال الاجتماع سبل تعزيز العلاقات بين إقليم كردستان وتركيا، كما ناقشنا آخر مستجدات الأوضاع العامة في العراق والمنطقة".
ووصل رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور بارزاني، صباح أمس الثلاثاء، إلى العاصمة التركية أنقرة في زيارة رسمية تهدف إلى بحث جملة من القضايا المهمة.

بغداد / المدى
اجتمع رئيس حكومة إقليم كردستان، مسرور بارزاني، أمس الثلاثاء، مع رئيس الجمهورية التركية، رجب طيب أردوغان، في القصر الرئاسي بأنقرة ضمن زيارته الرسمية إلى تركيا.
وقالت حكومة الإقليم في بيان، إن الطرفين ناقشا سبل تعزيز العلاقات الثنائية بين إقليم كردستان وتركيا، بالإضافة إلى بحث آخر المستجدات على الساحة العراقية والتطورات في المنطقة، خاصة الوضع في سوريا.

طالب عبد العزيز يكتب: الجرح الطائفي الفاعر إلى اليوم

وتقع مندلي على بعد 93 كم شرقي بعقوبة، ويبلغ عدد سكانها نحو 27 ألف نسمة، فيما تبلغ مساحتها 587 ألف دونم، منها 150 ألف دونم صالحة للزراعة و434 ألف دونم غير صالحة. أما ناحية قزانية، فتقع شرق بعقوبة وتبعد عنها نحو 120 كم، ويبلغ عدد سكانها 18 ألف نسمة، ويقطنها خليط من العرب والكرد والتركمان. وقد شهدت المنطقة هجرة وترحيل مئات العوائل خلال الحرب العراقية الإيرانية.

وقد فشلت خطط إنقاذ الوحدات

تعد مندلي من 50 قرية في ناحية قزانية وقضاء مندلي بمحافظة ديالى، الحدودية مع إيران، من انعدام مياه الشرب منذ عقود طويلة، بسبب العزلة الجغرافية وغياب مشاريع الإرواء، يعتمد السكان بشكل كبير على الآبار غير الصالحة للشرب، مما يزيد من معاناتهم اليومية. رغم الجهود الحكومية والمباحثات مع الجانب الإيراني، لا تزال الحلول بعيدة عن التنفيذ.

محدودة». وأضاف في حديثه لـ(المدى): «الآبار الصالحة للشرب يجب أن يتجاوز عمقها 80 متراً لتجنب الأملاح الكبريتية، بينما لا تصلح السيول الإيرانية المنحدرة نحو سد مندلي للشرب بسبب الترسبات الطينية». وكشف الزهيري عن «اتفاقيات قيد التنفيذ لنصب خزان مياه بسعة 3000 متر مكعب بدلاً من الخزان القديم الذي تبلغ سعته 600 متر مكعب فقط»، معتبراً أن هذا الحل سيخفف من أزمة المياه بنسبة 8%. كما أشار إلى خطط سحب المياه عبر الأنابيب من بحيرة

حميرين شمال شرق ديالى. بدوره، أكد مدير ناحية قزانية الحدودية يحيى قمبر أن «80% من سكان مندلي وقزانية يعتمدون على الآبار بسبب انعدام مصادر المياه الخام، مشيراً إلى أن «السدود التي أقامتها إيران حولت مسار السيول المنحدرة نحو أراضيها، مما أدى إلى شح المياه في المنطقة». ودعا قمبر في حديثه لـ(المدى) إلى «إطلاق حملات لرفع التجاوزات على مشروع المياه الممتد من سدة الصدور شمال شرق ديالى نحو مندلي وقزانية». وأوضح قمبر أن «سد قزانية غاطس

الحدودية بتأمين مياه الشرب بسبب قلة مصادر المياه الخام، حيث يعتمد السكان على مياه الآبار والعيون المنحدرة من الحدود الإيرانية، بالإضافة إلى مشروعي تصفية لا يلبيان احتياجات المنطقة.
وأوضح الناشط المدني في مجال الخدمات عمر عادل أن مصادر مياه مندلي وقزانية تعتمد على وادي كتيكر الحدودي ومياه العيون المنحدرة من إيران، بالإضافة إلى مشروع ري ممتد من سد الصدور شمال شرق بعقوبة. وأشار في حديثه لـ(المدى) إلى أن



سيصبح خط تصدير بديلاً حيوياً للنفط الخام موقع إخباري: أنبوب بصرة حديثة سيعزز صادرات النفط عبر كركوك

□ ترجمة / حامد أحمد



تناول تقرير موقع، ذي نيو آراب The New Arab، الإخباري موضوع موافقة الحكومة العراقية على تنفيذ مشروع اقتصادي حيوي طال أنبوب بصرة بمد خط أنبوب بصرة حديثة الذي يهدف إلى تنويع مسالك ومناقل تصدير النفط الخام العراقي وسط توترات جيوسياسية، مشيراً إلى أنه سيكون ممراً حيوياً حال تعرقل التصدير عبر مضيق هرمز وأنه قد يوفر فائدة استراتيجية حال ربطه بحقول نفط كركوك.



ويذكر التقرير بان خط الأنابيب المقترح، الذي تقدر تكلفته بحدود 4,5 مليار دولار، سيمتد طوال مسافة 2000 كم مع طاقة ضخ إلى ميناء العقبة بمعدل 2,25 مليون برميل في اليوم. والمشروع هو جزء من اتفاقية إطار العمل العراقية - الصينية الذي من المتوقع ان يعزز الطاقة التصديرية للنفط العراقي في وقت يوفر من جانب آخر خط تصدير بديلاً حال حدوث توترات في منطقة الخليج. ما يزال العراق يعتمد اعتماداً كلياً على صادرات النفط لدعم اقتصاده، حيث ان 90% من صادرات النفط الخام تمر عبر

إطار العمل العراقية الصينية وستتولى الجهات المرتبطة بشركة نفط البصرة الحكومية وشركة المشاريع النفطية الحكومية مهام التنفيذ الإنشائي لهذا المشروع.

جزء حيوي من المشروع سيستعمل على مد خط أنبوب بطول 285 كم ويقطر 56 انجا قادراً على النقل بطاقة استيعابية لنقل 2,25 مليون برميل في اليوم، حيث ستستخدم فيه مواد أولية عالية الجودة ومن المتوقع ان ينتهي العمل بالمشروع ضمن 720 يوماً الامر الذي يتوقف على موافقة وزارة النفط.

وتم تخفيض كلف المشروع التخمينية إلى 1,24 مليار دولار، اي بخصم نسبة 50,5% عن التقديرات الأولية، مما يضمن ذلك جدوى المشروع على نحو أكبر.

ويشير التقرير الى ان المشروع واجه من جانب آخر انقادات وتهديداً خصوصاً من فصائل مسلحة مدعومة من إيران. وحذرت تلك المجموعات العام الماضي من استهداف الخط بدعواها انه قد يخدم مصالح إسرائيل. وكان المشروع قد تم احياءه مرة أخرى في العام 2013 من قبل رئيس الوزراء الأسبق نوري المالكي ولكنه توقف وتعرقل عقب هجمات تنظيم داعش عام 2014. الحكومات اللاحقة، بضغط سياسي ومخاوف أمنية.

مشروع خط أنبوب بصرة - حديثة ينظر إليه كخطوة حيوية نحو تأمين ديمومة واستمرارية صادرات النفط العراقية. وحال اكتمال المشروع فإنه سيضمن حماية مصالح العراق الاقتصادية في وقت يبرز دور العراق الحيوي في سوق الطاقة العالمية. مع ذلك فإن نجاح المشروع سيعتمد على تخطي العقبات والتحديات السياسية والأمنية واللوجستية التي عرقلت تطوير البنى التحتية للعراق على مدى عقود.

• عن ذي نيو آراب

فان ربط خط أنبوب بصرة - حديثة بحقول نفط كركوك من شأنه ان يوفر منافذ استراتيجية إضافية. هذا الامر قد يمنح العراق منفذ تصدير شمالياً آخر يتجاوز الإيقاف المستمر لشحنات النفط من الإقليم عبر أنبوب جيهان إلى تركيا والذي ما يزال مغلوقاً لحين تسوية الخلافات المتعلقة به والبت بقرار محكمة باريس في آذار 2023 حيث يطالب تركيا بدفع غرامات مالية للعراق. ويشير التقرير الى ان الفكرة الأولية

هو أرخص من نقله عبر ميناء العقبة. مع ذلك وفي حال حدوث أزمة، فإن خط الأنابيب هذا سيكون بمثابة خط بديل حيوياً. ناهياً في الوقت نفسه الإلحاحات من جهات أخرى بان نفط العراق قد يتم تصديره عبر هذا الأنبوب إلى إسرائيل. وأضاف بقوله "إسرائيل تحصل على النفط من بلدان أخرى مثل قبرص والنرويج وكندا وليست هي بحاجة لنفط العراق". ويقول قادر انه بالإضافة إلى ذلك،

الإقليم لم تحل بعد وذلك منذ أكثر من عام تسببت بحسائر عوائد مالية لبغداد وأربيل فضلاً عن الشركات العالمية بمليارات الدولارات. وبينما كان الهدف الرئيسي من المشروع هو تعزيز ديمومة صادرات نفط العراق، فقد أشار محللون من جانب آخر إلى التصدير عراق - تركيا جيهان من منطقة كردستان ما تزال متوقفة لأسباب متعلقة بخلافات مالية تعويضية وإعادة تنظيم عقود مع شركات نفط عالمية عاملة في

مضيق هرمز. وان أي عرقلة في هذا الامر المائي الحيوي قد تكون لها عواقب اقتصادية كارثية، مما يجعل ذلك إيجاد منافذ تصدير بديلة أمراً حيوياً على نحو كبير. في هذه الأثناء فان الجهود المبذولة لاستئناف صادرات النفط عبر أنبوب التصدير عراق - تركيا جيهان من منطقة كردستان ما تزال متوقفة لأسباب متعلقة بخلافات مالية تعويضية وإعادة تنظيم عقود مع شركات نفط عالمية عاملة في

مضيق هرمز. وان أي عرقلة في هذا الامر المائي الحيوي قد تكون لها عواقب اقتصادية كارثية، مما يجعل ذلك إيجاد منافذ تصدير بديلة أمراً حيوياً على نحو كبير. في هذه الأثناء فان الجهود المبذولة لاستئناف صادرات النفط عبر أنبوب التصدير عراق - تركيا جيهان من منطقة كردستان ما تزال متوقفة لأسباب متعلقة بخلافات مالية تعويضية وإعادة تنظيم عقود مع شركات نفط عالمية عاملة في

المادة 12 من الموازنة تعرقل وصول القانون للبرلمان

□ متابعة / المدى

في ظل تأخر إرسال جداول الموازنة العامة للعام 2025، أثارَت المادة 12 من قانون الموازنة خلافات بين الحكومة الاتحادية وحكومة إقليم كردستان، مما قد يعرقل إقرارها في الوقت المحدد. وفي الوقت الذي يجهل فيه أعضاء البرلمان تفاصيل النفقات التشغيلية والاستثمارية وحجم العجز، يتوقع أن تستمر المناقشات حول تكلفة استخراج النفط في الإقليم، والتي تعد أحد أبرز نقاط الخلاف.

وتوقع عضو اللجنة المالية النيابية جمال كوجر، أمس الثلاثاء، أن يتم إرسال جداول الموازنة المالية للعام 2025 إلى مجلس النواب في شهر شباط المقبل، لكنه أشار إلى أن الخلافات حول المادة 12 من قانون الموازنة قد تؤخر إقرارها.

وقال كوجر في تصريح صحفي لـ(المدى): «القانون العراقي يلزم مجلس الوزراء بإرسال الموازنة العامة للدولة إلى مجلس النواب في الشهر التاسع أو العاشر من كل عام، لكن هذا لم يحدث طيلة السنوات الماضية». وأضاف: «من المتوقع إرسال جداول الموازنة للعام 2025 في بداية شهر شباط، لكن الخلافات بشأن المادة 12 قد تؤخر العملية».

وأوضح كوجر أن «مجلس النواب وأعضاء اللجنة المالية النيابية ليس لديهم أي اطلاع على تفاصيل جداول الموازنة للعام 2025»، مشيراً إلى أنهم «لا يعرفون حجم الموازنة من ناحية النفقات التشغيلية والاستثمارية، ولا نسبة العجز حتى الآن». وتضمنت المادة 12 من مشروع قانون الموازنة المالية تعويض حكومة إقليم كردستان عن تكاليف إنتاج ونقل النفط المستخرج في الإقليم. وقد أثارَت هذه المادة خلافات بين الحكومة الاتحادية وحكومة الإقليم، خاصة فيما يتعلق بتحديد تكلفة استخراج النفط.

وفي هذا الصدد، أكد النائب عن كتلة الحزب الديمقراطي الكردستاني جياي تيمور، في تصريح سابق، أن «الحكومة العراقية حسبت سابقاً تكلفة استخراج النفط بـ 6 دولارات للبرميل، وهو رقم قليل جداً مقارنة بالتكاليف الفعلية». وأضاف: «الشركات الأجنبية العاملة في الإقليم تصل تكلفة استخراج النفط لديها إلى 26 دولاراً للبرميل الواحد».

يذكر أن مجلس النواب العراقي كان قد صوت في شهر حزيران من العام 2023 على مشروع قانون الموازنة العامة للسنوات المالية (2023، 2024، 2025). ومع ذلك، لا تزال الخلافات حول المادة 12 تشكل عقبة أمام إقرار الموازنة للعام 2025، مما يزيد من حالة الغموض حول تفاصيل النفقات وحجم العجز المتوقع.

"انقلاب حراري" رائحة الكبريت تعود مجدداً. وهذه المؤسسات في دائرة الاتهام؟

□ بغداد - تبارك عبد المجيد

لا تزال رائحة الكبريت الخانقة تهيمن على سماء بغداد، حيث تغطي السحب السوداء الملوثة الأفق منذ ساعات الفجر الأولى، مستمرة حتى ساعات الصباح المتأخرة، مما يجعل الهواء ثقيلًا وصعب التنفس. تلك الرائحة الصادرة، التي تنبعث من العديد من المصادر الصناعية، باتت تشكل تهديداً مباشراً لصحة سكان العاصمة، الذين يعانون من تزايد حالات الاختناق، خاصة بين الأطفال وكبار السن، كما ان استنشاقها يسبب السرطان.

