

follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500) دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

■ بغداد / المدى

الدولة، الحكومة، القبيل، بمناسبة عيد العمال العالمي،
بموجب تعيين مفتاحي صبار عن الأمانة العامة لمجلس الوزراء، تقرر
الوزارات والمؤسسات الحكومية، تزامناً مع عيد العمال العالمي، واستناداً
إلى أحكام المادة (1/أولاً) من قانون العطلات الرسمية رقم (12) لسنة
2024.

21"عاماً من التعبير الحر
والمسؤولية الوطنية"

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

جريدة سياسية يومية

العدد (5897) السنة الثانية والعشرون - الثلاثاء (29) نيسان 2025

جريدة سياسية يومية

■ بغداد / تميم الحسن

في 2018 بدعم من القوى الشيعية، ثم مرة ثانية في 2022 في ولاية لم تكتمل. وكانت المحكمة الاتحادية العليا قد أنهت في 2023 عضوية رئيس مجلس النواب والنائب ليلث الدليمي، على خلفية قضية "نزوير".

ومساء الأحد، أورد المكتب الإعلامي للحلوسلي في بيان أن "القضاء العراقي يبرئ رئيس حزب تقدم، الرئيس محمد الحلوسلي من التهم الموجهة إليه سابقاً".

وأظهرت وثائق قضائية أن المحاكم ردّت الشكاوى المتعلقة بالاعتقال والتوقيف في ملف استقالة النائب لثيث الديلمي، إضافة إلى إغلاق التحقيق في ملف توقيع عقد بين حزب "تقدم" وشركة الضغط الأمريكية BGR. وكان نواب في الإطار التنسيق قد اشتكوا بالقضاء ضد الحلبوسي بدعوى وجود إسرائيليّين في مجلس إدارة تلك الشركة، الأمر الذي تحظره القوانين في العراق.

■ **التفاصيل 3**

كشفت استطلاع أممي أجرته منظمة، باكس، PAX، الهولندية للسلم والحماية الأمنية الإنسانية، شمل سبع مناطق في محافظة ديالى بينها بعقوبة والمقدادية والخالص أن 63.1% منهم ذكروا بان الوضع الأمني قد تحسن في محافظتهم، في وقت أشار 70% منهم بان الخطة آمنة من تهديدات داعش وأن 81% من المشاركين في الاستطلاع ذكروا ان حصر السلاح بيد الحكومة في هذه المحافظة مطلوب للحفاظ على الأمن.

وذكرت منظمة، باكس، في تقريرها ان استطلاعا استمر ثلاثة أسابيع في شباط من العام الماضي شمل مركز الحافظة بعقوبة والمقدادية والخالص

وخانقين وكفري وبلدروز والمنصورية
أجريت فيه لقاءات مع 784 شخصاً من مدنيين
ومسؤولين وعوائل في مناطق ريفية ومدنية
حول امور تتعلق بالجانب الامني الانساني
والبيئي والصحي، وما هي الأشياء التي يرونها
ضرورية وفعالة للحفاظ على الأمن وحماية
الدببة في محافظتهم.

وفي استطلاع للرأي حول طبيعة التغير الذي طرأ على وضع الامن الشخصي والعام في المحافظة منذ العام الماضي ذكر 63.1% من المشاركين بالاستطلاع انهم شعروا بوجود تحسن في الوضع الأمني في حين ذكر نسبة 32.3% منهم انه لم يطرأ هناك تغيير.

■ التفصيل ص 2

■ متابعة / المدى

وفق نصوصه والتعليمات التي أصدرها مجلس القضاء الأعلى بهذا الخصوص رغم اعتراض المحكمة الاتحادية العليا على سلطة قضائية في البلاد في ذاك الوقت. وصوت مجلس النواب العراقي في (21 كانون الثاني الماضي)، على تمرير قوانين جديدة "تشمل تعديل قانون العفو العام، وتعديل قانون الأحوال الشخصية، وقانون إعادة العقارات لأصحابها في كركوك.

خالفت تطبيق أحكام القانون بشكل صحيح، ما استوجب نقض قراراتها وإعادة المحاكمة وفق الأصول القانونية.

يشتر إلى أن العطن تضمن مرافعة تخص أحكام المواد (47) و(48) و(49) من قانون العقوبات، إلى جانب مواد أخرى تتعلق بإطلاق النار والتجهم.

هذا وشرع الحاكم في محافظات العراق منذ شباط الماضي، بتنفيذ تعديل قانون العفو العام على

قضت محكمة التمييز الاتحادية، ببغض كافة القرارات التي أصدرتها محكمة جنابات الرصافة، بحق عدد من المتهمين بجريمة إطلاق عبارات تارامية، وذلك بناءً على طعن قدم أمام المحكمة وعدم شمولهم بقانون العفو العام.

وذكرت وثيقة رسمية، أن المحكمة وجدت أن محاكمة الجنابات

■ متابعة / المدى

يهدف خدمة المواطن وتعزيز النظام العام . وكشف الرئيس اللبناني، عن تشكيل لجان مشتركة لبنانية - سورية لمعالجة الملفات العالقة بين البلدين، بما يشمل ترسيم الحدود البرية والبحرية، وأوضاع النازحين السوريين الموجودين في لبنان لأسباب اقتصادية".

وشدد على أن "الانتخابات البلدية ستجرى في موعد غير أبعد من أيلول، فإلى أن" دور الدولة يقتصر على تأمين سبر العملية الانتخابية أمنياً وإدارياً، فيما يعود للبنانيين وحدهم اختيار من يمثلهم في المجالس البلدية والاختيارية".

أكد الرئيس اللبناني جوزيف عون، أمس الاثنين، أن حصر السلاح بيد الدولة اللبنانية قراراً اتخذ ومن غير المشعور الآن العودة إلى لغة الحرب، على حد وصفه. وقال عون في تصريحات أوردتها وسائل إعلام لبنانية، إن "الدولة باشرت باتخاذ الإصلاحات الضرورية، وسيتم استكمالها"، مشيراً إلى أن هذه الإصلاحات حاجة لبنانية قبل أن تكون مطلباً خارجياً، مؤكداً أن "التركيز على مكافحة الفساد يمثل جزءاً أساسياً من مسار الإصلاح".

د. فالح الحمّراني يکتاب:

دور الثقافة في حياة الفرد والمجتمع: التدايعات والأفاق

6

اماكن تجميع السكراب تحاصر المناطق السكنية.. عدسة: محمود رؤوف

■ محمد العبيدي / المدى

وسط التحولات السياسية والاقتصادية المتسارعة في المنطقة، يعود خط أنابيب "كروك - بانباس" إلى دائرة النقاش، بوصفه خياراً استراتيجياً أفتتح منافذ تصدير جديدة للنفط العراقي.

ويمثل إرسال بغداد وفداً حكومياً إلى دمشق لبحث إعادة تأهيل الخط، توجهاً رسمياً لتذليل التحديات التي فرضها توقف صادرات النفط عبر الموانئ التركية، وبينما تنتظر الحكومة إلى الخط كفرصة لتعزيز موقع المصافي للعراق، يشكك خبراء في مدى جدواه الاقتصادية.

ولا يزال الوضع الأمني في سوريا مشابهاً، فيما تعرضت البنية التحتية لخط أنابيب "كروك - بانباس" لأضرار جسيمة بفعل سنوات الحرب الطويلة، إذ تشير تقديرات إلى أن كلفة إعادة تأهيل الأنبوب قد تتجاوز 8 مليارات دولار، وهو ما يثير شكوكاً جديداً لدى خبراء اقتصاد حول جدوى هذا الاستثمار، في ظل تراجع عائدات العراق النفطية وتأثر اقتصاده بانكماش الطلب العالمي وتباطؤ النمو الدولي.

منفذ تصديري جديد

بدوره، أكد المهندس الاستشاري، مازن السعد، أن "مشروع أنبوب النفط العراقي – السوري يمثل منفذاً اقتصادياً جديداً من شأنه أن يعزز العلاقات الاقتصادية بين دول المنطقة، رغم التحديات السياسية والأمنية التي تحيط به".

وقال السعد في تصريح لـ (المدى)، إن العراق بحاجة إلى منافذ تصديرية جديدة للنفط في ظل اضطراب الأوضاع الإقليمية"، مشيراً إلى أن "وجود أحكام قضائية دولية ضد رئيس وزراء سوريا بتهمة تتعلق بالإرهاب يضيف تعقيدات إضافية أمام تنفيذ المشروع، ويزيد من حساسية الموقف السياسي".

وأضاف أن "تشغيل خط كركوك – بانياس سيوفر رافداً اقتصادياً احتياطياً للعراق، خصوصاً في حالات الطوارئ والاضطرابات الإقليمية"، لافتاً إلى أن "الأنبوب الحالي يعاني من تهاكك كبير نتيجة غياب أعمال الصيانة لسنوات طويلة، مما يجعل إصلاحه يتطلب ما بين سنة إلى سنتين بسبب التشققات والتسربات التي لحقت به".

لا جدوى اقتصادية

وبيّنما تعكف الحكومة العراقية على دراسة مشروع إعادة تشغيل خط بانياس، تبرهن مقارنت داخل الأوساط الاقتصادية مع مشروع خط أنابيب النفط عبر ميناء العقبة الأردني، إذ يرى بعض الخبراء أن خيار

العقبة، رغم تحفّظات سياسية عليه، يوفر ممراً أكثر أماناً واستقراراً، مقارنة بالمرور عبر الأراضي السورية التي لا تزال تشهد تورات مسلحة متفرقة.

بمجرد، رأى الخبير الاقتصادي، نبيل المرسومي، أنه "لا جدوى اقتصادية من إعادة بناء الخط العراقي - السوري والذي يربط بين كركوك وبناباس باعتبار أن معظم انتاج حقول كركوك التي تنتج نحو ٣٠٠ ألف برميل يوميا يجري استهلاكها داخلها".

وأوضح المرسومي في تعليق صحفي، أنه "حتى لو طورت برتشش بترولوم، حقول كركوك فإنها لن تضيف سوى ١١٢ ألف برميل إلى الإنتاج الحالي مما يعني ارتفاع كبير في كلفة النقل ورسوم المرور

وبعيدا عن المعطيات الاقتصادية والفنية، يرى مراقبون أن قرار إعادة تشغيل خط كركوك - بناباس يرتبط بالدرجة الأولى بحسابات سياسية إقليمية، إذ تسعى بغداد إلى تعزيز علاقاتها مع دمشق، وفتح قنوات جديدة بعيدا عن التأثيرات التركية والخليجية، وهو ما يضيف بعداً جيوسياسياً إلى مشروع الأنوب، يتجاوز الحسابات الاقتصادية المباشرة.

هدف استراتيجي

من جهته، أكد رئيس المركز العراقي لدراسات الاستراتيجية، غازي فيصل أن مشروع إحياء خط كركوك - بنائيس يمثل هدفاً استراتيجياً مهماً للعراق، في ظل الحاجة إلى تنوع منافذ تصدير النفط.

وقال فيصل لـ (المدى)، إن "الخط القديم الذي توقف منذ عام 1979 بقرار من الرئيس السوري الأسبق حافظ الأسد لحق خسائر كبيرة باقتصاد العراق سوريا معاً، نتيجة إغلاق الحدود وتعطل نفذات سياسية معادية للنظام العراقي، وتحالف لاحقاً مع إيران ضمن استراتيجيةقليمية معقدة".

بين فيصل أن "مرور النفط العراقي عبر الأراضي السورية إلى البحر المتوسط سيفتح للعراق آفاقاً واسعة للوصول إلى الأسواق الأوروبية بشكل أسرع وأقل تكلفة مقارنة بالطرق التقليدية عبر الخليج وقناة السويس"، مشدداً على أهمية امتلاك العراق بدائل متعددة لضمان أمن صادراته النفطية.

أعلن محافظ بغداد عبد المطلب العلوي،

أعلن محافظ بغداد عبد المطلب العلوي، أمس الاثنين، منع انتقال الحيوانات داخل العاصمة من يؤر الإصابة إلى مناطق أو محافظات أخرى.

وقال العلوي في مؤتمر صحفي إن اجتماعاً عقد مع اللجنة المختصة بالأوبئة في محافظة بغداد لمناقشة ظهور حالات الحمى النزفية والتي بلغت 3 اجتماعات حتى الآن، مبيناً أن الاجتماع بحث إجراءات الوقاية والمعالجة التي يجب اتخاذها من قبل الجهات المعنية.

وأشار إلى "توصيات لتكثيف التوعية بأسباب المرض وطرق الانتقال، من أهمها تعزيز العشوائيات لأن الفايروس ينتقل عبر طريق سوائل في جسم المصاب إلى الإنسان، مع تعقيم فرق ولجان ومعاونة القوى المسماة للأرض".

ولفت إلى أن "التوصية الثالثة تضمنت منع انتقال الحيوانات داخل بغداد من بيوت الإصا إلى المناطق الأخرى أو من وإلى محافظات أخرى ولفترة محددة"، مشيراً إلى أن "محافظة بغداد ستستوى طبعاً بوسترات ومنشورات وتكثف النشاطات في المهنديات للشرح والتوعية خصوص هذا الوباء".

76% منهم قالوا إن مناطقهم آمنة من تهديدات داعش استطلاع: 63% من أهالي ديالى يقولون إن الوضع الأمني قد تحسن

□ ترجمة / حامد أحمد



كشف استطلاع أمني أجرته منظمة، باكس PAX، الهولندية للسلم والحماية الأمنية الإنسانية، شمل سبع مناطق في محافظة ديالى بينها بعقوبة والمقدادية والخالص أن ٧٢,١٪ منهم ذكروا بأن الوضع الأمني قد تحسن في محافظتهم، في وقت أشار ٧٦٪ منهم الى ان المنطقة آمنة من تهديدات داعش وان ٨١٪ من المشاركين في الاستطلاع ذكروا ان حصر السلاح بيد الحكومة في هذه المحافظة مطلوب للحفاظ على الامن.

وذكرت منظمة، باكس، في تقريرها ان استطلاعا استمر لثلاثة أسابيع في شباط من العام الماضي شمل مركز المحافظة بعقوبة والمقدادية والخالص وخانقين وكفري وبلدروز من مدنيين ومسؤولين وعوائل في مناطق ريفية ومدنية حول امور تتعلق بالجانب الأمني الإنساني والبيئي والصحي، وما هي الأشياء التي يرونها ضرورية وفعالة للحفاظ على الامن وحماية البيئة في محافظتهم. وفي استطلاع للرأي حول طبيعة التغير الذي طرأ على وضع الامن الشخصي والعام في المحافظة منذ العام الماضي ذكر ٦٣,١٪ من

المشاركين بالاستطلاع انهم شعروا بوجود تحسن في الوضع الأمني في حين ذكر نسبة ٣٢,٣٪ منهم انه لم يطرأ هناك تغيير. وفي استفسار عن الجهة التي يعتقد الناس انها مناسبة للحفاظ على الامن وتحسينه في مجتمعهم قال ٥٦,٣٪ من المشاركين بالاستطلاع انهم يثقون بجهاز الشرطة المحلية للحفاظ على الامن، في حين ذكرت نسبة ٥٠,١٪ بان لزعماء العشائر دورا أيضا في الحفاظ على الامن.

وحول التغييرات التي يجب احدثائها لتحقيق سلم وأمان دائم في العراق، أشار ٢٤٪ من المشاركين في الاستطلاع الى ضرورة تحسين وتحقيق العدالة ونزع السلاح مع اجراء إصلاحات في القطاع الأمني، وأشار ١١,٤٪ من المشاركين الى ضرورة تحقيق تنمية اقتصادية وتحسين الجانب التعليمي، الامر الذي سيزيد من تعزيز السلم والجانب الأمني. وأظهر الاستطلاع أيضا ان ٧٦٪ من المشاركين

أشاروا الى انهم متفوقون على ان منطقتهم آمنة وخالية من تهديدات داعش، مؤكدين على ضرورة ان يكون هناك حضور أقوى لأجهزة الشرطة المحلية والأجهزة الأمنية وتحسين أوضاعها. أما بخصوص العوامل التي تؤثر على الوضع الأمني وعلى الحياة اليومية للمدنيين والمواطنين في المحافظة، فقد أشار ١٧,٧٪ من المشاركين بالاستطلاع الى ان وجود مزيد

من مظاهر السلاح في الشارع هو ما يزيد من قلقهم، في حين ذكر ١٦,١٪ منهم انهم يشعرون بعرضهم أكثر للعنف او الارباك اثناء خروجهم من المنزل. وبين ٨١٪ من المشاركين بالاستطلاع ان نزع السلاح من المدنيين مطلوب في هذه المحافظة للحفاظ على الامن واستتبابه. وما يتعلق بجانب الحماية الاجتماعية من أفة الخدرات وتعاطيها وانتشارها في المجتمع، اشار ٦٦,٦٪ من الذين استطلعت آراؤهم بان

تعاطي وترويج المخدرات ازداد بين مجتمعاتهم خلال الـ١٢ شهرا الماضية، وبين ٢٣,٣٪ منهم بان أسباب ذلك تعود لضعف السيطرة على الحدود وعدم كفاءة الإجراءات الإدارية والحكومية، في حين بينت نسبة ١٧,٨٪ من المشاركين بان أسباب انتشار تعاطي المخدرات تعود لتدهور الوضع الاقتصادي، وبينت نسبة ٩,١٪ ان أسباب انتشار المخدرات تعود لمنع تعاطي وبيع المواد الكحولية والخمور. وما يتعلق بالجانب البيئي وتأثيرات التغير المناخي على الصحة وتلوث المياه ووفرتها، أشار ٩٥,٨٪ من الذين استطلعت آراؤهم الى ان حماية البيئة والحفاظ عليها أمر مهم بالنسبة لهم مع ضرورة ان تكون هناك قوانين وتشريعات تخص الحفاظ على الجانب البيئي في المنطقة والحماية من الآثار السلبية لها. وبينت نسبة ١٠,٥٪ من المشاركين ان نوعية الهواء تزداد تلوثا، في حين أشار ١٩,٧٪ منهم الى انهم سيواجهون شحة في توفر المياه للاستخدام المحلي والزراعي، وبينت نسبة ٢٦,٨٪ من المشاركين بالاستطلاع بان المدنيين قد يواجهون مزيدا من المشاكل الصحية بسبب التدهور البيئي، وأشارت نسبة ٢١,٧٪ من المشاركين بان شاحنات نقل النفايات لا تعمل في مناطقهم.