التحذيرات التي أطلقتها الجهات البيئية ركزت على خطورة استنشاق هذه المواد لفترات طويلة، إذ أن أكاسيد الكبريت تعتبر من الغازات السامة التي يمكن أن تؤدي إلى أمراض مزمنة مثل السرطان، خاصة في حال التعرض المستمر لها، فيما لا نجد أية حلول واقعية وأنية تلائم خطورة المشكلة.

هذه الانبعاثات السامة لا تقتصر فقط على الحاق الأذى بالصحة الفردية، بل تتسبب أيضاً في تدهور البيئة بشكل عام، حيث تتفاعل مع الرطوبة في الجو لتشكل أمطاراً حمضية، تؤثر سلباً على التربة والمياه والنباتات. وكلما طالت مدة هذه الظاهرة، كلما زادت المخاوف من تداعياتها على الحياة اليومية في العاصمة.

يرجع الخبير البيئي أحمد صالح نعمة انتشار الروائح الكريهة خلال فصل الشتاء إلى ظاهرة «الانقلاب الحراري» والتي تحدث بعد انتهاء الخريف ومع بداية الشتاء. وأوضح أن هذه الفترة تتميز بسكون الهواء، وهو ما يؤدي إلى احتباس الروائح والأبخرة في المناطق القريبة من سطح الأرض بسبب غياب تيارات الحمل التي ترفعها إلى الغلاف الجوي. وبالحدديث أكثر عن الانقلاب الحراري أوضح نعمة لـ(المدى)، أنه «يحدث عندما تكون الطبقات العلوية من الغلاف الجوي أكثر دفئاً مقارنة بالهواء القريب من

سطح الأرض، مما يمنع تصاعد الروائح والأبخرة الناتجة عن الأنشطة الصناعية والحكومية». وأضاف أن أغلب الانبعاثات تأتي من محطات توليد الطاقة الكهربائية والمناطق الصناعية، بالإضافة إلى بعض الأنشطة الأهلية مثل معامل الطوبوق، حيث يستخدم العراق نوعية وقود تحتوي على نسب عالية من الكبريت، ما يؤدي إلى تفاقم المشكلة.

وأكد نعمة، أن «هذه الظاهرة تصبح أكثر وضوحاً خلال الأجواء الباردة والسكون الشتوي، حيث تبقى الروائح عالقة في المناطق السكنية لعدم وجود حركة هواء كافية لتبديدها». ودعا الجهات المعنية إلى اتخاذ تدابير للحد من استخدام الوقود ذي الجودة المنخفضة وتحسين المعايير البيئية للحد من هذه الانبعاثات.

من وزارة البيئة، نكر المتحدث باسمها، لؤي المختار أن «تلوث الهواء في مدينة بغداد ما زال يمثل تحدياً كبيراً، وذلك بسبب عدم استدامة الإجراءات اللازمة من

قبل المؤسسات الحكومية المختلفة، مثل أمانة بغداد ووزارة الكهرباء، بالإضافة إلى الجهات التنفيذية كوزارة الداخلية وقيادة عمليات بغداد»، وقال المختار: «لا تزال المخالفات مستمرة، خصوصاً في ساعات الليل، حيث رصدت فرق الرقابية صباح اليوم عمليات حرق غير شرعية للنفايات في عدة مواقع، من بينها معسكر الرشيد. كما أن هناك انبعاثات من أنشطة تعمل بدون موافقات بيئية».

وأشار المختار في حديث خص به (المدى)، إلى أن «الوزارة تمارس ضغطاً كبيراً على الأنشطة الصناعية من القطاعين الحكومي والخاص، لافتاً إلى أن نوعية الهواء كانت رديئة صباحاً لكنها تحسنت بحلول الظهيرة لتصل إلى مستويات مقبولة».

وفيما يتعلق بتلوث المياه، أوضح المختار أن «الوزارة تعمل حالياً على تحديث برنامج الرقابة على المصادر المائية عبر تجهيز فرقها بأجهزة محمولة حديثة للفحص السريع، بما في ذلك قياس

نسب المعادن الثقيلة. وأضاف: «نحن بحاجة إلى جهود مشتركة من جميع الجهات، وخاصة دوائر الجبلي في بغداد أكسيد الكبريت، تعتبر سامة ومسرطنة، حيث تؤثر بشكل كبير على صحة الإنسان عند استنشاقها. وأضاف أن تفاعل هذه الغازات مع الرطوبة يؤدي إلى تكوين الأمطار الحمضية، التي تلحق أضراراً فادحة بالبيئة وتزيد من تدهور جودة الهواء. بين خليل، أن «هذه الانبعاثات تنبعث في الأساس من مصادر معروفة مثل محطات توليد الطاقة، ومعامل الطابوق، والمصافي النفطية، بالإضافة إلى عمليات حرق الوقود الأحفوري». وواجهت هذا الخطر البيئي المتزايد، دعا خليل إلى تحسين التكنولوجيات المستخدمة في هذه القطاعات لتقليل الانبعاثات من المصدر، مع التركيز على استخدام الوقود النظيف. ولحماية المواطنين من الآثار السلبية لهذه الغازات، شدد خليل على أهمية اتباع إجراءات الوقاية الشخصية، مثل ارتداء الكمامات، خاصة عند التواجد بالقرب من مصادر التلوث. كما نصح بضرورة الابتعاد عن هذه المناطق الملوثة، مؤكداً أن أكاسيد الكبريت تشكل تهديداً صحياً وبيئياً سواء في حالتها الغازية أو عند تحولها إلى أمطار حمضية.

ودعا خليل إلى تكثيف الجهود المبذولة لمعالجة هذه المشكلة البيئية، من خلال تحسين أنظمة التصنيع، وتشجيع استخدام مصادر الطاقة النظيفة، إلى جانب نشر التوعية بين المواطنين حول مخاطر هذه الغازات وسبل الوقاية منها. وأكد أن الحلول الفعالة تتطلب تعاوناً جاداً بين مختلف الجهات للحد من هذه الانبعاثات والحفاظ على بيئة صحية وأمنة للجميع. وأغلقت وزارة الداخلية في تشرين الأول العام الماضي، 69 مشروعاً مخالفاً، وأجرت كشوفات موقعية لـ 97 مشروعاً، بالتعاون مع وزارة البيئة، بما في ذلك معامل الطابوق ومعامل صناعية متعددة النشاطات.

سركتير التحرير الفتي ماجد الماجدي

مدير التحرير ياسر السالم

رئيس التحرير التنفيذي علي حسين

المدير العام غادة العاملي

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير فخرى كريم

بغداد، شارع أبو نواس محلة 102 - زقاق 13 - بناء 161 هاتف: 9649999999-9649999999

بيروت، الحمراء، شارع ليون بناية منصور، الطابق الاول هاتف: 96117061017

كردستان، أربيل، شارع براتي دمشق، شارع كرجية حداد هاتف: 964644064440-964644064440

بغداد، شارع أبو نواس محلة 102 - زقاق 13 - بناء 161 هاتف: 9649999999-9649999999

بغداد، شارع أبو نواس محلة 102 - زقاق 13 - بناء 161 هاتف: 9649999999-9649999999

بغداد، شارع أبو نواس محلة 102 - زقاق 13 - بناء 161 هاتف: 9649999999-9649999999

بغداد، شارع أبو نواس محلة 102 - زقاق 13 - بناء 161 هاتف: 9649999999-9649999999

بغداد، شارع أبو نواس محلة 102 - زقاق 13 - بناء 161 هاتف: 9649999999-9649999999

بغداد، شارع أبو نواس محلة 102 - زقاق 13 - بناء 161 هاتف: 9649999999-9649999999

بغداد، شارع أبو نواس محلة 102 - زقاق 13 - بناء 161 هاتف: 9649999999-9649999999

بغداد، شارع أبو نواس محلة 102 - زقاق 13 - بناء 161 هاتف: 9649999999-9649999999

بغداد، شارع أبو نواس محلة 102 - زقاق 13 - بناء 161 هاتف: 9649999999-9649999999

بغداد، شارع أبو نواس محلة 102 - زقاق 13 - بناء 161 هاتف: 9649999999-9649999999

بغداد، شارع أبو نواس محلة 102 - زقاق 13 - بناء 161 هاتف: 9649999999-9649999999

بغداد، شارع أبو نواس محلة 102 - زقاق 13 - بناء 161 هاتف: 9649999999-9649999999

بغداد، شارع أبو نواس محلة 102 - زقاق 13 - بناء 161 هاتف: 9649999999-9649999999

بغداد، شارع أبو نواس محلة 102 - زقاق 13 - بناء 161 هاتف: 9649999999-9649999999

بغداد، شارع أبو نواس محلة 102 - زقاق 13 - بناء 161 هاتف: 9649999999-9649999999

بغداد، شارع أبو نواس محلة 102 - زقاق 13 - بناء 161 هاتف: 9649999999-9649999999

هل تكرر طهران "سيناريو" الهروب من سوريا مع الفصائل العراقية؟

"الإطار" يتجاهل "حل الحشد" ويطمئن إلى "وعود بايدن" في آخر أيامه

□ بغداد / تميم الحسن

□

تشهد بغداد أحداثاً متسارعة قبل ساعات من زيارة يُعتقد أنها "حاسمة" لرئيس الحكومة محمد شياع السوداني إلى طهران. تأتي الزيارة في وقت كشف فيه "الإطار التنسيقي"، لأول مرة، عن معلومات تتعلق باستهداف أمريكي للفصائل المسلحة. "الإطار"، الذي يدير الحكومة منذ أكثر من عامين، قدم كل الضمانات، وفقاً لما يقوله مقربون منه، إلى واشنطن.

□

لكن سياسياً مستقلاً يرى أن الضمانات والتعهدات الأمريكية مُنحت من قبل الشخص الخطأ. وقبيل ساعات من زيارة السوداني المقررة اليوم إلى إيران، أعلن الإطار التنسيقي تأييده لخطوات الحكومة في ملف السياسة الخارجية، لكنه لم يتطرق إلى أبرز ملف وهو "حل الحشد الشعبي". وجاء ذلك خلال أول اجتماع للتحالف الشيعي بعد تواصل بغداد مع أحمد الشرع (الجولاني)، حاكم سوريا الجديد.

وأكد الإطار التنسيقي، في بيان صدر مساء الاثنين، دعمه لدور الحكومة العراقية في إدارة الملفات، خصوصاً ما يتعلق بالعلاقات الخارجية للعراق مع العالم، وما يستجد فيها من تغييرات وتطورات. وكانت الحكومة قد أعلنت الأحد الماضي أن رئيس الوزراء محمد شياع السوداني يعزّم القيام بزيارة رسمية إلى الجمهورية الإسلامية الإيرانية يوم الأربعاء (اليوم)، الموافق 8 كانون الثاني 2025.



التنسيقي"، فإن الزيارة ستناقش قضية "الفصائل" والغاز الإيراني. وزادت المعلومات خلال الساعات التي تسبق الزيارة عن "عدم اعتراف" إيران على تفكيك الفصائل. وقال مقربون من "الإطار" إن التحالف الشيعي قد يقبل بـ "إعادة النظر" في هيكله الحشد، وهو قرار ترفضه الفصائل. وحتى الآن، لم تصرح أية جهة شيعية بإمكانية مناقشة "دمج أو حل" الفصائل.

التي تم التوصل إليها خلال زيارة الرئيس الإيراني مسعود بزكيايان إلى بغداد. وكانت الزيارة إلى طهران قد تأجلت لنحو أسبوع لأسباب غير معروفة، بينما تسربت أنباء عن وصول إسماعيل قانني، قائد فيلق القدس الإيراني، إلى بغداد وعقد لقاءات مع عدد من قوى "الإطار التنسيقي"، ربما تكون متعلقة بما سيناقشه السوداني في الجمهورية الإسلامية. وبحسب مقربين من "الإطار

لـ "الإطار التنسيقي". وعن الزيارة أكد السفير الإيراني لدى بغداد، محمد كاظم آل صادق، أن زيارة السوداني إلى طهران تستغرق يوماً واحداً، حيث سيجري خلالها بحث القضايا الثنائية والتطورات الإقليمية والدولية، خصوصاً في سوريا. وأوضح السفير، في تصريحات لوسائل إعلام إيرانية أمس، أن الزيارة تهدف أيضاً إلى متابعة تنفيذ الاتفاقيات

المسلح للفصائل العراقية تماماً، إلا أن المطالب الغربية تبدو أكبر من مجرد وقف النشاط. وتسربت معلومات عن انسحاب الفصائل من مواقع حيوية على الحدود في منطقة القائم ومن مدينة جرف الصخر، التي تُعد الأكثر غموضاً في العراق منذ 10 سنوات. كما اختفى أو قتل زعماء تلك الفصائل من الظهور العلني، وأبرزهم قيس الخزعلي (زعيم عصائب أهل الحق)، الذي لم يحضر الاجتماع الأخير

تزامن الزيارة مع معلومات وتحليلات تفيد بأن دونالد ترامب، الرئيس الأمريكي المنتخب، قد يتخذ خطوات تصعيدية ضد بغداد بمجرد تسلمه السلطة في 20 من الشهر الحالي. وتتهم بغداد، وفقاً لتلك المعلومات، بأنها لا تزال تتعاون مع طهران في ملف الفصائل و"الدولار"، ما يعني أنها تساعد إيران في الالتفاف على العقوبات الأمريكية المفروضة على الجمهورية الإسلامية. ومنذ نحو شهرين، توقف النشاط

وعود الأيام الأخيرة

في غضون ذلك، كشف سياسي مستقل عن وجود "وساطات" عراقية مع واشنطن للحصول على تطمينات. وقال السياسي مثال الألوسي لـ (المدى): "هذه الوساطات أعطت تطمينات للإطار التنسيقي، لكنها جاءت من الشخص الخطأ". وأضاف الألوسي، وهو نائب سابق، أن "الوعود الوردية مُنحت من بايدن (الرئيس الأمريكي المنتهية ولايته)، الذي لم يتفق له في الحكم سوى أيام قليلة". وخلال ما يُعرف بفترة "البطة العرجاء" (من صدور نتائج الانتخابات الأمريكية إلى تسلم ترامب السلطة)، لا يسمح للقائون الأمريكي للرئيس المنتهية ولايته باتخاذ قرارات ستراتيجية. ويرى النائب السابق أن "الإطار التنسيقي لن يستطيع أن يتلاعب مع البيت الأبيض" كما كان في السابق، وأن "تغييرات ستحدث قريباً". وأكد الألوسي أن "الإطار التنسيقي يحكم منذ 20 سنة، وليس فقط في الستين الأخيرتين، البلاد بالفشل والفساد. اللعبة انتهت، وهناك عصر جديد في المنطقة لن تكون فيه أذرع إيران".