وحول العوامل التي تقف وراء التغيرات والاحداث البيئية في المحافظة والبلد بينت نسبة ٢٤٪ من المشاركين بالاستطلاع ان التغير المناخي له دور رئيسي في ذلك، في حين أشارت نسبة ٢٢,٣٪ منهم الى ان للفساد الإداري والإهمال دور في تدهور الوضع البيئي، وبينت نسبة ٢١,٧٪ منهم ان الافتقار الى القوانين والتشريعات الخاصة بالحفاظ على البيئة لها تأثيرها السلبي، وبينت نسبة ١١,١٪ الافتقار الى القدرات والتمويل في المحافظة لمرعاة التغير البيئي، وأشارت نسبة ١٤,٧٪ الى عوامل أخرى تقف وراء التدهور البيئي.

• عن منظمة PAX الهولندية

المركزي العراقي يؤشر انخفاضاً في الإنفاق العام للحكومة

□ بغداد / المدى

أعلن البنك المركزي العراقي، أمس الاثنين، عن انخفاض الإنفاق العام للحكومة في نهاية عام ٢٠٢٤، مؤكداً أن ذلك يؤشر انخفاض العملة المصدرة الى ١٠٠ تريليون دينار.

وذكر البنك في تقرير له حول المؤشرات

النقدية والمالية، ان "الإنفاق العام الحكومي سجل انخفاضا في نهاية شهر كانون الاول الماضي بنسبة ٥,٥٤٪ ليصل الى ١٢,٩٥ تريليون دينار، مقارنة بشهر تشرين الثاني الذي بلغ ١٣,٧١ تريليون دينار".

واضاف ان "انخفاض الإنفاق العام يشير الى انخفاض العملة المصدرة بمقدار ٠,٣٢ تريليون دينار لتصل الى ١٠٠,٥٤ تريليون

دينار في كانون الاول مقارنة بشهر تشرين الثاني التي بلغت ١٠١,٣٤ تريليون دينار". وفي شهر شباط/فبراير الماضي، توقع موقع "statista" الألماني التخصص ببيانات السوق والمستهلكين، انخفاض الإنفاق الحكومي الى الناتج المحلي الإجمالي في العراق خلال العام الحالي.

وبحسب تقرير نشره الموقع، فإن "نسبة

الإنفاق الحكومي الى الناتج المحلي الإجمالي لعام ٢٠٢٤ بلغت ٤٨,٤٣٪ وهو أعلى إنفاق حكومي خلال السنوات الخمس الماضية".

وأضاف أنه من المتوقع أن "تتخفض هذه النسبة في العام ٢٠٢٥ حيث سيبلغ ٤٧,٩٤٪ وسيخفض في العام ٢٠٢٩ إلى ٤٥,١٪".

ضعف في تسجيل الناخبين في مركز الموصل

باستثناء سنجار.. النازحون سيصوتون في الانتخابات من مخيماتهم حصراً

□ متابعة / المدى

كشفت الجهات المختصة بالانتخابات والمهجرين في العراق، يوم الإثنين، أن تصويت النازحين في الانتخابات التشريعية سيكون داخل المخيمات حصراً عدا نازحي سنجار، حيث بإمكانهم التصويت داخل أو خارج المخيمات. وقال عضو الفريق الإعلامي في مفوضية الانتخابات، حسن هادي زايير، في تصريح صحفي إن "على النازح الذي يرغب بالانتخاب، شرط أساسي أن يكون اسمه موجوداً في سجلات وزارة الهجرة والمهجرين، وأن يكون من ضمن قوائم النزوح حصراً، عدا نازحي قضاء سنجار". من جانبه، أوضح المتحدث باسم وزارة الهجرة والمهجرين العراقية، علي عباس جهاكير، أن "النازحين يحق لهم التصويت داخل المخيمات فقط، عدا نازحي سنجار فلهم الحق التصويت داخل المخيمات وخارجها".

وأشار إلى "عدم وجود مخيمات كثيرة متبقية، بل هي محصورة حالياً في دهوك وبعض المخيمات في أربيل بإقليم كردستان". يذكر أن عدد مخيمات النازحين في محافظة دهوك يبلغ ١٥ مخيماً يعيش داخلها أكثر من

٣٣٠٠ نازح معظمهم من سكان قضاء سنجار الذين نزحوا بعد اجتياح مناطقهم من قبل مسلحي تنظيم داعش في عام ٢٠١٤. وأكد رئيس إقليم كردستان، نيجيرفان بارزاني، في كلمة ألقاها خلال مراسيم "يوم الصلاة الوطني"، الأربعاء الماضي، أن "أكثر من مليوني نازح قدموا إلى إقليم كردستان من باقي مدن ومناطق العراق خلال الحرب ضد تنظيم داعش".

من جهته، أكد رئيس مجلس الوزراء العراقي، محمد شياع

السوداني، في ١٥ مارس/آذار ٢٠٢٥، الالتزام بإنهاء ملف نازحي سنجار، وتنفيذ المشاريع كعامل مساعد لتسريع عودتهم وتأمين الحياة الكريمة لهم، فضلاً عن اعتماد خطة طارئة لخدمة المناطق المستهدفة وتلبية احتياجاتها في قطاعات الماء والكهرباء والتربية والصحة. يذكر أن المحدثّة باسم مفوضية الانتخابات، جمانة الغلاي، قالت في ٢٦ آذار/مارس الماضي، إن قرابة ٣٠ مليون شخص يحق لهم الإدلاء بأصواتهم في الانتخابات

البرلمانية المقبلة، وكان مجلس النواب العراقي، صوت خلال جلسته الاعتيادية في ١٣ كانون الثاني/يناير الماضي، على تمديد عمل مجلس المفوضين في مفوضية الانتخابات، وذلك بعد أن قرر القضاء العراقي، تمديد مدة ولاية أعضاء مجلس المفوضية الدورية الحالية لمدة سنتين. إلى ذلك، كشف مكتب مفوضية الانتخابات في نيوى، أمس الاثنين، عن نسب تحديث بيانات الناخبين في عموم المحافظة، فيما سجلت ضعفا في

البرلمانية المقبلة، وكان مجلس النواب العراقي، صوت خلال جلسته الاعتيادية في ١٣ كانون الثاني/يناير الماضي، على تمديد عمل مجلس المفوضين في مفوضية الانتخابات، وذلك بعد أن قرر القضاء العراقي، تمديد مدة ولاية أعضاء مجلس المفوضية الدورية الحالية لمدة سنتين. إلى ذلك، كشف مكتب مفوضية الانتخابات في نيوى، أمس الاثنين، عن نسب تحديث بيانات الناخبين في عموم المحافظة، فيما سجلت ضعفا في تحديث سجلات الناخبين في مركز الموصل لغاية الآن، على عكس مناطق أطراف ونواحي المدينة التي شهدت زخماً واضحاً في عمليات التحديث. وفي ختام حديثه، دعا المشدّدي، الناخبين في مركز مدينة الموصل إلى "مراجعة مراكز المفوضية لتحديث بياناتهم من أجل ضمان المشاركة الواسعة في الانتخابات البرلمانية المقبلة المقرر إجراؤها في الـ ١١ من تشرين الثاني المقبل".

عمليات التحديث في مركز مدينة الموصل لغاية الآن، وتعتبر مدينة الموصل ثاني أكبر مدن العراق بعد بغداد، ويسكنها أكثر من ثلاثة ملايين شخص، وفق آخر إحصائيات التعداد السكاني الذي أجري أواخر العام الماضي، وقال مسؤول الإعلام في المكتب، سفيان المشدّدي، إن "مراكز المفوضية في المحافظة والفرق الجوالة التابعة لها بدأت بتحديث بيانات الناخبين منذ ٢٥ آذار الماضي ولغاية الآن". وأضاف المشدّدي، أن "المفوضية حدثت بيانات ١١٨ ألف ناخب في عموم محافظة نيوى من بينها ١٨ ألف حالة تسجيل لواليد ٢٠٠٧ و ٦٠ ألف حالة لقل لسجلات الناخبين من منطقة إلى أخرى".

وأوضح أن "المفوضية سجلت ضعفا في تحديث سجلات الناخبين في مركز الموصل لغاية الآن، على عكس مناطق أطراف ونواحي المدينة التي شهدت زخماً واضحاً في عمليات التحديث". وفي ختام حديثه، دعا المشدّدي، الناخبين في مركز مدينة الموصل إلى "مراجعة مراكز المفوضية لتحديث بياناتهم من أجل ضمان المشاركة الواسعة في الانتخابات البرلمانية المقبلة المقرر إجراؤها في الـ ١١ من تشرين الثاني المقبل".



□ بغداد / المدى

أعلنت وزارة التخطيط، أمس الاثنين، عن تحقيق العراق تقدماً ملموساً في التحول من العمل الإنساني إلى الجانب التنموي، فيما أكدت أن هناك أكثر من ٧٠٠٠ مشروع قيد الإنجاز في مجال الصحة.

وقال المتحدث باسم الوزارة، عبد الزهرة الهنداوي، لوكالة الأنباء الرسمية: إن "العراق حقق تطوراً ملموساً في الجانب التنموي، وتم الانتقال من العمل الإنساني إلى الجانب التنموي بشكل واسع جداً، إذ إن الدعم الدولي الذي كان يقدم للعراق بعنوان الجانب الإنساني، الآن تحولت مساراته ليكون دعماً تنموياً بعد ما تمت معالجة جميع الملفات التي ترتبط بالجانب الإنساني".

وأضاف الهنداوي، أن "من بين القضايا التي تمت معالجتها، هي قضية النازحين، حيث عاد أغلبهم إلى مناطقهم ولم تبق إلا مخيمات قليلة وأيضاً عمليات إعادة إعمار المناطق المحررة وإعادة سكانها وتوفير الخدمات وبقية الجوانب المرتبطة بهذه الملفات عولجت كملافت إنسانية وبالتالي جرى هذا التحول من الجانب الإنساني الى الجانب التنموي".

وتابع أن "هناك مجموعة من الخطط والسياسات التنموية الأساسية أطلقت في العراق من بينها خطة التنمية الخمسية للسنوات ٢٠٢٤-٢٠٢٨"، مشيراً إلى أن "وزارة التخطيط تستعد الان لإطلاق ستراتيجية لمكافحة الفقر للخمس سنوات المقبلة ٢٠٢٥-٢٠٢٩، وقبل ذلك، تم إجراء التعداد العام للسكان والمساكن في نهاية العام الماضي ٢٠٢٤، مما رسم صورة تفصيلية عن الواقع العراقي

بكل مفاصله وحدد فجوات التنمية وغيرها من السياسات من بينها ما يتعلق بالحماية الاجتماعية وما يتعلق بالجوانب الغذائية وبينها ما يتعلق بالحرية الاقتصادية". وأكد أن "العراق يشهد اليوم حركة استثمارية جيدة، من خلال دخول كثير من الاستثمارات في مختلف المجالات، من بينها إطلاق العمل بمشاريع استثمارية كبيرة، منها ميناء الفاو وطريق التنمية، بالإضافة إلى مشاريع استراتيجية في الصناعة من بينها الصناعة الدوائية وما شهدته من تطور كبير خلال السنوات الماضية في إطار توطيّن الصناعة الدوائية في العراق، فضلاً عن تحقيق الاكتفاء الذاتي في صناعة السمنت والطابوق".

وفي الجانب الزراعي، أشار عبد الزهرة إلى أن "العراق تمكن من تحقيق الاكتفاء الذاتي في إنتاج القمح، مع توجه نحو تصدير كميات من القمح الفائض من المحصول، وكذلك تم تأمين حاجة العراق من الحنطة".

ولفت إلى أن "هناك مشاريع تنموية في مختلف القطاعات، حيث يوجد هناك حوالي ٧٠٠٠ مشروع قيد الإنجاز في مجال الصحة وهناك مستشفيات أنجزت وهناك ١٦ مستشفى جديداً في طور الإنشاء موزعة بين ١٥ محافظة، كذلك في مجال المدارس أيضاً هناك حركة دؤوبة في إنشاء المزيد من الأبنية المدرسية لفك الاختناقات وسد الحاجة من هذه المباني، فضلاً عن مشاريع الماء والصرف الصحي أيضاً هناك مشاريع أنجزت وهناك مشاريع قيد الإنجاز"، مؤكداً أن "هذه المشاريع ساهمت في تحقيق قفزة مهمة في الجانب التنموي وفي معدلات النمو الاقتصادي التي يشهدها العراق بشكل عام".

AL - MADA

Daily General Political Newspaper

Issued by: Al-Mada group for Media, culture & Art

سكرتير التحرير الفني
ماجد الماجدي

مدير التحرير
ياسر السالم

رئيس التحرير التنفيذي
علي حسين

المدير العام
غادة العاملي

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
فخري كريم

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة
المدى للإعلام والثقافة والفنون

طبع بمطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/
بيروت/ القاهرة/ قبرص

بيروت. الحمراء. شارع ليون
بناية منصور. الطابق الاول
٩٦١٧٠١١٥٠١٧ +

كردستان. أربيل. شارع برياتي
دمشق. شارع كرجية حداد
هاتف: ٩٦٤٤٩٠٦٤٤٤٩٠ +

بغداد. شارع أبو نواس
محلة ١٠٢ - زقاق ١٢ - بناء ١٤١
هاتف: ٩٦٤٧٧٠٢٧٩٩٩٩٩ +
٩٦٤٧٨٠٨٠٨٠٠ +

في الساحة السُّنية تعود شخصيات "معاوية" قبل كل انتخابات

الحلبوسي صديق "الإطار" يستعد لرئاسة البرلمان القادم

بشهر واحد، كانت بتخطيط "شيعي" وتنفيذ سني .

تزامن موقف القضاء الأخير من زعيم حزب "تقدم" مع قرب الانتخابات التشريعية التي يُفترض أن تجرى نهاية العام الحالي.

الحلبوسي، وبحسب النائب فيصل العيساوي، سيقود "3 قوائم"، هي: تقدم، قمم (يرأسها وزير الصناعة خالد بتال)، وقائمة ثالثة للسياسي مصطفى الكبيسي، رئيس حزب الصرح الوطني.

واعتادت الساحة السُّنية، بعد 2017 (القضاء على داعش)، أن تشهد مفاجآت قبل الانتخابات.

في 2018، قيل إن الشيعة، وتحديداً نوري المالكي، هم من أعادوا خميس الخنجر، زعيم حزب السيادة، بعد أن كان في صف المعارضة، ليكون منافساً لمجموعة الكربولي.

يقول يحيى الكبيسي، وهو مرشح سابق عن كتلة الخنجر، إن "حيدر العبادي أعاد الخنجر في 2018، بمساعدة مصطفى الكاظمي (رئيسي الحكومة السابقين)".

كلام الكبيسي كان في مقابلة تلفزيونية قبل عدة سنوات، ثم تمت إعادة نشره خلال اليومين الأخيرين، بسبب تسريب صوتي منسوب للخنجر يهاجم فيه القوى الشيعية.

وفي انتخابات 2018، برز لأول مرة محمد الحبوسي، قبل أن يتحول إلى محافظ الأنبار، ثم رئيساً للبرلمان بدعم من القوى الشيعية لمرتين.

قام الحبوسي العام الماضي بالتصالح مع كل القوى الشيعية، فيما بقيت علاقته متعثرة مع محمد السوداني، رئيس الحكومة.

وقبل الانتخابات المحلية الأخيرة، عاد بشكل مفاجئ رافع العيساوي، وزير المالية الأسبق، وعلي حاتم السليمان، الشخصية العشائرية المثيرة للجدل.

وفي 2024، زار فالح الفياض، رئيس الحشد، خلال حديثه لـ(المدى)، شددت عزيم على اتهم الشيعة السليمان على إقامته بالأنبار، واتهم الشيعة عقب ذلك بأن الفياض يؤيد "الإقليم السني".

وأخيراً أطلق سراح النائب السابق أحمد العلواني، بعد احتجاز دام 10 سنوات على إثر قيادة احتجاجات ومقتل جنود إبان حكومة المالكي الثانية.



وحركة بابليون (ريان الكلداني)، وقد انضم إليهم مجموعة منى السامرائي (عزم).

لعبة الانتخابات

في ليلة إعلان "براءة" رئيس البرلمان السابق، كتب الحبوسي في تغريدة على منصة "إكس" يغمز فيها لخصومه: "حين سكت أهل الحق عن الباطل....".

وكان يُعتقد أن الإطاحة بالحلبوسي، والتي تزامنت حينها مع توقيت حرج للغاية، إذ سبقت الانتخابات المحلية الأخيرة (2023)

المحكمة الاتحادية العليا بآلة ومزمنة للسلطات كافة".

وبحسب أوساط حزب الحبوسي، فإن قرار الاتحادية بشأن إقالة الأخير من رئاسة البرلمان كان بسبب أخذ استقالات مسبقة من نواب "بدون توار يخ" وجعلها تحت يده، وليس بسبب التزوير.

ويُعتقد أن الحبوسي، بعد التطورات الأخيرة، يمكن أن يعود بقوة إلى "رئاسة البرلمان" في الدورة القادمة، بسبب علاقته مع أغلب الإطار التنسيقي، والاتحاد الوطني الكردستاني،

اختيار بديل له، حتى تم التوافق على محمود المشهداني نهاية العام الماضي.

ويعتقد فيصل العيساوي، وهو نائب سابق عن الأنبار، بأنه "لا يمكن للحلبوسي أن يعود للبرلمان، لأن قرارات المحكمة الاتحادية غير قابلة للطعن".

وأشار العيساوي، في اتصال مع (المدى)، إلى أن قرارات القضاء الأخيرة "تتعلق بقضايا لاحقت الحبوسي بعد قرار إبعاده عن رئاسة البرلمان، وهي رفعت بالمحاكم الاعتيادية".

تنص المادة (94) من الدستور على أن قرارات

من المنصب نهاية 2023، بأنه قرار "غير دستوري".

ويقول قيادي في "تقدم لـ(المدى)، متحدثاً عن الخطوة التالية للحلبوسي، إن "رئيس البرلمان السابق يفكر الآن بالانتخابات".

القيادي، الذي طلب عدم نشر اسمه لأنه غير مخول بالتصريح، بين أن "الحلبوسي لم يقطع عن السياسة، والقرار القضائي الأخير كان متوقعاً".

أوقف الحبوسي، طوال عام كامل بعد إنهاء عضويته بالبرلمان، أكثر من اتفاق على

التعليم في العراق: بين سياسات ارتجالية وتخطيط حكومي يهدد مستقبل الطلاب!

لكم من الاستقرار في مزيد من الفوضى والخراب".

وعبر عن أسفه لما وصفه بـ"الموت السري" الذي أصاب وزارتي التربية والتعليم العالي.

كما أشار إلى واقع الجامعات الأهلية، لافتاً إلى أن العديد من الدول تعتمد نظام تمويل التعليم عبر المصارف، حيث يتم دفع الرسوم الدراسية عن الطلاب واستيفائها لاحقاً بعد التخرج والتعيين من خلال اقتطاع أقساط مباشرة من الراتب الشهري، متسائلاً: "لماذا لا يُطبق هذا النظام لدينا؟ هل لأن الجامعات الأهلية مملوكة لمسؤولين لا يهتمهم سوى جني الأرباح".

وانتقدت التدريسية سهى سيف الدين بعض الإجراءات الأخيرة التي أصدرتها وزارة التربية والتعليم، مؤكدة أن القرارات المتعلقة بتأنيث وتذكير إدارات المدارس الحكومية تسببت بفوضى واضحة، خاصة في المناطق التي تم فيها تطبيق القرار بصورة مفاجئة.

وأوضحت سهى لـ(المدى)، أن "الوزارة أرسلت مؤخراً كتاباً رسمياً يقضي بأن تكون إدارات مدارس البنات مخصصة للمدريات فقط، بينما يتولى إدارة مدارس البنين المدراء الرجال، وقد بدأ تنفيذ القرار في قضاء القائم، مما أحدث حالة من الارتباك مع بداية الدوام".

وأضافت أن "جميع المدراء نقلوا من مدارس البنات وجميع المدريات نقلن من مدارس البنين، مما تسبب بخلل واضح في سير العملية التربوية. إذ احتاج الكادر التربوي إلى أكثر من شهرين للتكيف مع الإدارات الجديدة، مما أثر سلباً على العمل الإداري والمهني، وإدارة السجلات والنشاطات".

وأشارت إلى أن "هذا القرار لم يُطبق في جميع المحافظات، بل اقتصر على بعض المناطق، رغم أنه صادر من الوزارة ذاتها"، مشددة على أن هذا التفاوت في التنفيذ زاد من حالة الارتباك وعدم الاستقرار داخل المدارس.

أما بشأن القرارات الأخرى، فقد انتقدت سهى سياسة الوزارة فيما يتعلق بقرارات الدخول الشامل وإضافة عشر درجات للطلاب الراسبين. وقالت: "الوزارة تطالبنا بتحقيق نسب نجاح عالية، لكنها في الوقت ذاته تمنح الطلاب الراسبين فرصة دخول الامتحانات بثلاث مواد، وتضيف لهم عشر درجات، مما يضعف من جدية التحصيل العلمي للطلبة، ويؤثر على مصداقية العملية الامتحانية".

وأكدت أن هذه السياسات أدت إلى تراجع في مستوى جاهزية الطلاب للامتحانات الوزارية، حيث أصبح بعض الطلبة غير مستعدين أو مؤهلين لدخول الامتحان النهائي، مما خلق عبئاً إضافياً على الكادر التدريسي وأثر سلباً على المستوى

لهم من الاستقرار في مزيد من الفوضى والخراب".

وعبر عن أسفه لما وصفه بـ"الموت السري" الذي أصاب وزارتي التربية والتعليم العالي.

كما أشار إلى واقع الجامعات الأهلية، لافتاً إلى أن العديد من الدول تعتمد نظام تمويل التعليم عبر المصارف، حيث يتم دفع الرسوم الدراسية عن الطلاب واستيفائها لاحقاً بعد التخرج والتعيين من خلال اقتطاع أقساط مباشرة من الراتب الشهري، متسائلاً: "لماذا لا يُطبق هذا النظام لدينا؟ هل لأن الجامعات الأهلية مملوكة لمسؤولين لا يهتمهم سوى جني الأرباح".

وانتقدت التدريسية سهى سيف الدين بعض الإجراءات الأخيرة التي أصدرتها وزارة التربية والتعليم، مؤكدة أن القرارات المتعلقة بتأنيث وتذكير إدارات المدارس الحكومية تسببت بفوضى واضحة، خاصة في المناطق التي تم فيها تطبيق القرار بصورة مفاجئة.

وأوضحت سهى لـ(المدى)، أن "الوزارة أرسلت مؤخراً كتاباً رسمياً يقضي بأن تكون إدارات مدارس البنات مخصصة للمدريات فقط، بينما يتولى إدارة مدارس البنين المدراء الرجال، وقد بدأ تنفيذ القرار في قضاء القائم، مما أحدث حالة من الارتباك مع بداية الدوام".

وأضافت أن "جميع المدراء نقلوا من مدارس البنات وجميع المدريات نقلن من مدارس البنين، مما تسبب بخلل واضح في سير العملية التربوية. إذ احتاج الكادر التربوي إلى أكثر من شهرين للتكيف مع الإدارات الجديدة، مما أثر سلباً على العمل الإداري والمهني، وإدارة السجلات والنشاطات".

وأشارت إلى أن "هذا القرار لم يُطبق في جميع المحافظات، بل اقتصر على بعض المناطق، رغم أنه صادر من الوزارة ذاتها"، مشددة على أن هذا التفاوت في التنفيذ زاد من حالة الارتباك وعدم الاستقرار داخل المدارس.

أما بشأن القرارات الأخرى، فقد انتقدت سهى سياسة الوزارة فيما يتعلق بقرارات الدخول الشامل وإضافة عشر درجات للطلاب الراسبين. وقالت: "الوزارة تطالبنا بتحقيق نسب نجاح عالية، لكنها في الوقت ذاته تمنح الطلاب الراسبين فرصة دخول الامتحانات بثلاث مواد، وتضيف لهم عشر درجات، مما يضعف من جدية التحصيل العلمي للطلبة، ويؤثر على مصداقية العملية الامتحانية".

وأكدت أن هذه السياسات أدت إلى تراجع في مستوى جاهزية الطلاب للامتحانات الوزارية، حيث أصبح بعض الطلبة غير مستعدين أو مؤهلين لدخول الامتحان النهائي، مما خلق عبئاً إضافياً على الكادر التدريسي وأثر سلباً على المستوى

لهم من الاستقرار في مزيد من الفوضى والخراب".

وعبر عن أسفه لما وصفه بـ"الموت السري" الذي أصاب وزارتي التربية والتعليم العالي.

كما أشار إلى واقع الجامعات الأهلية، لافتاً إلى أن العديد من الدول تعتمد نظام تمويل التعليم عبر المصارف، حيث يتم دفع الرسوم الدراسية عن الطلاب واستيفائها لاحقاً بعد التخرج والتعيين من خلال اقتطاع أقساط مباشرة من الراتب الشهري، متسائلاً: "لماذا لا يُطبق هذا النظام لدينا؟ هل لأن الجامعات الأهلية مملوكة لمسؤولين لا يهتمهم سوى جني الأرباح".

وانتقدت التدريسية سهى سيف الدين بعض الإجراءات الأخيرة التي أصدرتها وزارة التربية والتعليم، مؤكدة أن القرارات المتعلقة بتأنيث وتذكير إدارات المدارس الحكومية تسببت بفوضى واضحة، خاصة في المناطق التي تم فيها تطبيق القرار بصورة مفاجئة.

وأوضحت سهى لـ(المدى)، أن "الوزارة أرسلت مؤخراً كتاباً رسمياً يقضي بأن تكون إدارات مدارس البنات مخصصة للمدريات فقط، بينما يتولى إدارة مدارس البنين المدراء الرجال، وقد بدأ تنفيذ القرار في قضاء القائم، مما أحدث حالة من الارتباك مع بداية الدوام".

وأضافت أن "جميع المدراء نقلوا من مدارس البنات وجميع المدريات نقلن من مدارس البنين، مما تسبب بخلل واضح في سير العملية التربوية. إذ احتاج الكادر التربوي إلى أكثر من شهرين للتكيف مع الإدارات الجديدة، مما أثر سلباً على العمل الإداري والمهني، وإدارة السجلات والنشاطات".

وأشارت إلى أن "هذا القرار لم يُطبق في جميع المحافظات، بل اقتصر على بعض المناطق، رغم أنه صادر من الوزارة ذاتها"، مشددة على أن هذا التفاوت في التنفيذ زاد من حالة الارتباك وعدم الاستقرار داخل المدارس.

أما بشأن القرارات الأخرى، فقد انتقدت سهى سياسة الوزارة فيما يتعلق بقرارات الدخول الشامل وإضافة عشر درجات للطلاب الراسبين. وقالت: "الوزارة تطالبنا بتحقيق نسب نجاح عالية، لكنها في الوقت ذاته تمنح الطلاب الراسبين فرصة دخول الامتحانات بثلاث مواد، وتضيف لهم عشر درجات، مما يضعف من جدية التحصيل العلمي للطلبة، ويؤثر على مصداقية العملية الامتحانية".

وأكدت أن هذه السياسات أدت إلى تراجع في مستوى جاهزية الطلاب للامتحانات الوزارية، حيث أصبح بعض الطلبة غير مستعدين أو مؤهلين لدخول الامتحان النهائي، مما خلق عبئاً إضافياً على الكادر التدريسي وأثر سلباً على المستوى

لهم من الاستقرار في مزيد من الفوضى والخراب".

وعبر عن أسفه لما وصفه بـ"الموت السري" الذي أصاب وزارتي التربية والتعليم العالي.

كما أشار إلى واقع الجامعات الأهلية، لافتاً إلى أن العديد من الدول تعتمد نظام تمويل التعليم عبر المصارف، حيث يتم دفع الرسوم الدراسية عن الطلاب واستيفائها لاحقاً بعد التخرج والتعيين من خلال اقتطاع أقساط مباشرة من الراتب الشهري، متسائلاً: "لماذا لا يُطبق هذا النظام لدينا؟ هل لأن الجامعات الأهلية مملوكة لمسؤولين لا يهتمهم سوى جني الأرباح".

وانتقدت التدريسية سهى سيف الدين بعض الإجراءات الأخيرة التي أصدرتها وزارة التربية والتعليم، مؤكدة أن القرارات المتعلقة بتأنيث وتذكير إدارات المدارس الحكومية تسببت بفوضى واضحة، خاصة في المناطق التي تم فيها تطبيق القرار بصورة مفاجئة.

وأوضحت سهى لـ(المدى)، أن "الوزارة أرسلت مؤخراً كتاباً رسمياً يقضي بأن تكون إدارات مدارس البنات مخصصة للمدريات فقط، بينما يتولى إدارة مدارس البنين المدراء الرجال، وقد بدأ تنفيذ القرار في قضاء القائم، مما أحدث حالة من الارتباك مع بداية الدوام".

وأضافت أن "جميع المدراء نقلوا من مدارس البنات وجميع المدريات نقلن من مدارس البنين، مما تسبب بخلل واضح في سير العملية التربوية. إذ احتاج الكادر التربوي إلى أكثر من شهرين للتكيف مع الإدارات الجديدة، مما أثر سلباً على العمل الإداري والمهني، وإدارة السجلات والنشاطات".

وأشارت إلى أن "هذا القرار لم يُطبق في جميع المحافظات، بل اقتصر على بعض المناطق، رغم أنه صادر من الوزارة ذاتها"، مشددة على أن هذا التفاوت في التنفيذ زاد من حالة الارتباك وعدم الاستقرار داخل المدارس.

أما بشأن القرارات الأخرى، فقد انتقدت سهى سياسة الوزارة فيما يتعلق بقرارات الدخول الشامل وإضافة عشر درجات للطلاب الراسبين. وقالت: "الوزارة تطالبنا بتحقيق نسب نجاح عالية، لكنها في الوقت ذاته تمنح الطلاب الراسبين فرصة دخول الامتحانات بثلاث مواد، وتضيف لهم عشر درجات، مما يضعف من جدية التحصيل العلمي للطلبة، ويؤثر على مصداقية العملية الامتحانية".

وأكدت أن هذه السياسات أدت إلى تراجع في مستوى جاهزية الطلاب للامتحانات الوزارية، حيث أصبح بعض الطلبة غير مستعدين أو مؤهلين لدخول الامتحان النهائي، مما خلق عبئاً إضافياً على الكادر التدريسي وأثر سلباً على المستوى

لهم من الاستقرار في مزيد من الفوضى والخراب".

وعبر عن أسفه لما وصفه بـ"الموت السري" الذي أصاب وزارتي التربية والتعليم العالي.

كما أشار إلى واقع الجامعات الأهلية، لافتاً إلى أن العديد من الدول تعتمد نظام تمويل التعليم عبر المصارف، حيث يتم دفع الرسوم الدراسية عن الطلاب واستيفائها لاحقاً بعد التخرج والتعيين من خلال اقتطاع أقساط مباشرة من الراتب الشهري، متسائلاً: "لماذا لا يُطبق هذا النظام لدينا؟ هل لأن الجامعات الأهلية مملوكة لمسؤولين لا يهتمهم سوى جني الأرباح".

وانتقدت التدريسية سهى سيف الدين بعض الإجراءات الأخيرة التي أصدرتها وزارة التربية والتعليم، مؤكدة أن القرارات المتعلقة بتأنيث وتذكير إدارات المدارس الحكومية تسببت بفوضى واضحة، خاصة في المناطق التي تم فيها تطبيق القرار بصورة مفاجئة.

وأوضحت سهى لـ(المدى)، أن "الوزارة أرسلت مؤخراً كتاباً رسمياً يقضي بأن تكون إدارات مدارس البنات مخصصة للمدريات فقط، بينما يتولى إدارة مدارس البنين المدراء الرجال، وقد بدأ تنفيذ القرار في قضاء القائم، مما أحدث حالة من الارتباك مع بداية الدوام".

وأضافت أن "جميع المدراء نقلوا من مدارس البنات وجميع المدريات نقلن من مدارس البنين، مما تسبب بخلل واضح في سير العملية التربوية. إذ احتاج الكادر التربوي إلى أكثر من شهرين للتكيف مع الإدارات الجديدة، مما أثر سلباً على العمل الإداري والمهني، وإدارة السجلات والنشاطات".