اقتصاد العراق تحت ضغط الديون.. هل ينجو من "الإعصار المالي"؟

□ بغداد / محمد العبيدي

□

تُعد قضية الديون، سواء الداخلية أو الخارجية، واحدة من أبرز التحديات الاقتصادية التي تواجه العراق في المرحلة الراهنة، بعد أن تراكمت هذه الديون على مدى سنوات بسبب السياسات الاقتصادية غير المستدامة، والاعتماد المفرط على النفط كمصدر رئيسي للإيرادات، إلى جانب الأزمات السياسية والأمنية التي أضعفت قدرة البلاد على تحقيق توازن مالي مستدام.

□

وهذه الديون - وفق خبراء - تمثل عبئاً ثقيلاً على الاقتصاد الوطني، ما يفرض ضرورة ملحة للبحث عن حلول جذرية وشاملة لمعالجتها، سواء من خلال تحسين إدارة الموارد، أو إعادة هيكلة الدين، أو تطوير النمو الاقتصادي بما يخفف من تأثيرها على مسار التنمية والاستقرار المالي في البلاد.

جردة حساب
بدوره، أكد الخبير الاقتصادي أنس دوهان، أن إجمالي ديون العراق الداخلية والخارجية يبلغ حوالي 96 تريليون دينار عراقي، تتوزع بين 77 تريليون دينار ديون داخلية و19.5 تريليون دينار (ما يعادل 15 مليار دولار) ديون خارجية. وأشار دوهان لـ (المدى) إلى أن "هذه الأرقام تعتمد على معطيات البنك المركزي العراقي والمؤسسات المالية الدولية مثل صندوق النقد

الدولي والبنك الدولي". وأضاف أن تفاصيل الديون تشمل قروصاً من مؤسسات دولية مثل البنك الدولي وصندوق النقد الدولي، إلى جانب ديون لصالح دول كالإيران والمانيا وبريطانيا، فضلاً عن بقايا ديون نادي باريس قبل عام 2003.

وتحت أغلب الديون - وفق بيانات رسمية - عن أزميتين رئيسيتين أثرتا بشكل كبير على الاقتصاد؛ الأولى كانت بين عامي 2014 و2017، حيث تزامنت الحرب ضد الإرهاب مع انخفاض حاد في أسعار النفط، ما أدى إلى ضغط مالي كبير على الموازنة، أما الأزمة الثانية، فقد تمثلت في تداعيات وباء كورونا، الذي تسبب في إغلاق الأسواق العالمية وانخفاض أسعار النفط بشكل كبير، ما دفع الحكومة إلى الاقتراض لتغطية العجز المالي.

التدابير الاقتصادية
ويُنظر إلى هذه الديون على أنها عائق كبير أمام تحقيق الاستقرار المالي والاقتصادي في العراق، ما يفرض ضرورة اعتماد ستراتيجمات شاملة لتقليل آثارها. ويعرض الارتفاع في مستويات الدين إلى مخاطر اقتصادية كبيرة، من أبرزها عجز الموازنة وتفاقم العجز التجاري، بالإضافة إلى زيادة الاعتماد على مصادر تمويل خارجية تُضعف السيادة المالية، كما يؤدي ارتفاع الديون إلى ضعف الاستجابة السريعة للآزمات الاقتصادية غير المتوقعة. وفي بلد العراق بحاجة إلى المزيد من الأموال لدعم التنمية المحلية، ومشاريع الإعمار، فإن وجود الديون المتركمة غالباً ما يُؤجل تنفيذ الإصلاحات الاقتصادية الضرورية، حيث توجه الأولويات نحو تخفيف الأعباء المالية بدلاً من معالجة الأسباب الجذرية للمشكلات الاقتصادية، وهو ما يؤدي إلى دورات مستمرة من الاقتراض لتغطية العجز بدلاً من إيجاد حلول دائمة ومستدامة.

ويشدد مختصون على أهمية تنوع الاقتصاد العراقي وتقليل الاعتماد على النفط كمصدر أساسي للإيرادات، باعتبارها خطوة محورية لتخفيف الأعباء المالية، كما يدعون إلى تعزيز قطاعات الزراعة والصناعة والسياحة لجذب استثمارات جديدة وزيادة الإيرادات المحلية. ويطمئن خبراء الاقتصاد إلى أن ارتفاع

قانون الانتخابات.. لا اتفاق سياسياً على تغييره



□ متابعة / المدى

أكد النائب عن تحالف الفتح مختار الموسوي، أمس الثلاثاء عدم وجود أي اتفاق سياسي على شكل قانون انتخابات مجلس النواب. وقال الموسوي في تصريح صحفي إن: "الكتل والأحزاب السياسية للغاية الآن لم تتفق على شكل قانون انتخابات مجلس النواب المقبلة وكل جهة سياسية لديها رؤية تختلف عن الأخرى بشأن شكل القانون". وأضاف، أن "الاتفاق على شكل قانون انتخابات البرلمان يتطلب وقتاً كبيراً من أجل الوصول إلى رؤية موحدة حول شكل القانون الجدي"، مضيفاً، أن "هذا القانون سوف لن يخلو من الخلافات السياسية وتميره لن يكون سهلاً لوجود اختلافات كبيرة في وجهات النظر بشأن الكثير من فقراته". ومع اقتراب كل دورة انتخابية جديدة، تشهد العملية الديمقراطية التي يعيشها العراقيون منذ 2003 كثيراً من الجدل السياسي والشعبي، لتتفجر الأزمات والخلافات السياسية بين القوى المسيطرة على النظام السياسي. ومع طرح إجراء انتخابات جديدة من المرجح أن تكسر نهاية عام 2025 أو بداية العام الذي يليه،



"معركة عنيفة" في محيط سد تشرين . . واشتد تخفّف عقوبات سوريا

متابعة / المدى

تستمر الاشتباكات العنيفة في شمالي سوريا بين الوحدات الكردية، ممثلة في قوات سوريا الديمقراطية، والفصائل الموالية لتركيا. منذ فجر الجمعة، شهدت مناطق عدة في شمالي سوريا تصعيداً في الاشتباكات، خاصة في محيط سد تشرين وجسر قرقوزاق. شهد محيط سد تشرين وجسر قرى قرقوزاق اشتباكات عنيفة بين قوات سوريا الديمقراطية والفصائل الموالية لتركيا، وخاصة بعد دخول المئات من تنظيم حراس الدين الذين يحملون جنسيات غير سورية مثل الألبان والشيخاني. المعركة تركت في عدة محاور، حيث أكدت قوات سوريا الديمقراطية تصديها للهجمات في محور قرية علوش وتل عريش، موضحة أنها دمّرت العديد من الأليات العسكرية وقتلت اثنين من الفصائل الموالية لتركيا، فيما في الأخرى. كما استهدفت الطائرات التركية المسيّرة مواقع تابعة لقوات سوريا الديمقراطية في مناطق مثل سد تشرين وكوباني، مما أسفر عن مقتل بعض أفراد القوات الكردية وتدمير العديد من العربات المدرعة. وفي هذا السياق، أشارت الأنباء إلى أنه "خلال ٢٤ ساعة استهدفت المسيّرات التابعة لقوات سوريا الديمقراطية ٢٧ نقطة وعربة، وتم تدمير نحو ١٠ عربات مصفحة، بالإضافة إلى عربات دوشكا تابعة للفصائل الموالية لتركيا." إضافة إلى ذلك، استهدفت القوات التركية مناطق أخرى في شمالي سوريا مثل مدينة منبج وبلدة الجرمية عبر الطائرات المسيّرة. من جهته، أكد مصدر صحفي، أن "تركيا في أكثر من موقف في الساعات الأخيرة تؤكد على تضيق الخناق على



السورية الانتقالية، بدءاً من إعادة بناء شرعية وطنية، مروراً بمواجهة التدهور الاقتصادي، وصولاً إلى محاولة راب الصدع الطائفي الذي يهدد بتقويض أي استقرار مستقبلي. وفي الوقت نفسه، يبدو أن الإدارة الأميركية تحاول موازنة دعمها الإنساني مع الإبقاء على أنوات الضغط السياسي، عبر إبقاء العقوبات الاقتصادية التي كانت قد فرضتها منذ عقود على النظام السوري. في خطوة تعكس حذرًا دبلوماسياً، تخطط إدارة الرئيس جو بايدن لتخفيف القيود على المساعدات الإنسانية لسوريا، وفقاً لما كشفته صحيفة وول ستريت جورنال. هذه التخفيفات تشمل تسهيل تسليم الإمدادات الإنسانية، لكنها لا تمتد لتشمل القطاعات الرئيسية الأخرى كالبناء والطاقة. وأشار الباحث بمعهد الشرق الأوسط في واشنطن، سمير التقي، إلى أن هذه الخطوة تعكس "الرغبة الأميركية في تخفيف حدة الأزمة الإنسانية دون منح دعم مباشر للحكومة الانتقالية". ونكر أيضاً؛ أنه "كانت العقوبات الأميركية وسيلة فعّالة سياسياً، لكنها أدت إلى تدمير الجيش السوري وترجيع الاقتصاد بشكل يصعب إصلاحه سريعاً". وأشار التقي إلى أن "تخفيف القيود على المساعدات يشير إلى استعداد أميركي لتغيير محدود في سياستها تجاه سوريا، لكنه لا يعني بأي حال من الأحوال تخفيف العقوبات الواسعة التي تفرضها على دمشق".

كما أشار المصدر إلى أن تركيا تتطلع إلى زيادة الضغط العسكري على قوات سوريا الديمقراطية في ظل وجود مؤشرات على سحب الدعم الأميركي لهذه القوات. وتستمر الاشتباكات على الأرض بين هذه الأطراف، مما يهدد المزيد من التصعيد العسكري في المنطقة، في وقت يتواصل فيه الضغط التركي على المجتمع الدولي لدعم موقفها ضد ما تسميه "التنظيمات الإرهابية" في شمالي سوريا. إلى ذلك، لا تزال واشنطن تنتهج سياسة المراقبة عن قرب لتطورات المرحلة الانتقالية في سوريا، في ظل تحديات متعددة تواجهها الحكومة

المشوار الدبلوماسي التركي أيضاً شهد حراكاً نشطاً، حيث أضاف المشهور أوي أن تركيا سعت لتكثيف الدعم الإقليمي لموقفها، من خلال التصريحات الأخيرة لوزير الخارجية الأردني، الذي أكد على أن بلاده "تشارك كافة المخاوف والهواجس الأمنية مع تركيا".

قوات سوريا الديمقراطية، على اعتبار أن هذه القوات تمثل الجماعات الكردية المصنفة من قبل أنقرة كإرهابية". وأشار إلى أن تركيا "لن تسمح بأن ترى سوريا تتعرض لخطر التقسيم"، معتبرة أن قوات سوريا الديمقراطية تسعى إلى إقامة وطن للأكراد في شمالي سوريا.

من دون قوى فلسطينية . . محادثات

إماراتية أمريكية إسرائيلية بشأن مرحلة ما بعد حرب غزة



متابعة / المدى

هوياتها أن المحادثات سرية، وأنه بعد مرور أكثر من عام على اندلاع الحرب، لا تزال إسرائيل تجتم عن تحديد رؤيتها الخاصة لغزة كما أن المجتمع الدولي يجد صعوبة في صياغة خطة قابلة للتطبيق. وأكد الدبلوماسيون والمسؤولون أن الأفكار الناتجة عن المحادثات مع الإمارات تقتصر على التفاصيل ولم يتم تنفيذها في شكل خطة رسمية مكتوبة ولم تقم أي حكومة بتنفيذها. وقالت المصادر إن الإمارات تدعو في المحادثات إلى إصلاح السلطة الفلسطينية؛ إذ نقلت رويترز عن مسؤول إماراتي قوله إن الإمارات "لن تشارك في أي خطة لا تتضمن إصلاحاً جبراً للسلطة الفلسطينية وتمكينها ووضع خارطة طريق موثوقة نحو إقامة دولة فلسطينية". وأضافت "هذه العناصر، التي لا تتوفر حالياً، ضرورية لنجاح أي خطة لمرحلة ما بعد حرب غزة".