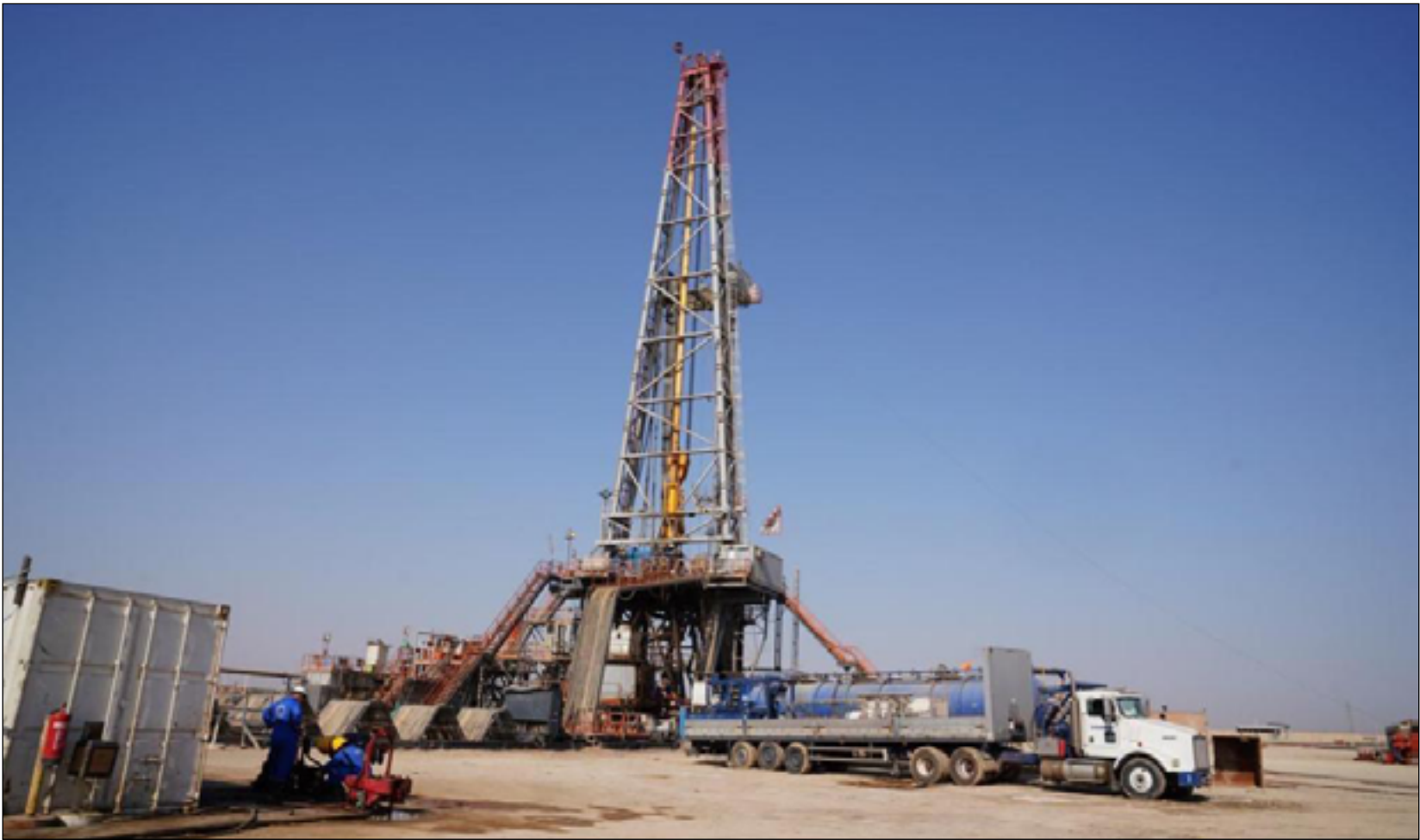
وأشارت إلى أن "هذا القرار لم يُطبق في جميع المحافظات، بل اقتصر على بعض المناطق، رغم أنه صادر من الوزارة ذاتها"، مشددة على أن هذا التفاوت في التنفيذ زاد من حالة الارتباك وعدم الاستقرار داخل المدارس.

أما بشأن القرارات الأخرى، فقد انتقدت سهى سياسة الوزارة فيما يتعلق بقرارات الدخول الشامل وإضافة عشر درجات للطلاب الراسبين. وقالت: "الوزارة تطالبنا بتحقيق نسب نجاح عالية، لكنها في الوقت ذاته تمنح الطلاب الراسبين فرصة دخول الامتحانات بثلاث مواد، وتضيف لهم عشر درجات، مما يضعف من جدية التحصيل العلمي للطلبة، ويؤثر على مصداقية العملية الامتحانية".

وأكدت أن هذه السياسات أدت إلى تراجع في مستوى جاهزية الطلاب للامتحانات الوزارية، حيث أصبح بعض الطلبة غير مستعدين أو مؤهلين لدخول الامتحان النهائي، مما خلق عبئاً إضافياً على الكادر التدريسي وأثر سلباً على المستوى

بينها مشاريع لتطوير إنتاج ونقل الغاز في حقلي الناصرية والغراف وحفر 17 بئراً جديداً شركة نفط ذي قار تعلن انطلاق مشاريع لتطوير إنتاج النفط وتكشف عن خطة لرفع إنتاج الغاز المصاحب

أعلنت شركة نفط ذي قار عن انطلاق مشاريع لتطوير انتاج النفط والغاز اشتملت على حفر 17 بئراً جديدا في حقل الغراف النفطي ومشاريع أخرى لإنتاج ونقل الغاز المصاحب، وفيما كشفت عن خطة لرفع إنتاج الغاز إلى 67 مليون قدم مكعب يومياً نهاية العام الحالي، أشارت الى تحقيق نسب انجاز بلغت 79 بالمئة من اعمال مشروع مستودع الناصرية النفطي الذي تبلغ طاقته الخزنية 3 ملايين برميل .



□ ذي قار / حسين العامل

وقال مدير شركة نفط ذي قار سعيد زغير شلاكة خلال حفل إطلاق العمل بحفر الإبار النفطية في حقل نفط الغراف إن "هذا التوسع في أعمال حقل الغراف النفطي بإضافة ١٧ بئراً جديدة يأتي ضمن إطار خطة طموحة تهدف إلى بلوغ مرحلة إنتاج الذروة في الحقل ، مبينا أن "ذلك سينعكس ايجابا على معدلات إنتاج النفط الخام، وتعزيز عمليات استثمار الغاز المصاحب".

وتوقع شلاكة أن "تشهد وتيرة العمل تسارعاً ملحوظاً خلال الأشهر المقبلة"، مشيراً خلال الحفل الذي نظّمته شركة بتروناس، المشغل الرئيس لحقل الغراف، بالتعاون مع شركة ZPEC الصينية المنفذة لأعمال الحفر، إلى أن "رفع معدلات الإنتاج يمثل أولوية قصوى لدى إدارة الشركة، انسجاماً مع توجيهات رئيس مجلس الوزراء ووزارة النفط".

وشدد المدير العام على أهمية الالتزام باستمرارية العمل ضمن الجداول الزمنية المحددة، وبما ينسجم مع القياسات والمواصفات الفنية المطلوبة لتحقيق الأهداف المرسومة.

وفي ذات السياق تدارس مدير عام شركة نفط ذي قار مع إدارة شركة بتروناس آليات تسريع وتيرة العمل واستلام أنبوب نقل الغاز وسبل تحقيق هدف إنتاج ٣٧ مليون قدم مكعب قياسي (مقّمق) يومياً من الغاز الجاف.

ونذكر بيان صادر من شركة نفط ذي قار تابعته (المدى) ان "مدير شركة النفط بحث مع رئيس شركة بتروناس في العراق محمد بهاري وكادر الشركة العاملة في حقل نفط الغراف آليات تسريع استلام أنبوب نقل الغاز الجاف الذي من المقرر أن يجري عبره ضخ الغاز إلى الخط الوطني، وذلك بما يسهم في تعظيم الاستفادة من الغاز المصاحب وتقليص نسب الحرق".

وتابع البيان "كما تدارس الجانبان سبل تحقيق هدف إنتاج ٣٧ مليون قدم مكعب قياسي (مقّمق) يومياً من الغاز الجاف، بالإضافة إلى كميات إضافية تخصص لتلبية احتياجات تشغيل منشآت الحقل داخلياً".

وتجد شركة نفط ذي قار في بيائها ان خطة

جدل في الأنبار بسبب إغلاق المقاهي قبل الوقت المحدد

□ المدى / محمد علي

الأحياء السكنية، أو التي تسبب إزعاجا عاما، ستخضع للإجراءات القانونية اللازمة".

ويتابع المحمدي، أن "هذه القرارات تتابع من قبل شرطة السياحة وهيئة السياحة والشرطة المحلية ورؤساء الوحدات الإدارية، وستتم إحالة أي جهة مخالفة إلى القانون دون تهاون".

من جهته، يرى عبد الناصر محمد فياض، صاحب أحد المقاهي في الرمادي، أن "الإجراءات الجديدة أثرت بشكل سلبي على عملنا، حيث يتم في بعض الأحيان إجبارنا على الإغلاق قبل الوقت المحدد رسمياً، مما يتسبب بخسائر يومية كبيرة ويؤثر على مصدر رزقنا".

ويؤكد أن "أصحاب المقاهي يلتزمون بالقوانين والضوابط المطلوبة، لكنهم يطالبون بالمزيد من المرونة في تطبيق القرارات".

ويتابع صاحب المقهى، أن "من المهم تحقيق التوازن بين الحفاظ على الأمن والنظام، وبين دعم أصحاب المشاريع الصغيرة الذين يعتمدون على هذه الأنشطة كمورد رزق".

إلى ذلك، ويقول محمد عبد الرحمن، أحد مرئادي المقاهي في الرمادي، إن "إغلاق الكافيهات قبل الموعد المحدد يخلق حالة من الإرباك لنا كرواد، خاصة وأن البعض ينهي عمله متأخراً ولا يجد مكاناً للجلوس أو قضاء بعض الوقت مع الأصدقاء".

ويضيف عبد الرحمن، أن "المقاهي والكافيهات تعتبر جزءاً من حياتنا الاجتماعية كشباب، والإغلاق المبكر يجرمنا من متنفس مهم بعد نهاية يوم شاق في العمل، لذا نأمل أن يكون هناك توازن بين الحفاظ على النظام وعدم التضيق على الشباب".

أكدت وزارة التجارة، أمس الاثنين، أن حجب البطاقة التموينية لا يتم إلا وفق ضوابط رسمية، فيما كشفت عن نيتها إطلاق تطبيق إلكتروني لمراجعة حالات الحجب. وقال المتحدث باسم وزارة التجارة، للإعلام الرسمي، إن "الوزارة لم تقم بحجب أي موظف إلا بناءً على طلب من جهة رسمية"، موضحاً أن "الحجب يتم وفقاً لضوابط مجلس الوزراء، ويشمل الحالات التي يتجاوز فيها الراتب مليوني دينار، أو إذا كان الشخص تاجراً أو طبيباً أو من الفئات المشمولة بالحجب".

وأضاف، "لا يوجد حجب بسبب السفر، وإنما يعتمد الحجب على التأكد من عدم وجود الشخص حالياً داخل العراق"، منوهاً بأن "الأشخاص الذين تم حجبهم أثناء إجراءات تحويل البطاقة التموينية من ورقية إلى إلكترونية رُفِعَ الحجب عنهم وتمت إعادة تحديث بياناتهم".

وأوضح، أن "إجراءات الحجب تطبق فقط

الصناعة النفطية في المحافظة كما يمكن أن يوفر الوقود لمحطات الطاقة الكهربائية العاملة بالغاز الجاف.

وبالتزامن مع ذلك أعلنت شركة نفط ذي قار عن تحقيق نسب انجاز متقدمة بلغت ٧٩ بالمئة من اعمال مشروع مستودع الناصرية النفطي.

وقال مدير شركة نفط ذي قار، إن "نسب الإنجاز في المشروع بلغت ٧٩ بالمئة، مشيداً بوتيرة العمل المتقدمة التي تنفذها شركة CPP الصينية تحت اشراف شركة المشاريع النفطية"، مبيناً ان "المشروع يُعد من

المستودعات النفطية الكبيرة، إذ تُقدَّر سعته الخزنية بـ ٣ ملايين برميل من النفط الخام،

اذ يشتمل على ٧ خزانات عملاقة مخصصة لتخزين النفط الخام الخفيف والثقيل، إلى جانب منظومة سيطرة مركزية حديثة ترتبط بالخط الستراتيجي"، مبيناً ان "المشروع يُقام على مساحة ٨٨٠ دونم، وهو ما يعكس الرؤية المستقبلية لتعزيز البنية التحتية لقطاع الطاقة في البلاد".

ولفتاً إلى أن "البنية التحتية تتضمن أكثر من ٦٠ منشأة إدارية وهندسية، تشمل ورش صيانة،

الأممية حقل نفط الغراف وحقل ابو عمود (الرافدين) وحقل صبة، كما أن هناك رقعة استكشافية تحمل الرقم ١٠ وهذه الرقعة مشتركة بين ذي قار والمثنى وقد اُحيلت قبل بضعة اعوام الى ائتلاف نفطي للاستكشاف مكون من شركتي لوك أويل وجابكس اليابانية. وتبلغ الطاقة الانتاجية في الحقول النفطية بمحافظة ذي قار أكثر من ٢٥٠ ألف برميل يومياً وتتنوع بواقع أكثر من ١٥٠ ألف برميل من حقل الغراف و ١٠٠ ألف برميل من حقل الناصرية.

أكدت وزارة التجارة، أمس الاثنين، أن حجب البطاقة التموينية لا يتم إلا وفق ضوابط رسمية، فيما كشفت عن نيتها إطلاق تطبيق إلكتروني لمراجعة حالات الحجب. وقال المتحدث باسم وزارة التجارة، للإعلام الرسمي، إن "الوزارة لم تقم بحجب أي موظف إلا بناءً على طلب من جهة رسمية"، موضحاً أن "الحجب يتم وفقاً لضوابط مجلس الوزراء، ويشمل الحالات التي يتجاوز فيها الراتب مليوني دينار، أو إذا كان الشخص تاجراً أو طبيباً أو من الفئات المشمولة بالحجب".

وأضاف، "لا يوجد حجب بسبب السفر، وإنما يعتمد الحجب على التأكد من عدم وجود الشخص حالياً داخل العراق"، منوهاً بأن "الأشخاص الذين تم حجبهم أثناء إجراءات تحويل البطاقة التموينية من ورقية إلى إلكترونية رُفِعَ الحجب عنهم وتمت إعادة تحديث بياناتهم".

وأوضح، أن "إجراءات الحجب تطبق فقط

رئيس المجلس سالم التميمي وبحضور ١٢ عضواً، وناقش المجتمعون خلالها تدخلات معاون المحافظ لشؤون التخطيط، أثير السامرائي، في عمل مديرية تربية ديالى واستغلال المنصب للادعيات الانتخابية، وصوّتوا بالأغلبية على إعفائه من منصبه مع إلزام المحافظ بتنفيذ القرار. وبحسب البيان، تناولت الجلسة واقع مديرية التربية في المحافظة على خلفية زيارة وزير التربية، وقرار منع المسؤولين من زيارة المدارس، وقرر استجواب مدير

صوت مجلس ديالى، أمس الاثنين، على إعفاء معاون للمحافظ،

على خلفية تدخله بملفات خارج

صلاحيته في المحافظة. وأخبر مصدر محلي، بأن "مجلس ديالى، صوت خلال جلسته التي عقدها اليوم، على اعفاء معاون

المحافظ لشؤون التخطيط، أثير السامرائي، نتيجة لتدخله في

ملفات خارج صلاحياته".

إلى ذلك، أفاد بيان للمجلس، بأن جلسة أمس عقدت برئاسة نائب

التجارة تعلن ضوابط حجب البطاقة التموينية. . وإطلاق تطبيق لمراجعة الحالات

□ بغداد / المدى

علي غير الموجودين حالياً ضمن الأسرة"، مشدداً على أن المواطنين المسافرين خارج العراق لأغراض الدراسة بإمكانهم مراجعة الجهة المختصة بعد عودتهم الى العراق لتحديث بياناتهم". وأكد حنون، أنه "لا يتم رفع أي اسم من البطاقة التموينية طالما أن المستفيد مستحق لها وفق الضوابط"، كاشفاً عن "نية الوزارة إطلاق تطبيق جديد خاص بعمليات (الحجب ورفع الحجب)، تتم من خلاله مراجعة جميع الحالات، وأي مواطن تنطبق عليه الشروط سيتم رفع الحجب عنه من دون تردد، ولا يسمح لأي جهة بحرمان مستحق من حقه في البطاقة التموينية".

وأشار، إلى أن "جميع فروع الوزارة فُتحت بتوجيه من الوزير لمساعدة المواطنين في تحديث بياناتهم بسهولة"، منوهاً بأن "الحجب لا يتم إلا بناءً على أسباب قانونية واضحة، مثل تجاوز الراتب أو فقدان شروط الاستحقاق التمويني بحسب قرارات مجلس الوزراء".

مجلس ديالى يعفي معاون المحافظ؛ تدخل بملفات خارج صلاحيته

□ ديالى / المدى

تربية ديالى في الجلسة المقبلة، لمناقشة تفاصيل هذا القرار. وفي سياق متصل، بحث المجلس ملف الحمى النزفية وتوجيه المحافظة بتشكيل لجنة لمتابعة هذا الموضوع، تكون بإشراف من قبل لجنة الزراعة في المجلس، مع إلزام المحافظ بتوفير الدعم المالي اللازم للمستشفى البيطري، أما فيما يخص ملف المختابر، فقد قرر مجلس ديالى، تشكيل لجان خاصة من قبله لمتابعته في جميع الأقسية والنواحي.

رئيس المجلس سالم التميمي وبحضور ١٢ عضواً، وناقش

المجتمعون خلالها تدخلات معاون

المحافظ لشؤون التخطيط، أثير السامرائي، في عمل مديرية

تربية ديالى واستغلال المنصب

للادعيات الانتخابية، وصوّتوا

بالأغلبية على إعفائه من منصبه

مع إلزام المحافظ بتنفيذ القرار.

وبحسب البيان، تناولت الجلسة

واقع مديرية التربية في المحافظة

على خلفية زيارة وزير التربية،

وقرار منع المسؤولين من زيارة

المدارس، وقرر استجواب مدير

صوت مجلس ديالى، أمس الاثنين،

على إعفاء معاون للمحافظ،

على خلفية تدخله بملفات خارج

صلاحيته في المحافظة. وأخبر

مصدر محلي، بأن "مجلس ديالى،

صوت خلال جلسته التي عقدها

اليوم، على اعفاء معاون

المحافظ لشؤون التخطيط، أثير

السامرائي، نتيجة لتدخله في

ملفات خارج صلاحياته".

إلى ذلك، أفاد بيان للمجلس، بأن

جلسة أمس عقدت برئاسة نائب

روسيا تعلن هدنة لثلاثة أيام . . وتضع شرطاً للتفاوض مع أوكرانيا

□ متابعة / المدى



أعلنت الرئاسة الروسية الإثنين أمراً أصدره الرئيس فلاديمير بوتين بوقف إطلاق النار لمدة ثلاثة أيام من 8 إلى 10 مايو/أيار، بالتزامن مع احتفالات موسكو بيوم النصر في الحرب العالمية الثانية .



كما اشترطت روسيا الاعتراف الدولي بضم القرم وأربع مناطق أوكرانية للتفاوض مع كييف، بعدما أشار ترامب إلى استعداد الرئيس الأوكراني زيلينسكي للتخلي عن الجزيرة، بالرغم من نفي الأخير.

وأضاف الكرملين: "ترى روسيا أن على الجانب الأوكراني أن يحدو حذوها. وفي حال انتهاك الجانب الأوكراني للهدنة، سترد القوات المسلحة الروسية رداً مناسباً وفعالاً".

وأعلنت موسكو اشتراطها الاعتراف الدولي بضم القرم وأربع مناطق أوكرانية أخرى للتفاوض مع كييف، بعدما أشار ترامب إلى استعداد زيلينسكي للتخلي عن شبه الجزيرة، بالرغم من نفي الأخير. ولم تعلن محادثات مباشرة بين الطرفين حتى الآن، وسط شكوك متزايدة حول هذا الاحتمال، بعد ثلاث سنوات من

الغزو الروسي الذي أدى بحياة عشرات الآلاف. وقال وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف لصحيفة "أو غلوبو" البرازيلية إن الاعتراف الدولي بملكية روسيا للقرم وسيفستابول وجمهورية دونيتسك الشعبية وجمهورية لوغانسك الشعبية ومنطقتي خيرسون وزابوريجيا أمر أساسي "قبل إجراء أي مفاوضات.

وصمّمت روسيا شبه جزيرة القرم الأوكرانية في آذار/مارس ٢٠١٤، وهو الأمر الذي لا يعترف به المجتمع الدولي، بما في ذلك الولايات المتحدة. وفي أيلول/سبتمبر ٢٠٢٢، بعد عدة أشهر على بداية الهجوم الروسي واسع النطاق على أوكرانيا، أعلنت موسكو ضم أربع مناطق أوكرانية لا تزال تحتلها بشكل جزئي، وهي دونيتسك ولوغانسك وخيرسون وزابوريجيا.

وتؤكد روسيا بشكل شبه يومي أنها مستعدة لإجراء محادثات، بينما تضع شروطاً محدّدة لذلك. وفي السياق، أكد الكرملين أمس أنه مستعد لبدء عملية تفاوض مع أوكرانيا من دون شروط مسبقة لتحقيق نتيجة سلمية". وبالرغم من أن كييف استبعدت حتى الآن التخلي عن شبه جزيرة القرم، قال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الأحد

إن موقف نظيره الأوكراني بهذا الشأن قد يتغير. وردا على سؤال الصحفيين بشأن احتمال أن "يتخلى" الرئيس الأوكراني عن هذه المنطقة، قال ترامب: "أعتقد ذلك. حصل (ضم) شبه جزيرة القرم قبل ١٢ عاماً". ولم تكشف واشنطن تفاصيل خططها للسلام، لكنها اقترحت تجميد خط الجبهة وتنازل كييف عن القرم لروسيا

في مقابل إنهاء القتال، وهو ما لا ترغب كييف في سماعه. وتحتل روسيا حوالي ٢٠٪ من الأراضي الأوكرانية، بما في ذلك شبه جزيرة القرم. وشكلت عودة دونالد ترامب إلى البيت الأبيض في كانون الثاني/يناير نقطة تحول في النزاع بين روسيا وأوكرانيا. ومنذ ذلك الحين، تسعى الولايات المتحدة، التي تعد الداعم الرئيسي

من جانبه، قال وزير خارجيته ماركو روبيو الأحد لمحطة إن بي سي: "نحن قريبون (من اتفاق)، لكننا لسنا قريبين بما يكفي"، مضيفاً: "أعتقد أن هذا الأسبوع سيكون مفصلياً". بالتوازي مع الاضطرابات الدبلوماسية، تظل أوكرانيا في وضع صعب على خطى الجبهة بعد أكثر من ثلاثة أعوام على بدء النزاع الذي دمر العديد من مناطقها. وأكدت روسيا الأحد أنها استعدت بشكل كامل منطقة كورسك الحدودية التي دخلتها القوات الأوكرانية في آب/أغسطس ٢٠٢٤، وكانت لا تزال تسيطر على جيوب قليلة فيها. إلا أن كييف وصفت هذا الإعلان بأنه "كاذب" و"دعاية"، وأكد زيلينسكي أن العمليات العسكرية "مستمرة" في المنطقة.

دول أوروبية تشهد انقطاعاً في الكهرباء يؤثر على الملايين

□ متابعة / المدى

شهدت إسبانيا والبرتغال وجزء من جنوب فرنسا أمس انقطاعاً شاملاً للتيار الكهربائي لم يحدد سببه بعد أثر على ملايين الأشخاص، وفقاً لمشغلي شبكات الكهرباء. وقالت شركة "ريد إلكتروكا" الحكومية الإسبانية على منصة "إكس" إنها تمكنت من إعادة التيار في شمال وجنوب البلاد، مضيفاً أن الحادث قيد التقييم ويتم اتخاذ الإجراءات اللازمة للتعامل معه. وأفادت شركة "رين" البرتغالية أن شبه الجزيرة الأيبيرية بأكملها، بما يشمل إسبانيا والبرتغال، تأثرت بالانقطاع، بالإضافة إلى جزء من فرنسا. وتوقفت حركة القطارات في جميع أنحاء إسبانيا جراء انقطاع الكهرباء وفق لشركة الوطنية للسكك الحديدية. وتعطلت الكهرباء في مدن إسبانية كبرى مثل إشبيلية وبرشلونة وبيامبلونا، بالإضافة إلى انقطاعات في فالنسيا.

وتوقف المترو بالكامل في مدريد وبرشلونة، مما اضطر الركاب للنزول ومواصلة الطريق سيراً على الأقدام. وسجل أيضاً انقطاع في خطوط الهاتف على مستوى إسبانيا. ورجحت شركة تشغيل شبكة الكهرباء الإسبانية أن يعود السبب وراء انقطاع التيار إلى عطل كبير. وشهدت عدد من مدن إسبانيا وفرنسا ازدحاماً خائفاً في حركة السير بعد تعطل إشارات المرور بفعل انقطاع التيار الكهربائي. ووفق مصادر فإن العودة الكاملة للتيار الكهربائي في إسبانيا والبرتغال قد تستغرق عدة ساعات. ووفق صحيفة "لا فانغارديا" فقد تأثرت أندورا أيضاً بانقطاع التيار الكهربائي، إلى جانب البرتغال وفرنسا. وقال الاتحاد الأوروبي إنه على اتصال مع إسبانيا والبرتغال لمعرفة سبب انقطاع التيار الكهربائي.

□ متابعة / المدى

أكد المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية، إسماعيل بقائي، أمس الإثنين، أن أي مغامرة أو تصرف خاطئ ضد إيران سيقابل برد "ساحق"، منهما رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو بـ "إملاء" السياسة الأميركية في المحادثات النووية. وأضاف بقائي، أن إيران متفتحة على أن تلعب كل من روسيا والصين والاتحاد الأوروبي أدواراً فعالة في التوصل إلى اتفاق بين طهران وواشنطن. كما شدد المتحدث باسم الخارجية الإيرانية على أنه لن يتم التوصل إلى أي اتفاق حول التفاصيل في المفاوضات غير المباشرة مع واشنطن إلا إذا كانت هذه التفاصيل تتماشى مع الإطار العام الذي تراه إيران مناسباً. وفي تطور جديد، قال بقائي إن فريقاً فنياً من الوكالة الدولية للطاقة الذرية وصل إلى إيران لإجراء محادثات مع السلطات الإيرانية. ويأتي هذا بعد تصريحات وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي، الذي أشار إلى أن الوكالة قد تنضم على الأرجح إلى الجولة

المقبلة من المفاوضات النووية بين إيران والولايات المتحدة. وعقدت الولايات المتحدة وإيران حتى الآن ٣ جولات من المحادثات غير المباشرة بواسطة



والأحد، دعا رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو مجدداً إلى تفكيك البنية التحتية النووية لإيران بالكامل، وذلك في الوقت الذي تجري فيه واشنطن وطهران محادثات للتوصل إلى اتفاق نووي. وقال نتنياهو في تصريحات بمؤتمر لرابطة الأخبار اليهودية إن "الاتفاق الجيد" الوحيد هو الذي ينجم عنه إزالة "كل البنية التحتية" على غرار الاتفاق الذي أبرمته ليبيا مع الغرب في عام ٢٠٠٣ وشهد تخليها عن برامجها النووية والكيميائية والبيولوجية والصاروخية. وتابع في إشارة إلى محادثة أجراها مع ترامب "نحن على اتصال وثيق بالولايات المتحدة. لكنني قلت إن إيران لن تمتلك، بأي حال، أي أسلحة نووية". واعتبر أن إسرائيل "تعرضت لهجوم بربري من إيران"، متهما طهران بأنها أصبحت "المحرك الرئيسي للهجمات على إسرائيل". كما شدد على أن إسرائيل تشكل العائق الأكبر أمام المشروع الإيراني في الشرق الأوسط، مضيفاً: "حطمتنا المحور الإيراني لكن ما زال أماننا الكثير لننجزه".

الجوع الذي "يقهر" في قطاع غزة

□ متابعة / المدى

يسرع الطفل الفلسطيني يوسف النجار البالغ من العمر عشر سنوات، حافي القدمين وحاملاً قدراً مهيئاً، ليلتحق بطابور مطبخ خيري، أو "الكنكة"، في مدينة غزة مع بزوغ الفجر، ليجد المئات قد سبقوه.

ويقول الطفل بصوت خافت "الناس يتزاحمون، ويخافون أن يخسروا دورهم. هناك أطفال صغار بين الأقدام، وأشخاص يسقطون أرضاً بسبب التزاحم، والصراخ يعم المكان"، ويهرع الآلاف من سكان غزة وبينهم العديد من الأطفال إلى المطابخ الخيرية في الساعات الأولى من الصباح كل يوم، من أجل تحصيل الطعام لعائلاتهم، بينما حذر برنامج الغذاء العالمي من أن مخزواته الغذائية في القطاع قد نفدت.

وقال المدير العام للجنة الدولية للصليب الأحمر بيير كراهنبول أمس الإثنين في منتدى في الدوحة إن "شرارة جحيم جديد" انطلقت مع تجدد الحرب في قطاع غزة في الثاني من آذار/مارس بعد قرابة ستة أسابيع من هدنة هشة، متحدّثاً عن "موت وإصابات ونزوح متكرر وأطراف مبتورة... جوع وحرمان من المساعدات والكرامة على نطاق واسع". وتفاقت الأزمة الإنسانية في غزة إلى حد كبير منذ أن أوقفت إسرائيل دخول المساعدات بعد استئناف الحرب.

بالنسبة إلى يوسف النجار الذي قتل والده في الحرب، فإن عبء المسؤولية أُلقي على كاهله قبل أوانه بكثير. ويقول "أبي استشهد... وأنا الكبير بين إخوتي.

يعني يجب أن أكون رجلاً".

هو لا يلعب بالألعاب أو الأمور التي يحبها الأطفال عادة، بل بشيء بسيط للغاية: أن يجلس مع والدته وأخته على مائدة طعام، ليتناولوا الطعام بسلام، دون خوف من انقطاع الحطب أو الأرز أو الوقوف في الطوابير

الطويلة دون طائل.

من أجل ذلك، يهرول يوسف كل صباح إلى المطبخ الخيري. "من شدة الازدحام أحياناً يقع القدر من يدي، وكل الطعام يسقط على الأرض، وأعود إلى عائلتي خالي الوفاض.. عندها أشعر بالهجر

أكثر".

ووثقت عدسة فرانس برس مشاهد لتجمهر العشرات من الأطفال حول كنكة في مدينة غزة. يتدافعون بأوانيهم في محاولة يائسة للحصول على طعام يسدون فيه جوعهم. في محاولة لدفع الحشد إلى الوراء، يضرب

أحدهم صبيّاً عندما يقترب من وعاء مملوء بالأرز الطازج. وأعلن برنامج الغذاء العالمي، وهو أحد أبرز مقدمي المساعدات الغذائية في غزة، الجمعة، "من المتوقع أن تفرغ هذه المطابخ من الطعام تماما في الأيام القادمة"، مضيفاً أن "الكنكيات" هي المصدر الوحيد للمساعدات الغذائية لعشرات الآلاف من الناس في غزة.

"تمنيت لو أموت"

وتقول عايدة أبو ريالة (٤٢ عاماً)، من منطقة النصيرات في وسط غزة، "لا يوجد عذري أي كسرة خبز. لا طعام لعائلتي. لذلك اضطر أي الذهاب إلى الكنكة رغم معاناتي في الزحام والصراخ والتصادم. الأعداد كبيرة، وكلهم جائعون مثلاً. أنتظر مع ابني دورنا في طابور الكنكة، تحت أشعة الشمس، وقبلها وسط البرد. وأحياناً كثيرة أعود بلا طعام لانتهاء الكمية". دُمر منزل أبو ريالة في غارة جوية. وتعيش الأسرة الآن في خيمة مصنوعة من النايلون. في أحد الأيام، انظرت عايدة أبو ريالة ثلاث ساعات فتقرحت قدامها من الوقوف، وحين وصلت أجبراً إلى نقطة التوزيع، لم يتبق طعام. وتقول "عدت إلى المنزل وبدي فارغتان. أطفالتي بكوا... في تلك اللحظة، تمنيت أن أموت بدلاً من رؤيتهم جياعاً مرة أخرى". فأتت المدهون (٥٢ عاماً) طاهية متطوعة تدير مطبخاً خبيراً في بيت لاهيا في شمالي غزة. تطبخ مع ١٣ متطوعاً ومتطوعة آخرين على نيران الحطب، دون مطابخ ملائمة أو معدات لازمة.