متابعة / المدى

نقلت رويترز عن مصادر مطلعة قولها إن الإمارات تناقش مع إسرائيل والولايات المتحدة المشاركة في إدارة مؤقتة لطاع غزة بعد الحرب. تزامن ذلك مع تأكيد قطر على استمرار مفاوضات الهدنة "قنياً". وقالت رويترز إن ١٢ من الدبلوماسيين الأجانب والمسؤولين الغربيين قد أفادوا بأن المناقشات التي تجري خلف الأبواب المغلقة تشمل إمكانية أن تشرف الإمارات والولايات المتحدة إلى جانب دول أخرى بشكل مؤقت على الحكم والأمن وإعادة الإعمار في غزة بعد انسحاب الجيش الإسرائيلي وحتى تتمكن إدارة فلسطينية من تسلم المسؤولية. وقال الدبلوماسيون والمسؤولون إن هذا يمنح الإمارات بعض التأثير على حكومة رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو. وذكرت المصادر، التي طلبت عدم الكشف عن

رئيسة وزراء الدنمارك رداً على ترامب: «غرينلاند ملك لأهلها»

متابعة / المدى

بعد أسابيع من تجديد والده اقتراحاته بأن الولايات المتحدة قد تتمكن بطريقة ما من السيطرة عليه. ومن جانبه، قال ترامب الأب: «سيسافر ابني، دون جونبور، وممثلون مختلفون، إلى هناك لزيارة بعض المناطق والمعالم الأكثر روعة»، بحسب ما كتبه على منصته للتواصل الاجتماعي،

الوزراء ميت فريديكسن للقناة التلفزيونية الثانية: «غرينلاند ملك لأهلها». وأضافت أن الإقليم الواقع في القطب الشمالي ليس للبيع» مع وصول دونالد ترمب جونبور، ابن الرئيس الأمريكي المنتخب، إلى الجزيرة. وتوجّه دونالد ترامب جونيور إلى غرينلاند، حيث يزور الإقليم الدنماركي

أكدت رئيسة وزراء الدنمارك، أمس الثلاثاء، أن مستقبل غرينلاند بقرره سكانها، بعد أن اقترح الرئيس الأمريكي المنتخب دونالد ترامب الاستحواذ على الإقليم الدنماركي المتمتع بالحكم الذاتي. وقالت رئيسة

أفريقيا ترد على ماكرون: لولانا «لكانت فرنسا اليوم ما تزال ألمانية»

متابعة / المدى

الأسابيع الأخيرة إنهاء أي وجود عسكري فرنسي على أراضيها خلال العام الجاري فإن ما أدلى به ماكرون «خاطي بالكامل» إذ «لم يتم إجراء أي نقاش أو مفاوضات حتى الآن، والقرار الذي اتخذته السنغال نابع من إرادتها الوحيدة، كدولة حرة ومستقلة وذات سيادة».

نذرت تشاد والسنغال بشدة بتصريحات أدلى بها الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون وأتهم فيها دول الساحل بأنها «لم تشكر» بلاده على الدعم الذي قدّمته للقارة في مكافحة التمرد الإرهابي. وقال ماكرون أمس الأول إن بلاده كانت «محقّة» في تدخلها عسكرياً في منطقة الساحل ضدّ الإرهاب منذ عام ٢٠١٣، «لكنّ القادة الأفارقة نسوا أن يقولوا شكرًا لفرنسا على هذا الدعم، وأضاف أنه لولا هذا التدخل العسكري الفرنسي، لما كان لأيّ من»

هو لاء القادة الأفارقة أن يحكم اليوم دولة ذات سيادة. وأدلى ماكرون بكلامه هذا خلال الاجتماع السنوي لسفراء فرنسا في العالم. وأضاف الرئيس الفرنسي بنبذة ملؤها السخرية «لايهم، سياستي هذا (الشكر) مع الوقت». وأشارت هذه التصريحات استنكاراً شديداً في كل من نجامينا وديكار. وفي بيان أصدره وزير الخارجية التشادي عبد الرحمن كلام الله أعربت نجامينا عن «قلقها العميق عقب تصريحات (...) ماكرون التي تعكس موقف ازدراء تجاه أفريقيا والأفارقة». وفي بيانه الذي تلاه التلفزيون الرسمي أكد

متابعة / المدى

في الحرب العالمية الثانية في تحرير فرنسا من الاحتلال النازي «لربما كانت فرنسا اليوم لا تزال ألمانية»، وفي كلمته أمام السفراء الفرنسيين في العالم قال ماكرون إن قرار سحب القوات الفرنسية من أفريقيا اتخذته باريس بالتشاور والتنسيق مع هذه الدول. وقال الرئيس الفرنسي «لقد اقترحنا على رؤساء دول أفريقية إعادة تنظيم وجونا، وبما أننا مهذبون للغاية، فقد تركنا لهم أسبقية الإعلان» عن هذه الانسحابات. واضطرت فرنسا رغماً عنها لسحب قواتها من دول أفريقية عديدة في السنوات الأخيرة. وبالنسبة لسونكو الذي أعلنت بلاده في

متابعة / المدى

الوزير التشادي أنّه «ليست لديه أي مشكلة مع فرنسا»، لكن بالمقابل «يجب على القادة الفرنسيين أن يتعلموا احترام الشعب الأفريقي». وفي نهاية نوفمبر (تشرين الثاني)، ألغت تشاد الاتفاقيات العسكرية التي كانت تربطها بالقوة الاستعمارية السابقة. وشدد الوزير التشادي على أنّ «الشعب التشادي يتطلع إلى السيادة الكاملة والاستقلال الحقيقي وبناء دولة قوية ومستقلة». بدوره، ندد بتصريح ماكرون رئيس الوزراء السنغالي عثمان سونكو، مؤكداً في بيان أنه لولا مساهمة الجنود الأفارقة

إيلون ماسك يصدع أوروبا ويرمي "القنابل" في ساحتها!

متابعة / المدى



"إكس": "حزب الإصلاح يحتاج إلي زعيم جديد. فاراج لا يملك المؤهلات اللازم". وجاء كلام ماسك بعد بضع ساعات من وصف فاراج لماسك بأنه صديق جعل الحزب يبدو "رائعاً". وأبدى ماسك في السابق دعمه لفاراج، الذي أيد خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، وظهر في صورة معه الشهر الماضي. وحصل حزب الإصلاح على ٤.١ مليون صوت أو ١٤ بالمئة من إجمالي الأصوات وخمسة مقاعد في البرلمان في الانتخابات العامة في يوليو الماضي. وتكهنات وسائل إعلام في الآونة الأخيرة بأن يقدم ماسك، الحليف الوثيق للرئيس الأميركي المنتخب دونالد ترامب، تبرعاً قديماً كبيراً لحزب الإصلاح لمساعدته في تحدي حزبي العمال والمحافظين المهمين في بريطانيا. وقال متحدث باسم الحكومة الألمانية، أمس الأول، إن تأثير ماسك على الشعب الألماني محدود، مقللاً من شأن نفوذ الملياردير

مرحج. قبل أسابيع فقط من تنصيب دونالد ترامب، كان العديد من القادة الأوروبيين حذرين من انتقاد ماسك علناً، خوفاً من أن يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بالعلاقات مع ترامب. ولكن المنشورات المتكررة التي ينشرها على موقع "إكس"، منصة التواصل الاجتماعي التي يملكها، والتي يبلغ عدد متابعيه ٢١١ مليوناً، تحدد الآن أجندة الأخبار في العديد من تلك البلدان، مما يجعل تجاهلها مستحيلًا. ويخشى زعماء أوروبا أن يستخدم ماسك منصته لحشد الناخبين المحبطين في وقت أدى فيه النمو الاقتصادي الضعيف إلى تآكل الثقة في السياسة السائدة وتأجيج عدم الاستقرار السياسي. إن نهج ماسك الصارم في التعامل مع الشؤون الخارجية يسلط الضوء على التحدي الذي يواجهه حلفاء الولايات المتحدة في التعامل مع رئاسة ترامب المقبلة. وقال ماسك، الأحد الماضي، إنه يتعين على

نايجل فاراج أن يتنحى عن زعامة حزب الإصلاح البريطاني اليميني وذلك في سحب

مفاجئ لدعمه للسياسي البريطاني. وذكر ماسك على منصته للتواصل الاجتماعي

دبلوماسية وأوقعت العديد من الأحزاب السياسية الأوروبية الرئيسية في موقف

الهدف من الآراء التي تطرح في هذه الصفحة، والمقالات التي يعاد نشرها، هو للاطلاع على الرأي الآخر مهما انطوى على اختلاف

قناطر

الجرح الطائفي الفاغر الى اليوم



طالب عبد العزيز

في باحة المرقد بدمشق يقف رجلٌ بذقن طويل اسود، نصفه عسكري ونصف آخر منه بري رجل دين، منتش بانتصاره الأخير، ليتحدث عن التسامح، وعن عدم ممانعته في زيارة أبناء الطوائف الأخرى، ثم ينسب الكرامات لمصاحبة المرقد، وبتهذيب أكثر ينتقل الميكرفون الى المتحدث آخر فلا يختلف في حديثه عن المتحدث الأول، فنسمع منه كلمات لطف وتسامح ووثام وإخاء، وبذات اللهجة والنبرة نسمع من المتحدث الثالث، ذي العمامة البيضاء، الذي اتضح أنه قادم من جنوب لبنان لزيارة المرقد، لكن، وفي استغفالٍ مصرّح به نقول لأنفسنا بأنهم كاذبون، كلهم كاذبون، فالمتحدث الأول المتصّر، والثاني فرح يخفي شماته، الثالث خائف أوقع به أمام الكاميرا.

أمتنا العربية الإسلامية لم تتعلم الدرس، فمذّن حادثة السقيفة الى اليوم وهي تعيد الدرس ذاته لكنها ظلت على ذاك الجهل، ولا أقصد العامة أبداً، فالعامة والخاصة ما زلوا أسارى الاختلاف الى يومنا هذا، وسيظلون حتى يرث الله الأرض ومن عليها، على الرغم من الكوارث والمصائب والمقاتل التي أصابتهم. قبل نحو من نصف قرن، وفي قريتنا الصغيرة، التي ينقسم الناس فيها الى فريقين، طائفتين، إسلاميين، مذهبين... وفي كوخ صغير يجلس اثنان من طائفة واحدة، ليلقبا صفحات تاريخ الاختلاف القبيح والمرفياتي أحدهم – ربما بدت عليه محاولة فهم جديدة– على مناقب الخليفة الأموي عمر بن عبد العزيز(101هـ-101هـ) الذي لم تأت كتب التاريخ على ما يشين سيرته، ويقرأ عليه ما بعضاً من أبيات قصيدة الشريف الرضي(359هـ-406هـ) بقه:

(يا ابن عبد العزیز لو بکت العی ن فتنی من أمیة لیکبتک غیر انی اقول انک قد طبّت وإن لم یطب ولم یرک بکتک أنت زهنتنا عن السبّ والقذّ ف فلو أمکن الجزاء جزیتک ولو انی رأیت قبرک لأستحّ یك من أن أری وما حیبتک فلو انی ملکت دفعا لما نا... من طابق الرذی الذیفتک) ظل الرجل الثاني مستمعاً، صلياً، عنيداً ولم تحركه الأبيات المخلصة والصادقة، التي قالها نقيب الطالبیین. ثم لعنه. أي عقيدة حمقاء موغلة في اللعن كانت تمنعه من قول كلمة الإنصاف هنا؟ من يقف وراء مرض تصلبه هذا؟

هناك من يعول على التجربة السورية في الحكم الجديد، ويقول بأنّ الحكام السوريين عليهم أن يستفيدوا من التجربة العراقية الأخيرة، وأنّ يبدأوا من حيث انتهى اليه العراقيون –هل انتهوا؟– ولا يكرروا الحرب الطائفية التي أكلت من العراقيين ما أكلت، ودمرت من الاقتصاد ما دمرت، وعبثت بالبلاد ما عبثت وتقول: مستحيل. نحن أمة لن نتعلم الدرس، لأننا نعيش في الماضي؛ بدليل أنّ تجربتنا الطائفية في الحكم، وهي الأسوأ في الشرق والعالم خلصت الى أنّ العلاقة مع إيران وبالطريقة التي اعتمدت اثبتت فشلها، لكنّ ألوية الشدّ والفصائل مازالت تعتقد بوجود الإبقاء عليها، وأنّ شعار (أخوان سنة وشيعة وهذا الوطن ما نبنيعه) كذب ونفاق، وأنّ جملة السبستاني (السنة أنفسنا) لم تبلغ السنة البعض، لا بانجرهم، وأنّ الطريق الى القدس لن تمرّ بكربلاء، وأنّ جيش القدس وفيلق المقاومة وحشود الفقراء المغلوبين على أمرهم لم تعد كما كانت قبل ثلاثة أشهر، هناك منقلب وقع في المنطقة لا سبيل لمقارعة، لأنّ أمريكا والاتحاد الأوروبي بقيادة إسرائيل محت غزّة من الخريف، ولم يعد جنوب لبنان مقاوماً، وأنّ الجيش السوري بمعداته أصبح خارج المعركة، وأنّ مصر العربية لا تحارب، وكذلك الأردن والخليج ولبنان والأمة العربية الإسلامية كلها.. هذه هي الحقيقة وهذه هي حالنا، ولإسرائيل القدرة على تحطيم الكثير الاسوار التي في عقولنا، ومحو المدن وتغيير الخرائط... أتعرفون لماذا لأننا لم نتعلم الدرس بعد.