وتقول "أحياناً نجهّز ٥٠٠ وجبة، لكن يأتيها



"نريد أن نعيش بكرامة"

في منطقة خان يونس في جنوب القطاع، يقول علاء أبو عميرة (٢٨ عاماً) النازح من بيت لاهيا في الشمال، "عندما أصل طابور الكنكة، تكون الشمس لم تشرق بعد"، مضيفاً "هنا المواطنون يتزاحمون، وأحياناً تحصل حالات تدافع خطيرة. رأيت طفلاً وقع وجرح، ولا أحد استطاع أن يساعده من شدة الازدحام. ورأيت أيضاً طفلة وقع عليها طبق الطعام وأحرقها فنقلت إلى المستشفى...". وحين يتعمّن المرء من الحصول على وجبة، غالباً ما تكون باردة، بلا طعم، ومكررة، أي بارزلة وفاصوليا معلبة، وأز لن يرضخ كليا، كما يقول. ويضيف أبو عميرة "بطوننا بالكاد تتحمل، لكن ماذا بوسعنا أن نفعل؟ الجوع يكسر كل شيء". ورغم المعاناة اليومية، تواظب أبو ريالة على الحضور إلى المطبخ لتأمين الطعام. وتقول "حتى الطعام أصبح يحتاج إلى حظ. لكن غداً سأحاول أن أصل في وقت مبكر أكثر، لعلي أتحصل على طبق أرز". ثم تنتهز قائلة "نريد فقط أن نعيش بكرامة".

• عن فرانس برس

الهدف من الآراء التي تطرح في هذه الصفحة، والمقالات التي يعاد نشرها، هو للاطلاع على الرأي الآخر مهما انطوى على اختلاف

دور الثقافة في حياة الفرد والمجتمع: التداعيات والآفاق

مجرد كلام:

ديمقراطية . . على الهامش



عدوية الهالتي

في فيلم (الجانب البعيد عن العالم)، يدور حوار عنيف على متن سفينة حربية بين الكابتن جاك اوبروي وهو من محبي الانضباط والنظام، وصديقه الدكتور ستيفن مانورين الذي يميل الى التساهل والحرية حول التوازن الصحيح بين الحرية والنظام فيصرخ الكابتن اوبروي بغضب: "يجب أن تحكم الشعوب؛ في كثير من الأحيان ليس بحكمة، ولكن مع ذلك تحكم". ويرد الطبيب بازراء: "إنه عذر كل طغاة التاريخ من نيرون إلى بونابرت . ولأننا شعب اعناد ان تحكمه سلطة دكتاتورية فقد راوده حلم مشروع بأن يحظى بديمقراطية وتغيير حقيقي وان تكون له دولة قوية بما يكفي لتكون فعالة، وقادرة على معالجة مختلف التحديات الداخلية ومواجهة التدخلات الخارجية. وقد اقتنعنا وقتها بأن انتخابات ديمقراطية واحدة قد تكون بمثابة بداية لمثل هذا التغيير، لكن البلاد ظلت عالقة في فخ قيود" المحاصصة الطائفية". لذا فإن التقدم لم يحدث إلا على الهامش...

لقد أدى هذا النظام إلى تسميم الحياة السياسية منذ عام 2003، واتضح من ذلك أن الإصلاح التشريعي، لا يكفي لإنتاج أو خلق الظروف اللازمة للتغيير في العراق، فالقسمة العرقي والطائفي للسلطة يعارض أي إصلاح في الدولة ويهدد توازنها. ولايتعلق الأمر بإنكار أو التشكيك في الانتماءات الدينية أو القبلية أو العائلية التي لا يزال وسيطل العديد من العراقيين مرتبطين بها،بل يتعلق الأمر بتجاوزها من خلال تعلم كيفية العيش والتفكير والعمل معًا عندما يكون ذلك ضروريًا أو مفيدًا للصالح العام. إن التحدي كبير، والفجوة عميقة، فهل سنظل الانتخابات هي الحل مهما كانت نتائجها محبطة وخيمة ولانتبيء بتغيير إيجابي أم سنظل نعيشها دورة بعد دورة بتراجع واحباط واضحين وبمقاطعة ورفض أحيانًا مجرد ان نبقى شعبا تحكمه الديمقراطية؟

في عام 1776، أعلن الرئيس الأمريكي جيفرسون استقلال الولايات المتحدة، ووردت في اعلان الاستقلال فقرة جميلة يقول فيها: "نحن نؤمن بأن هذه الحقائق بديهية: وهي أن جميع البشر خلقوا متساوين؛ ومنحهم الخالق حقوقا معينة غير قابلة للتصرف؛ ومن بين هذه الحقوق الحياة والحرية والسعي وراء السعادة". ولكن،من المؤسف أن التاريخ يخبرنا أن زعماء أغلب الدول فضلوا التعاسة واستمرار الحرب وفظائعها. فهل من المحتمل أن السياسيين خائفون على سعادة مواطنهم لأن هذا من شأنه أن يؤدي إلى تقويض سلطتهم؟! يبدو إنن الخوف والخضوع يعززان قوة السلطات، ولهذا يحرص السياسيون على جعل المجتمعات خاضعة، خائفة، فقيرة وحزينة في بحث دائم عن الحرية والعدالة حتى لو كان ذلك من خلال ديمقراطية كاذبة!!

مفاوضات مسقط: الحاجة الأميركية إلى مقاربة أكثر واقعية

والثقافة ترص صفوف أعضاء المجتمع وتدمجهم وتضمن وحدة المجتمع. ولكن من خلال توحيدها بعض الناس على أساس بعض الثقافات الفرعية، فإنها تضعهم في معارضة مع الآخرين، وتقسم المجتمعات والطوائف. وقد نشأ داخل هذه المجتمعات والطوائف نزاعات ثقافية. وعلى هذا النحو، يمكن للثقافة أن تؤدي أيضا وظيفة تفكيكية، وغالبا ما تؤدي هذه الوظيفة بالفعل في سياق إضفاء الصفة الاجتماعية على القيم.

ويرى ارنولد ارنولدوف في دراسته عن علم الثقافة إن المثل والمعايير وأنماط السلوك تغدو جزءا من الوعي الذاتي للشخصية. فهي تصوغ سلوكها وتنظمه. وبميسورنا القول أن الثقافة عموما تحدد تلك الأطر التي يمكن للشخص أن يتحرك ضمنها. فالثقافة تنظم سلوك الإنسان في الأسرة والمدرسة والعمل والحياة اليومية وما إلى ذلك عن طريق وضع نظام من التوجيهات والمحظورات. ويؤدي انتهاك هذه التوجيهات والمحظورات إلى فرض عقوبات يضعها المجتمع وتدعها قوة الرأي العام وأشكال مختلفة من الإكراه المؤسسي. والثقافة، كنظام إشارات معقد، تنقل الخبرة الاجتماعية من جيل إلى جيل، ومن عصر إلى عصر. وبصرف النظر عن الثقافة، ليس لدى المجتمع آليات أخرى لتركيز ثروة الخبرة التي راكمها الناس. لذلك، ليس من قبيل المصادفة أن الثقافة تعتبر الذاكرة الاجتماعية للبشرية.

إن الثقافة، التي تركز على أفضل الخبرات الاجتماعية لأجيال عديدة من الناس، تكتسب القدرة على تجميع أغنى المعارف حول العالم وبالتالي خلق فرص مواتية لاستكشافها وتطويرها. يمكن القول إن المجتمع يكون مثقفا إلى الحد الذي يتمكن فيه من الاستفادة الكاملة من أغنى المعارف الموجودة في الجينات الثقافية للبشرية. وتختلف أنماط المجتمعات التي تعيش على

الأرض اليوم بشكل كبير، أو لا وقيل كل شيء، على هذا الأساس. وتؤثر الثقافة في مجال العمل، والحياة اليومية، والعلاقات الشخصية، والثقافة، بطريقة أو بآخرى، على سلوك الناس وتنظم تصرفاتهم، وحتى اختيار بعض القيم المادية والروحية. إن الوظيفة التنظيمية للثقافة مدعومة بأنظمة معيارية مثل الأخلاق والقانون. وكما أوضحنا أننا ماركوها في دراساتها فإن الثقافة، باعتبارها تمثل نظاماً إشارياً معيناً، تفرض المعرفة بهذا النظام وإتقانه. ومن دون دراسة أنظمة العلامات المتقابلة، فمن المستحيل إتقان إنجازات الثقافة. فاللغة (الشفوية أو المكتوبة) هي وسيلة للتواصل بين الناس. وتعتبر اللغة النصحي بكل تجلياتها ومجالات استعمالها الوسيلة الأهم لإتقان الثقافة الوطنية. إن فهم عالم الموسيقى والرسم والمسرح يتطلب لغات محددة. للعلوم الطبيعية لديها أيضا أنظمة علامات خاصة بها. إن الثقافة كنظام معين من القيم تشكل احتياجات وتوجهات قيمة محددة للغاية لدى الإنسان. وفي أغلب الأحيان، يحكم الناس على درجة ثقافة شخص معين بمستواه ونوعيته. وبشكل المضمون الأخلاقي والفكري، كقاعدة عامة،



محمد علي الحيدري

اختلفت جولة مسقط من المفاوضات النوية بين إيران والولايات المتحدة دون التوصل إلى نتائج حاسمة، مما يسلب الضوء على التحديات البنيوية في مقاربة الإدارة الأميركية لهذا الملف. رغم إظهار واشنطن نيةً مبدئيةً للانخراط في مسار تفاوضي جاد، إلا أن طرقتها في إدارة الحوار بدت مشدودة إلى منطوق الضغوط القصوى أكثر من كونها مبنية على مقاربة متوازنة تتيح بناء ثقة متبادلة. التركيز الأميركي المكثف على فرض قيود صارمة دون تقديم ضمانات ملموسة بشأن رفع العقوبات الاقتصادية أضعف القدرة الوفاء الأميركي على إقناع الطرف المقابل بجديته. كما أن المبالغة في التلويح

الانسجام والتضامن الاجتماعي، مما يُوجه الثقافات الشخصية وهياكل المجتمع. وتلعب الثقافة دورًا محوريًا في التنمية الاقتصادية للمجتمعات. فالشركات التي تُدرك الممارسات الثقافية المتنوعة وتدمجها تميل إلى أن تكون أكثر ابتكارًا ومرونة. بل إن التنوع الثقافي داخل فرق العمل يُعزز الإبداع وتبادل الأفكار، مما يؤدي إلى حلول أكثر ابتكارًا وأداء مؤسسي أفضل إن ثقافة مؤسسات الدولة والمجتمع المدني والقطاع الخاص هي أساس النجاح وتحاج دائما إلى تعزيز ثقافة الشمول والاحترام، مما يحفز النمو والتنمية المستدامة.

ووفي محاضراته عن البعد الثقافي في أنشطة المجتمع يعتبر سكولف إن التعليم هو المجال الذي يتجلى فيه تأثير الثقافة بشكل واضح. فكتنبر ما تعكس أنظمة التعليم القيم والأولويات الثقافية للمجتمع. على سبيل المثال، في البلدان التي يركز فيها التركيز على المنافسة والنجاح الفردي، يميل النظام التعليمي إلى تقدير الأداء الأكاديمي والتصنيفات. من ناحية أخرى، في الثقافات التي يُعَد فيها التعاون والمساعدة المتبادلة أمرين أساسيين، تُعطى الأولوية لأساليب التدريس الشاملة والتعاونية.

الثقافة في مكان العمل. وفي عصر العولمة، تتزايد تعدد الثقافات في المجتمعات. ويمثل هذا التنوع تحديًا وفرصة في آن واحد. ولجني ثمار هذا التنوع، من الضروري تعزيز ثقافة الشمول التي يشعر فيها كل فرد بالتقدير والاحترام. وعلى الشركات والمؤسسات التعليمية والحكومات جميعًا دورٌ في بناء مجتمعات شاملة وعادلة. ويتعنى على الدولة أيضا دعم كافة أشكال المؤسسات في مسيرتها نحو الشمول. وتعاون خبراءها في مجال الموارد البشرية بشكل وثيق مع الإدارات لتطوير استراتيجيات إدارية تعزز التنوع والشمول، مما يساهم في بناء مجتمع أكثر عدلا وازدهارا.

بالخيارات العسكرية، ولو بلغة مبطنه، أضفت على المحادثات طابعاً من الشكوك المتبادلة، وهو ما يقلل من فرص إحراز تقدم مستدام. يعلن عقد جولة جديدة الأسبوع المقبل يعكس استمرار الرغبة في إبقاء نافذة الحوار مفتوحة، لكنه أيضا يجبر الحاجة الملحة إلى أن تعيد واشنطن النظر في أدوارها التفاوضية، وتوازن بين مطالبها الأمنية وضرورة تقديم حوافز حقيقية قادرة على استقطاب تجاوب إيراني بناءً. في النهاية، أي مسار تفاوضي يتطلب قدرة على الجمع بين الحزم والمرونة، وبين حماية المصالح والاستعداد الواعي لتقديم تنازلات متبادلة تضمن نجاح العملية الدبلوماسية.

التغيرات المناخية وتداعياتها في العراق . . إهمال مقترحات ومشاريع مهمة

هكذا، بدلاً من التنسيق والتعاون لخدمة المصلحة العليا، يتم "قتل المشاريع الكبيرة التي تخدم الناس وتدفن تحت طائلة الفساد والتخطيط الحكومي والتخطيط غير المبرمج، مثل ما جرى قبلا لاستثمار الغاز الطبيعي والمصاحب، وميناء الفاو الكبير، والكهرباء، والغبرات من المشاريع الأخرى" -وفقا للأكاديمي نبيل رومايا، المتخصص بتكنولوجيا المعلومات..

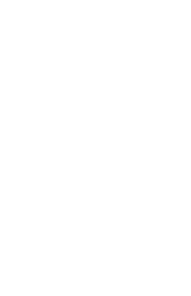
وبعد ثلاث سنوات، وتحديدًا في شباط 2025، أعلنت أمانة بغداد أن ملاكاتها المختصة ستبدأ خلال الموسم الربيعي المقبل بتنفيذ المرحلة الأولى من "مشروع الحزام الأخضر" في العاصمة، بهدف تحسين البيئة والتخفيف من العواصف الترابية وإضفاء الجمال على مختلف مناطق بغداد.

وفيما "ستبدأ" أمانة بغداد، أي أنها لم تبدأ بعد، بمشروع الحزام الأخضر في العاصمة، ولا ضمانات أكيدة بالتنفيذ، تسعى محافظة ميسان-كما أعلن ديوانها قبل أيام، إلى إعادة النظر في مسار مشروع الحزام الأخضر لمدينة العمارة، بما ينسجم مع التوسع العمراني في التصميم الأساس المحدث للمدينة ليحيط بكامل أحياء المدينة المتحدثة والقديمية وخارج التجمعات السكنية...

والمعروف ان ميسان لا تملك ما تملكه بغداد من الإمكانيات والقدرات المالية والمادية.. وبالعودة للمقترحات والمشاريع التي قدمت للحكومات المتعاقبة، كمبادرات مخلصه ومساهمات حريصة في رسم الحلول والمعالجات الجدية والفاعلة للشكلات البيئية الساخنة وبضمنها التغيرات المناخية وتداعياتها المتفاقمة، نساءل: أين صارت؟ وما الذي أخذت به منها؟

"البلاد فقدت أكثر من 70 في المئة من الأراضي الزراعية لصالح الصحراء وذلك لأسباب عديدة أهمها الممارسات الخاطئة للانسان، فضلا عن الرعي الجائر والزراعة الهامشية في ارض غير مضمونة الامطار والتي اسهمت كلها بتدهور الغطاء النباتي للمراعي الطبيعية... وجاء في تقرير لصحيفة "الفايننشال تايمز" البريطانية: "في تطلع إلى مستقبل أفضل، يجب أن يعود العراق إلى الماضي الأخضر القريب، بمشروع إحياء بلاد ما بين النهرين وهو مجموعة من المشاريع التي تركز على العمل مع القطاعين العام والخاص لتحقيق الأهداف المناخية". وأن "أحد الطرق هو من خلال جهود وطنية واسعة النطاق لإعادة التشجير في جنوبي وغربي البلاد من خلال زراعة أشجار النخيل واستعادة الغابات في المناطق الجبلية والحضرية في كردستان، تشمل الأفكار الأخرى تحديد إدارة المياه وزيادة استخدام الطاقة الشمسية".

ومشروع الحزام الأخضر ليس وليد اليوم، بل منذ مدة طويلة، وكانت أمانة بغداد قد كشفت، في وقت سابق، عن تفاصيل المشروع حول العاصمة، وأشارت إلى انه سيشهد بخفض درجات الحرارة وتقليل العواصف الترابية. وقد خصص لإنشائه 10-15 مليار دينار، كونه من المشاريع المهمة. الا أن وزارة الزراعة تلكأت بتنفيذه، فيما استبعد بعض الخبراء إمكانية تنفيذ المشروع حول العاصمة. وقالت وزارة الزراعة، إن الجهات المسؤولة عن المشروع هي أمانة بغداد ومديريات البلديات، والزراعة غير معنية بالأحزمة الخضراء، لكنها داعمة للجهات ذات العلاقة بالشبثلات وفسائل النخيل والأمور اللوجستية..



د. كاظم المقدادي

والزراعة والفقر. الثاني- التخفيف، مع التركيز على خفض انبعاثات الكربون في سلسلة قيمة الطاقة. والثالث- إدارة تبعات التحول إلى اقتصاد منخفض الكربون على المالية العامة الكلية. وحذر التقرير من أن تغيّر المناخ، وتفاقم شح المياه، يهدد العقد الاجتماعي في العراق في ظل نموذج للنمو يعتمد بدرجة أساسية على النفط، الذي أنتج ثقلبات اقتصادية. وهدف التقرير إلى موائمة الأهداف الإنمائية للعراق مع ما يطمح إلى تحقيقه على مستوى العمل المناخي وعرض الخيارات المتاحة على صعيد السياسات لتنويع الأنشطة الاقتصادية وتحقيق التحول المنشود. وأفاد التقرير بأن العراق يندرج ضمن البلدان الأكثر عرضة لصدمات تغير المناخ، سواء من حيث التداعيات المالية أو المادية ومنها ارتفاع درجات الحرارة، وشح المياه. إلى هذا، أشارت تقارير بيئية إلى أن

البيئة عبر شراكات إقليمية ودولية. ويركز المشروع، الذي أقره مجلس الوزراء في عام 2022، على 4 مجالات أساسية (وتتضمن 9 مشاريع):إعادة التشجير، الحدائق الخضراء والمحاصيل الطبيعية، إدارة المياه، معالجة الصرف الصحي، سدة شط العرب، تحديث طرق البناء، تحويل النفايات، والنقاط الغاز المصاحب، والطاقة الخضراء-، وإنهاء الفرص المتاحة من ناحية التمويل والتطبيق والتأثير على الانبعاثات الكربونية، وتعتمد على التكنولوجيا التي أثبتت جدواها. وفي تشرين الثاني 2022 إقترح التقرير الصادر عن (البنك الدولي)، بعنوان: "تقرير المناخ والتنمية الخاص بالعراق" ان تكون نقاط الأولوية لمجموعة من الإجراءات في ثلاثة مجالات بهدف التصدي لتلك التحديات المجتمعة: الأول- التكيف، مع التركيز على العلاقة بين المياه

من تنامي ظاهرة التصحر في الأراضي ذات التفتش السطحي للتربة، واعتماد آليات لتطبيقها، في وقت فقدت البلاد أكثر من 70 في المئة من الأراضي الزراعية لصالح الصحراء.وذلك لأسباب عديدة أهمها الممارسات الخاطئة للانسان، فضلا عن الرعي الجائر والزراعة الهامشية في ارض غير مضمونة الامطار والتي اسهمت كلها بتدهور الغطاء النباتي للمراعي الطبيعية..

وطالب خبراء ببنثيون الحكومة بتفعيل قانون حماية وتحسين البيئة للحد من ظاهرة قتل التنوع الأحيائي والصيد الجائر.

وطالبوا أيضاً بإحياء "مشروع الحزام الأخضر" الذي أنشئ في السبعينات ليسهم بخفض درجات الحرارة تاهتائية صيفا وتقليل مضار العواصف الترابية، وتلطيف الأجواء، وامتصاص غاز ثاني أوكسيد الكربون،الذي تطرحه المعامل والورش الصناعية، والحد من ظاهرة التصحر الزاحفة الى المدن.. فهذا المشروع فيما لو نفذ من شأنه خلق مناطق عزل تخشيطي، ويسهم في إقامة مرافق سياحية وترفيهية، ويشجّع الاستثمارات. ودخل على الخط رئيس الجمهورية د.برهم صالح، مشددا على وجوب ان تكون مواجهة تغير المناخ أولوية وطنية، وفرصة لتنويع اقتصاد العراق عبر دعم الطاقة المتجددة والنظيفة والمشاركة في أسواق الكربون، وتوفير ظروف معيشية أفضل وأكثر استدامة.

وقدمت رئاسة الجمهورية في تشرين الأول 2021 "مشروع إنعاش بلاد الرافدين" لمواجهة آثار التغير المناخي في العراق، ويمثل إطارا استراتيجيا لحماية

والمؤسسات الدولية الأخرى، لتعزيز تنفيذ المساهمات المحددة وطنيا. × شكل لجنة رفيعة المستوى لتتبع ورصد والإبلاغ عن التقدم المحرز في تنفيذ المساهمات المحددة وطنيا. × أن تعمل اللجنة البرلمانية للصحة والبيئة كصانع تغيير رئيسي في جميع العمليات التي يشارك فيها العراق في تعميم تغير المناخ في الآليات التشريعية والتخطيطية والتمويلية.

× أن يتابع مجلس الوزراء وبصورة دورية تنفيذ أجندة المناخ في العراق وتنفيذ المشاريع ذات العلاقة. وفي هذا السياق استبشر حماسة البيئة العراقية أقرار مجلس الوزراء في تشرين الأول 2021 وثيقة "الإسهامات المحددة وطنيا للعراق بشأن تغير المناخ"، بإعتبارها السياسة العليا للبلد بشأن التغيّرات المناخية، وتولي الجهات ذات العلاقة العمل على تنفيذها. وجاء في الوثيقة أن العراق يعمل على اعداد "خطة التكيف الوطنية" (NAP) بتمويل من صندوق المناخ الأخضر (GCF) وبالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة للبيئة (UNEP) والتي ستكون من ضمن الخطط الأساسية التي سيعتمد عليها البلد في تنفيذ هذه السياسة لضمان تحقيق المرونة لكافة القطاعات الوطنية الهشة ذات الأولوية خلال الثلاث سنوات القادمة لتقليل المخاطر المحتملة. وطالب مختصون معنيون بالعمل الجاد والفاعل والعاجل لاعادة الأرض الى تضاريسها المسطحة الأصلية للحد من تأثيرات الانجراف الريجي على المدى البعيد. وتفعيل دور الهيئة العليا لمكافحة التصحر، بحثا عن السبل الكفيلة للحد

(2) خلال العقدين الأخيرين قدم أكاديميون وخبراء ومنظمات ومؤسسات متخصصة معنية بالمشكلات البيئية وبضمنها التغيرات المناخية، الكثير من المقترحات والمشاريع للحكومات العراقية المتعاقبة كمبادرة حريصة ومساهمة طوعية في إقتراح الحلول والمعالجات الأنبية والعاجلة. ومنها:

× وضع أستراليا خطة وطنية بيئية مدروسة عليا وقابلة للتنفيذ على مراحل،مع ضمانات لتنفيذها، معالجة المشكلات البيئية الساخنة، وبضمنها التغيرات المناخية، وفي مقدمتها مكافحة التلوث بكافة أنواعه، وتنظيف البيئة من المخلفات والمخلفات، ومتابعة التنفيذ على نحو جدي وملمس وفاعل.

× اعتبار المناخ قضية تنمية وطنية وقضية أمن أساسية للأجيال الحالية والمستقبلية من المواطنين العراقيين. ومن هذا المنطلق وجوب إعلان حالة طوارئ مناخية في العراق.

× أن تتخذ الحكومة جميع التدابير اللازمة لتعظيم تغير المناخ في جميع القطاعات والسياسات الرئيسية وقرارات التخطيط والتمويل.

× أن يؤمن البرلمان ميزانية وطنية لتغير المناخ، والتبذع بتنفيذ أولويات المساهمة المحددة وطنيا.

× تطوير آلية تنسيق مؤسسي شاملة مع أبنار ومسؤوليات واضحة لكل وزارة وأصحاب المصلحة فيما يتعلق بالجوانب المختلفة لتغير المناخ.

× أن تعمل الحكومة بنشاطا مع شركاء التطوير، والأمم المتحدة، والبنك الدولي،

يده لا تبعد عن الشعر إلا بعدها عن القلم.. وهذا هو سر شعرية قصائده

رشدي العامل: جرب كل شيء، ولكن إياك وخيانة نفسك إنها أكبر جرائم القتل

علاء المفرجي

ينتمي الشاعر العراقي رشدي العامل (1934-1990) إلى جيل من الشعراء العراقيين عُرف فيما بعد باسم «الجيل الضائع»، وسمي بهذا الاسم لظهوره بعد جيل الرواد في العراق، الذي يضم إضافة إليه الشعراء سعدي يوسف، ومحمد سعيد الصكار، ويوسف الصائغ، ومحمود البريكان، وحسب الشيخ جعفر... وآخرين. ويعد العامل أكثر من أي شاعر آخر سواه من شعراء هذا الجيل اقترن اسمه بالرومانسية؛ اتجاهًا فنياً، ومضامين شعرية.

أصدر ثمانية دواوين منشورة؛ كان أولها «همسات عشقروت» (1951)، وآخرها «الطريق الحجري» (بغداد 1991). وهو شاعر متماه مع قصيدته، بمثل علاقة متفردة في الشعر العراقي الحديث جعلته قريباً من قلوب الناس.

النقد السينمائي ولم يكن يكتفي بتشجيعي بل كان يأخذ على عاتقه نشرها في الصحف . في مذكرات الشاعر رشدي العامل، نقع على شذرات من حياته نقف هنا عند بعض سيرته:

لقد كنت طفلاً في أسرة متواضعة
لقد تميزت طفولتي بعيداً عن الادعاء بنوع من التألق غير الاعتيادي في وسط اجتماعي محدود مغلق واثيبه بالبدائي لقد كنت طفلاً مدللاً في اسرة متواضعة ولانتي كنت الطفل الأول لأبي وامي، و الطفل الأول، لدي اخوالي الذين لم يكونوا قد تزوجوا . ان أبي وقد اعطي هذه الهبة النادرة التي هي أنا، اراد ان يصنع منها شيئاً نفيساً، لقد حلم -هكذا اذكر ان يغدو هذا الطفل الذي الجميل، هذه اللعبة المتقنة الصنع، شخصاً مرموقاً وفذاً؟ وبالطبع فان الهالة التي احيطت بها طفولتي، كانت ترشحني في نظر أبي على الأقل، لأن اقتحم العالم، من بوابة الوظائف العامة التي ستفضي بي، دون ريب، الى ان احتل كرسيًا في مجلس النواب، قبل أن أغدو وزيراً ، وربما رئيساً للوزراء ذات يوم من يدي.

فبعد ان زرعني في هذا العالم، زرع أبي حبا لا فكاك منه ابدا، للشعر والتاريخ والسياسة لقد ظل هذا قدري، غير ان الشيء الأكثر عمقا وتأثيرا، من كل ما عداه هو غرس الروح الوطنية العالية الجامحة التي تقرب من الهوس . انني لأبتسم حتى الان بجنان الاحدله، وبامتنان عميق عندما اذكر بمرح كيف كان يحلو لأبي، خصوصا عندما يشرّب، أن يسمعني قصيدة ما، او يستمع إلي، و أنا اهدر بمقطوعة شعر حماسية، او ألغ بقصيدة تنوح على الاطال؟ طفولتي هبات لي فرصة طيبة، كان مزاجي الخاص المتفتح والطليق، يسعفني دائما في استثمار أذ ما فيها. ان الالتذاذ هنا بمعنى انني كنت استطعم أيام طفولتي: الذهاب الى المدرسة وحب المعلمات في روضة الاطفال بمدينة الرمادي، والمجالات المصورة واحاديث أبي مع ضيوفه، وثرثرة النسوة الزائرات وفيما بعد الاشتراك في الحفلات المدرسية: التمثيليات وحفلات الخطابة واللقاء وفي مرحلة لاحقة، القراءة الشغوف لكل ما تصل اليه يدي.

فلم يكن ذاك قدري فقط، أنه اختياري، كما يقول كولن ولنسن، اختيار محض بعد طواف مشنت. لقد تساءلت، بضراوة الشباب وحيويته وبأسه احيانا، اين الدرب؟ وبدأت، اكتشف ببطء، بصبر، بشيء من المشقة وكثير من روح الارتياذ حياتي بدأت مسارا جديدا. وبهذا الاكتشاف كنت شقية وسعيدة ان الي قدرة لاحد لها على العطاء. هكذا تخللت وهو العطاء الذي يفوق في مدى ما يمنح من سعادة داخلية كل ما يمكن

أن أنوء به مستقبلا من عذاب وعنت. أن قدرة نهائية، قدرة غير محدودة على الحب، كانت هي الزيت الذي امد هذه الآلة البشرية المعقدة بالطاقة وهو -زيت الحب هذا ما منع الآلة من التآكل والصدأ حتى الان. متعبة هي الخطوة الاولى متعبة وحاسمة في طريق الإنسان. ومنذ البداية فكرت انها ليست لعبة انها عملية شاقة. تحول كامل، ونهايي هذا الذي وجدت نفسي فيه، بعد جلسات طويلة مع حسين، ومع من أيقنهم العاصفة الغراء التي اجتاحت صفوف الحزب الشيوعي بعد اعدام قائده الثلاثة ووضع قيود السجن الطويل في معاصم الكثيرين من قادة وكوادر الحزب.



الثاقد فاضل ثامر: ما زال يتيسم للحياة يمثل الشاعر الراحل رشدي العامل علامة فارقة في سفر حركة الحداثة الشعرية العراقية. وتمتلك تجربته خصوصية كونها تقع في الحد الفاصل بين تجربتين حداثيتين، هما: الحداثة الخمسينية، والحداثة الستينية. ولذا، لم يخضع الشاعر لعملية تخصيب جيلي، وأطلق عليه وعلى بعض أقرانه الممثلين، أمثال محمد سعيد الصكار وصادق الصائغ وحسب الشيخ جعفر ويوسف الصائغ وسلمان الجبوري وغيرهم، صفة «الجيل الضائع»، وهو مصطلح مستعار من مصطلحات من النقد الأميركي لا يمكن أن ينطبق على تجارب هذه المجموعة الشعرية، وهو موضوع بحاجة إلى فحص نقدي خاص.

وتتسم تجربة الشاعر رشدي العامل بالتصاقها برؤية رومانسية رقيقة، لكنها تمتلك نزعة ثورية تمردية يمكن أن نصفها بالرومانسية الثورية، فهي تزواج بين منحى غنائي ذاتي متجذر وانشغال بهوم اجتماعية وسياسية وأيديولوجية. ولذا، فتجربته تمثل من جانب آخر موازنة بين تلقائية التعبير الرومانسي والصفة الشعرية الواعية التي لا تصل إلى



وصحف متناثرة وكتب مصطفة دون ترتيب أو مرمية على الأرض . جدرانها صور ولوحات باهتة وقديمة من إحداها يطل وجهه فتياً . البورتريت يحاول إحضار فتوة الشاعر الذي كان ، ويستبق الغائب بمحاولة حصر حضوره قسريا عبر ملاحمه الجميلة . ليس بعيدا عن اليد . ثمة هاتف مشرع لإحضار أي صديق في أي وقت ، من أي مكان. حين يراني يهز يده اليمنى التي زادها الوهن والمرض جمالا وترفا . ثم إجلس مشيرا إلى أي فراغ حوله : السرير أو الكرسي . ثم يقول : اسمع هذه القصيدة ويمد يده تحت السرير أو تحت الوسادة أو يفتش في صفحات كتاب .. ليجد القصيدة.

حيث تمتد يد رشدي يخرج الشعر . وكنت أداعبه كل مرة بهذه الحقيقة: إنك تخرج الشعر من أي مكان حولك . وكان هو لايفتا يذكرني بهذه الدعاية كلما التقينا . (بالنسبة لي لم تكن تلك دعاية أو طرفة) انني احسن ذلك وأعتقد. فيد رشدي لاتبعد عن الشعر إلا بعداه عن القلم . وهذا هو سر شعرية قصائده (أو بالأحرى قصيدته. فرشدي لم يكتب إلا قصيدة واحدة يغنيها بالف صوت وآف مفردة . يهمس بها أو يصيح ببشرها أو يناديها. لكنها هي دون سواها.

2- في نصه تستخدم الوقاعات . بل نصه حرب واقعات استهلكت حياته فأراد أن يأسرها في شعره ليتغلب عليها بعد أن هزمته .

فببشرهاويحاورها ثم يطلقها إلى فضاء

حرص أن يكون أوسع ما يستطيع. يمكننا إن نسمي - إن شئنا - بضع واقعات :

- واقعة المرأة :
- مجنون من يحسب أن امرأة تمسقه وحده (3)
- واقعة الإنتماء:
- فالعالم ليس السجن
- وأهداب الدنيا بستان
- العالم ،ياولدي ،الإنسان
- واقعة الإبن الغائب :
- ياولدي ترحل ؟
- ها أنت بعيد
- شاهدت أصابع الملمومة حول الكاس
- وعينك السوداوين
- تغيمان وترتعثان(4)
- واقعة المرض :
- ساقني مشلولتان
- لن أستطيع اليوم
- أن اركض في الحارة

رشدي العامل: عيون بغداد والمطر حاتم الصكر

بداية تعرّفني بالشاعر الراحل رشدي العامل كان خلال وصول مجموعة الشعرية الاولى المعروفة : (عيون بغداد والمطر) حطت المجموعة او لا بواسطة احد الاصدقاء في مقهى الساقية في مدينة الحرية عام 1961 لقد بهرنا العنوان جميعا اول الامر مما دفعني لشراء المجموعة والاحتفاظ بها في مكتبتي لفترة طويلة من الزمن اعتزازًا بها وبصاحبها، لم يكن لي ذلك الميل الكبير الى الشعراو التفكير بامتيازها، بقدر ما كان اغلب اصدقائي هم شعراء ومن ثم ليصبح صاحب (عيون بغداد والمطر) هو الآخر صديقي، لم أجرب الكتابة عن الشعر كأبداع منجز انما دائما اتحدث عن الشاعر بوصفه صديقي، اعتقد ان اغلب الذين طالعوا (عيون بغداد والمطر) قد تأثر به شعراء ما زالوا طلبة جامعة، اعني شعراء مدينة الحرية ائذاك .. لجمال الصورة ورومانسيتها ولرشاقته العبارة فيها، ولأن الشعر كان لدى رشدي الذي زرعا قبل سفره فصارت عنوا لنا لديوان رشدي الأخير واسما لقصيدته الرئيسية ذات المقاطع المتعددة .