شهدت فترة ما بعد ٢٠٠٣ غزارة مشهود لها بالقصة والرواية العراقية، تميزت بتنوع موضوعاتها وبروز أسماء كثيرة جديدة إلى جانب الأسماء المعروفة. بقدر تعلق الأمر بالحرب العراقية الإيرانية تتناول الروائي العراقي فؤاد الكركلي ذلك الحدث في روايته "المسرات والأوجاع" (١٩٨٨) وفيها يقطع في أنّ العراق هو الذي بدأ الحرب، وأنّ الحرب بدأت في الرابع من أيلول / سبتمبر، وليس الثاني والعشرين منه كما تقول الرواية الرسمية. يحكي الكركلي في هذه الرواية من بين ما يحكي عنه قصة الأرملة الجميلة الشابّة "فتحية" التي ترتبط بعلاقة حب مع "عسان". كان "عسان" التحق ثوا بالجيش برتبة ضابط. يتفان على الزواج ما أنّ يعود بإجازته الدورية بعد مرور شهر. تنتظر "فتحية" فارسها "عسان" بشوق غامر، وأحلام سعيدة ولكنه بالنهاية يأتيها جثة هامدة بسبب استشهاده. كان ذلك تفق مذهولة حائرة مبعثرة البال، وهي تتحسس بطنها لتكتشف أنّها حامل منه... تلك كانت واحدة من الإشكالات الاجتماعية التي تتخاشى البحث العلمي تناولها. يروي الروائي علي بدر في روايته "أساتذة الوهم" (٢٠٠٩) حكاية ثلاث شبان التحقوا بالجيش عام ١٩٨٥ في خضم الحرب العراقية الإيرانية بعد تخرجهم من الجامعة مباشرة. يتحدر هؤلاء الشبان الثلاثة من طبقة وسطى، ويظهرون ولعا في الشعر والفن والموسيقى، والمسرح. يُحكّم على أحدهم "عيسى"، بالإعدام بتهمة الارتباط بجماعة محظورة سياسيا. ولم يكن الأمر كذلك، ولكنه كان يأنف إلى جماعة تسخر من الحرب، وتهتم بالجنود الهارين، وتحاول مساعدتهم. يستشهد الثاني "منير"، في الأيام الأولى لشهر آب / أغسطس ١٩٨٨، أو ما يسمى بالوقت الضائع للحرب. معلوم أنّ الحرب توقفت للثامن من ذلك الشهر عام ١٩٨٨. ويبقى الراوي الذي لا نعرف اسمه على قيد الحياة ربما ليحكي لنا الحكاية. يسخر بدر من هذه التراجيديا حيث قتل الشبان وهما بعد في مطلع عشرينياتهم نتيجة الحرب، ولكن النظام اعتبر الأول

"عيسى"، خائناً فيما اعتبر الثاني "منير"، شهيداً يستحق التكريم. في ثلاثيته السيرية "جبات الرمل.. جبات المطر" (٢٠١٧)، "صوت الطبول من بعيد" (٢٠٢٠)، و"النش في الصندوق الأخير" (٢٠٢١) يعبر الروائي فلاح رحيم عن ادانته للحرب التي يعتبرها بلا مبرر خاصة وأنّ العراق آنذاك كان يشهد نشاطا تجاريا واقتصاديا واعداء. يعزو رحيم ذلك إلى عنجهية القادة والاصرارهم على خوضها. تتناول سارة الصراف في روايتها "سمعت كل شيء" (٢٠٢٣) التي تقوم على مذكرات يومية الحياة الاجتماعية في الداخل البغدادي بصوت فتاة صغيرة بدأت وهي في الثامنة من العمر وبلغت السادسة عشرة نهاية الحرب (١٩٨٠-١٩٨٨). بعيدا عن جبهات القتال تصف الصراف بيوتا تكثف بالنساء والمسنين من الرجال فيما تخلو هذه البيوت من الرجال الشباب ممن يعودون في اجازاتهم الدورية بين فترة وأخرى وهم في حالة من التوتر والعصبية وميل إلى العنف. تأتي إلى الظروف التي راقت فترة ما بعد ٢٠٠٣ حيث تنصرد الروائية انعام كاججي المشهد من خلال روايتها "طشاري" (٢٠١٣)، و"الحفيدة الأمريكية" (٢٠٠٩). تتناول كاججي في الرواية الأولى ما لحق بالمسجدين العراقيين من كارثة حيث يطالبون بالنزوح والهجرة رغم أنّهم من الجماعات الاصلية التي سكنت العراق منذ القدم. تحكي الرواية محنة الجماعة من خلال

طبيعية عراقية اسمها "وردية" كانت من أوائل من تخرجن من كلية الطب العراقية في أربعينيات القرن الماضي، وعملت لخمسة عقود في محافظة القادسية التي تقع في منطقة الفرات الأوسط، ثم انتقلت للعمل في بغداد. خدمت "وردية" العراق وعاشت كل عمرها فيه، وأسست عائلتها حتى بلغت سن التقاعد لتجد نفسها مهددة بالقتل بسبب انتمائها الديني. تضطر الطبيبة إلى الهجرة وهي في تلك السن المتقدمة فيما يتوزع أو لاها بين بلدان العالم. ذهب أحدهم للعمل في دولة الامارات العربية المتحدة، ونهبت إحدى الابنتين إلى الولايات المتحدة الأمريكية فيما وصلت الابنة الثالثة وهي طبيبة إلى كندا لتبدأ حياتها العملية، والعائلية هناك، تحكي كاججي عن محنة الهجرة والفاقة التي يواجهها المهاجر في البلد المضيف مما يدفع بطلة روايتها "الحفيدة الأمريكية" إلى الانخراط في صفوف الاحتلال الأمريكي لبلدها العراق بصفة "مترجمة". لا تتجو الحفيدة من عذاب الضمير خاصة وأنها لتلقي بجذبتها التي رفضت الهجرة من العراق، وما زالت مقيمة فيه. لا تتخل الجدة بسيل من الانتقادات لحفدتها بسبب العمل مع هذه الجماعة – الجيش الأمريكي المحتل. تأخذنا الكاتبة والمترجمة والروائية لطيفة الدليمي في كتابها "كراساتي الباريسية"، إلى تجربة الغربة على الصعيد الشخصي لاسرأة وضعت كل رمسيدها الاجتماعي والاخلاقي في مجتمعها العراقي، امرأة وجدت نفسها مضطرة للبدء من جديد، في

سن متقدمة، في بلاد لم تكن بالنسبة إليها إلا محطة سياحية زارتها مرة أو مرتان في سني حياتها. حصل ذلك هربا من موجات العنف التي شاعت في البلاد، آنذاك. تغامر البلد لأسبوع بقصد أخذ قسط من الراحة، لذلك لم تأخذ معها إلا القليل من مقتنياتها الشخصية، ولكنها تقرر أنّ تمد رحلتها وتبقى بعيدة عنه لأمد لا تحزره بعد أنّ تفاقمت الأوضاع سوء. اهتم الروائيون العراقيون بما لحق باليزيديين وما يمكن أن يطلق عليه السني اليزيدي. فقد كان لظهور الدواعش عام ٢٠١٤ أثر بالغ على هذه الجماعة الدينية باعتبارهم "كفار وملحدين". نشر الكاتب الروائي جاسم المطير روايته "داعستانين: مخلوق السعير والمصير" (٢٠١٨) بصيغة استنطاق لشهزاد بطلة كتاب "ألف ليلة وليلة" عما حدث في الموصل عشية احتلالها من قبل الدواعش. عبر المطير في هذه الرواية عما أصاب المدينة من خراب ولحقها من دمار رغم أنّها كانت عنوانا للتحضر والمدنية والروح المسالمة. تناولت الكاتبة والشاعرة نينا ميخائيل القضية اليزيدية في روايتها "في سوق السبايا"، (٢٠١٧) و"وشم الطائر" (٢٠٢١). تعقبت ميخائيل "في سوق السبايا" من خلال اتصالات هاتفية تجارب نساء يزدييات تعرضن للبسي حيث فصل الرجال عن النساء، أو لا. وقسمت النساء إلى جماعات: المتزوجات وغير المتزوجات أو حسب ما عبرت عنه "العذرات" وغير العذرات. فبينما اعتذرت الفتيات

الصغيرات للخدمة في البيوت فقد أخذ الصبيان الذكور للتدريب على السلاح، وتعلم قواعد الدين الإسلامي. تشتري السببية بالمال ويعطى المشتري ورقة تتيح له الزواج منها، شرعا. في حالة من الحلات تسأل السببية اليزيدية الرجل الذي اشترها من أحدهم: ألا تستحرمون الزواج بالمزوجات! يقول لها: ليس إذا كن يزدييات... وتتاول الروائي وارد بدر السلام محنة اليزيديين في روايته "بنات لاش: اكتشاف عذراء سنجان" (٢٠٢٠) يحكي فيها عن أب "سربست"، يذهب في رحلة بحث عن ابنته المسيحية "نشتمان" ذات الخمسة عشر عاما. يروي الكاتب خلال رحلة البحث هذه عن مشاهد للقتل شهدها بطل الرواية من بينها سلخ جلد إنسان وهو حي بتهمة التجسس على الجماعة، وإيصال المعلومات لقوات البشمركة الكردية. وفي حالة أخرى من بين كثير من الحالات، يشهد بطل الرواية قيام الدواعش بحرق رجل مع زوجته وأطفاله داخل بيته بذات التهمة. يفندي "سربست" في النهاية ابنته "نشتمان" بمبلغ كبير من المال يستلم لقاءه ورقة تمنحه حق الزواج بها!

يمكن الاستنتاج بأنّ الروائي العراقي كان قريبا مما سر في بلاده ومستجيبا لرسالة الدكتور علي السوردي لبخني وسرد ما حصل من كوارث لأبناء جلدته بمختلف انتماءاتهم وتصنيفاتهم الأمر الذي بدأ، ولم ينته بعد. وساهم الروائي برصد الواقع على قسوته، وامتنع عن التضليل عليه. وقد كابد في سبيل ذلك الكثير ابتداء من عين الرقيب ومحاولة الغفر عليها، وتفاذي علققتها مروراً بالتحفظات الاجتماعية التي عبر البحث العلمي الاجتماعي عن الاستجابة لها بدليل التقييد من الخوض في مثل هذه الموضوعات أو في الأقل، التغافل عنها. إذا كانت "الدراسة الاستطلاعية" واحدة من الآليات التي يعتمدها البحث العلمي الاجتماعي فإنه يمكن اعتبار السببية والرواية العراقية جزءاً من هذه الآلية. القصة والرواية الجيدة تقدم مادة ممتازة للقراءة المنعفة ولا تخلو من مشاهد ملهمة، وتصور أولى قد يشعل فكرة ما يمكن تعقبها بمزيد من البحث والتقصي.

من المخيم والسعي لحماية المخيم من قبل المجتمع الدولي، أو إعادتهم كل الى بلده ومحامتهم وفق القانون. العراق يعد البلد الوحيد الذي سبقي محصناً من أي تهديد،خصوصاً مع الاجراءات السياسية والأمنية التي تقوم بها الحكومة العراقية والتي تأتي بالاتساق مع حماية أمن الحدود مع سوريا.لذلك فإن أي ظهور مفاجئ لداعش في العراق سيجابه بوقف صارم من قبل العراق، وأن المجتمع سيكون هو المبادر لاقفاعة منها من معال السلفية والاخوان المسلمين. المجتمع الدولي مطالب بصورة استثنائية من الوقوف بوجه هذا التحرك وهذا يأتي من خلال نظائر الجهود مع تركيا باعتبارها حليف مهم، من أجل السيطرة على الموقف ومنع انهيار الأوضاع وخلق برميل بارود يمكن ان يشعله هروب جماعي من مخيم الهول في سوريا.

أن احتمال هروب هؤلاء السجناء امر وارد جدا، وانهم سوف يتحركون في اتجاهين فمنهم من سيبقى بسوريا او ينتشر في جميع انحاء الشرق الاوسط،حيث سيسعى البعض منهم الى الانتقام من الاكرد ومن المرجح أن تتسامح هيئة تحرير الشام مع الآخرين من أجل تهدئة المتشددين تحت مظلتها او حتى لعب دور الشرطي الصالح من خلال تعزيز أجندتها،والباقي سيتوجه الى السعودية والاردن ومصر من أجل احياء بعض الخلايا النائمة خصوصا وان هذه الدول تعد من اهم الحواضن لهذه التنظيمات، وبالتالي العمل على زعزعة استقرار لواءات المتحدة الاميركية والبعض الآخر سيختار الهرب الى تركيا ومن ثم الى اوربا وذلك من أجل ابتزاز الاوربيين وتهديد استقرارهم. مع التصاعد بالتهديدات في المنطقة من الضروري على الغرب البدء بتسليح الكرد في سوريا بالسلاح اللازم لحمايتهم من أي تهديد لهم أو للسجن، وفرض عقوبات اقتصادية على تركيا لتجذب هروب داعش

مراحل عودة داعش المبكرة!



محمد حسن الساعدي

وتسعى ان تتولى هيئة تحرير الشام التابعة لها مهمة حماية السجن، وهذا بحد ذاته يمثل خطراً كبيراً يهدد العراق والمنطقة عموماً، خصوصاً وطان السجن، يجوي على أكثر من ١١ الف من الارهابيين الدواعش.

لم ينجح التحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة الاميركية في القضاء على عصابات داعش وإنهاء وجودها في العراق، بل احتوا فقط أد لايزال هناك أكثر من ٤٠ الف مقاتل من قدامى مقاتلي التنظيم وأسرههم تشويهم الغموض في مخيم الهول فلم يحصل أطفال داعش في المخيم على جنسية لحد الان وسط عدم اهتمام من قبل المجتمع الدولي،فقد اعاققت منظمات حقوق الانسان إنهاء المخيم من قبل الحكومة العراقية بسبب تخوفها من تنفيذ احكام والذين شاركوا بعمليات ابادة جماعية لاليزيديين والمسيح والسبيعة. أن مستقبل مخيم الهول في حالة من عدم الوضوح والخطر الذي يدهامه، خصوصاً مع الاوضاع الامنية المتردية أثر سيطرة هيئة تحرير الشام على الحكم في سوريا،والهجوم التركي على مناطق الادارة الكردية التي يتم استهداف الحراس الذين يتولون حماية السجن،حيث تحاول تركيا ان تتحكم بنظام السجن

خط الاعتماد على مؤشرات في الترقيات العلمية في الجامعات العراقية

مؤشر اتشس منخفض كالعلوم الاجتماعية والإنسانيات والفنون واللغات وعلوم الأرض وبعض فروع العلوم الزراعية وعلوم الرياضيات والحاسوب النظرية. 3. زيادة التمويل المخصص للبحث العلمي: يجب على الجامعات والحكومة زيادة الميزانية المخصصة للبحث العلمي، وتوفير منح بحثية للباحثين. 4. تشديد الرقابة على المجالات العلمية: يجب وضع معايير صارمة لاعتماد المجالات العلمية، ومكافحة المجالات المغترسة. 5. نشر ثقافة النزاهة الأكاديمية: يجب على الجامعات تعزيز ثقافة النزاهة الأكاديمية ومكافحة الممارسات غير الأخلاقية في البحث العلمي. باختصار، مؤشر اتشس أداة مفيدة في ظروف معينة، ولكن استخدامه كمعيار للترقية في الجامعات العراقية يعتبر خطأ فاضحاً في ظل الظروف الحالية. يجب معالجة المشاكل الهيكلية في البيئة البحثية وتطوير معايير تقييم شاملة لضمان عدالة وشفافية الترقيات العلمية وتشجيع البحث العلمي الاصيل. × بروفيسور مفرس ومستشار علمي، جامعة بابل