وحين يجي صوته مرحباً مستبقاً رؤية القادم ، يكون قد أزاح الغطاء أو ابعد كتابا فكان سريره هو العالم . يواجه الخارج وهو مبهر . بحره الشعر ومياهه الكلمات . الغرفة: كأس وسجائر يسعده لقاؤنا في اي مكان بصافه في (طريق

الناقد علي حسن الفوز: القصيدة بصفتها استعادة الغائب
اشتغالات رشدي العامل الغنائية ليست بعيدة عن هاجس تأثره بالنزعة الرومانسية، وبالخصبة التي ظلت تؤطر قصائده، وكان تمثله للغةا الشعري معادل نفسي ثوري، حيث أزمته الوجودية، وأحاسيسه المضطربة، وهوسه بالقدح، وحبث صور الوطن - الحلم، وشغف الحرية، وهي إحالات تعكس نزوعه للرمزية، بصفاتها تمثيلا استعادييا للغائب الذي يحضر بقوة في القصيدة، أو بصفتها إسقاطا نفسيا لعلاقته بذلك الغائب، حبيباً كان أو وطناً أو معنى يتطلب نوعاً من التواطؤ الاستعاري. والفصاحة الرومانسية قد تكون علامة مفارقة لشاعر «خمسيني» أشبهتة الأيديولوجيا والثورة والحرية كثيراً من الصخب، أو التمثيل الشعرااتي للواقع، لكن خصوصية رشدي العامل في كتابته قصيدة «الخفة» الغنائية ظلت أكثر اقترابا من هواجسه وحدوسه، فهي بمثابة حقل تعبري ي قارب من خلاله الشاعر العالم اللغة، والوطن، والحزب، والغائب، فقدرات مثل «بوح، أنثم، الحقيقة، النهر، الحب، الولادة، الكأس، شراب، الجسى، النسيان، وغيرها، تنطوي في سياق التمثيل الشعري على إحياءات لعلاقة الشاعر المضطربة بالآخر، إذ تبدو القصيدة كأنها نداؤه الشعوري، أو رسالته إلى غائب ما، أو تلوينه لرغبة غائرة بحميمية في الروح، أو اعتراف بالآخر الذي يحضر عبر سكتى الاستعارة، أو عبر السؤال الذي يستأنف معه لذة الحضور.

البنية الإيقاعية في قصيدة العامل تُكرس في اشتغاله العروضي تمثّلها لرومانسيته، ليس بتركيبها الصوتي فقط، بل بإيحاءاتها التي تتجاذبها ثنائية الوجود والحلم، فهو يكتب عن الضياع بصفته وجوداً منتفها، ويكتب عن الحلم كأنه تأويل للضياع الذي يمزّقه، وبما يجعل لغته الشفيفة أكثر اشتباكاً بالإيقاع، وبالنبذة التي تستبطن صوته الداخلي.

وأحسب أن كتابه الشعري «حديقة علي» هو أكثر كتبه تمثيلاً لفكرة «الأكملال الشعري»، وحتى لخصوصية تجربته الشعرية التي ظلت بعيدة عن التجريب والمغامرة، وكأنه يوحى من خلاله بأن نزعتة الرومانسية في الكتابة ظلت هي المقابل النوعي للقصيدة الشخصية، القصيدة المثبوكة بالحياة والحلم والحرية، والتي لا تحتملها القصيدة الثورية الصالحة التي انحاز إليها كثيرون من شعراء الراه، كما سماهم فوزي كريم.

العمود الثامن

علي حسين

فرمانات القبانجي

يحاول البعض أن يوهم الناس البسطاء، بأن معركتهم الحقيقية ليست مع سراق المال العام، ومروجي الخطب الطائفية، وأن الأزمة العراقية ليست السعي إلى تقسيم البلاد لدويلات طائفية.. وإنما أزمنا الحقيقية هي مع فعاليات غنائية او رياضية ، تجرأ فيها البعض وقرر اقامتها في واحدة من المدن العراقية ، فالمطلوب أن نقيم مهرجانا لخطب سياسيينا التي يريد لها، البعض، أن تصبح جزءا من طقوسنا اليومية..

في جزء من خطبته، يوم الجمعة، وصف السيد صدر الدين القبانجي ماراثون رياضي دولي اقيم في محافظة البصرة بأنه: "مخطط لإفساد ومسح هوية الشعب ضمن حرب ثقافية ناعمة الهدف منها تغيير هوية البصرة الدينية" .

وقدم القبانجي الشكر لشيوخ العشائر الذين رفضوا هذا المهرجان الرياضي، تخيل جنابك حدث رياضي تشارك به ٤٤ دولة وأكثر من ١٤٠ عداء دولي يتحول حسب رأي السيد القبانجي الى مؤامرة ضد مدينة البصرة "المقدسة" ، ولا اعرف ما حكاية المدن العراقية التي تحولت جميعها الى مدن مقدسة لا يجوز فيها الغناء ولا الفعاليات الرياضية. السيد القبانجي وهو يفعل ضد فعالية رياضية، متوهما أن العراق يعيش في عصور الجاهلية!، لم اشاهده يوما يفعل ضد سرقة اموال الشعب، ولا غضب ضد سوء الخدمات وانتشار المخدرات وارتفاع معدلات البطالة، ولم يحتج عندما اطلق الرصاص على المتظاهرين الشباب، لم اسمع له يوما خطابا يدعو الى الوحدة الوطنية والتفاني في حب العراق، ربما سمعت له أكثر من مرة اشادة بالجمهورية الاسلامية في ايران.. لكن الحديث عن تطور العراق ومكانته حرام شرعا في نظر السيد القبانجي .

في كل مرة يخرج علينا السيد القبانجي لينكرنا بأننا دولة إسلامية، وأنكر في تظاهرات تشرين وبعد مقتل ٧٠٠ متظاهري، السيد القبانجي وأرعد وأزبد، ليس دفاعاً عن دماء الذين قتلوا ، وإنما مطالبا الشعب العراقي بأن لا يشارك في هذه الاحتجاجات، لأنها ترفع شعارات "تريد وطن" ، فمثل هذه الشعارات حسب رأيه ليست مطالب خدمية أو إصلاحية، وإنما شعارات تريد العودة بنا إلى الحكم "اللايديني" .

إن حديث السيد القبانجي عن استهداف الدين يعني بشكل واضح أن الذين شاركوا في هذا الماراثون الرياضي يعادون الدين، وهو حديث للأسف يفضح كل ما كان مخفيا من شعارات عن الديمقراطية وحقوق المواطن العراقي بالحرية الشخصية.

والغريب أن خطيب جمعة النجف، يريد أن يخطف القضية بعيدا عن جوهرها الحقيقي، ويبعد تسويقها للناس على أنها معركة إسلام ضد علمانية، أو، وفقا لحالة الغضب التي ظهر عليها، أنها معركة بين مؤمنين وكفار، كما أن الرجل لم يتقالم نفسه فاعتبر أن العراق أصبح بلده لوحده ، وعلى الآخرين أن يبحثوا عن تأنيده هجرة إلى بلاد الكفار، إذا لم تعجبكم فرمانات القبانجي .

اقرا

أرسكين كالدول درب الكتابة الصعب

صدر حديثا عن دار المدى كتاب ارسكين كالدول "درب الكتابة الصعب" ترجمة عماد العتيلى.. الكتاب يعرض تجربة الكاتب الروائي الأمريكي الشهير كالدول في عالم الكتابة والنشر.. يقول المترجم: "لقد أعدت اكتشاف كالدول في أثناء ترجمتي لهذا الكتاب. لم أكن قد قرأت له من قبل سوى روايته "طريق التبع" و"أرض الله الواسعة"، لكنني عندما شرعت في العمل على هذا الكتاب، عثرت على كنز دفين.

تصوير: روبرت هكحولاند

إرسكين كالدول

درب الكتابة الصعب

مجموعة رسائل (١٩٦٥ - ١٩٥٥)

ترجمة: عماد العتيلى

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

General Political daily
29 April 2025

www.almadapaper.net

Email: info@almadapaper.net

"21عاماً من التعبير الحر والمسؤولية الوطنية"

بغداد/ 35 °C - 23 °C

الموصل / 32 °C - 18 °C

أربيل/ 32 °C - 19 °C

البصرة / 39 °C - 22 °C

الرمادي / 33 °C - 21 °C

النجف / 35 °C - 24 °C

الطقس

بعد قراءات وجلسات نقدية بمزيج من الشعر والموسيقى اختتام مؤتمر قصيدة النثر في العراق

متابعة المدى

المسعودي ود.هناة أحمد وعائشة عبد الستار ورعد زامل وبانه بيضون وعلي إبراهيم الياسري وأمنة محمود وميمم راضي الذي حظي بتكريم خاص بمناسبة تنويجه بلقب جائزة (المعلقة) التي نالها أخيراً في المملكة العربية السعودية) أما الموسيقى فقد قدمت فرقة كنارا باند مجموعة من الأغاني العراقية والعربية تفاعل الحضور معها بالتصفيق والحفاوة.

وكان المؤتمر قد افتتح في شارع أبي نواس العائلي الجمعة ٢٥ نيسان بحضور كبير لمجموعة من المنقّدين والأدباء فضلاً الحضور الشعبي الذي أضاف للافئتاح رونقاً خاصاً.

وقد أدارت حفل الافتتاح الشاعرة د.رواية الشاعر، والذي تضمن كلمات ومقطوعات موسيقية وقصائد لمجموعة من الشعراء.

والقى المستشار الثقافي لرئيس الوزراء الشاعر د.عارف الساعدي كلمة أكد فيها: أن هذا المؤتمر يحمل طابعاً خاصاً لأنه جاء بالمشاورة والشراكة وهو ما يعمل عليه الاتحاد ورواق بصفة لإشاعة الجمال وصناعة مشهد يخص قصيدة النثر بحضور عراقي وعربي، وما هذا المؤتمر النوعي إلا فرصة نوعية للنظر بالتساؤل، وقراءة النصوص بمستوى أهميتها.

والقى الناقد علي الفواز، وأشار من خلالها إلى أن هذا الانفتاح الثقافي



العزيم والشاعر العربي عباس بيضون، والشاعر محمد مظلوم والشاعر فائز الحداد.

وشهد اليوم الثاني للفعاليات مؤتمر قصيدة النثر في العراق الذي يقيمه الاتحاد بالتعاون مع رواق بصمة بغدادية برعاية دولة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني المحترم ودعم وزارة الثقافة والسياحة والآثار، إقامة جلستين نقديتين احتضنتهما قاعة قسم الهندسة بكلية الإسرء أدارهما د.غنام خضسر، حملت الأولى عنوان (اتجاهات قصيدة النثر في العراق) شارك فيها كل من النقاد (د.بشري موسى صالح ود.محمد أبو خضير ود.رائدة العامري) أما الجلسة الثانية فحملت عنوان (قصيدة النثر في فضاء التلقي/ الجامعات أنموذجاً) شارك فيها النقاد (د.محمد صابر عبيد ود.عبد العظيم السلطاني ود.ضياء التامري) الجلسةان شهدتا مداخلات عديدة بحثت في قصيدة النثر عرايقاً وعربياً وعالمياً. أما الجلسة الشعرية فقد أدارها الشاعر عدنان الفضلي وشارك فيها نخبة من الشعراء وهم (نبيل نعمة ورسمية محبيس وعلي مجبل وطه الزرباطي ورعد كريم عزيز وأيهم العباد.

المصور رزكار البرزنجي يوثق حياة الراحل محمد شكري جميل



وفق المصور والمؤرخ، رزكار البرزنجي، حياة المخرج الراحل الكبير، محمد شكري جميل من خلال معرض فوتوغرافي ضم صور الراحل بأجمل اللقطات الفريدة والنادرة.

وأقيم المعرض في مبنى المتصرفية في شارع المتنبي ببغداد بإشراف المستشارية الثقافية في مكتب رئيس الوزراء وبالتعاون مع المركز الثقافي البغدادي وبدعم من رابطة المصارف العراقية، وبحضور مستشار رئيس الوزراء لشؤون الثقافة، عارف الساعدي وأسرة الفنان الراحل وزوجته الفنانة فاطمة الربيعي وعدد من الفنانين

شارع المتنبي يحضر للمرة الأولى في معرض أبوظبي الدولي للكتاب



استطعت أن أجمع عدداً من المصورين الفوتوغرافية النادرة للراحل المخرج محمد شكري

والثقفيين والإعلاميين.

وقال المصور رزكار البرزنجي لوكالة الأنباء العراقية (واع):

المدى/بغداد

أول مرة، يشارك كتيبو شارع المتنبي في معرض أبوظبي الدولي للكتاب، ضمن مبادرة خاصة نظمتها إدارة المعرض بالتعاون مع جمعية الناشرين والكتبيين في العراق. وتم تخصيص مساحة خاصة أطلق عليها اسم

المعادات الخمس الأكثر إزعاجاً في العلاقات العاطفية



وتقول المُعالِجة النفسية جوردان ترافرز التي عملت مع أكثر من 100 زوج، إنها رأت بنفسها كيف يُمكن لبعض السلوكيات غير المنضبطة أن تُثير الخلاف بين الشريكين. ويُنتَل عنها شبكة «سي إن بي سي» الأميركية 5 عادات شائعة ومزعجة تدمر العلاقات.

افتراض أن شريكك يستطيع قراءة أفكارك

بدلاً من التعبير عن احتياجاتهم بوضوح، يتوقع كثيرون أن يعرف شريكهم بالضبط ما يحتاجون إليه، وفي الوقت المناسب. ولكن هذه طريقة سهلة لتعريض نفسك لخيبة الأمل. يُطلق علماء النفس على هذا «وهم الشفافية»، وهو «تحيّز معرفي» يفترض فيه الناس أن مشاعرهم و رغباتهم واضحة للآخرين، بينما هي في الواقع ليست كذلك.

ووفقاً للدراسات، فإن المبالغة في تقدير مدى معرفة شريكك بأفكارك الداخلية قد تكون ضارة وتؤدي إلى الاستياء؛ لأن التواصل هو أساس علاقة قوية وصحية. وفي العلاقات الناجحة،

حتى أقوى وأسعد العلاقات قد تتعثر عندما تترك عادات تبدو صغيرة ومُحبطة دون علاج؛ حيث تتراكم هذه العادات تدريجياً حتى تصبح فجأة لا تطاق. وعندما تنتهي العلاقات بهذه الطريقة، غالباً ما يُفكر الأزواج السابقون في «القشة التي قصمت ظهر البعير».



تسجيل قائمة الحسنات والمساوئ

يمكن للعلاقات الصحية أن تتدهور ويهتئ كلا الشريكين مكاناً آمناً؛ حيث يُمكن لكل منهما التعبير عن احتياجاته ورغباته دون خوف أو خجل.

يسرعة عندما يبدأ الزوجان في حصر حسنات بعضهما بعضاً وأخطائهما. بمجرد أن يُسجّل أحد الشريكين

أوكلاهاما حسنات بعضهما بعضاً، تتحول العلاقة في النهاية إلى منافسة. ولأسف، عادةً ما يفشل أحد الطرفين.

تظهر البحوث أن تدوين ملاحظات حول مَن فعل ماذا في العلاقة –سواءً كانت أعمالاً منزلية أو خدمات أو تضيّحات– يؤدي دائماً –تقريباً– إلى علاقة بين دائن ومدين، وهذا قد يُقلل من الامتنان. وغالباً ما تؤدي عقلية «العين بالعين» هذه إلى ديناميكية قائمة على المعاملات؛ حيث يصبح اللطف وسيلة لتحقيق غاية، ويفقد كل مصداقيته. وفي الواقع، فإن العطاء دون انتظار مقابل هو أفضل طريقة لبناء شراكة متبادلة قائمة على المحبة.

السلوك السلبي العدواني

يُعَد السلوك السلبي العدواني وسيلة للتعبير عن عدم الرضا عن الشريك دون حل المشكلة فعلياً. تخيّل أن شريكك منزّع منك ويختار التعبير عن ذلك بحجب المودة. ومع أنه ليس بالضرورة سلوكاً عنيفاً، فإن البحوث تُظهر أن السلوك السلبي العدواني