الاعتماد المطلق عليه مضللاً وغير عادل. فهو يكافئ من يمتلك القدرة المالية على شراء الأبحاث والانتقاسات، بدلا من مكافأة الباحثين المخلصين الذين يجرون بحثاً أصيلة في ظل ظروف صعبة. الحلول المقترحة: لتجاوز هذه المشكلة، لا بد من اتخاذ اجراءات شاملة، منها: 1. تطوير معايير تقييم بدلية: يجب تطوير معايير تقييم شاملة تركز على جودة البحث واصلاته وتأثيره الحقيقي، بدلا من التركيز الكمي على عدد المنشورات والانتقاسات. يجب ان تشمل هذه المعايير: - تقييم الاقران (Peer Review) من قبل باحثين متخصصين. - أهمية البحث و اثره في حل مشاكل المجتمع. - المساهمة في تطوير المعرفة في مجال التخصص. - المشاركة في المؤتمرات والندوات العلمية. 2- تتم المقارنة بين باحثين يعملون في نفس المجال أو مجالات متقاربة، وليس بين مجالات لها مؤشر اتشس عالي كالعلوم الطبية والصحية وعلوم الكيمياء والفيزياء والاحياء والهندسة وعلوم الحاسوب التطبيقية، ومجالات لها



محمد الربيعي ×

التركيز على مؤشر اتشس، قد يركز الباحثون على نشر اكبر عدد ممكن من الأبحاث بغض النظر عن جودتها او اهميتها العلمية، هذا يؤدي الى تدهور جودة البحث العلمي بشكل عام. لماذا يعتبر هذا خطأ في السياق العراقي؟ في البيئات البحثية المتطورة، يعتبر مؤشر اتشس مؤشرا من بين مؤشرات اخرى تستخدم لتقييم الباحث. ولكن في السياق العراقي، حيث توجد هذه المشاكل الهيكلية، يصبح

تقييم الباحثين، يجب مراعاة طبيعة المجال البحثي وعدم إجراء مقارنات مجحفة بين مجالات مختلفة. غياب البيئة الداعمة للبحث العلمي الاصيل يمكن جوهر المشكلة في ان استخدام مؤشر اتشس كمعيار للترقية يتطلب وجود بيئة بحثية صحية وسليمة، وهو ما تفتقر اليه الجامعات الخلل: - نقص التمويل المخصص للبحث العلمي: يعتبر التمويل حجر الزاوية في اجراء البحوث العلمية الاصلية. فبدون ميزانية كافية، يصعب على الباحثين اجراء تجارب مختبرية، وشراء مواد، وحضور مؤتمرات، ونشر ابحاثهم في مجلات مرموقة (التي تتطلب رسوم نشر). هذا النقص يدفع البعض الى البحث عن بدائل غير اخلاقية: - انتشار "مصانع الاوراق" وشراء الأبحاث: في ظل غياب التمويل وضغوط النشر للترقية، يلجأ بعض التدريسيين الى شراء ابحاث جاهزة من "مصانع الاوراق" أو دفع مبالغ مالية لادراج اسمائهم كمؤلفين في ابحاث مفترسة. هذه الممارسات تشوه العملية

الجثية وتفرغ مؤشر اتشس من معناه الحقيقي، حيث يصبح مجرد رقم لا يعكس اي جهد او اشياء علمي حقيقي. - شراء الانتقاسات: بالإضافة الى شراء الأبحاث، يلجأ البعض الى شراء الانتقاسات لابائهم المنشورة، ما يضخم مؤشر اتشس بشكل مصطنع. هذه الممارسة تعد نوعا من الاحتيال الاكاديمي وتقلل من مصداقية التقييم العلمي. - التركيز الكمي على حساب الجودة: بسبب

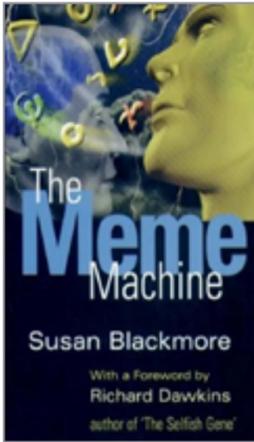
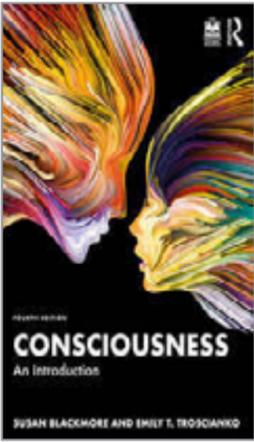
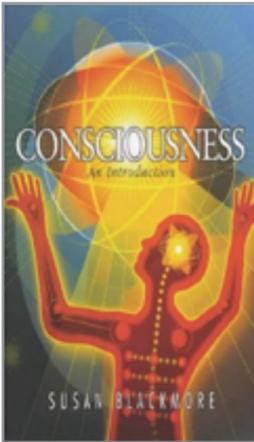
يستخدم مؤشر اتش (H-index) على نطاق واسع كأحد المقاييس لتقييم أداء الباحثين وانتاجيتهم وتأثيرهم في مجالهم، ويعتبر مؤشرا سهلا ومباشرا نسبيا. فهو يعكس العلاقة بين عدد الأبحاث المنشورة وعدد الانتقاسات التي حصلت عليها. ومع ذلك، فإن الاعتماد المطلق عليه كمعيار اساسي للترقيات العلمية في الجامعات العراقية، في ظل الظروف الحالية، يعتبر خطأ منهجيا وله آثار سلبية عديدة. ومن هذه الآثار السلبية أنه لا يجوز مقارنة باحثين في مجالات بحثية مختلفة اعتمادا على مؤشر اتشس وحده، نظرا لاختلاف طبيعة هذه المجالات من حيث معدل النشر وعدد الانتقاسات. فبعض المجالات تشهد نشرا غزيرا و اقتباسات متزايدة، بينما يشهد البعض الآخر نشرا أقل واقتباسات محدودة. كما أن مؤشر اتشس لا يأخذ في الاعتبار جودة الانتقاسات، حيث يحتسب الاقتباس السلبى كأى اقتباس آخر، مما قد يعطي صورة غير دقيقة عن تأثير البحث. بالإضافة الى ذلك، هناك امكانية للتلاعب بالمؤشر من خلال الاقتباس الذاتي او الاقتباس المتبادل بين مجموعة من الباحثين، مما يقلل من مصداقيته كمعيار لتقييم موضوعي. لذا، عند

مدخل لدراسة الوعي

لطيفة الدليمي

(الذكاء الاصطناعي العام، تعلم الآلة، الشبكات العصبية،...)، بعبارة أخرى: صار الوعي موضوعاً تقع في صميم الجهد البحثي الذي تتأسس عليه القيمة الجيوستراتيجية للدولة المعاصرة. أمرٌ آخر تتوجب الإشارة إليه: الوعي بطبيعته جهد بحثي عابر للتخصصات؛ لذا فهو يتناغم مع طبيعة المباحث العلمية المميزة لبعضها.

لكن، بعيداً عن الأسباب البحثية والستراتيجية، لماذا يتوجب على كل منا أن يهتمّ بأمر الوعي على مستوى شخصي بمقدار قد يزيد أو ينقص بين الأفراد؟ أو لا يتوجب علينا الإنخراط في هذا المسعى لأن الوعي بصورة جوهرية هو الشيء الأساسي الذي يعرفه كل منا بشأن العالم، أو هو يوابته إلى العالم، وأعني بهذه اليوابته: التجارب الحسية Experiences Sensory العصرية. ومن الطبيعي أن كل ما يتوق لأن يفهم - بكيفية علمية منسقة ومنضبطة وليس بتفكرات شخصية متناثرة- لماذا يعذ الوعي اليوابته الأساسية لتجاربنا في العالم، يجب كل منا هذا المسعى ولا يرغب في جعله إختصاصاً حصرياً للفلاسفة وعلماء الأعصاب ومطوري الذكاء الاصطناعي بكل متفرعاته. ثانياً: دراسة الوعي في غاية الأهمية أيضاً في جوانب الغاية Purpose والمعنى Meaning في حياتنا البشرية. وليس في قوانين الفيزياء ما يشير إلى المعنى، وليس من معادلة لحساب المعنى في تلك المعادلات. لا أظن -وسيتشارك معي كثيرون كما أحسب- أن الإنكفاء بالطلع في كوننا يمحنتنا معنى لحياتنا هو ما يحقق فعلاً هذا الأمر؛ لأننا نحن من يخلق المعنى على كوننا. يحصل هذا الأمر لأننا نمتلك الوعي الذي يتيح لنا إختبار الأشياء والتعامل معها. لدينا هنالك بعيداً في تخوم الكون البعيدة مجرّات كثيرة العدد وجميلة بما يفوق التصوّر. لماذا هي جميلة؟ لأننا واعون بها. هي صارت جميلة لأننا نمتلك وعياً يخبرنا أنها جميلة. أعيد القول ثانية: الوعي هو ما يخلق معنى وغاية على الحياة.



يُنظَرُ في الأوساط الأكاديمية العالمية إلى سوزان بلاكمور Susan Blackmore على أنها مؤلفة الكتاب المرجعي في دراسة الوعي، وأصدق بهذا كتابها الشائع بين دارسي علم النفس والعلوم العصبية والإدراكية وفلسفة العقل والذكاء الاصطناعي، وأشيرُ بهذا إلى كتابها الموسوم (الوعي: مقدّمة Consciousness: An Introduction) الذي صدرت طبعته الرابعة عن دار نشر راولتيدج Routledge قبل بضعة شهور. سوزان بلاكمور عالمة نفس وكاتبة حرة ومحاضرة جامعية بريطانية، ألّفت العديد من المقالات العلمية وساهمت في تأليف عدد من الكتب. تكتب في مجالات وصحف عديدة، وكثيراً ما تشارك في برامج إذاعية وتلفزيونية في المملكة المتحدة أو خارجها. قدّمت العديد من البرامج التلفزيونية التي نالت شهرة واسعة بما في ذلك برنامج وثائقي حول ذكاء القردة. من بين كتبها الأخرى سيرة ذاتية بعنوان: «بحثاً عن النور» (1996)، وحوارات عن الوعي (2005)، ما يميّز كتاب بلاكمور هو جمعها بين



الخبرة الأكاديمية وتقنيات التعامل مع النطاق العام فهي معروفة باهتمامها بموضوعات التأمل والإمتلاء الروحي والذهني والباراسايكولوجيا، وقد أفردت كتاباً كاملاً للحديث عن تجربة شخصية خاصة بها شهدت فيها ما يدعى تجربة مغادرة الجسد Out of Body

Experience. وقد حكّت عن هذه التجربة في سيرتها الذاتية. الخصيصية الثانية في كتابها هو مشاركة إبتها لها في تأليف الكتاب، وتلك علاقة نادرة للغاية بين المؤلفين. لن نتغافل بالتأكيد عن النكهة الفلسفية الأنيقة التي طبعت لغة الكتاب (مثل تناول الإرادة الحرة وعلاقتها بالوعي)، وهذا أمر متوقّع فيمن يكتب عن موضوعة الوعي. ثمة موضوعان علينا الإنتباه إليهما عند دراسة الوعي: هل سنبلغ يوماً مرحلة الفهم العلمي الكامل للوعي؟ تؤكد بلاكمور: لا أظن ذلك. الفرق بين حيوان حي وأخر ميت ليس محض فرق نوعي يكمن في أن الحيوان الحي (الإنسان على سبيل المثال) يمتلك نوعاً من مصدر للحياة السرية فيه (بكلية أخرى: الوعي). الحيوانات ذاتية التغيير؛ ميكانيزمات فعالة دينامية دائمة التغيير؛ في حين أن إنكساراً أصاب ميكانيزمات الحركة والتغيير في الحيوانات الميتة. تكمن صعوبة وتعقيد دراسة الوعي في حتمية إقتران دراسة الشيء مع موضوع الدراسة؛ بمعنى آخر: استخدام الوعي في دراسة الوعي ذاته!! يحضرنى هنا كمثال عبارة

يتجاهلون الفجوة العميقة بين العالمين المادي والعقلي.

بعد مقدّمة وتمهيد ابتدائي لموضوعه الكتاب (الوعي) إختارت المؤلفة جعل كتابها موزّعا في خمسة أقسام، كل قسم منها يضم ثلاثة فصول: تناول القسم الأول معضلة الوعي تعريفاً ومناظرة مع مفاهيم أخرى، ثمّ تناولت الوهم الكبير The Grand Illusion في القسم الثاني تناولت موضوعة الدماغ باعتباره الحاضنة الطبيعية (مسرح العمليات بلغة المؤلفة) للوعي، وقد أفاضت في شرح العلاقة الوثقى بين دراسة العلوم العصبية وظاهرة الوعي. خصّصت المؤلفة القسم الثالث لتناول موضوعة العقل والفعل، وتناولت في القسم الرابع موضوع التطور ومنعكساته المهمة على ظاهرة الوعي. ثمّ تناولت في القسم الخامس الحدود التخمية Borderlands بين الوعي وظواهر أخرى على شاكلة: أشكال الوعي المعدلة، الواقع والخيال، الأحلام وما بعدها. أما القسم السادس والإخير فتناولت فيه المؤلفة موضوعة (الذات والأخر)؛ فكانت النكهة الفلسفية بيّنة فيه. أنقحت المؤلفة كتابها بسلسلة مصادر مرجعية ضخمة ومتعددة إمتدت على عشرات الصفحات من الكتاب.

كتاب بلاكمور هذا قراءة شيقة رغم رصانتها الأكاديمية ومشقة موضوعها؛ لكن من يرغب في قراءة أقل طلباً للجهد والوقت والتفاصيل الصغيرة فيمكنه الرجوع إلى كتاب المؤلفة ذاتها والصادر عن جامعة أوكسفورد بعنوان (الوعي: مقدّمة قصيرة جداً)، وتوجد له ترجمة عربية متاحة بالمجان على شبكة التواصل العالية (الإترنت). عنوان الكتاب: Consciousness: An Introduction المؤلفة: Susan Blackmore & Emily Troscianko سنة النشر: 2024 دار النشر: Routledge (Taylor & Francis Group) عدد الصفحات: 766

عند زيارة سدني، ويقدر عدد الزوار سنوياً 350 ألف زائر، ومنذ افتتاحها زارها أكثر من ثمانية ملايين. واعتبرت البناية في عام 2007 من قبل منظمة الأينسكو معلم حضاري مهم، كما أصبحت من المعالم الحضارية التي يجب المحافظة عليها، وهو ثاني معمار بعد أوسكار نيماير/Oscar Niemeyer، اعتبرت بنيته معلماً حضارياً من قبل الأينسكو وما زال مصمّمها حياً على قيد الحياة. كما صمّم أوتسن (بنك ميلي) في إيران أثناء حكم شاه إيران. واستمرت العلاقة بين رفعة أوتسن ولكن عندما أعلن عن مسابقة للبرلمان الكويتي، دعي ستة مكاتب ذات شهرة دولية، وبعد الجولة الأولى من تصفية المتسابقين، إختارت اللجنة تصميمي أوتسن ورفعة، وطلباً منهما ما يرتبأنه من تعديل على التصميم، لكي تقوم اللجنة باختيار أحدهما. كان رئيس اللجنة المعماري الإنكليزي جون لزي مارتن/John Leslie Martin، وعندما مالت اللجنة نحو تصميم الإستشاري العراقي، وقف جون لزي مارتن بثبته ضد إعطاء المسابقة لرفعة، قائلاً: (إن حصل مكتب الإستشاري العراقي على هذه المسابقة، وهو مكتب عراقي، فإين سيكون موقع المكاتب الإستشارية الأوروبية والإنكليزية منها؟). وأصر أن تتسهم المسابقة لصالح أوتسن. تألم رفعة من موقف لزي مارتن، ولكن هي ليست المرة الأولى التي يتعرّض فيها مكتب الإستشاري العراقي ورفعة إلى التحيز من قبل المحكمين الأوروبيين والبريطانيين.

وقد أكمل بناء البرلمان الكويتي عام 1982، ويذكر أوتسن أن البرلمان الكويتي يطل على البحر الذي "يعمره الضباب والضياء القوي خلف مدينة غير منتظمة" وأن زيارته إلى إيران عام 1959 وإلى مدينة إصفهان المهتمة بتصميم البرلمان الكويتي. فالسقف يعطي انطباع مادم من القماش المتحرك، واعدته أقرب إلى بناية الكرك في مصر.

في عام 1966 بعد أن ترك العمل في استراليا، توفى في جزيرة مايوركا في اسبانيا، فاندش بالجزيرة، وقرر أن يبني بيتاً يقضي فيه الصيف، وصمم الدار ولكنها أصبحت منزراً من قبل السواح، فاضطر إلى تركه وبناء دار أخرى بعيدة وثانية عن السواح. ولم يعد إلى استراليا منذ عام 1966. وأصبح يقضي معظم وقته مع زوجته كان ليز/Can Liz في مايوركا، وقد توفي في كوبنهاكن، عام 2008 بالسكتة القلبية في نومه عن عمر ناهز التسعين عاماً. ويعد وفاته، قام برلمان جنوب ويلز الجديد في استراليا في تقديم التعازي، وتكريم حياة وأعمال يورغن أوتسن.

وبعد ان حصل على مسابقة أوبرا سدني، بدأ العمل بها في عام 1959، فقد كلف العمل إلى مؤسسة أوف أراب/Ove Arup and Partner، لكي يكونوا مسؤولين عن البناء من الناحية الهندسية Structure، ومكتبه مسؤول عن الناحية المعمارية. وقد حل المهندسين المدنيين في حيرة من كيفية حل مشكلة وجود حلول إلى تثبيت البناء الذي هو على شكل الصدف البحري. وأقام أوتسن في العاصمة سدني حتى عام 1966، لكنه لم يكن مرتاحاً أثناء بناء الأوبرا من قبل بعض المسؤولين، فقد أوقف العمل مرات عديدة، حتى ان بعضهم فكر في إلغاء المشروع، مما اضطره الى الإستقالة عام 1966، وإغلاق مكتبه والعودة إلى الدنمارك. وكلف بيتر هول/Peter Hall في إكمالها، وافتتحت عام 1973، بعد ستة عشر عاماً، وكلفت بمبالغ باهضة، لم تكن الحكومة الإسترالية تتوقع تلك الكلفة. واشتملت على عدة ابنية، الأوبرا وبناية إلى مسرح سدني وأخرى إلى الأوركسترا. كان التصميم متقدم على زمانه كما قال عنه المعمار الكندي الأمريكي فريك كيري/Frank Gehry، عندما حصل أوتسن على جائزة Pritzker. (ان تصميم يورغن أوتسن متقدم على زمانه، ومتقدم على التقنية التي كانت متوفرة آنذاك، ومن خلال الجدل الذي أثير حول التصميم إن كان من الناحية السلبية او الإيجابية، فقد بنيت عمارة غيرت بدورها صورة البلد).

إذ بعد اكتمالها، أصبحت من أشهر وأميز عمارات القرن العشرين، وتم افتتاحها من قبل الملكة إليزابث الثانية، ملكة إنكلترا، وقد وجهت الدعوة إلى أوتسن لكنه رفض حضور الافتتاح. وأصبحت من الأبنية التي تزار



البرلمان الكويتي



المعمار يورغن أوتسن في مكتبه

فريك لويد رايت، والمعمار الفنلندي ألفار التو وقد عمل بعض الوقت معه. وقد زار مكتب فريك لويد رايت في أريزونا في نيلبا هاسي، عندما سافر إلى الولايات المتحدة. كما سافر أوتسن إلى امكان عديدة بعد ان انهى دراسته في عام 1942، من الدول التي زارها ماركس، وانهر في الابنية الطينية المتكونة من عدة طوابق، كما انبهر بالاهرامات في المكسيك عندما زارها وكان مجباً بحضارة المايا القديمة في المكسيك، كما تأثر بالحضارة الإسلامية و حضارتي الصين واليابان. كان لخلفية أوتسن بالنسبة للطبيعة تأثير كبير، كونه من المناطق الشمالية في أوروبا، فقد اثر على تصاميمه الهندسية، من حيث تأكيد على طبيعة المكان والبيئة، ومن حيث التألف وتركيب الشكل والمواد والوظيفة بالنسبة لقيم البيئة الإجتماعية.



أوبرا سدني

وذكر رفعة: (وجدت نفسي أمام تحدي مهني، تحد شاق وشيق وتسبق على حد سواء. فقررت أن أخوض معضلة تعدد الطوابق هنا في هذا المشروع، محاولاً إيجاد الحلول لإشباع المتطلبات الحضارية بموجب الصيغ التي كنت بلورتها).

اقترب التقديم للمسابقة، وكان على رفعة ان يعرض على أوتسن دراسته الأولية، ويبقى معه في الدنمارك بضعة أيام لكي يبحث معه مبادئ تطوير التصميم، ثم يقوم هو باكمال مستلزمات المسابقة. وفكر رفعة في أن يقلب مفهوم الحوش منطلقاً بالعمل ولكن بالمقوب، (أي لم لا أقلب مفعول الحوش الحراري من الداخل إلى الخارج "قلب البطانة" كما يقال). وعندما سافرننا للدنمارك عام 1962، لم يكن مع رفعة: (إلا سكين يبين بصورة تخطيطية، مبادئ فكرتي عن الحوش المقلوب الذي سميته الجدار العاكس... وبهذا السكين شعرت أنني استطع مواجهة أوتسن، ويعتبر من المبدعين القلائل في الدنمارك وفي العالم).

وعندما قابلته رفعة وتبادلا الأفكار والسكجات، وجد رفعة (أن أوتسن قد هباً تصميمياً يعتمد على حل تساوي، بين السنارة المثقبة والتكتيفات المعلقة المتفوجة السطوح، بتأثير من التو). وعندما بين رفعة له رأيه، لم يتفقا، وتم التخلي عن دراسته، وتطوير مراسي المعتمدة على الجدران العاكسة)، وأعجب أوتسن بفكرتها إعجاباً كلياً وخاصة بعد أن بين له رفعة الخلفية التاريخية والبيئية في العراق وضعاً خطة لتطوير المشروع وإكماله وإرساله إلى بغداد في وقت مناسب لغرض تقديمه للمسابقة. وبعد ان عدنا إلى بغداد، استلم رفعة رسالة من أوتسن (يعتذر فيها عن الاشتراك في المشروع، لأنه لم يتمكن من العضوية ومصرداً تأثره بالمعمار الأمريكي



أوبرا سدني

شخصيات أعنت عصرنا

المعمار الدنماركي أوتسن

بليقيس شرارة

التقيت بالمعمار يورغن أوتسن/ Jorn Outzen، عام 1956، عندما أحييت عليه اوبرا سدني بعد المسابقة التي شاركت بها 32 دولة، وأكثر من مائتين معمار. وقد اعجب بالتمصيم المعماري إيرو سارنين/ Ero Saarinen، الذي كان أحد المحكمين ووصفها بأنها تصميم شخص "عبقري"، وأعلن أنه لا يؤيد أي تصميم آخر. كان شايًا في تلك الفترة، لكنه كان مطلعاً على العمارة في معظم أقطار العالم، فقد زار الصين والهند والمكسيك، وغيرها من الدول ذات الحضارات العريقة.

كان أوتسن في طريقه إلى سدني عندما وصل بغداد، وكانت السفارة الدنمارية من أملاك رؤوف الجادرجي عم رفعة، ونشرت مجلة Architecture Dajourd.hui، أنذاك تصميم إحدى عمارات رفعة في نفس العدد التي نشرت تصميم أوتسن لأوبرا عام 1956، فعندما وصل بغداد في طريقه إلى سدني - استراليا، سأل السفير الدنماركي عن رفعة الجادرجي، ودعي رفعة للتعرف عليه، ودعا رفعة إلى دارنا والتقى بالمفانين والمعماريين، وتوطدت علاقة ودية بينهما. في تلك الأثناء أعلنت شركة الكهرباء الوطنية مسابقة معمارية لتشبيد عمارة مقرها. وفكر رفعة في ان من الأفضل ان يتصل مع أحد المعماريين الدوليين اللطبيين لكي يتسبب في نفس الوقت خبرة من نوع آخر. فكتب إلى المعمار يورغن أوتسن عارضاً عليه الاشتراك معه في المسابقة، فوافق أوتسن. وتم الإتفاق بينهما على ان يقوم رفعة بتطوير المفهوم العام للتصميم ويقوم أوتسن لغرض التقديم للدائرة التي أعلنت المسابقة.

سوف نتوقف عن سرد يوميات الكوميديا العراقية الطالعة علينا من كل فضاءية . وكان آخرها ما أخبرنا به عزت الشايندر الذي أعلن أنه يصحن عندما يسمع اسم امريكا ، ونسي أو تناسى ان من سمح للشايندر ومعه جوق من المنتفعين ان يأكلوا الاخضر واليابس في بلاد الرافدين ، هم حكام بلاد العم سام ..

كلما أنظر إلى البعض من السياسيين العراقيين يصول ويجول في احدى الفضائيات ، أتذكر التجارب التي تخوضها الشعوب للتخلص من ثقافة المراوغة والكتب على الناس ، وأنساء. كيف استطاعت بلدان مثل سنغافورة والإمارات والصين وكوريا الجنوبية واليابان أن تحقق كل هذا التطور في سنوات معدودات؟ وسأجد بعض الاجابات في التدوينية التي كتبها قبل ايام الشيخ محمد بن راشد رئيس مجلس الوزراء الاماراتي ، وفيها يخبرنا بما حققته دولة الامارات عام 2024 . حيث استطاعت ان توقع أكثر من 140 اتفاقية دولية خلال العام الماضي في شتى المجالات. ونقرأ في التدوينية ان تجارة الامارات الخارجية تجاوزت 2.8 تريليونات درهم) - ما يقارب الستمئة مليار دولار - فيما الاستثمارات الاجنبية كانت 130 مليار درهم ، وقيمة الصادرات الصناعية 190 مليار درهم . هل هناك المزيد .. نعم ايها المواطن الذي ينتظر بلهفة ان تتحقق عود مسؤوليته ويصبح العراق المتنوع حضارته ومواقفه الاثرية والجغرافية قبلة للسائحين ، فقد اخبرتنا تغريدة الشيخ محمد بن راشد ان العام الماضي مر عبر مطارات الامارات 150 مليون مسافر .. واستقبلت منشآت الامارات السياحية أكثر من 30 مليون سائح .

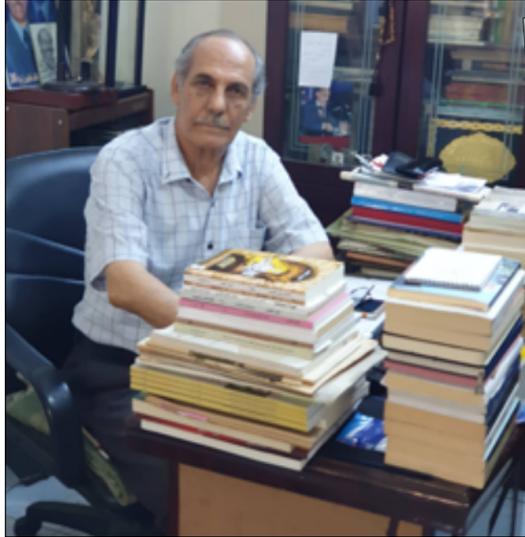
تقرأ تدوينية الشيخ محمد بن راشد وتتحسس لأننا نعيش في ظل مسؤولين لا يريدون لنا ان نخرج إلى المجتمع المعافى، حيث يمكن للإنسان أن ينجم على أصوات المصانع، والمطارات المزدهرة ، والمدن التزدهر بالرفاهية ، لا اطالات السياسيين عبر الفضائيات ، العالم من حولنا يمضي ونحن أسرى شعارات عفا عليها الزمن، أعطينا الثروة والأرض فقررتنا أن نطلق النار على التنمية والتطور والمستقبل، لنعيش في ظل مسؤولين يعيشون ضياع الأمل وإهدار الحاضر، لكي نعيش معهم في الزمن الميت، تحتل الامارات المراتب المتقدمة كل عام ، ونحن لم نقرر بعد: هل السلاح يجب ان يكون في يد الدولة ، ام اننا بحاجة الى اكثر من جهة تدعي انها الدولة؟ .. نقرأ خبراً يقول ان دبي حصلت على المركز الأول إقليمياً بمؤشر قوة العالم، العالني، وينظر خبراً يقول ان العراق في خانة الدول المزدهرة تنموياً .

أعتقد أننا بأمس الحاجة اليوم الى الإمعان في قراءة تدوينية الشيخ محمد بن راشد ، ربما يجد المسؤول العراقي نفسه في حرج عندما يعتقد ان افتتاح مجلس صغير اقصى ما يتنمنا المواطن العراقي .



صدر حديثاً عن دار المدى كتاب "ملاحم زمن" للأستاذ فخري كريم و الكتاب يسلم الضوء على شخصيات عراقية وعربية ارتبط معها الكاتب بعلاقات ثقافية وفكرية واجتماعية، في المقدمة التي كتبها الشاعر والمترجم صلاح نيازى للكتاب قال: "هذا كتاب نسيج وحده أو لعلي أستلف من المؤلف وصفه لزمها حديد بأنها (لا تشبه إلا نفسها). بالمثل ملاحم زمن لا يشبه إلا ملاحم زمن". في الكتاب يقدم المؤلف بانوراما لخمس شخصيات أشبه بالسيرة الثقافية أو الصور القلمية وكما وصفها صلاح نيازى بأنها لوحات تشكيلية ضمنها صالة فنية واحدة.

أدباء العراق ينعون الروائي أحمد خلف



الجميع انها ايلة الى الانتهاء. وصدرت له روايته «موت الأب» الصادرة عن دار الشؤون الثقافية ببغداد العام 2002. وهي تشخص نمونجاً لتلك المسافة التي قطعها القاص العراقي في محاولته تجاوز حدود المحرمات السياسية، فمادة القصة يستمدّها المؤلف من الأحاديث المتداولة بين المثقفين المتذمرين، ورمزها مكشوف ولا يحتاج الى كبير جهد في الربط بينه وبين مجريات أيام العراق الحاسمة.. وكتب الشاعر عارف الساعدي: أنعي لكم القاص الكبير احمد خلف الذي وافاه الأجل مساء هذا اليوم، الرحمة والنور لروحه الطيبة والذكر الخالد له ولما بذله في خدمة الادب العربي.. فيما كتب الشاعر عمر السراي: وداعاً أيها القدير المكلل بالإنسانية والموقف والأدب، وداعاً أحمد خلف الأب الأكبر، والدرسة السردية البانخة، رحيلك خسارة كبيرة للثقافة.

وكتبت الاكاديمية والكاتبة نهى الدرويش: رحل احمد خلف اخي وزميلتي وصديقي ومن علمني الكثير عن تقنيات كتابة القصة، هو الرجل الرقيق النظيف المتحضر جدا... لا أجد دمعني بفقدانه لأنه أكبر من الديموع، كان قد وعدني ان يزورني لكن الموت لم يمهله، اسفي عليك ايها المبدع الكبير.

أحمد خلف. وقد نعاه عدد من الادباء في وسائل التواصل الاجتماعي، فقد كتبت الكاتبة فاطمة المحسن مقالاً لاطولها جاء في بعض متزنة في علاقتها لاعتمادها على الكذب والزيف. كما صدر عن دار عن دار النخبة في نفس العام رواية «البهلوان» ضمن مشروع إعادة نشر الأعمال الكاملة، وتسلط الرواية الضوء على الفساد المالي والإداري و«كل ما أساء للعراق عبر سبعة عشر عاماً»، وتتضمن الرواية شخصيات قاسية وغير متزنة في علاقتها لاعتمادها على الكذب والزيف. كما صدر عن دار النخبة في نفس العام رواية «البهلوان» ضمن مشروع إعادة نشر الأعمال



بعنوان «الحد الفاصل» ومجموعة قصصية أخرى بعنوان «صراخ في علية» عام 1990، ثم المجموعة القصصية «خريف البلدة» عام 1990، ثم نشر رواية موت الأب عام 2000 والتي قضى خمس سنوات في كتابتها، ورواية حامل الهوى ومجموع مطر في آخر الليل، ثم رواية «محنة فينوس». وصدرت له في 2020 عن دار النخبة في بيروت المجموعة القصصية «نزهة» في شوارع مهجورة»، وصدرت عن دار النخبة في نفس العام رواية «البهلوان» ضمن مشروع إعادة نشر الأعمال

في عام 1961 تعرف على الشاعر مظفر النواب، وهو الذي وجه نحو الكتابة والأدب، حيث كان أستاذ اللغة العربية في احدى المدارس المتوسطة. عمل خلف في مجلة الإقلام عام 1980، وأصبح محرراً ثقافياً بدرجة سكرتير تحرير. في عام 2010 أنيطت به رئاسة تحرير مجلة الأديب العراقي الناطقة باسم الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق. وانتخب رئيساً لنادي القصة في الاتحاد العام للأدباء والكتاب، وفي العام نفسه عقد ملتقى القصة القصيرة في العراق برئاسة. حضر خلف وساهم في ملتقى القاهرة الخامسة للإبداع الروائي العربي 2010. نشر قصته القصيرة «خونة» لرجل نصف ميت» سنة 1969، والتي وصفت بـ«نبوءة بولادة كاتب قصصي من طراز خاص على المستوى العربي» وأشاد بها الكتاب أمثال محمد دكروب وسامي خشبة وحسين مروة وغسان كنفاني. أصدر خلف مجموعته القصصية الأولى «شوارع مهجورة» عام 1974، وولتها عدة مجموعات قصصية مثل «منزل العرائس» عام 1987 ورواية «الضراب الجميل» عام 1981 ورواية «الضراب البعيد» عام 1986، وأصدر كتاباً بعنوان «دراسات في القصة». صدرت له بعد ذلك مجموعة قصص

متابعة المدى

نعت الأوساط الثقافية والأدبية الروائي أحمد خالف الذي وافته الحياة أمس في بغداد، بعد صراع مرير مع المرض.. ولد الروائي الراحل أحمد خلف في ناحية الشنافية وهو ينتمي الى الجيل القصصي الستيني الذي عرف بالتمرد الريادي والتأثر بما بعد الحداثة، وتعد قصة «وثيقة الصمت» أول قصة نشرت له في ملحق الجمهورية، عام 1966.

خبراء التغذية يحددون أفضل الوجبات الصحية لعام 2025



باسم وجبة DASH التي تساعد في تقليل احتمالات الإصابة بل وعلاج ارتفاع ضغط الدم، وهي تتضمن الأغذية الغنية بالبوتاسيوم والكالسيوم والمغنيسيوم والألياف والبروتينات، مع تناول المأكولات التي تنخفض فيها معدلات الدهون المشبعة والملح. ويأتي في المرتبة الثالثة الوجبة شبه النباتية التي يطلق عليها اسم Flexitarian Diet والتي تهدف إلى تقليل احتمالات الإصابة بأنواع معينة من السرطان وأمراض القلب. ويتمثل هدف هذا النظام الغذائي في تناول مأكولات نباتية ما بين 5 إلى 7 أيام ثم السماح بتناول اللحوم لمدة يوم أو يومين.

وفي المرتبة الرابعة، جاءت وجبة MIND التي تهدف إلى الحفاظ على الوظائف العقلية والإدراكية مع تقدم العمر. وتتضمن هذه الوجبة مجموعة متنوعة من الفواكه وثمار التوت، ومجموعة من الخضروات لاسيما الورقية مع التركيز على الزيوت الصحية مثل زيت الزيتون، كما يسمح بتناول الأسماك والدواجن، مع الامتناع عن تناول الحلويات والخبز والأغذية المقلية والزبد واللحوم.

والسكريات والأطعمة المعالجة والدهون المشبعة. وبحسب الفريق البحثي، فقد أثبتت الدراسات أن هذه الوجبة تقلل احتمالات الإصابة بأمراض القلب وبعض أنواع السرطان والسكري والخرف. وجاء في المرتبة الثانية في قائمة أفضل الوجبات الغذائية، ما يعرف

بالعادات الغذائية لسكان منطقة حوض المتوسط. وينصح الخبراء في إطار هذه الوجبة باختيار من الخضروات والفاكهة والحبوب الكاملة والبقوليات والمكسرات وزيت الزيتون، وتناول كميات معتدلة من منتجات الألبان والبيض ولحوم الدجاج والمأكولات البحرية، وتقليل اللحوم الحمراء

يقدم مجموعة من كبار خبراء الصحة والتغذية في كل عام، مجموعة من النصائح بشأن أفضل الأطعمة التي يمكن تناولها للحفاظ على الصحة ويشيرها الموقع الإلكتروني الأمريكي US News & World Report. وخلصت المجموعة هذا العام إلى أن أفضل وجبة غذائية لعام 2025، هي الوجبة «المتوسطية» والتي ترتبط

إيناس طالب: أجسد دوراً جديداً لأول مرة رمضان المقبل



قالت الفنانة العراقية إيناس طالب، إنها ستلعب على جمهورها في رمضان المقبل من خلال عمل درامي جديد يحمل اسم «المسيحون» ولفقت إلى أنها تجسد شخصية مغايرة عن أنوارها السابقة، إذ تلعب دور طالبة دكتوراه. وقالت طالب: «سأطرح في جمهوري الكريم خلال شهر رمضان المبارك من خلال مسلسل «المسيحون» من تأليف مهند هادي وإخراج حيدر الشامي، بشخصية مغايرة عن

شجرة تاريخية في بريطانيا تواجه الفأس



من المقرر اقتلاع شجرة بلوط (سندبان) عمرها 120 عاماً، وذلك بعد 4 سنوات من الجدل حولها. وغضب المشاركون في حملة إنقاذها بسبب القرار الذي يؤثر في شجرة بلوط الملك جورج العتيقة الواقعة في شارع ويفينيو بمقاطعة إسكس بشرق إنجلترا قرب العاصمة لندن. جاء ذلك بعد زعم سكان حي كليفتون ترانس القريب بأن جنود الشجرة كانت تضر بمنزلاتهم، وذكر مجلس بلدة ويفينيو أن القصة كانت «مزجة بشكل عميق»، لكنهم اضطروا لجلب الفأس. ولم يؤكد أعضاء المجلس موعد تنفيذ قرار قطع الشجرة خوفاً من أن تعرّض محاولات عرقلة عملية التنفيذ أمن الناس للخطر. على الجانب الآخر، أشار مجلس البلدة إلى 3 تقارير سابقة تخلص إلى أن شجرة البلوط هي المسؤولة عن الضرر. وسيعرض أي تأجيل لعملية اقتلاعها المجلس للمسؤولية المالية على مستوى يتجاوز ما لديه من احتياطي نقدي، وفق تصريح للسلطات. وأضاف المجلس أن عليه الاعتراف بالزينة، مع «الندم العميق» بعد 4 سنوات من المفاوضات مع مسؤول التأمين. وقال: «الامر برمته مزعج جداً للمجلس وأعضائه ولعدد من السكان الذين يتخذون موقفاً حاسماً تجاه مستقبل الشجرة»

نور داوود سلمان . . مدربة الكاراتيه التي تعزز ثقة الفتيات عبر الفنون القتالية

بغداد / إلهام أركان



الرياضة كوسيلة للدفاع عن النفس في مواجهة التحرش والعنف. وتقول: «التقيت بفتيات كثيرات كان السبب الأساسي وراء التحاقهن بالأكاديمية هو الدفاع عن النفس. كل واحدة منهن تسأل: يتحشرون بي في الشارع، ماذا أفعل؟ كيف أتصرف؟» من جانبها، يؤكد أصف محمد، صاحب أكاديمية عائلة أصف للفنون القتالية، أن عدد الفتيات المتحقات بدروس الدفاع عن النفس في تزايد مستمر، رغم وجود بعض الاعتراضات المجتمعية. ويقول محمد: «المجتمع يتقبل في مرآت ولا يتقبل في أخرى، لكننا وفرنا كادراً نساناً لتدريب الفتيات، ونستقبل أكبر عدد ممكن منهن».

ويضيف محمد أن الفنون القتالية أصبحت ضرورة للفتيات في المجتمع الشرقي، حيث تشعر الكثيرات بالضعف وعدم القدرة على الدفاع عن أنفسهن. ويؤكد: «المرأة في مجتمعنا ترى نفسها ضعيفة، وهي في حاجة إلى من يقوّمها. نحن مستمرين في تقديم الدعم لهن، ونأمل أن تزدهر هذه الرياضة في المجتمع».

كبيراً في كل شيء بعد انضمامي إلى الأكاديمية. تمكنت من الرد على المواقف الصعبة باستخدام الفنون الدفاعية التي تعلمتها، وهذا ما جعلني أفخر بنفسي. وتضيف نور أن تعلم الكاراتيه غير حياتها بشكل كبير، حيث كانت تشعر بالخوف والارتباك في المواقف الصعبة،

والأكاديمية، وتساعدن على اكتساب المهارات اللازمة للدفاع عن أنفسهن، بالإضافة إلى تعزيز ثقتهن بأنفسهن. وتؤكد نور أن تعلم الفنون القتالية ليس مجرد وسيلة للدفاع عن النفس، بل أيضاً أداة لتحسين الوضع النفسي والجسدي. وتقول: «لاحظت فرقا

في قلب العاصمة العراقية بغداد، تسعى الشابة نور داوود سلمان (29 عاماً) إلى تمكين الفتيات وتعزيز ثقتهن بأنفسهن من خلال تدريبهن على فنون الدفاع عن النفس. نور، التي تعمل مدربة كاراتيه في أكاديمية عائلة أصف للفنون القتالية، تُعد نمونجاً ملهماً للفتيات اللواتي يرغبن في مواجهة تحديات الحياة بثقة وقوة. بدأت رحلة نور مع الكاراتيه قبل عدة سنوات، حيث واجهت في البداية معارضة شديدة من عائلتها وأقاربها الذين رأوا في هذه الرياضة عفاً غير مناسب للفتيات. ومع ذلك، أصرت نور على موقفيها، واستطاعت بعد عامين من المحاولات إقناع عائلتها بضرورة تعلمها لهذا الفن القتالي. تقول نور: «عملت على التدريب في رياضة الكاراتيه على الرغم من أن المجتمع كان ضد هذا الموضوع. أهلي كانوا ضد ممارسة هذه الرياضة، لكنني تمكنت من إقناعهم بفوائدها». بعد ذلك، بدأت نور التدريب في يومياتها، وتدرّب نور الفتيات في